

جاسوسی دنیا

39- اندھیرے کا شہنشاہ

40- پُر اسرار وصیت

41- موت کی چٹان



جاسوسی دنیا نمبر 39

اندھیرے کا شہنشاہ

(مکمل ناول)

پیش رس

”اندھیرے کا شہنشاہ“ سنسنی، تھیر اور روٹنے کھڑے۔ ردینے والی لڑائیوں کا طوفان لے کر ابھرتا ہے، اس میں ایک بہت بڑا مجرم ہے، ایک قبیلے کا مذہبی پیشوا اور وہ بھی ایک غیر ملکی سرزمین سے تعلق رکھنے والا..... اور سونے پر سہاگہ یہ کہ وہ اندھا ہے مگر چار آنکھوں والوں کے کان کترتا ہے۔ اس کی بے پناہ طاقتیں خریدی کو بھی مبہوت کر دیتی ہیں۔ اسی کہانی میں حمید کا نیا شغل بھی دیکھئے۔

لوگ کتے پالتے ہیں، کبوتر اور طوطے پالتے ہیں، حمید بکرا پالتا ہے اور آپ یقین کیجئے یہ ”برخوردار بغرا خاں“ حمید کی سابقہ محبوبہ ”چوہیا“ سے کم قیامت خیز نہیں ہیں۔ قاسم بھی ہے مگر اس کی حماقتیں ذرا دبی ہوئی ہیں۔ وہ دراصل آئندہ خاص نمبر کا منتظر ہے۔ جہاں طوفان اس کے منتظر ہیں اور طوفان کا اسے مذاق اڑانا ہے۔

ابھی

دولاشیں

اگر یہ واقعہ روز روشن میں پیش آیا ہوتا تو لوگ نہ صرف حیرت سے چیختے بلکہ کئی تو رولس ٹیس کار کے پیچھے دوڑنے بھی لگتے۔

لیکن اس وقت رات بھی تھی اور شاید دو بجے ہوں گے۔ شہر کی سب سے بارونق سڑک گل ویران تھی اور ایک اندھا فقیر فٹ پاتھ پر ایک عمارت کی دیوار سے ٹیک لگائے بیٹھا اونگھ تھا۔ دفعتاً ایک رولس رائس کار اس کے قریب ہی آ کر رک گئی۔ اندھا چونک پڑا۔ چار آدمی ہتھکی کار سے اترے۔ وہ دبے قدموں اندھے کی طرف بڑھ رہے تھے۔ لیکن اندھا بھی نہ بیٹھا نہیں رہا تھا۔ اس حال میں دیکھنے والے اسے اندھا نہیں سمجھ سکتے تھے۔ وہ نہ صرف ٹرا ہو گیا تھا بلکہ اس پوزیشن میں تھا جیسے اسے کسی کے حملے کا انتظار ہو۔ چار آدمیوں میں سے نے لوہے کی موٹی سی سلاخ نکالی۔ جیسے ہی وہ چاروں اس کے قریب پہنچے اندھا جھکائی بے کران کے زرخے سے ٹکل گیا۔ لیکن پھر اس کے سر پر لوہے کی سلاخ پڑی اور وہ سنبھلنے کی نش کرتا ہوا اوندھے منہ فرش پر گر پڑا۔ چاروں عقاب کی طرح اس پر جھپٹے۔ اندھے نے چیخا مگر اس کا منہ دبا دیا گیا۔

پھر وہ کار سنسان سڑکوں پر تیزی سے دوڑنے لگی۔ کار کے اندر اب بھی جدوجہد جاری

تھی۔ انہوں نے اندھے کو کسی نہ کسی طرح کار میں ٹھونس تو دیا تھا لیکن اب وہ ان کے باہر ہوا جارہا تھا۔

اندھے کا چہرہ سر سے بچے ہوئے خون کی وجہ سے حد درجہ خوفناک نظر آنے لگا۔ زخمی درندے کی طرح انہیں جھکولے دے رہا تھا۔ ساتھ ہی اس پر گھونٹوں اور پھٹروں بھی ہو رہی تھی۔

ان میں سے ایک جو کارڈرائیو کر رہا تھا شاید اچھی حالت میں تھا ورنہ بقیہ تین تو بھوت بن گئے تھے۔ ان کے کپڑے پھٹ گئے تھے۔ کسی کا کان زخمی تھا اور کسی نے پونہ کی لکیریں نظر آ رہی تھیں۔ ایک آدمی کی ناک سے متواتر خون بہہ رہا تھا۔

”کاش میں اس کا گلا گھونٹ سکتا۔“ ایک آدمی ہانپتا ہوا بولا۔

”شش... شش!“ انہوں نے جواب میں ایک ہندیائی قہقہہ سنا۔ اندھا بے تحاشہ ہنس

”تم... مجھے ختم نہیں کر سکتے۔ مجھے مارنے کے لئے فولاد کا جگر چاہئے۔“ اند

جواب میں اس کے منہ پر ایک گھونٹہ پڑا۔

چاروں کو حیرت تھی کہ اندھا ابھی تک ہوش میں ہے۔ نہ صرف ہوش میں ہے اس میں مقابلے کی قوت بھی باقی ہے۔ جب وہ اس مہم پر روانہ کئے گئے تھے تو ان کے کو بھی اس کی توقع نہیں تھی کہ وہ اندھا دس آنکھ والوں پر بھی بھاری ہوگا۔ وہ سمجھتے تھے اسے ٹانگیں پکڑ کر گھسیٹ لائیں گے۔ اس کام کے لئے انہیں ایک بھاری رقم ملی تھی۔ وہ سوچ رہے تھے کہ اس کام کے لئے وہ بھاری رقم بھی کم تھی۔

آدھا گھنٹہ گزر گیا۔ اب کارشیر کی گھنی آبادی سے نکل کر چھتھم روڈ پر آ گئی تھی سڑک کے دونوں طرف تھوڑے تھوڑے فاصلے پر چھوٹی بڑی عمارتوں کے سلسلے تھے۔ آ کر کار مشرق کی سمت ایک کچے راستے پر مڑ گئی۔ پھر وہ ایک فرلانگ تک آہستہ آہستہ رینگا بالآخر رک گئی۔ اس اجاڑ میدان میں صرف ایک ہی عمارت تھی اور اندھیرے میں اس کی قدر خوف انگیز بھی معلوم ہو رہا تھا۔

چاروں نے اندھے کو بڑی بے دردی سے کھینچ کر نیچے اتارا۔ وہ اب بھی ہوش میں تھا لیکن اس نے گلو غلاصی کے لئے جدوجہد نہیں کی۔ ویسے ان میں سے ایک نے احتیاطاً اب بھی اس کا منہ دبا رکھا تھا۔

وہ اسے عمارت کے اندر لائے۔ ان کے داخل ہوتے ہی پے درپے کئی کمروں میں روشنی ہوتی گئی۔ آخر وہ ایک بڑے کمرے میں آئے جہاں ایک آدمی شاید ان کا منتظر تھا۔ اندھے کو ان کے ساتھ دیکھ کر اس کے ہونٹوں پر ایک تسکین آمیز مسکراہٹ پھیل گئی۔ وہ بدنامی کی حد تک چوڑے شانے اور کوتاہ گردن رکھتا تھا۔ سر بڑا اور اسی کی مناسبت سے چہرہ بھرا ہوا تھا۔ ناک طوطے کی چونچ سے بہت مشابہ تھی۔

چاروں اندھے کے گرد کھڑے تھے اور ان کے سامنے پانچواں آدمی خاموش کھڑا اندھے کو گھور رہا تھا۔

”مسٹر... عدنان...!“ ان میں سے ایک نے کھکار کر کچھ کہنا چاہا لیکن سامنے کھڑے ہوئے آدمی نے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش کر دیا۔

”آں...“ اچانک اندھا چونک کر بڑبڑایا۔ ”مسٹر عدنان...!“

کوئی کچھ نہ بولا۔ عدنان اس آدمی کو قہر آلود نظروں سے گھور رہا تھا۔ جس نے اس کا نام لیا تھا۔

”کیا تم لوگوں کو موت کے فرشتے نے سونگھ لیا ہے؟“ اندھا گرج کر بولا۔ ”اگر یہ واقعی عدنان ہے تو مجھے اس ملاقات پر افسوس نہ ہوگا۔“

”شاید تم... خوش ہونے کیلئے زندہ نہ رہو“ عدنان ایک پھکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔ ”اپنے ذہن کی آنکھیں کھولو...!“ اندھا ہنس کر بولا۔ ”اور تصور کرو کہ تمہاری لاش ایک پٹیل میدان میں پڑی ہے اور اس پر گدھ منڈلا رہے ہیں۔“

”اندھے بکواس مت کرو... مجھے نور جہاں کی ضرورت ہے۔“ عدنان نے سرد لہجے میں کہا۔ ”تم جانتے ہو کہ میں افریقہ میں اندھیرے کے شہنشاہ کے نام سے مشہور تھا۔“ اندھے

نے کہا۔

”تمہارے دن پورے ہو گئے۔“ عدنان نے کہا اور میز سے چڑے کا ہنٹر اٹھالیا۔
لمحے اندھے کو گھورتا رہا پھر بولا۔ ”مجھے تمہارے بڑھاپے پر رحم آتا ہے۔“

جواب میں اندھے نے قہقہہ لگایا اور پھر طنزیہ لہجے میں بولا۔ ”تمہارے آدمی پہلے ہی
پر کافی رحم کر چکے ہیں اور اب تم بھی کچھ کر کے دیکھ لو۔ لیکن اتنا ضرور سوچ لینا کہ آخر
بھکاریوں کی طرح فٹ پاتھ پر بیٹھنے کی کیا ضرورت تھی۔“

عدنان کا اٹھا ہوا ہاتھ جھک گیا۔ اس کی پیشانی پر تفکر کی گہری لکیریں ابھرائی تھیں۔
”کیوں!۔“ اندھے نے چڑھانے والے انداز میں کہا۔ ”سوچنے لگے۔۔۔ تم ضرور
سوچو گے۔۔۔ اتنا عظیم آدمی معمولی بھکاری کے روپ میں۔۔۔ ہاہاہا۔۔۔ سوچو۔۔۔ جتنی دیر سوچو۔
وہی وقفہ دراصل تمہاری زندگی کے آخری لمحات کا حامل ہو گا۔“

عدنان نے پھر ہنر والا ہاتھ اٹھایا اور چاروں آدمی اندھے کے پاس سے ہٹ گئے
شاید صرف انہیں ہٹانے ہی کیلئے ایک قسم کا اشارہ تھا کیونکہ اس کے بعد ہی پھر اس کا ہاتھ نہ
سمیت جھول گیا۔۔۔ اسکے چہرے سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ کسی الجھن میں مبتلا ہو گیا ہے۔
”سوچ چکے تم!۔“ اندھے کی آواز سنائے میں گونجی۔

”دیکھو میں کہتا ہوں!۔“

”کچھ کہنے کی مہلت نہیں ملے گی۔“ اندھے نے عدنان کو جملہ پورا نہ کرنے دیا۔
مجھے معلوم ہوا تھا کہ جنوبی افریقہ سے کوئی میری تلاش میں آیا ہے۔ میری تلاش کسی کو کیوں
ہو سکتی ہے۔ یہ میں اچھی طرح جانتا تھا۔ بہر حال یہ معلوم کرنے کے لئے کہ میری تلاش
آنے والا کون ہو سکتا ہے میں کھل کر سامنے آ گیا۔ میرا طریقہ کار سو فیصدی کامیاب ثابت
اور اب تم نتیجے کے طور پر میرے سامنے ہو۔۔۔ ایک ایسے چوہے دان میں جس سے تم کسی طرح
نہیں نکل سکتے۔“

”کیا!۔“ عدنان سر سے پاؤں تک کانپ گیا۔ وہ خوفزدہ نظروں سے چاروں طرف

دیکھنے لگا تھا۔ اندھے نے قہقہہ لگایا۔ اس کا چہرہ سر سے ہنپے ہوئے خون کی وجہ سے سرخ ہو رہا
تھا۔ جب وہ قہقہہ لگاتا تو اس کے سفید اور نوکیلے دانت بچ بچ کسی درندے ہی کے دانت معلوم
ہوتے۔ ایسے درندے کے دانت جو ابھی ابھی کسی کی لاش ادا ہٹ کر اٹھا ہو۔

”درو نہیں عدنان!۔“ اندھے کی تیز سرگوشی کمرے کے سنائے کو چیرتی چلی گئی۔

”میں صرف گلا گھونٹ کر مارتا ہوں۔“

”خاموش رہو۔“ عدنان خوفزدہ آواز میں چیخا اور ساتھ ہی اس کا ہنر والا ہاتھ حرکت میں
آ گیا۔۔۔ شائیں۔۔۔ شائیں۔۔۔ شائیں۔۔۔ چوتھی بار اندھے نے ہنر پکڑ لیا۔ عدنان نے جھٹکا دیا
لیکن اندھے نے اپنی جگہ سے جنبش تک نہ کی۔ اس کے برعکس خود عدنان ہی کچھ آگے کی طرف
کھسک آیا۔ دوسرے لمحے میں اندھا ہنر کو اپنی کلاپی میں لپیٹ رہا تھا اور ہر مل کے ساتھ عدنان
کو آگے کی طرف کھسکنا پڑتا تھا۔ چاروں آدمیوں نے جب یہ دیکھا تو وہ خاموشی سے کھڑے نہ
رہ سکے۔ ان میں سے ایک بڑی تیزی سے بوڑھے کی طرف بڑھا لیکن ابھی اس کے قریب نہیں
پہنچا تھا کہ سامنے والے روشن دان سے ایک فائر ہوا۔ گولی ٹھیک اس کی پیشانی پر بیٹھی اور وہ کسی
تم کی آواز نکالے بغیر پیچھے کی طرف الٹ گیا۔

”عدنان!۔۔۔ دیکھا تم نے۔“ اندھے نے قہقہہ لگایا۔ عدنان کے ہاتھ سے ہنر چھوٹ
گیا۔ بقیہ تین آدمی بدحواس ہو کر دروازے کی طرف بھاگے لیکن انہیں باہر جانے کا کوئی راستہ
نملا۔ ہر دروازے پر ایک ایک آدمی ریوالبور لئے ہوئے کھڑا نظر آیا۔

عدنان کی پیشانی پر پسینے کی بوندیں پھوٹ آئیں۔

”عدنان!۔“ اندھے کی تیز سرگوشی پھر گونجی۔ ”میرے قریب آؤ۔“

عدنان بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ وہ تین آدمی بھی کھسک کر اس کے قریب آ گئے تھے۔

”عدنان کے ساتھیو۔“ اندھے نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”میں جانتا ہوں کہ تم لوگ کرائے
بمہیا کئے گئے ہو۔ شاید تمہارا ایک ساتھی تم سے بچھڑ گیا۔ اب تم عدنان کو پکڑ کر میرے قریب
آؤ۔۔۔ ورنہ تمہارا بھی یہی حشر ہو گا۔“

”نہیں... کبھی نہیں۔“ عدنان بے بسی سے چیخا۔

”لو! تم نے سنا نہیں۔ میں کیا کہہ رہا ہوں.... عدنان کو ادھر لاؤ۔ میں تمہیں موا کر دوں گا۔“

وہ تینوں اپنے کام کی اجازت پہلے ہی وصول کر چکے تھے اور پھر انہوں نے ابھی اپنے ا ساتھی کا انجام بھی دیکھ لیا تھا۔ کسی طرح بھی بچ نکلنے کے امکانات نہیں تھے۔ ہر دروازہ ایک مسلح آدمی نظر آ رہا تھا اور کسی لمحے بھی ان کی طرف اٹھے ہوئے ریوالور آگ اگل تھے۔ وہ بوکھلائے ہوئے کتوں کی طرح عدنان پر ٹوٹ پڑے اور عدنان ایک ڈوبتے ہو آدمی کی مانند دیوانہ وار ہاتھ پیر مارنے لگا۔ اس کے منہ سے خوفزدہ سی آوازیں نکلنے لگی تھیں۔ آخر کار کسی نہ کسی طرح اندھے کے ہاتھ عدنان کی گردن تک پہنچ ہی گئے۔ عدنان حلق سے نکلتی ہوئی آوازیں بند ہو گئیں۔ کمرے میں گہری گہری سانسوں کے علاوہ اور کسی قسم آواز نہیں تھی۔ ان تینوں کو اپنے سر چکراتے ہوئے محسوس ہو رہے تھے۔ پھر عدنان کے مردہ کے گرنے سے آواز پیدا ہوئی۔ تینوں کے منہ سے سہی سہی سی چیخیں نکلیں اور پھر کمرے میں چھا گیا۔



ہوٹل ڈی فرانس کے ایک کمرے میں ایک لڑکی مضطربانہ انداز میں ٹہل رہی تھی۔ اس رک کر کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی کی طرف دیکھا۔ ڈھائی بج چکے تھے۔ اُس کے چہرے الجھن کا اظہار ہو رہا تھا۔ وہ چند لمحے ٹہلتی رہی پھر کمرے کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔ راہدار سنان پڑی تھی۔ آگے بڑھ کر اس نے ایک کمرے کے دروازے پر دستک دی۔ دروازہ کھلنے میں دیر نہیں لگی تھی۔

”اوہ... آپ...!“ دروازے میں کھڑے ہوئے ایک آدمی نے کہا۔

”ہاں... میں... ابھی تک ڈیڈی واپس نہیں آئے۔“

”شاید صبح تک آجائیں۔“ آدمی بولا۔

”نہیں... میں بہت پریشان ہوں۔ تم سب میرے کمرے میں آؤ۔“

”بہت بہتر۔“

لڑکی پھر اپنے کمرے میں واپس آ گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہاں پانچ آدمی اور آگے ان میں دو انگریز تھے اور ایک نیکرو۔ بقیہ دو صورت سے دہی سی معلوم ہوتے تھے۔ ”مجھے خدشہ ہے۔“ لڑکی نے انگریزی میں کہا۔

”ڈرومت... بے بی۔“ ایک انگریز بولا۔ ”باس نو لا دکا بنا ہوا ہے۔“

”کہیں وہ دھوکا نہ کھائیں۔ میں انہیں کرائے کے آدمیوں سے کام لینے سے روک رہی تھی۔“

”کوئی ہرج نہیں بے بی... تم سوچو... ڈرومت۔“

”نہیں مسٹر ڈیگال... ہم سب وہاں چلیں گے۔“

”تمہاری مرضی...!“ ڈیگال نے شانوں کو جنبش دے کر کہا۔

”تم گیراج سے کار نکالو۔“ لڑکی نے ایک آدمی کی طرف مڑ کر کہا۔

”پتہ نہیں یہاں کا کیا قاعدہ ہے۔“ وہ بڑبڑایا۔ ”اتنی رات گئے گیراج کھل سکے گا یا نہیں۔“

”اوہ جاؤ...!“ لڑکی پیر پٹخ کر بولی۔ وہ چلا گیا اور لڑکی مضطربانہ انداز میں بڑبڑاتی رہی۔

”ڈیڈی نے غلط طریقہ اختیار کیا۔ آخر وہ اندھا فٹ پاتھ پر بھیک کیوں مانگتا تھا۔“

”بے بی۔“ ڈیگال بولا۔ ”وہ عجیب عجیب حرکتیں کرتا ہے، ہو سکتا ہے کہ وہ کسی چکر میں ہو۔“

”اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ تہانہ ہو۔“ لڑکی نے کہا۔

”ابھی تک ہمیں اس کے کسی ساتھی کا علم نہیں ہو سکا۔“

”علم نہ ہونا اور بات ہے۔ ضروری نہیں معاملات تمہارے علم ہی سے مطابقت رکھتے

ہوں۔ اس قسم کا کوئی آدمی کبھی تہا نہیں رہ سکتا کیا وہ اندھا نہیں ہے۔“

”ہے تو... لیکن آنکھ والوں سے بہتر۔ وہ اپنی جانی بوجھی جگہوں پر کار تک ڈرا بیو کر سکتا

ہے۔ اس نے ایک بار لندن جیسے بھیڑ بھاڑ والے شہر میں جیرنگ کر اس سے پکا ڈلی تک کاری

ڈرائیو کی تھی۔

”میں سن چکی ہوں.... لیکن مجھے یقین نہیں اور اگر یقین کر بھی لوں تو اسے ماننے پر ہر تیار نہ ہوں گی کہ وہ اندھا ہے۔“

”بے بی! وہ سو فیصدی اندھا ہے۔ لیکن اس کی کھال سانپ کی کھال سے بھی زیا حساس ہے۔ تم دبے قدموں اس سے تیس گز کے فاصلے پر جاؤ.... اُسے تمہاری موجودگی کا صرف احساس ہوگا بلکہ وہ تمہاری جنس تک سے واقف ہوگا.... وہ آواز پر نشانہ لگاتا ہے۔“

”تب میں اسے آدمی کے بجائے خبیث روح کہوں گی.... اور تمہیں کیا کہوں کہ تم۔ ڈیڈی کو تنہا جانے دیا۔“

”ہم مجبور تھے۔“ انگریز بولا۔ ”باس کی اسکیم یہی تھی اور تم جانتی ہو کہ وہ بعض اوقات کامشورہ نہیں قبول کرتے۔“

دلہنی آدمی نے واپس آ کر تیاری کی اطلاع دی۔

تھوڑی دیر بعد ایک کار ہوٹل ڈی فرانس کی کمپاؤنڈ سے نکل کر سڑک پر مڑ رہی تھی۔ پھر وہ چتھم روڈ پر چل پڑی۔

”مسٹر ڈیگال....! اندر بیٹھی ہوئی لڑکی نے انگریز کو مخاطب کیا۔

”ہاں.... بے بی.... واقعی تم بہت پریشان ہو۔“

”اگر ڈیڈی کو کوئی حادثہ پیش آ گیا تو۔“

”ہم ابھی زندہ ہیں۔“ ڈیگال بولا۔

کچھ دیر بعد کار اسی عمارت کے سامنے رک گئی جہاں تھوڑی دیر قبل ایک خونی ڈرامہ کھلایا گیا تھا۔

”بے بی.... تم بقیہ آدمیوں کے ساتھ یہیں ٹھہرو.... میں اندر جاتا ہوں۔“ ڈیگال نے کہہ اور انہیں باہر چھوڑ کر عمارت کے اندر چلا گیا۔ لڑکی کیلئے وہ صبر آزمائیاں تھیں۔ واپسی پر ڈیگال کا رفتار بہت تیز تھی۔ لیکن اس نے پرسکون لہجہ میں کہا۔ ”عمارت ویران ہے۔ وہاں کوئی بھی نہیں۔“

ڈیگال

آٹھواں ہوٹل تھا اور اب سر جٹ حمید پاگل ہو جانے کی حد تک بور ہو چکا تھا۔ اس کا بس چلتا تو قاسم کی بوٹیاں اڑا دیتا۔ بات یہ ہوئی تھی کہ وہ سرشام ہی ایک ہوٹل میں کھانا کھانے بیٹھے تھے۔ قاسم کی خوراک معلوم.... ظاہر ہے کہ وہ بکرے کی ایک پوری ران اور ایک مرغ مسلم کا ناشتہ کرنے والا آدمی تھا۔ جب اس نے ہوٹل میں بھی گھس کی سی بے تکلفی کا مظاہرہ شروع کیا تو حمید کو اختلاج ہونے لگا۔

”قاسم.... اب بس کرو۔“

”واہ.... تو کیا بھوکا مروں۔“

”دیکھو یہاں کے سارے ویٹر مجھے پہچانتے ہیں۔“

”مجھے بھی پہچان جائیں گے۔ فکر نہ کرو۔“ قاسم تنجیدگی سے بولا۔ ”میں ٹی بی کا مریض تو ہوں نہیں کہ دس پانچ چپاٹیوں پر قناعت کر لوں۔“

”اچھا.... تو.... یہاں بس کرو۔ کسی دوسرے ہوٹل میں....!“

”واہ.... کیا میں الو ہوں.... مذاق مت کرو۔“

”میں تمہارے سر پر پلیٹ توڑ دوں گا۔“

”مگر خالی پلیٹ.... میرا سر کافی مضبوط ہے۔“

”اچھا تو میں جارہا ہوں....!“ حمید نے کہا۔

”نہیں ہو سکتا.... زبردستی کرو گے تو دبوچ لوں گا۔“

حمید کی روح فنا ہو گئی۔ بہر حال اس نے کسی نہ کسی طرح قاسم کو اپنی تجویز پر عمل کرنے پر آمادہ کر لیا۔

یہ آٹھواں ہوٹل.... ہوٹل ڈی فرانس تھا۔ قاسم اب تک بتیس روٹیاں کھا چکا تھا۔ ممکن ہے بد کو پریشان کرنے کے لئے وہ معمول سے زیادہ کھا گیا ہو۔ بتیس روٹیاں بہت ہوتی ہیں۔

قاسم کھانے میں مشغول تھا اور حمید شام کا اخبار دیکھ رہا تھا۔ اس کی توجہ دراصل ایک ایسے خبر نے اپنی طرف مبذول کرا لی تھی جو اس کے لئے بھی عملی طور پر پریشانی کا باعث ہو سکتی تھی۔ پرنسٹن کے علاقے کی ایک عمارت میں دو لاشیں پائی گئی تھیں۔ ان میں اس آدمی کی بھی لاش تھی جس نے تین دن قبل وہ عمارت کرائے پر حاصل کی تھی۔ آگے چل کر ان دونوں کا حلیہ تھا۔ حمید نے بھنا کر اخبار میز پر پٹخ دیا اور قاسم کو اس طرح گھورنے لگا جیسے یہ قتل اسی کی ذات سے تعلق رکھتے ہیں۔

”اب کس ہوٹل میں چلو گے حمید بھائی۔“ قاسم نے مسکرا کر پوچھا۔

”اب میں تمہیں فون کروں گا۔“

”بس دو اسٹیک اور کھاؤں گا۔“ قاسم منہ چلاتا ہوا بولا۔ ”تم کیوں خواہ مخواہ بور ہو رہے ہو۔ کتنی.... فل فلوٹیاں ہیں.... آج یہاں۔“

”ارے او.... آدم خور.... میری تو ساری تفریح برباد ہو گئی۔“

”کیوں....؟“

”دو لاشیں....!“

”ہائیں.... کہاں۔“ قاسم کرسی سے تھوڑا سا اٹھ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ منہ کا نوالا نکل پڑنے کے قریب تھا۔

”تمہارا دماغ تو نہیں پیل گیا۔“ حمید جھنجھلا کر بولا۔ ”بیٹھو....!“

”ارے تو کھانے کیوں دوڑ رہے ہو۔ میرے ٹھیکے پر ہیں۔ تمہاری لاشیں واشیں سالیاں۔“ حمید کچھ نہ بولا۔ اخبار کی خبر اسکے ذہن میں کچھ کے لگا رہی تھی۔ ”دو لاشیں.... نتیجہ معلوم۔ آج کل ڈی۔ ایس۔ پی سٹی سے بھی گاڑھی چھن رہی ہے۔ اس نے فریدی کو جائے واردات؛ ضرور بلایا ہوگا.... پھر بس شامت۔“

حمید آج آفس نہیں گیا تھا۔ صبح ہی سے قاسم کے ساتھ حماقتوں کا پروگرام جاری تھا۔ اب وہ سوچ رہا تھا کہ واپسی پر اسے واردات سے متعلق فریدی کا لیکچر ہضم کرنا پڑے گا۔ ان دنوں

حمید پر بُری طرح کا بلی مسلط تھی۔ تفتیش کے نام ہی سے اس کی جان نکلے لگتی تھی۔ قاسم کھانا ختم کر کے میز پر طبلہ بجانے لگا۔ پھر اپنا بھاڑ سامنہ کھول کر ایک لمبی سی جھانسی لی۔ ”حمید بھائی۔“ اس نے آگے جھک کر آہستہ سے کہا۔ ”کیا سچ آدی کی روح سے محبت ہوتی ہے۔“

”اپنے والد صاحب سے پوچھنا۔“

”اوہ.... وہ بیچارے کیا بتائیں گے.... مولوی ٹائپ کے آدمی ہیں۔“ قاسم نے منہ بنا کر کہا۔ حمید جھنجھلا کر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اس کی نظر انیسٹر جگہ لیش پر پڑی جو دو کاشیلوں کیساتھ ل میں داخل ہو رہا تھا۔ جگہ لیش نے بھی حمید کو دیکھ لیا تھا۔ وہ سیدھا اُسی کی میز کی طرف آیا۔ ”اوہ.... تو آپ پہلے ہی سے موجود ہیں۔“ جگہ لیش حمید کو مخاطب کر کے بولا۔

”کیا....؟ کیا بات ہے۔“

”بات یہ ہے کہ وہ یہیں مقیم تھا۔“

”کون! کس کی بات کر رہے ہو....؟“

”عدنان.... جس کی لاش....!“

”بس! سمجھ گیا۔“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”میں نے ابھی اخبار میں دیکھا ہے۔ مگر یہ نام نامی نہیں معلوم ہوتا۔“

”وہ ترک تھا۔ جنوبی افریقہ کا ایک بہت بڑا تاجر۔ اس کی لڑکی اور کچھ دوسرے لوگ ٹیکسٹھیرے ہوئے ہیں۔“

لڑکی کے نام پر حمید اپنا داہنا گال کھجانے لگا۔

”بیٹھ جاؤ۔“ اس نے کہا۔ ”اخبار میں تو کسی گم نام آدمی کی لاش کے متعلق تھا جس نے وہ رت کرائے پر لی تھی۔ مالک مکان نے اپنا شبیہ ظاہر کیا ہے کہ اس نے اپنا صحیح نام نہیں بتایا تھا۔“ ”ٹھیک ہے۔“ جگہ لیش بیٹھتا ہوا بولا۔ ”اس کی جیب میں کچھ ایسے کاغذات ملے جنہوں نے ہمیں فارن آفس سے رجوع کرنے پر مجبور کیا۔ وہاں اس کی اصلیت معلوم ہوئی۔ وہ کسی

”پھر تم اب.... تم کیا کرو گے۔“
 ”سوال بڑا ٹیڑھا ہے۔“ جگدیش مسکرا کر بولا۔ ”خیر اٹھئے۔ ہو سکتا ہے کہ لڑکی آپ کے
 میٹ کی ہو۔“

قاسم نے بڑے زور سے قہقہہ لگایا اور حمید دانت پیس کر رہ گیا۔

”آؤ.....!“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔

”میں بھی۔“ قاسم نے دانت نکال کر کہا۔

”نہیں.... تم میرا انتظار کرو۔“

اس جواب پر قاسم کا حلیہ قابل دید تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کسی نے سربازار چپت
 سید کر دی ہو۔ وہ ہنسا تو ضرور مگر یہ ہنسی شرمندگی کا رد عمل تھی۔

حمید نے کاؤنٹر کلرک سے عدنان کے کمرے کے نمبر معلوم کئے اور پھر وہ لوگ آگے بڑھ
 گئے۔ کمرے اوپری منزل پر تھے۔

انہوں نے پہلے جس کمرے کے دروازے پر دستک دی وہ اندر سے بند تھا۔ تھوڑی دیر
 بعد کسی نے دروازہ کھولا۔ اندر گہرے نیلے رنگ کی روشنی تھی۔ اس لئے اس کی صورت صاف
 نہیں نظر آئی۔

”کیا مس فوز یہ موجود ہیں۔“ حمید نے انگریزی میں پوچھا۔

”کیوں....؟“ لہجہ کسی انگریز کا تھا۔

”پولیس.... ہمیں ان سے یا مسٹر عدنان کے سیکریٹری سے گفتگو کرنی ہے۔“

”کیا بات ہے؟“ مخاطب نے کہا اور کمرے کا دوسرا بلب روشن کر دیا۔ ایک انگریز شب
 خوابی کے لہاذے میں ان کے سامنے کھڑا تھا۔

”مسٹر ڈیگال کہاں ہیں؟“

”میں ہی ہوں.... کیا بات ہے۔ اندر آ جائیے۔“

کمرے میں ڈیگال کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ حمید نے اندر داخل ہو کر چاروں طرف

تجارتی سلسلے میں یہاں آیا تھا۔ لیکن اسکے ساتھ ایک مقامی آدمی کی بھی لاش پائی گئی ہے
 ایک مشہور بدمعاش پھنسا تھا۔ پنکو کی پیشانی پر گولی لگی ہے اور عدنان کو شائد گلا گھونٹ کر مارا گیا۔
 ”ہز ہائی نس ہارڈ اسٹون بھی موقع پر موجود تھے یا نہیں۔“ حمید نے پوچھا۔

”کون....؟“

”ارے تم ہارڈ اسٹون کو نہیں جانتے۔ یہ مسٹر احمد کمال فریدی کا انگریزی ترجمہ ہے۔“

جگدیش ہنسنے لگا۔ ”ڈی۔ ایس۔ پی صاحب نے انہیں خاص طور سے بلایا تھا۔“

”یہ بہت بُرا ہوا کہ ان دونوں میں صلح ہو گئی۔“ حمید نے سنجیدگی سے کہا۔

”کچھ بھی ہو حمید صاحب۔ یہ معاملہ پیچیدہ معلوم ہوتا ہے۔“ جگدیش بولا۔

”عدنان جب یہاں ٹھہرا تو ایک دوسری عمارت کرائے پر حاصل کرنے کی کیا ضرورت

تھی اور اگر اس نے ایسا کیا تھا تو اس کی اطلاع فارن آفس کو کیوں نہیں دی۔ سب سے
 بات تو یہ ہے کہ اس کے ساتھ ایک مقامی بدمعاش کی لاش کا کیا مطلب ہو سکتا ہے اور پھر

نے وہ عمارت اپنا صحیح نام ظاہر کر کے کیوں نہیں حاصل کی تھی۔“

”ہے تو کچھ ایسا ہی....!“ حمید پائپ میں تمباکو بھرنا ہوا بولا۔ ”کیا تمہیں یقین۔“

اس کے دوسرے ساتھی اب بھی یہیں مقیم ہیں۔“

”قطعاً! وہ یہیں ہوں گے۔ ابھی تک کسی نے لاش کا مطالبہ نہیں کیا۔“

جگدیش جیب سے نوٹ بک نکالتا ہوا بولا۔ پھر اس نے کچھ صفحات الٹنے کے بعد

”ایک تو عدنان کی لڑکی فوز یہ ہے۔“

”فوز یہ....!“ قاسم بڑبڑایا۔ ”نہیں فوجیہ ہوگا.... فوج سے فوجیہ.... ترک عورتیں

دھاڑتی ہوتی ہیں۔“

”نہیں جناب فوز یہ۔“ جگدیش نے کہا پھر حمید سے مخاطب ہو گیا۔ ”دوسرا اس کا بیک

ڈیگال ہے یہ انگریز ہے۔ دو باڈی گارڈ ہیں۔ ایک لیو کاس اور دوسرا نیگرو ہے۔ لیو کاس

انگریز ہے۔ دو ڈیسی ہیں۔ لیکن افریقہ کے باشندے.... امرنگھ اور دولت رام....!“

”لیکن..... چوکیدار!“

”ٹھہرے۔۔۔!“ ڈیگال بات کاٹ کر بولا۔ ”یاد آ گیا۔ ہم تقریباً دو بجے کچھ دیر کے لئے

”باہر گئے تھے۔“

”خوب۔ کیا کسی خاص ضرورت کے تحت....؟“ حمید نے طنزیہ لہجے میں پوچھا۔

”اوہ..... مات یہ ہے کہ بے بی بہت خدی لڑکی ہے۔ اچانک رات کو اس پر تفریح کا

“دور و پڑا۔“

”کیا قرطبیہ نے آپ لوگوں کے ٹیکے نہیں لگائے تھے۔ ہمارے یہاں یہ مرض نہیں پایا

“٥٦”

”بس وہ ضدی ہے۔ کیا کہا جائے.... لیکن یہ قتل۔ مجھے یقین نہیں آتا۔ یہاں ان کا کون

دشمن ہو سکتا ہے۔“

”کوئی بھی نہیں۔“ حمید نے سر ہلا کر کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ وہ اپنے کسی دشمن کو اپنے

ساتھ ہی لائے تھے۔“

”ناممکن جناب۔“ ڈیگال کے لہجے میں غصہ تھا۔ ”ہمارے سب آدمی معتبر ہیں۔“

”تو آپ کچھلی رات کہاں کہاں گئے تھے۔“

”ہمیں یہاں کی جگہوں کے نام تو ابھی معلوم نہیں۔ ادھر ادھر چکر لگانے کے بعد ہم پھر

واپس آگئے تھے۔ شاید آدھ گھنٹہ باہر رہے ہوں۔“

”پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق دونوں کی موتیں دو اور چار کے درمیان میں ہوئی

جگدیش نے حمید سے اردو میں کہا۔ ”اور یہ ایک ضدی لڑکی کی تفریح کا افسانہ بنا رہا

”بجے رات کی تفریح.... چوکیدار کا بیان ہے کہ یہ سب لڑکی سمیت ماہر گئے تھے۔“

”یار مجھے تو یہ لڑکی بھی نابالغ ہی معلوم ہوتی ہے۔“ حمید نے کہا۔ پھر انگریزی میں ڈیگال

سے پوچھا۔ ”مس فوزیہ اس وقت کہاں مل سکیں گی۔“

”میں آپ سے استدعا کرتا ہوں۔“ ڈیگال نے ملتیجانبہ انداز میں کہا۔ ”ے بی کو فی الحال

اس معاملے سے دور ہی رکھے۔ ویسے میں ہر حکم کی تعمیل کے لئے تیار ہوں۔“

”آپ کو ہمارے ساتھ کو توالی تک چلنا ہوگا۔“ جگدیش نے کہا۔ ”تا کہ آپ لاٹر شناخت کر سکیں۔“

”میں تیار ہوں۔“ ڈیگال بولا۔ ”میں بے بی کو رفتہ رفتہ بتاؤں گا۔ ورنہ ممکن ہے کہ صدمے ہی سے مر جائے۔“

”ٹھیک ہے۔“ حمید نے اردو میں کہا۔ ”تم اسے کو توالی لے جاؤ۔ بقیہ میں دیکھ لوں گا پھر جیسے ہی حمید دروازے کی طرف مڑا اس نے محسوس کیا کہ کوئی تیزی سے دروازے کے قریب سے ہٹا ہے کیونکہ راہداری میں اسے ایک لمبا سا سایہ دکھائی دیا تھا۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا۔ ایک آدمی راہداری کے آخری سرے پر دوسری طرف مڑتا ہوا نظر آیا۔ حمید سو لگا۔ ممکن ہے اسے دھوکا ہوا ہو۔ ویسے پہلے اسے خیال ہوا تھا کہ شاید کسی نے باہر سے ان گفتگو سننے کی کوشش کی تھی۔

ڈیگال جلد ہی تیار ہو گیا اور وہ سب نیچے چلے آئے۔ قاسم اسی میز پر بیٹھا رہا تھا۔ حمید وہیں آ بیٹھا۔ جگدیش اور اس کے ساتھی ڈیگال سمیت باہر چلے گئے۔ قاسم حمید کی آہٹ چونک پڑا تھا۔ اس نے آگے جھک کر آہستہ سے پوچھا۔ ”حمید بھائی۔ کیسی ہے.... اللہ قسم! نے آج تک کوئی ترک لوٹنیا نہیں دیکھی۔ ویسے سنتا ہوں کہ بڑی گنگری ہوتی ہیں۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ دوبارہ اوپر جانے کے متعلق سوچ رہا تھا۔ ان لوگوں نے ہمارے کمرے لے رکھے تھے۔ فوزیہ انہیں میں سے کسی ایک میں ہوگی۔

”قاسم....!“ اس نے کہا۔ ”اب تم گھر جاؤ۔ میرے لئے ایک سرکاری کام نکل آیا۔“

شائد مجھے رات بھر یہاں بیٹھنا پڑے۔“

”میں ہرگز نہیں جاؤں گا۔ الو بناتے ہو۔ خود چھلکے.... اور.... چھوٹے اڑاؤ گے۔ ضرور لوٹنیا.... زور دار ہے۔“

”ابے کوئی لوٹنیا.... دوٹنیا نہیں۔ آٹھ سال کی بے بی ہے ہر کس و ناکس سے ٹانفو

کے لئے ضد کرتی ہے۔ نہ دو تو نو جتنی کھسکتی ہے وغیرہ وغیرہ۔“

”لا حول ولا قوۃ....!“ قاسم برا سامنے بنا کر بولا۔ ”تب یہ جگدیش سالہا چنچہ ہے کیا۔“

”نہیں چنچہ کا سالہا ہے۔ اب تم جاؤ۔ ہو سکتا ہے کہ یہاں رکنے پر تمہیں میرے ساتھ

شراب بھی پینی پڑے۔“

”بس بس! معاف کرو میں چلا۔ ابھی میری پیٹھ پر سیاہ نشان موجود ہیں۔“

خونفک اندھا

فریدی نے اپنے مخاطب کو گھور کر دیکھا۔ وہ بھدے خدو خال کا ایک مضبوط جسم والا

جوان تھا۔

”تم کچھ چھپا رہے ہو۔“ فریدی نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے آہستہ سے کہا۔

”یقین کیجئے! میں کچھ نہیں جانتا۔ جو کچھ معلوم تھا میں نے پولیس کو بتا دیا۔“

”مجھ میں اور پولیس میں فرق ہے۔ اس لئے تم مجھے کچھ اور بھی بتاؤ گے۔“

”میں اب کیا بتاؤں۔ بڑی مصیبت میں پھنس گیا۔ آخر آپ کیا جاننا چاہتے ہیں۔“

”تم لوگوں کی رسائی عدنان تک کیسے ہوئی تھی۔“

”میں کسی عدنان کو نہیں جانتا۔ پنو سے میری دوستی ضرور تھی لیکن میں اس کے کسی کام

میں حصہ نہیں لیتا تھا۔“

”سفید جھوٹ....!“ فریدی نے سگار سلگاتے ہوئے کہا۔ ”کل رات تم پنو کے ساتھ تھے۔

تم چاروں نے سن سٹ بار میں شراب پی۔ یہ یوقوف آدمی یہ نہ بھولو کہ کل تم لوگ ایک رولس

رائس کار میں تھے۔ تم جیسے لوگوں کا کسی رولس رائس کار میں بیٹھنا بجائے خود ایک بہت بڑا

”اور اس رولس راس کا کیا ہوا۔ وہ کس کی تھی؟“
 ”ہمیں نہیں معلوم۔ عدنان نے کہیں سے مہیا کی تھی۔ ہم تو اس کے بعد سر پر پیر رکھ کر گئے تھے۔“

”تم اب بھی کچھ چھپا رہے ہو۔“ فریدی خشک لہجے میں بولا۔
 ”اوہ! ٹھیک یاد آیا۔۔۔ میں بھول ہی گیا تھا۔ عدنان نے اندھے سے کہا تھا کہ مجھے نور کی ضرورت ہے۔“

”نور جہاں۔۔۔!“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”کوئی اور بات۔“
 ”نہیں۔۔۔ اس کے بعد پھر کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔“
 کچھ دیر خاموشی رہی۔ فریدی اسے ٹٹولنے والی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ بالآخر اس نے ما۔ ”کچھ اور۔۔۔!“

”اور کچھ نہیں۔۔۔ بس یہی غنیمت ہے کہ اپنی جانیں بچ گئیں۔ کیا آپ مجھے پولیس کے لئے کر دیں گے۔“

”نہیں۔۔۔ لیکن اس وعدے پر کہ تم شہر چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤ گے۔“
 ”آپ یقین کیجئے کہ میں آپ کے حکم کا پابند رہوں گا۔ لیکن دوسروں کی ذمہ داری نہیں سکتا۔“

”انہیں کچھ بتانے کی ضرورت ہی نہیں۔ انہیں یقین دلاتے رہو کہ پولیس کو کچھ نہیں مہم ہو سکتا۔“

”میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔“
 ”میں جانتا ہوں۔۔۔“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ ”تم اب بھی جھوٹ بول رہے ہو۔“

”یقین کیجئے۔۔۔ اور۔۔۔!“
 ”نہیں۔۔۔ خیر۔۔۔ تمہاری داہنی کلائی پر چاندی کا ایک تعویذ ہوا کرتا تھا۔“

اشتہار ہے اور پھر یہاں کے بد معاشوں کی نقل و حرکت مجھ سے چھپی نہیں رہتی۔ چلو اگلے میں بقیہ دو آدمیوں سے زیادہ تمہیں معتبر سمجھتا ہوں۔ وہ کارکس کی تھی۔“
 مخاطب کا چہرہ اتر گیا۔

”ہاں ہاں۔۔۔ کہو۔۔۔“ فریدی نرم لہجے میں بولا۔
 ”مجھے نہیں معلوم۔۔۔ دیکھئے ایک وجہ سے میں نے پولیس سے جھوٹ بولا تھا۔ کیا آرمیری گردن پھنسا دیں گے۔“
 ”حالات پر منحصر ہے۔“

”آپ جانتے ہیں کہ پنو ہی ہمارا سر غنہ تھا۔“
 ”میں جانتا ہوں۔۔۔ آگے کہو۔“ فریدی گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔

”پنو ہی نے عدنان سے معاملہ طے کیا تھا۔ بات اتنی تھی کہ ہمیں ایک اندھے فقیر کو فز پاتھ سے اٹھا کر اس عمارت میں پہنچانا تھا۔ اس کے لئے ہمیں چار ہزار ملے تھے۔“
 ”کیا۔۔۔؟“ فریدی تھیر آ میز انداز میں آگے کی طرف جھک گیا۔

”کسی کو یقین نہیں آئے گا۔“ مخاطب نے کہا۔ ”اسی لئے میں نے پولیس کو کچھ نہیں بتا تھا۔ لیکن آپ سے پار پانا مشکل ہے۔ شاید آپ بھی یقین نہ کریں۔ بہر حال میں آپ کو سپر کچھ بتا دوں گا۔“

اور پھر اُس نے اندھے پر قابو پانے اور پنو کے قتل تک کے واقعات دہرا دیئے۔ وہ کچھ دیر کے لئے رکا۔ شاید وہ عدنان کا انجام بتاتے ہوئے ہنسیکا رہا تھا۔ کیونکہ خود اُس نے اورا کے دوسرا تھیوں نے عدنان کو گھسیٹ کر اندھے تک پہنچایا تھا۔

”ہوں۔۔۔!“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ ”اور عدنان کا۔“
 ”اندھے نے گلا گھونٹ دیا۔“

”اور اُس نے تم تینوں سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ کیوں۔۔۔؟“
 ”کچھ نہیں۔ اس کے بعد انہوں نے ہمیں عمارت سے نکال دیا۔“

”جی ہاں.... جی ہاں.... میرا خیال ہے کہ وہ پچھلی رات اندھے کو اٹھانے کے وقت کہیں گر گیا۔“

”فریدی نے جیب سے چاندی کا ایک تعویذ نکالا جس کے دونوں سروں پر چار زنجیریں لٹک رہی تھیں۔“

”جی ہاں.... یہی ہے۔“ اس نے کہا۔

”لیکن یہ مجھے کسی فٹ پاتھ پر نہیں ملا۔“

”تو پھر.... اسی عمارت میں ملا ہوگا۔“

”یہ عدنان کے گریبان میں الجھا ہوا تھا.... کیوں؟.... میں اس کا جواب چاہتا ہوں ایک بار پھر اس کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔ آنکھوں سے خوف جھانکنے لگا تھا۔“

”وہ.... دیکھئے.... آپ خود بتائیے.... ہم پر چاروں طرف سے پستول اٹھے ہوئے

پتو کا انجام ہم دیکھ ہی چکے تھے.... پھر!“

وہ خاموش ہو گیا۔ فریدی کچھ نہ بولا۔ البتہ اب بھی اس کی نظریں استفہامیہ انداز اس کی طرف اٹھی ہوئی تھیں۔

”اندھے نے کہا۔“ وہ کچھ دیر بعد بولا۔ ”اگر ہم عدنان کو پکڑ کر اس کے قریب

گئے تو ہم بھی پتو کے پیچھے روانہ کر دیئے جائیں گے۔ مجبوراً ہمیں عدنان کو کھینچ کر اس کے اٹھانے کا جانا پڑا۔ زندگی سب کو عزیز ہوتی ہے۔“

”خیر.... دوسری بات۔“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”اندھے نے تمہاری آزاد

لئے کوئی شرط نہیں پیش کی تھی۔“

”جی نہیں.... قطعی نہیں.... انہوں نے دھکے دے کر ہمیں عمارت سے باہر نکال دیا تھا

”اگر تم اسے اب کہیں دیکھو تو پہچان جاؤ گے۔“

”کہہ نہیں سکتا.... ہمیں اس کی شکل دیکھنے کا ہوش ہی نہیں تھا۔ ہو سکتا ہے کہ پچھلا

اول لیکن یقین نہیں ہے۔ مجھے اس کی شکل یاد نہیں۔“

”خیر.... ہم دیکھیں گے کہ تمہاری داستان کا کتنا حصہ درست ہے۔ اب تم جاسکتے ہو۔ لیکن اپنے وعدے پر قائم رہنا۔ ورنہ پھر میں کچھ نہ کر سکوں گا۔“



سر جٹ حمید نے یکے بعد دیگرے عدنان کے سارے کمرے کھلوائے لیکن کسی میں بھی کوئی بڑی نہ ملی۔ انگریز نگر اور دونوں ہندوستانی موجود تھے۔ انہوں نے بتایا کہ چند منٹ قبل وہ اپنے کمرے میں موجود تھی۔ ان لوگوں نے بھی اس کی عدم موجودگی پر تشویش ظاہر کی کیونکہ ان کے بیان کے مطابق فوزیہ ان میں سے کسی کو ساتھ لئے بغیر ڈائیننگ ہال تک بھی نہیں جاتی تھی.... حمید نے ان کے ساتھ ہوٹل کا کونا کونا چھان ڈالا لیکن فوزیہ نہ ملی۔ پھر وہ گیراج میں آئے۔ لیکن ان کی کار بھی موجود تھی۔

”کیا مصیبت ہے۔“ لیو کاس بڑبڑایا۔ ”مسٹر عدنان کا حکم تھا کہ بے بی تنہا باہر نہ جائے۔ اب وہ اگر مجھ سے جواب طلب کریں گے۔“

”کون....!“ حمید نے پوچھا۔

”مسٹر عدنان۔“

”کیا واقعی تمہیں امید ہے کہ وہ واپس آئیں گے۔“

”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“

”مسٹر ڈیگال اُن کی لاش شناخت کرنے کے لئے گئے ہیں۔“

”لاش....؟“ سبھوں کے منہ بیک وقت نکلا۔

”ہاں.... پچھلی رات کسی نے انہیں مار ڈالا۔“

”کیا کیو اس ہے؟“ لیو کاس بھنویں چڑھا کر بولا۔

”کیا تمہیں بات کرنے کا بھی سلیقہ نہیں۔“ حمید نے تیز لہجے میں کہا۔ ”تم ایک ذمہ دار افسر سے گفتگو کر رہے ہو۔“

لیوکاس کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ڈیگال واپس آ گیا۔

”کیوں....؟“ حمید نے اس کی آنکھوں میں دیکھ کر کہا۔

”اوہ.... کچ مج....!“ وہ مضطربانہ انداز میں اپنے ہاتھ ملتا ہوا بولا۔ ”وہ مسٹر عدنان ہی ک

لاش۔“

اس کے دوسرے ساتھیوں نے اس پر سوالات کی بوچھاڑ شروع کر دی۔ البتہ نہ جانے کیوں حمید کو لیوکاس کا رویہ کچھ غیر فطری سا معلوم ہو رہا تھا.... اس نے بڑے بھوٹے اور تھڑامیز لہجے میں ڈیگال کو فوزیہ کی گمشدگی کے متعلق بتایا۔

حمید کو شروع ہی سے اس معاملے میں کوئی چیز کھٹک رہی تھی اور پھر اُس کے ذہن میں بات بھی تھی کہ وہ پچھلی رات کو دو بجے.... کہیں باہر گئے تھے اور اُس کے لئے انہوں نے ایک عذر لنگ پیش کیا تھا۔ اس عذر لنگ کا تعلق فوزیہ کی ذات سے تھا اور اب فوزیہ اچانک پر اسرا طریقے پر غائب ہو گئی تھی۔ اس سے کیا سمجھا جائے۔

حمید نے سوچا کہ کیوں نہ فریدی کو فون کر دیا جائے۔ لیکن وہ ہال سے ہٹنا بھی نہیں چاہتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر فوزیہ کھا گمشدگی میں انہیں لوگوں کا ہاتھ ہے تو وہ ابھی اُسے ہوٹل کے باہر نہ لے جا پائے ہوں گے۔ ہو سکتا ہے کہ انکی عدم موجودگی میں انہیں اس کا موقع مل جائے۔ ڈیگال اپنے ساتھیوں پر بُری طرح برس رہا تھا۔ حتیٰ کہ اس نے انہیں نمک حرام تک کہہ دیا۔ جس پر نیگرو کو غصہ آ گیا اور اسے مارنے کیلئے چھینا۔ دوسرے لوگ فوراً درمیان میں آ گئے۔ اسی دوران میں حمید کو کارڈر کے سرے پر فریدی دکھائی دیا جو ایک ویٹر کے ساتھ آ طرف آ رہا تھا۔

”اوہو.... تو تم یہاں ہو۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔

”میں صبح ہی سے اسی چکر میں ہوں۔“ حمید نے کہا۔

”لیوکاس مت کرو.... مجھے معلوم ہے کہ تم بہت سچے ہو.... خبر.... یہاں کیا ہو رہا ہے۔“

حمید نے مختصر اما جرابیان کر دیا۔ فریدی چند لمحے خاموش رہا پھر آہستہ سے بولا۔ ”میں

یال ہے کہ وہ ابھی ہوٹل ہی میں مل جائے گی۔“

”میں بھی یہی سوچ رہا تھا کہ اگر اُس کی گمشدگی میں ان لوگوں کا ہاتھ ہے تو یہ ابھی اسے

ہر نہ لے جا پائے ہوں گے۔“

ڈیگال اب بھی اپنے ساتھیوں سے الجھا ہوا تھا۔ حمید نے فریدی کو بتایا کہ وہ عدنان کا

یکریٹری ہے۔

فریدی نے آگے بڑھ کر اُن سے اپنا تعارف کرایا اور پھر ڈیگال کو مخاطب کر کے کہا ”مجھے

بھی معلوم ہوا ہے کہ لڑکی غائب ہو گئی۔“

”جی ہاں.... مجھ سے غلطی ہوئی کہ میں نے چند ٹالاکتوں پر اعتماد کر لیا۔ میں لاش کی

نناخت کے لئے پولیس اسٹیشن چلا گیا تھا۔“

”کیا وہ اپنے کمرے ہی میں تھی۔“ فریدی نے ایک ایک کے چہرے کا جائزہ لیتے

ہوئے جملہ پورا کیا.... جواب اثبات میں ملا.... لیکن انہوں نے اُسے اُس کے کمرے سے برآمد ہونے نہیں دیکھا تھا۔

”میں اس کا کمرہ دیکھنا چاہتا ہوں۔“ فریدی نے کہا۔

”آئیے....!“ ڈیگال ان کے آگے ہولیا۔ کمرے میں پہنچ کر فریدی نے سرسری طور پر

قرب و جوار کا جائزہ لیا۔ یہاں ایک طرف ایک بڑی سی مسہری پڑی ہوئی تھی جس کے سر ہانے

ایک میز تھی جس پر لکھنے پڑھنے کا سامان تھا۔ دو کرسیاں.... ملبوسات کی الماری.... اس نے معنی

خیز نظروں سے حمید کی طرف دیکھا۔ پھر وہ دوسرے آدمیوں کی طرف مڑا۔

”کیا مس فوزیہ ایک ہی جوتا پہن کر باہر گئی ہیں۔“ اس نے ڈیگال سے کہا۔

”کیا مطلب.... میں نہیں سمجھا۔“

فریدی اُسے کوئی جواب دینے کی بجائے حمید سے بولا۔ ”تم برابر والے کمرے کے

دروازے پر ٹھہرو۔“

حمید باہر چلا گیا۔ اُسی کے پیچھے لیوکاس بھی نکلا اور اپنے کمرے میں جانے لگا۔

”آپ کا بہت بہت شکریہ۔“ ڈیگال فریدی سے اس انداز میں کہہ رہا تھا جیسے اب وہاں فریدی یا اس کے ساتھی کی موجودگی کی ضرورت نہیں۔

”مجھے لڑکی سے کچھ سوالات کرنے ہیں۔“ فریدی بولا۔

”کیا ابھی.... اسی وقت....“ ڈیگال کے لہجے میں حیرت تھی۔ لیکن کہنے کے انداز میں چھپی ہوئی بناوٹ کا اظہار بخوبی ہو گیا تھا۔ حمید نے شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ فریدی کی طرف دیکھا۔

”میں ہوش میں آنے کا انتظار کر لوں گا۔ آپ مطمئن رہئے۔“ فریدی نے کہا۔

”لیکن.... پھر بھی یہ ظلم ہوگا۔ ایسے حالات میں.... آپ اُسے اس کے باپ کے قتل کی خبر سنائیں گے۔“

”یہ آپ نے کیسے سمجھ لیا کہ میں اس کے باپ کے قتل کی خبر سنانے آیا ہوں۔“

”پھر....؟“

”کچھ نہیں....!“ فریدی نے لاپرواہی سے کہا اور لڑکی کے چہرے پر نظریں جمادیں۔

لیوکاس اور ڈیگال کی نظریں ملیں۔ لیوکاس پہلے باہر گیا پھر ڈیگال نے بھی اس کی تقلید کی۔ حمید استغنامیہ انداز میں فریدی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ سب خاموش تھے کچھ دیر بعد کسی قدموں کی آہٹ سے سکوت ٹوٹا۔ لیوکاس اور ڈیگال واپس آ گئے تھے اور ان کے ساتھ ڈاکٹر بھی تھا۔

معائنے کے دوران میں لیوکاس اور ڈیگال گھور گھور کر فریدی کو دیکھتے رہے۔ ڈاکٹر نے آلات سمیٹ کر بیگ میں رکھے اور بیگ کا تسمہ چڑھاتا ہوا بولا۔ ”کوئی نشہ آور چیز.... یا تو ایلی گئی ہے.... یا انجکٹ کی گئی ہے۔ میں ایک انجکشن دے کر بیس منٹ تک انتظار کروں گا۔ اگر ہوش نہ آیا تو پھر یہ خود ہی سے بیدار ہوں گی۔“

کوئی کچھ نہ بولا اور کمرے پر پھر سکوت مسلط ہو گیا۔

”نہیں جناب۔“ حمید اُسے روک کر بولا۔ ”ابھی آپ کمرے میں نہیں جاسکتے۔“

”کیوں....؟“ اس نے غصیلی آواز میں پوچھا۔

”ہم مس فوزیہ کو تلاش کر رہے ہیں۔“

”پاگل تو نہیں ہو.... ہم پہلے بھی ان سارے کمروں میں تلاش کر چکے ہیں۔“

”فکر نہ کرو۔“ حمید نے لاپرواہی سے شانوں کو جنبش دے کر کہا۔ ”میرا چیف سگر کیس سے ہاتھی برآمد کر لیتا ہے۔“

”جہنم میں گیا تمہارا چیف.... مجھے اندر جانے دو۔“

”نہیں اُسی کو جانے دو.... تم مت جاؤ۔“ حمید سنجیدگی سے بولا۔

ادھر فریدی نے فوزیہ کے کمرے کا غسل خانہ کھولا۔ پھر اس نے ڈیگال کو آواز دی۔ فوزیہ فرش پر اوندھی پڑی تھی۔

”ارے....!“ ڈیگال تھیر آمیز انداز میں چیخا۔

وہ اسے اٹھا کر کمرے میں لائے اور مسہری پر ڈال دیا۔ وہ بے ہوش تھی اور سانس رک کر اری تھی۔

”آخر یہ سب کیا ہو رہا ہے۔“ ڈیگال بڑبڑایا۔ ”کس نے یہ حرکت کی۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ چند لمحے بیہوش لڑکی کی طرف دیکھتا رہا پھر حمید کو آواز دی۔ اس کے ساتھ ہی لیوکاس بھی اندر چلا آیا۔ فوزیہ کو مسہری پر دیکھ کر لیوکاس پہلے تو جھجکا لیکن پھر اس نے بھی تھیر اور افسوس کے ملے جلے خیالات کا اظہار شروع کر دیا۔

”کسی قریبی ڈاکٹر کو فون کر دو۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔ جو توجہ اور دلچسپی سے بیہوش لڑکی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ لڑکی.... جس کے جنو خال میں بہت کم نسوانیت تھی۔ اعضاء مضبو اور ہڈیاں چوڑی تھیں۔ حمید ان کی عقلوں پر ماتم کرنے لگا جو اُسے بے بی کہتے تھے۔

اس نے نیچے جا کر ڈاکٹر سے ڈاکٹر کے لئے فون کیا اور پھر واپس آ گیا۔ فریدی ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا تھا اور وہ سب وہیں کھڑے تھے۔

”آپ باہر جائیے۔“ فریدی نے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔

”آپ کے کسی سوال کا جواب نہیں دیا جائے گا۔“ ڈیگال بگڑ کر کھڑا ہو گیا۔ ”آپ صرف ہمارے ملک کے ہائی کمیشن آفس کی وساطت سے ہم تک پہنچ سکتے ہیں۔۔۔ ورنہ نہیں۔“

”یہ کس نے کہہ دیا تم سے۔“ فریدی کی مسکراہٹ پر سکون تھی۔ ”باہر سے آنے والوں کا میزبان محکمہ سراغ رسانی ہی ہوتا ہے۔۔۔ ورنہ۔۔۔ نور جہاں۔۔۔!“

”کیا مطلب۔۔۔؟“ ڈیگال ایک قدم پیچھے ہٹ کر بولا اور فوزیہ مسہری سے اچھل کر فرش پر کھڑی ہو گئی۔

”مطلب۔۔۔ یہ کہ۔۔۔ عدنان کے۔۔۔ ساتھ ہی۔۔۔ ایک مقامی آدمی کا۔۔۔ بھی خون۔۔۔ ہوا ہے۔“ فریدی ایک ایک لفظ پر زور دیتا ہوا بولا۔

”کیا۔۔۔!“ فوزیہ حلق پھاڑ کر چیخی۔

”مسٹر عدنان کا قتل۔۔۔ کیا تمہیں اب اطلاع ہوئی ہے۔“

فوزیہ سر پکڑ کر فرش پر بیٹھ گئی۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور اس طرح جھکولے تلے رہی تھی جیسے اب گری اور تب گری۔

ڈیگال نے جھپٹ کر اسے اٹھایا اور مسہری پر ڈال دیا۔ وہ پھر بیہوش ہو گئی تھی۔

”تم لوگ درندے ہو۔“ ڈیگال فریدی کی طرف دیکھ کر دانت پیتا ہوا بولا۔

”لیکن تمہاری طرح سرکس کے درندے نہیں۔“ فریدی نے سر ہلا کر سنجیدگی سے کہا۔

”کچھ دیر سکوت رہا پھر فریدی بولا۔“ آخر اس ناک کی کیا ضرورت تھی مسٹر ڈیگال۔۔۔!“

”کیسا ناک۔۔۔!“ ڈیگال جھنجھلا کر بولا۔ ”تم مجھے خواہ مخواہ غصہ دلا رہے ہو۔“

فریدی نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔۔۔ اور حمید۔۔۔ اُس نے تو شاید اس دوران کی گفتگو بھی نہیں سنی تھی۔۔۔ اُس کا ذہن ”نور جہاں“ میں الجھ کر رہ گیا تھا۔ آخر فریدی نے یہ بے شک نام کیوں لیا؟ اور اس نام کا جو رد عمل ڈیگال اور فوزیہ پر ہوا تھا وہ بھی حمید کے ذہن میں محفوظ تھا۔

گمشدگی کا راز

فوزیہ ہوش میں آ چکی تھی۔ اب کمرے میں اس کے علاوہ صرف تین آدمی تھے۔ فریدی، حمید اور ڈیگال۔ لیکن اب ڈیگال مضطرب نظر نہیں آ رہا تھا۔ اس کے ہونٹ جھنجھٹے ہوئے تھے شاید اس نے اپنے دانت بھی پوری قوت سے جھینچ رکھے تھے کیونکہ جڑوں کے مجلس ابھر ہوئے نظر آ رہے تھے اور آنکھیں اس طرح فوزیہ کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں جیسے وہ غور طریقے پر اپنی قوت آزادی کے ذریعے اس کے ذہن پر کوئی خاص اثر ڈالنے کی کوشش کر رہا ہو۔

”آپ غسل خانے میں بیہوش پائی گئی تھیں۔“ فریدی نے فوزیہ سے کہا۔

”کیا۔۔۔!“ وہ اس طرح چونک پڑی جیسے خواب دیکھ رہی ہو۔ اس کی حیرت سے ہوئی آنکھیں ایک لمحے پکے لئے فریدی کے چہرے کی طرف اٹھیں اور پھر جھک گئیں۔

”کیا آپ اس معاملے پر روشنی ڈالنے کی تکلیف کریں گی۔“ فریدی نے پھر کہا۔

”میں نے اسے دیکھا نہیں کسی نے پیچھے سے میرے سر پر کپڑا ڈال کر گلا گھونٹا تھا۔“ وہ اپنی گردن پر ہاتھ پھیرنے لگی۔

دفعتاً ڈیگال نے ایک طویل سانس لی اور اس کے جڑے ڈھیلے پڑ گئے۔ حمید نے سکھیا ہے اس کی طرف دیکھا اور پھر فوزیہ کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”آپ کے والد کہاں ہیں۔“ فریدی نے پوچھا۔

”جی۔۔۔!“ وہ پھر چونک پڑی۔ ”مجھے نہیں معلوم۔“

”کل رات۔۔۔ دو بجے آپ لوگ کہاں گئے تھے۔“

”میں پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ یونہی تقریباً۔۔۔!“ ڈیگال بولا۔

دفعتا فریدی نے اسے مخاطب کیا۔ ”حمید! ذرا لیوکاس کو یہاں لاؤ۔“

حمید باہر چلا گیا۔ فریدی نے یہ بات اردو میں کہی تھی۔ لیکن اس نے لیوکاس کے نام ڈیگال کو چونکتے دیکھا۔ ڈیگال کے چہرے پر زردی پھیل گئی اور وہ اپنے ہونٹوں پر زباں بھیرنے لگا۔

لیوکاس کے آنے میں دیر نہیں لگی۔ لیکن وہ بہت زیادہ جھلایا ہوا نظر آ رہا تھا۔ فریدی نے لمحے اُس کی آنکھوں میں دیکھتا رہا پھر بولا۔ ”مسٹر لیوکاس! یہ کیا حرکت تھی۔“

”کیا مطلب!۔۔۔!“

”تم نے لڑکی کو بیہوش کیا تھا۔“

”مسٹر سرانگ رساں تم بہک رہے ہو۔“ ڈیگال بولا۔

”نہیں مسٹر ڈیگال میں کچ کہہ رہا ہوں۔ غسل خانے میں مجھے مسٹر لیوکاس کی ڈائری ملی ہے۔“ اوہو! یہ کیا بات ہے۔“ لیوکاس جلدی سے بولا۔ ”دونوں کمروں کا غسل خانہ مشترک ہے۔ اس کا ایک دروازہ میرے کمرے میں ہے۔ ممکن ہے کسی وقت مجھ سے گر گئی ہو۔ مجھے کی تلاش تھی کہاں ہے۔“

”میرے پاس!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”لیکن بہت ہی محترم مسٹر لیوکاس! کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ تمہاری قمیض کی پلیٹ پر پڑا ہوا سرخ دھبہ کیسا ہے؟“

لیوکاس کا سر بے اختیار سینے کی طرف جھک گیا۔۔۔ اور پھر وہ ہکلائے لگا۔

”بیکار ہے! تم نے ہی اسے بیہوش کر کے ہاتھ روم میں ڈالا تھا۔“

”ظہر و لیوکاس!۔۔۔!“ دفعتا ڈیگال ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”اب کچھ چھپانا فضول ہے۔“

فریدی نے جیب سے سگار کیس نکال کر ڈیگال کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”میں پولیس انسپکٹر سے پہلے ہی کہا تھا کہ کوئی مجھ جیسے شریف آدمی کو دھوکا دینا پسند نہیں کرتا۔۔۔ سگار ڈیگال نے کا پتی ہوئی انگلیوں سے ایک سگار نکال لیا۔

”لیوکاس تھوڑا بیوقوف ضرور ہے۔“ اس نے کھانٹ کر کہا۔ ”لیکن بدخواہ نہیں۔ وہ“

جتا تھا کہ بے بی کو اچانک یہ منحوس خبر سنائی جائے۔ اس نے مجھے پولیس والوں سے گفتگو کرنے دیکھا اور جلدی میں اُسے یہی تدبیر سوچھ گئی۔“

”لیکن مجھے تو اطلاع ملی ہے کہ آپ اپنے کسی ساتھی کو اس خبر سے مطلع کئے بغیر ہی ایس اسٹیشن چلے گئے تھے۔“ فریدی نے کہا۔

”میں اور لیوکاس پہلے ہی سے جانتے تھے۔“

”ہوں۔۔۔ کس طرح۔“

”میں نے وہ لاشیں کل رات ہی دیکھ لی تھیں۔ پولیس آفیسر کو میں نے غلط بیان دیا تھا۔“

بے بی۔۔۔ مسٹر عدنان کے لئے بہت پریشان تھی۔ لہذا ہم دو بجے ان کی تلاش میں اس عمارت تک گئے۔ میں بقیہ لوگوں کو باہر چھوڑ کر اندر چلا گیا۔ وہاں میں نے دونوں لاشیں دیکھیں اور نیپ چاپ واپس آ گئے۔“

”مگر پولیس سے غلط بیانی کیوں کی گئی۔“

”محض۔۔۔ اس بچی کی خاطر۔۔۔ میں نہیں چاہتا تھا!۔۔۔!“

”یہ جملہ ہم کئی بار سن چکے ہیں۔“ فریدی نے تلخ لہجے میں کہا۔ ”میں صحیح واقعہ سننا چاہتا ہوں۔“

”یہ قطعی صحیح واقعہ ہے۔“

”عدنان نے وہ عمارت کرائے پر کیوں حاصل کی تھی۔“

”ہمیں یہ ضرور معلوم تھا کہ انہوں نے ایک عمارت حاصل کی تھی لیکن انہوں نے اس کی غرض و غایت کی کو نہیں بتائی۔“

”ہوں۔۔۔ تو پھر یہ لڑکی پریشان کیوں تھی۔“

”ظاہر ہے کہ مسٹر عدنان نے یہ نہیں بتایا تھا کہ انہوں نے وہ عمارت کیوں حاصل کی ہے اور یہ سب کو معلوم تھا کہ وہ گذشتہ رات وہیں بسر کرنے والے تھے۔ کیا آپ نہیں جانتے کہ بچوں میں والدین کے لئے اور والدین میں بچوں کے لئے ایک جھٹٹی حس ہوتی ہے۔“

”نہ میں والدین ہوں اور نہ مجھے اپنا بچپن ہی یاد ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”لیکن میں“

دوبارہ مس فوزیہ کے ہوش میں آنے کا انتظام کروں گا۔“

”آپ ہرگز ایسا نہیں کر سکتے۔“ ڈیگال پھر اکھڑ گیا۔ ”بے بی کو آرام کی ضرورت ہے۔“ فریدی نے لاپرواہی سے کہا اور سگار سلگانے لگا۔
”آخر آپ چاہتے کیا ہیں۔“
”سچی بات!۔“

”اس سے زیادہ ہم میں سے کوئی بھی کچھ نہیں جانتا۔“

”کچھ دیر پہلے تم یہ بھی نہیں جانتے تھے جو ابھی بتا چکے ہو۔“

”میرے خیال سے اسے ہسپتال پہنچا دیا جائے۔“ حمید نے فوزیہ کی طرف اشارہ کر کے
”ہرگز نہیں۔۔۔ کبھی نہیں۔“ ڈیگال تن کر کھڑا ہو گیا۔

”بیٹھ جاؤ۔۔۔!“ فریدی نے تحکمانہ لہجے میں کہا۔ ”تم مجھے نہیں جانتے۔“

”مجھے تشدد پر آمادہ نہ کرو۔“ ڈیگال غریبا۔

”چلو بیٹھ جاؤ سیدھی طرح۔۔۔ ورنہ۔۔۔“ فریدی اور کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ اُس کی نظم

لیوکاس پر تھیں جس نے ریوالور نکال لیا تھا۔

”بہت اچھے۔“ فریدی آہستہ سے بولا۔

”کمرے سے نکل جاؤ۔“ لیوکاس نے کہا اور ہونٹ بھیجنے لگے۔

”بہتر ہے۔“ فریدی اٹھتا ہوا بولا۔ ”آؤ حمید۔“

وہ دروازے تک آئے۔ لیوکاس ان کے پیچھے تھا۔ فریدی نے دروازہ کھولنے کے
ہینڈل کی طرف ہاتھ بڑھایا لیکن پھر دوسرے ہی لمحہ وہ بڑی تیزی سے پلٹا۔ اس کا بایاں
ریوالور پر پڑا اور داہنا ہاتھ لیوکاس کے جینے پر۔ لیوکاس اچھل کر کئی فٹ دور جا پڑا
ریوالور فریدی کے ہاتھ میں تھا۔

”لیوکاس۔۔۔ یہ کیا بیہودگی ہے۔“ ڈیگال چیخا۔

لیوکاس کھڑا ہو کر اپنا جڑا سہلا رہا تھا۔ پھر خون کی ایک دھار اس کے ہونٹوں سے نکل

ڈری پر پھیل گئی۔

”م فیئر۔۔۔ مجھے افسوس ہے۔“ ڈیگال معذرت آمیز لہجے میں بولا۔ پھر لیوکاس پر برس پڑا۔

”میں لیوکاس کو آتش گیر اسلحہ رکھنے کے جرم میں گرفتار کرتا ہوں۔“ فریدی نے کہا۔ ”تم

ہاں بغیر اجازت ریوالور نہیں رکھ سکتے۔“

”م فیئر! میں معافی چاہتا ہوں۔“ ڈیگال گڑ گڑایا۔ ”ہم بڑی زحمت میں پڑ جائیں گے۔“

”اس کی صرف ایک ہی صورت ہے حقیقت کہہ دو۔“

ڈیگال کچھ نہ بولا۔ اس کے چہرے پر الجھن کے آثار نظر آرہے تھے اور وہ بار بار
دکاس کو قہر آلود نظروں سے گھورنے لگتا تھا۔

”ایک ذرا سی بات نے اتنا طول کھینچا۔“ وہ تھوڑی دیر بعد بڑبڑایا۔ ”بہت معمولی سی

تھی۔۔۔۔۔ لیکن مسٹر عدنان نے میرا کہنا نہ مانا۔ خود جان سے ہاتھ دھوئے اور ہمیں مصیبت
میں پھنسا دیا۔“

فریدی کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔ لیوکاس رومال سے اپنے چہرے کا خون صاف کر رہا تھا۔

ڈیگال خاموش ہو گیا۔ اس کے چہرے سے ذہنی کشمکش عیاں تھی۔ فریدی اُسے جواب

ملب نظروں سے دیکھنے لگا۔

”انہیں جو کچھ بھی کرنا تھا۔۔۔ اس کے لئے ہم ہی کافی تھے۔“ ڈیگال کچھ دیر بعد

بولا۔ ”انہوں نے مقامی آدمیوں کی مدد حاصل کر کے غلطی کی۔“

”لیکن عدنان کیا کرنا چاہتا تھا۔“ فریدی نے پوچھا۔

”کیا آپ کو اپنے شہر میں کسی ایسے اندھے آدمی کے وجود کا علم ہے جو سینکڑوں آنکھ

والوں پر بھاری ہو۔“

حمید نے ڈیگال کے اس جیسے پر قہقہہ لگایا لیکن فریدی میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔

”کہتے جاؤ۔۔۔ میں سن رہا ہوں۔“ اُس نے آہستہ سے کہا۔

”لوڑاٹا۔۔۔ چند ماہ پیشتر کیپ ٹاؤن میں تھا۔“

ساتلی سے ہوئی تھی۔“

”تم خاموش رہو..... یا یہاں سے چلے جاؤ۔“ فریدی اس پر الٹ پڑا۔

”اب میں کہاں جاسکتا ہوں..... قصہ نور جہاں کا ہے۔“

”آپ نے ایک بار پہلے بھی یہ نام لیا تھا لیکن میں اس کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔“ ڈیگال بولا۔

”شاید لڑکی جانتی ہو۔“ فریدی نے کہا۔

”چہ نہیں!.....“ ڈیگال بیزاری سے بولا اور بیہوش لڑکی کی طرف دیکھنے لگا۔

”اندھا کہاں رہتا ہے؟“

”معلوم نہیں..... مسٹر عدنان نے اُسے یہاں کے کسی فنٹ پاتھ پر بھیک مانگتے دیکھا

ا۔“ حمید نے پھر قہقہہ لگایا اور فریدی کا شانہ جھنجھوڑ کر بولا۔ ”سنئے اگر وقت ہی برباد کرنا ہے تو

لئے کرکٹ کھیلیں۔ بڑی سہانی رات ہے۔“

”تم نہیں جانتے..... خاموش رہو۔“

”مائی ڈیئر مسٹر ہارڈ اسٹون! مجھے اس سے بھی زیادہ دلچسپ کہانیاں یاد ہیں۔ رانی سرنگا

لی کہانی۔ سوتے جاگتے کا قصہ۔ بیر بادشاہزادی کی داستان۔ موڈرن کہانیوں میں علی بابا اور

بل ٹم ٹم کا قصہ۔“

فریدی اسکی بکواس پر دھیان نہ دے کر ڈیگال سے بولا۔ ”کیا اندھے کا کوئی گروہ بھی ہے۔“

”آپ گروہ کہتے ہیں۔“ ڈیگال نے کہا۔ ”وہ جہاں بھی رہتا ہے شاہانہ شان سے۔“

”اور فنٹ پاتھ پر بھیک بھی مانگتا ہے۔“ حمید اردو میں بڑبڑایا۔ ”فریدی صاحب اس

سے تو یہی بہتر تھا کہ آپ چائے و شوق فرما لیتے۔“

ڈیگال خاموش ہو کر حمید کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اس کی نظر فریدی کی طرف اٹھی۔

”میرے دوست کو کسی ایسے اندھے آدمی کے وجود پر یقین نہیں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔

”انہیں یقین آ جائے گا۔“ ڈیگال نے سنجیدگی سے کہا۔ ”کیا آپ نے اب سے تین

سال قبل اخبارات میں ایک حیرت انگیز خبر نہیں پڑھی تھی کہ لندن میں ایک اندھے نے چیرنگ

”لوزا انا کون؟“

”لوزا انا..... وہ اندھا جنوبی افریقہ میں اسی نام سے پکارا جاتا ہے۔ وہ حقیقتاً کہا

باشندہ ہے یہ کسی کو نہیں معلوم۔ لیکن افریقہ کے ڈاے گا کا قبیلے کا ایک دیوتا لوزا انا کہلاتا ہے

کے معنی ہیں اندھیرے کا مالک۔“

حمید عجیب نظروں سے فریدی کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اُسے فریدی کی سنجیدگی

آگئی۔ فریدی نے اُسے گھور کر دیکھا اور حمید کہنے لگا۔ ”میں اُس اندھے کو جانتا ہوں اس

لوزا انا نہیں بلکہ ڈھمپ کل چرن پٹان پوں ہے۔ کس حماقت میں پھنسے ہیں آپ..... یہ

فورنوٹی ہیں۔“

پھر ڈیگال کی طرف دیکھ کر اردو میں بولا۔ ”تم لوگوں سے مجھے نفرت ہوگئی ہے۔ آ

اتنی دور سے اور اپنے ہمراہ ایک بیجروں کی شکل کی لڑکی لائے ہو جس سے میں ذرہ برابر

دلچسپی نہیں لے سکتا۔“

”کیا کہہ رہے ہیں۔“ ڈیگال نے فریدی سے پوچھا۔

”کچھ نہیں تم اپنا بیان جاری رکھو۔“

”اُس نے مسٹر عدنان کو دھوکہ دے کر ایک بہت بڑی رقم وصول کی..... اور یہاں چلا آ

ہم اُس کے تعاقب میں یہاں آئے تھے۔“

”لیکن..... مسٹر عدنان نے خود ہی زحمت کرنے کی ضرورت محسوس کیوں کی۔ وہ اپنے

کیشن کے ذریعہ سرکاری طور پر اس کے خلاف چارہ جوئی کر سکتے تھے۔“

”یہی مشورہ میں نے بھی دیا تھا۔“ ڈیگال جلدی سے بولا۔

”لیکن مسٹر عدنان نہیں مانے..... آخر کیوں!“

”میں کیا بتا سکتا ہوں!.....!“

”لڑکی ضرور بتا سکے گی۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔ ”میں نور جہاں کا قصہ سننا چاہتا ہوں

”وہ شہنشاہ جہانگیر کی بیوی تھی۔“ حمید بولا۔ ”اس کی پہلی شادی علی قلی خاں..... یا

نا دے سکیں۔“

”تمہیں اندھے کے وجود میں شبہ ہے۔“

”بٹل سرے سے بٹل۔۔۔!“

”لیکن میں ایسا نہیں سمجھتا۔۔۔ وہ کارڈ رائیو کرنے والا واقعہ۔ کیا تمہیں یاد نہیں۔ ایک

انے میں اس کی بڑی شہرت تھی۔“

”ری ہوگی۔۔۔ لیکن اس معاملے میں اس کا کیا تعلق۔ آخر آپ کس بناء پر اُسے اس سے

ملتے سمجھتے ہوں گے۔“

”نور جہاں۔۔۔ اگر یہ نام نہ لیا گیا ہوتا تو میں بھی اسے کوئی اہمیت نہ دیتا۔“

”اوہ۔۔۔ تو حقیقتاً کوئی لڑکی اور بھی ہے۔ یقیناً وہ بہت زوردار ہوگی۔۔۔ ورنہ عدنان مرتا کیوں۔“

”لڑکی۔۔۔!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”اچھا ہے تم اسے لڑکی ہی سمجھتے رہو۔“

”ہائیں تو کیا بڑھیا ہے۔“

”ختم کرو یہ قصہ۔۔۔!“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”میرے پاس تمہاری ایک شکایت آئی ہے۔“

”وہ تو آیا ہی کرتی ہیں۔“

”آخر تمہارا بچپنا کب رخصت ہوگا۔۔۔ خود مذاق بننے ہو اور مجھے بھی بذنامی نصیب ہوتی ہے۔“

”بات کیا ہے۔“

”ہائی سرکل نائٹ کلب میں بکرا کیوں لے گئے تھے۔“

حمید یک بیک سنجیدہ ہو گیا۔ اتنا سنجیدہ جیسے فریدی نے اُس کے مذہبی جذبات کو ٹھیس

لی ہو۔

”کیوں نہ لے جاتا۔“ حمید بگڑ کر بولا۔ ”وہاں بعض عورتیں کتے کیوں لاتی ہیں۔“

”مضطرکہ خیز بننے کی کوشش نہ کیا کرو۔ میں نے سنا ہے کہ تم اور انور نائٹ کلب کے فیچر کو

ت پریشان کرتے ہو۔“

”لیکن وہ کمبخت اس کے باوجود بھی اشعار سنانے سے باز نہیں آتا۔“

کر اس سے پکا ڈلی تک کارڈ رائیو کر کے پورے شہر میں سنسنی پھیلا دی۔“

”اوہ۔۔۔!“ فریدی چونک کر بولا۔ ”تو یہ وہی اندھا ہے۔“

”جی ہاں۔۔۔ وہی۔“

”تب تو۔۔۔ نور جہاں۔۔۔!“ فریدی کچھ سوچنے لگا۔

”کیا۔۔۔؟“ ڈیگال کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔ لیکن وہ اچانک خاموش ہو گیا۔ فرید

عقاباں آنکھیں ایک لمحے کے لئے اس کے چہرے پر پڑیں پھر وہ مسکراتا ہوا کھڑا ہو گیا۔

”اچھا مسٹر ڈیگال۔۔۔ ہم دیکھیں گے۔“ اس نے کہا۔ ”لیکن تم لوگ پولیس کو ا

دیئے بغیر ہوٹل کے باہر قدم نہیں نکالو گے۔“

بکرے سے اندھے تک

دوسری صبح حمید فریدی سے الجھ پڑا۔ اُسے سب سے زیادہ تاؤ خود اپنی حماقت پر آ

کہ اُس نے پچھلی رات کا زیادہ تر حصہ لغویات میں گزار دیا۔ وہ محض اس توقع پر ہوا

فرانس میں سرمارتا رہا تھا کہ فوئیر کو دیکھ کر آنکھوں میں نور اور دل میں سرور پیدا ہو سکے گا

وہ ایک بالکل ہی معمولی شکل و صورت کی لڑکی ثابت ہوئی۔ حمید کا خیال تھا کہ وہ لڑکی بھی

باپ کی سازش میں شریک ہے۔ اندھے والی کہانی پر اُسے یقین نہیں آیا تھا۔۔۔ اس کے

کے مطابق عدنان کا خاتمہ کرنے کے لئے چار مقامی بد معاشوں کو کرائے پر حاصل کیا گیا

اُن میں سے ایک عدنان کے ہاتھوں مارا گیا اور بقیہ تین آدمیوں نے اُس کے بعد عد

خاتمہ کر دیا۔۔۔ اور مقصد۔۔۔ مقصد فی الحال تاریکی میں تھا۔

”میں کہتا ہوں۔“ وہ فریدی سے کہہ رہا تھا۔ ”آخر اس اندھے نے اُن تینوں

کیوں دیا۔ اگر اس کی جگہ میں ہوتا تو انہیں کبھی اس دن کے لئے زندہ نہ چھوڑتا کہ وہ پو

”اس قسم کی حرکتوں سے فائدہ کیا ہوتا ہے۔“

”میں کہتا ہوں کتوں کو ساتھ لئے پھرنے سے کیا فائدہ ہوتا ہے اور خصوصاً یہ عورت بچوں کو تو گھر پر چھوڑ دیتی ہیں اور کتوں کو گود میں لئے پھرتی ہیں۔ ان کی نفسیات آرمیری سمجھ میں نہ آسکی۔“

”بچے کتوں سے زیادہ شور مچاتے ہیں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔

”نہیں بتائیے! آپ تو ماہر نفسیات بھی ہیں۔“

”دوسروں کو مستقل طور پر غلام بنائے رکھنے کی لاشعوری خواہش۔ آدمی سے اس کا فضول ہے لہذا توجہ جانوروں کی طرف مبذول ہوتی ہے اور جانوروں میں کتے سے سعادت مند جانور اور کوئی نہیں ہوتا.... ہر وقت دم ہلاتا رہتا ہے۔ عورتوں میں غلام بنا خواہش مردوں سے زیادہ ہوتی ہے۔“

”کیا میں آپ کو بھی عورت سمجھوں۔“

”کیوں....؟“

”آپ نے درجنوں کتے پال رکھے ہیں اور میں نے ایک بکرا پال لیا تو اُس پر اتنا غ



ہائی سرکل نائٹ کلب کا نیجر برآمدے میں کھڑا تھا۔ یہ چھوٹے قد، دبلے جسم اور ہوئے چہرے کا ایک ادھیڑ عمر کا آدمی تھا۔ اس نے جیب سے سگریٹ کا پیکٹ نکالا اور لگانے ہی جارہا تھا کہ کپاؤنڈ میں ایک کار داخل ہوئی جس کی کھڑکی سے ایک بکرا سرٹا بڑے دلاویز انداز میں جگالی کر رہا تھا۔ نیجر نے سگریٹ جیب میں ڈال لیا اور دانت پیچ خلاء میں مکا مارنے کے سے انداز میں ہاتھ کو جنبش دی۔

کار سے حمید اتر ا اور پھر اس نے بکرے کو بھی کھینچ کھانچ کر باہر نکال لیا۔

”مسٹر حمید! خدا کے لئے۔“ نیجر ہاتھ پھیلا کر گھگھکیا تا ہوا آگے بڑھا۔

”میری جیب میں کھلے ہوئے پیسے نہیں ہیں۔“ حمید لاپرواہی سے بولا۔ وہ اُس جغداری بکرے کا پیٹہ پکڑے اسے مہندی کی باڑھ پر منہ مارنے سے روک رہا تھا۔

”آپ میرا بیڑا غرق کر دیں گے۔“

”آپ نے فریدی صاحب سے شکایت کیوں کی؟“

”شکایت.... نہیں تو.... وہ میں نے کہا تھا کہ ایسی جگہوں پر لانے سے بکرے کے اخلاق پر برا اثر پڑ سکتا ہے۔“

بکواس ہے.... میرا بکرا نہایت سلیم الطبع اور برخوردار قسم کا ہے۔ وہ بُروں سے اچھائیاں سیکھتا ہے۔ ایسا بکرا شیخ سعدی کو بھی نہ نصیب ہوا ہوگا۔ اچھا کوئی عمدہ شاعر سنائیے۔“

”دیکھئے.... میں بہت پریشان ہوں۔ آپ بکرے کو اندر نہیں لے جاسکتے۔ پچھلی بار سے کئی معزز آدمیوں نے یہاں آنا چھوڑ دیا ہے۔“

”پھر کتے کیوں آتے ہیں۔ اگر کتے آئیں گے تو بکرا بھی جائے گا۔“

”بکرے کو دیکھ کر کتے بھونکنے لگتے ہیں۔“ نیجر نے کہا۔ ”میرے حال پر رحم کیجئے اور آپ ایسی حرکتیں کرتے ہوئے اچھے نہیں معلوم ہوتے۔ آپ بھی کافی معزز آدمی ہیں۔“

”جی نہیں میں چمار ہوں.... بکرا مجھ سے جدا نہیں ہو سکتا۔“

”آپ نہیں لے جاسکتے۔“ نیجر بے بسی سے چیخا۔

”اچھی بات ہے۔ اب دیکھوں گا تمہاری شراب کی ناجائز تجارت۔“

”مسٹر حمید....!“ نیجر کا لہجہ نرم ہو گیا۔

”تو پھر میں اس بکرے کو کہاں چھوڑ دوں۔“

”میں انتظام کر دوں گا۔“

”نہیں آپ اسے اپنی آنکھوں کے سامنے رکھنے کا وعدہ کریں تو.... میرا مطلب ہے کہ اپنے آنس میں۔“

”مجھے منظور ہے۔“ نیجر نے اطمینان کا سانس لیا۔

نیجر نے اپنے دفتر کا کمرہ کھولا اور حمید نے بکرے کو دھکیل کر اندر کر دیا۔

”اُسے تنہائی نہ محسوس ہونے پائے۔۔۔۔۔ سمجھے۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔“ حمید نے کہا اور ہال میں چلا گیا۔ نیجر برآمدے ہی میں کھڑا طرح طرح کے منہ بناتا رہا۔ وہ فطرتاً کچھ اس قسم کے بوڑھوں میں سے تھا جنہیں بچے بھی چنگیوں میں اڑا دیتے ہیں۔ حمید اُسے خاص طور سے جھپٹتا رہتا تھا اور حقیقت تو یہ تھی کہ نیجر اس کے خلاف کوئی قدم بھی نہیں اٹھا سکتا تھا۔ کیونکہ حمید اس کی تجارت کے بعض ناجائز پہلوؤں سے اچھی طرح واقف تھا۔ دفعتاً اسے پھر ہال کے ایک قریبی دروازے میں حمید کی شکل دکھائی دی جو اُسے گھور رہا تھا۔

”ہائیں۔۔۔۔۔ آپ نے اُسے تنہا چھوڑ دیا ہے۔“ حمید نے غصیلی آواز میں کہا اور نیجر جلدی سے اپنے دفتر چلا گیا۔ یہاں بکرا بڑی سعادت مندی سے جگلی کرتا ہوا اس کی میز کا جائزہ لے رہا تھا۔ نیجر کے داخل ہوتے ہی وہ اسے نیم باز آنکھوں سے دیکھ کر اس طرح میا میا جیسے در سے غیر حاضری کی وجہ پوچھ رہا ہو۔

”ارے تجھے خدا غارت کرے۔۔۔۔۔ ہٹ میز کے پاس سے۔“ نیجر اسے میز کے قریب سے دھکیلتا ہوا بڑبڑایا۔ لیکن بکرا سر جٹ حمید کا تھا۔ اس نے اس کی پرواہ کئے بغیر اپنی جگلا جاری رکھی۔

دفعتاً اس کی نظر اس الماری پر پڑی جس میں ایک بڑا سا آئینہ لگا ہوا تھا۔ آئینے میں اپنا عکس دیکھ کر اس نے گردن اکڑائی۔ دو قدم پیچھے ہٹا پھر کچھلی ٹانگوں پر کھڑا ہو کر آئینے پر ٹک مارنے ہی جا رہا تھا کہ نیجر چیخا ہوا درمیان میں آ گیا۔ اس طرح وہ ٹکرتو نہ مار سکا لیکن اس کی اگلی ٹانگوں کے ساتھ ہی ساتھ نیجر بھی زمین پر آ رہا۔ بکرا دوسری ٹکر کی تیاری کرنے لگا تھا۔ نیجر بے اختیار اٹھ کر اس سے لپٹ پڑا۔ اس دھینگاشتی میں ایک کرسی الٹ گئی۔ بکرے کو بھی شام تاؤ آ گیا تھا۔ وہ بار بار آئینے ہی کا رخ کرتا تھا۔ نیجر بری طرح ہانپ رہا تھا اور اس کے منہ سے کھٹی کھٹی آوازیں اور گالیاں نکل رہی تھیں۔ ایک بار بکرے نے۔۔۔۔۔ میز سے سیٹکیں اڑائیں اور زور کرنے لگا۔ نیجر نے لاکھ چاہا کہ اسے ہٹا دے مگر کامیاب نہ ہوا۔ آخر کار میز بھی الٹ

گئی۔ نیجر حلق پھاڑ پھاڑ کر چیخنے لگا۔ بدحواسی میں وہ میز کی طرف جھک پڑا تھا۔ اتنے میں بکرے کو موقع مل گیا اور اس نے آئینے پر ایک ٹکر ہی رسید کر دی۔ کئی ٹکڑے ٹھنکھٹاتے ہوئے فرش پر آ گرے۔

”اے او۔۔۔۔۔ حرامی کے پلے۔“ نیجر اپنا سر پیٹ کر چیخا۔

”تو کر کمرے میں گھس آئے۔ بکرانہ جانے کیا سمجھا۔ اس نے چیخنے ہوئے نیجر کے سینے پر ایک ٹکر رسید کی اور پھر نوکروں کی طرف پلٹ پڑا۔ نوکر معاملے کی نوعیت بھی نہیں سمجھ پائے تھے کہ ان میں سے ایک کو بڑی زوردار ٹکر نصیب ہوئی۔ وہ پیچھے گرا اور بکرے نے اس کے اوپر سے جست لگائی۔ دوسرے لمحے میں وہ برآمدے میں تھا۔ شامت اعمال، کمپاؤنڈ میں کسی صاحب کے دو کتے خوش فعلیوں میں مشغول تھے۔ انہوں نے بکرے کو دیکھا تو بھونکتے ہوئے اس کی طرف لپکے۔ بکرا ہال میں گھس گیا۔ شام کا وقت تھا اس لئے ہال قریب قریب بھرا ہوا تھا۔ سر جٹ حمید اور اُس کے ایک شناسا میں شطرنج ٹھن گئی تھی۔ جیسے ہی بکرا ہال میں گھسا کئی طرح کی آوازیں گونجنے لگیں۔ اُس کے تعاقب میں کتے بھی گھس آئے تھے۔ حمید بدقت تمام اپنی ہنسی روک سکا۔ لیکن وہ بکرے کو پکڑنے کے لئے اٹھا نہیں۔

قریب ہی کی میز پر بیٹھے ہوئے ایک آدمی نے اپنے ساتھی سے پوچھا۔ ”کیا بات ہے۔“

”عجیب۔۔۔۔۔!“ اس کا ساتھی بولا۔ ”ایک بکرا گھس آیا ہے۔“

”بکرا۔۔۔۔۔!“ آدمی حیرت سے بولا۔ ”بکرے کا یہاں کیا کام۔۔۔۔۔!“

اور دفعتاً حمید بکرے کو بالکل ہی بھول گیا۔ وہ بڑی توجہ سے اس آدمی کو دیکھنے لگا تھا جس نے اپنے ساتھی سے غل غپاڑے کی وجہ دریافت کی تھی۔ یہ ایک طویل القامت اور قوی الجشہ آدمی تھا۔ آنکھوں پر گہرے نیلے رنگ کے شیشوں کی عینک تھی اور وہ ایک نہایت نفیس سوٹ میں ملبوس تھا۔

”کیا۔۔۔۔۔؟“ حمید کے ذہن میں ایک سوال گونجا۔ ”اُس نے بکرے کو نہیں دیکھا۔“

بکرا ٹھیک اس کی میز کے قریب سے گذرا تھا۔ حمید کے ذہن میں سیٹیاں سی بننے لگیں۔

کیا وہ اندھا تھا.... اندھا...؟ لیکن بادی النظر میں وہ اندھا نہیں معلوم ہوتا تھا۔ حمید ذہنی بیچارہ میں مبتلا ہو گیا.... کیا.... ڈیگال کا بیان صحیح تھا۔ حمید نے فوراً ہی ایک دوسری بات بھی محسوس کی۔ وہ آدمی اپنے ساتھی کے ساتھ خطرناک بھی کھیل رہا تھا.... وہ خطرناک تو کھیل رہا تھا۔ لیکن بکرا اُسے نہیں دکھائی دیا تھا۔ عجیب بات.... پھر حمید کی تجسس نگاہوں میں ایک بات اور بھی آئی.... ہال کے سارے لوگوں کی نظریں بکرے پر تھیں لیکن وہ نیلی عینک والا بدستور بساط پر جھکا ہوا تھا۔ اس نے ایک بار بھی بکرے کی طرف رخ نہیں کیا۔ حالانکہ اس کا ساتھی کھڑا ہو کر بکرے کی دم چوڑی سے لطف اندوز ہو رہا تھا۔

تو وہ اندھا تھا.... سو فیصدی اندھا.... ورنہ اسے بھی فطرتاً بکرے میں دلچسپی لیتی چاہئے تھی۔ انہونی باتیں ہر ایک کی توجہ اپنی طرف مبذول کرا لیتی ہیں.... اور وہ بھی ایک انہونی تھی۔ ٹائٹ کلب میں بکرا۔

حمید نے میجر کی طرف دھیان نہ دیا جو اُسے بُری طرح جھنجھوڑ رہا تھا۔

”کیا ہے بھئی.... چلو چھوڑو.... بازی ختم کرو۔“ نیلی عینک والے نے اپنے ساتھی سے کہا۔

”بکرا کسی طرح قابو میں نہیں آتا۔“ اس کا ساتھی بولا۔

”جہنم میں گیا بکرا.... بازی ختم کرو۔“

”کیا ہے بھئی!“ دفعتاً حمید میجر کی طرف پلٹا۔

”میں برباد ہو گیا.... لیکن خدا کی قسم تمہیں نقصان بھرتا پڑے گا۔“ میجر ہانپتا ہوا بولا۔

”تم اُس سے غافل ہو گئے ہو گے۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔ پھر وہ میجر کو باہر برآمدے میں

کھینچ لے گیا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ہال میں اس سے کسی قسم کی تکرار ہو۔

”تم بیکار جھک مار رہے ہو۔“ حمید نے کہا۔ ”کیوں آمادہ ہو گئے تھے اُسے سنبھالنے پر۔“

اگر انکار کرتے تو میں واپس چلا گیا ہوتا۔“

”اب الٹی دھونس جماؤ گے۔“ میجر بھنا کر بولا۔

”بات بڑھانے سے کوئی فائدہ نہیں۔ اپنے نوکروں سے کہو کہ اسے میری کار میں ٹھونس دیں۔“

”اور یہ نقصان کون بھرے گا۔“ میجر آفس کا دروازہ کھولتا ہوا بولا۔

”تم ضرور اس سے بد اخلاقی سے پیش آئے ہو گے۔“ حمید نے غصیلی آواز میں کہا۔

اتنے میں نوکر بکرے کو برآمدے میں گھیدٹ لائے۔

حمید سوچ رہا تھا کہ کہیں معاملہ طوالت نہ اختیار کر جائے۔ اگر ایسا ہوا تو ممکن ہے کہ وہ

اندھے کو ہاتھ سے کھو بیٹھے۔ یہ بھی ایک اتفاق ہی تھا کہ اس طرح اس سے مڈ بھیر ہو گئی تھی۔

ورنہ وہ زندگی بھر اُس کے متعلق یہ اندازہ نہ لگا پاتا کہ وہ اندھا ہے۔

دفعتاً حمید کو یاد آیا کہ اس کی چیک بک جیب ہی میں موجود ہے۔

”سنو پیارے۔“ حمید میجر کا شانہ تھپکتا ہوا بولا۔ ”تمہارے نقصان کی تلافی ہو جائے گی۔“

تم فی الحال اس سعادت اطوار بکرے کو کسی نوکر کے کوارٹر میں بند ہوا دو۔“

”ہرگز نہیں.... کبھی نہیں۔“ میجر پیر شیخ کر بولا۔

حمید نے جیب سے چیک بک نکالی اور سادے چیک پر دستخط کر کے میجر کی طرف بڑھتا

ہوا بولا۔ ”اپنے نقصان کا تخمینہ لگا کر رقم لکھ لینا.... چلو شائبش.... ورنہ تمہیں پچھتانا پڑے گا۔“

میجر چند لمحے اُسے گھورتا رہا پھر اس نے چیک لے کر اپنی جیب میں ٹھونس لیا۔

”میزالٹ دی“ وہ بڑبڑایا۔ ”آئینہ چور چور کر دیا اور وہ میرا جسم ریزہ ریزہ ہو گیا۔“

”یار ختم بھی کرو قصہ.... میری شطرنج کی بازی برباد ہو رہی ہے۔“

میجر نے ایک نوکر سے بکرے کو لے جانے کو کہا۔

حمید پھر ہال میں لوٹ آیا۔ حمید کا ساتھی بساط بچھائے بیٹھا اُس کا انتظار کر رہا تھا اور

دوسری میز پر نیلی عینک والا بھی اپنے ساتھی کے ساتھ بازی میں مشغول تھا۔ حمید پھر جم گیا۔

لیکن اس بار اس کا دل نہیں لگ رہا تھا۔ اس نے کئی بے سرو پا چالیں چلیں اور اس کے مہرے

دہڑا دہڑپٹے گئے۔ اس کا ذہن اُس اندھے میں الجھا ہوا تھا۔ اب وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں اس کا

شہمہ سرے سے غلط ہی نہ ہو۔ ضروری نہیں کہ یہ وہی اندھا ہو جس کی تلاش فریدی کو تھی۔ یہ

خیال آتے ہی اس کا دل ڈوبنے لگا۔ اگر ایسا ہی ہوا تو اسے وہ چیک قیامت تک یاد رہے گا۔

حمید نے دیدہ و دانستہ ان کی طرف سے منہ پھیر لیا تھا۔ پھر برآمدے میں اُسے ایک بڑی خوبصورت لڑکی نظر آئی۔ وہ ہال میں داخل ہوئی چند لمحوں میں ادھر ادھر دیکھتی رہی پھر تیر کی طرح اس کی میز کی طرف آئی جس پر اندھا بیٹھا ہوا تھا۔

اندھے کی پیشانی پر شکنیں پڑ گئیں اور پھر وہ مسکرانے لگا۔ لڑکی میز پر ہاتھ ٹیک کر فحشی اور آہستہ آہستہ کچھ کہنے لگی۔ اُس کے اوپری ہونٹ کی جنبش بڑی ترغیب انگیز تھی۔

نہ جانے کیوں اُسے دیکھ کر حمید کو اپنی ریڑھ کی ہڈی میں گدگدی کی سی کیفیت کا احساس ہونے لگا۔ اندھے کے ہونٹ سکڑے ہوئے تھے اور شاید وہ غیر معمولی توجہ سے لڑکی کی بات سن رہا تھا۔ اچانک وہ اٹھا اور تیز قدموں سے چلتا ہوا ہال سے نکل گیا۔ اس کے اس رویے پر حمید ایک بار پھر الجھن میں مبتلا ہو گیا۔ کوئی اندھا کسی سہارے کے بغیر اس طرح نہیں چل سکتا۔ لیکن جلد ہی اسے کارڈ رائیو کرنے والی روایت یاد آگئی۔ لڑکی بھی اس آدمی کے پیچھے چلی جا رہی تھی۔ وہ کپاؤنٹر میں کھڑی ہوئی ایک کار میں بیٹھ گئے۔ اندھا کچھلی سیٹ پر تھا اور لڑکی نے انجن اشارت کر دیا تھا۔

”دوست مجھے ذرا ایک کام یاد آ گیا ہے۔“ حمید اٹھتا ہوا اپنے ساتھی سے بولا۔

وہ ہنسنے لگا۔ اس نے کہا۔ ”لوٹو یا کے پیچھے؟“

”ارے نہیں.... لا حول.... ولا....!“

اندھے کی کار پھاٹک کے باہر پہنچ چکی تھی۔ حمید نے اپنی کار کا انجن اشارت کیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ فریدی وہاں ضرور آئے گا۔ لیکن وہ انہیں چھوڑ کس طرح سکتا تھا۔ اس کی کار باہر نکلی۔ اندھے کی کار کافی فاصلے پر تھی.... تعاقب شروع ہو گیا۔

اگلی کار چونکہ بھری پڑی سڑکوں سے گزر رہی تھی اس لئے حمید کو زیادہ احتیاط کی ضرورت نہ تھی۔ دونوں کا فاصلہ بہت کم تھا۔ اچانک اگلی کار ایک جگہ سڑک سے اتر کر ایک گلی میں مڑ گئی۔ حمید کو اس کی توقع نہیں تھی۔ حمید نے اپنی کار بھی سڑک سے اتاری۔ اگلی کار نظروں سے اوجھل ہو چکی تھی اور حمید گلی میں مڑنے ہی جا رہا تھا کہ ایک ٹھیلّا جو داہنی طرف سے آ رہا تھا گلی کے

جو اُس نے جھگڑا ختم کرنے کے لئے نیچر کو دیا تھا۔ اس کی نظریں ایک بار پھر اندھے کھلاڑ جم گئیں۔ وہ بڑی دانش مندی سے چالیں چل رہا تھا۔ کیا یہ ایک اندھے کے لئے حیرت بات نہیں تھی۔ اس نے آج تک کسی اندھے کو شطرنج کھیلنے نہیں دیکھا تھا۔ لیکن وہ اندھا ڈرائیو کر سکتا ہو وہ بھی لندن جیسے مشغول شہر میں اُس کے لئے شطرنج کیا وقت رکھتا ہے۔

اندھے کا ساتھی اسے اپنی چال کے متعلق بتاتا جاتا تھا۔ لیکن خود اندھا ابھی تک ایک با چال چلتے وقت نہیں ہیکلیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے پوری بساط اس کے ذہن میں محفوظ ہو۔ حمید یوں ہی اندھا دھند چالیں چل رہا تھا۔ آخر کار اُسے جلدی مات ہو گئی اور وہ کز پشت سے ٹیک لگا کر پائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔

”دوسری بازی!....!“ اس کے ساتھی نے پوچھا۔

”ظہور.... میں ایک منٹ میں آیا۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔ وہاں سے وہ سیدھا نیچر آفس میں آیا.... اور یہاں کی ابتری پر دھیان دیئے بغیر فریدی کو فون کرنے لگا۔

دھوکا

حمید پھر ہال میں واپس آ گیا۔ اندھے کی بازی ختم ہو گئی تھی اور اب وہ کرسی کی سے ٹیک لگائے خاموش بیٹھا تھا۔ اس کا ساتھی شاید کہیں چلا گیا تھا۔

حمید کے ساتھی نے دوبارہ مہرے جمانے شروع کئے۔

”اب بس!....!“ حمید نے کہا۔ ”کچھ پیو گے۔“

”نہیں سورج غروب ہونے سے پہلے میں کچھ نہیں پیتا۔“ اُس کے ساتھی نے کہا۔ پھر خاموشی چھا گئی۔ ہال میں کافی رونق تھی.... اور کئی عورتیں حمید کو گھور رہی تھیں۔ شاید میں سے ایک آدھ ایسی بھی رہی ہوگی جنہوں نے اسے پچھلے موقع پر بکرے کے ساتھ دیکھا

دہانے پر رک گیا۔ حمید نے ہارن دیا جتنی دیر میں ٹھیلہ اٹھا اگلی کار وہ گلی پار کر کے دوسری سڑک پر مڑ گئی تھی۔

راستہ ملتے ہی حمید تیز رفتاری کے ساتھ گلی سے گزر گیا۔ اگلی کار ٹریفک کی زیادتی کی وجہ سے زیادہ دور نہیں جا سکی تھی۔

تعاقب جاری رہا۔

سورج غروب ہو چکا تھا اور اب دھند لکے کی لگجی چادر کائنات پر محیط ہوتی جا رہی تھی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ آخر اس بھاگ دوڑ کا کیا مطلب ہو سکتا ہے۔ اگلی کار اس طرح مختلف سڑکوں کے چکر لگا رہی تھی جیسے ڈرائیو کرنے والی کا مقصد محض تفریح ہو۔

اور پھر جب کار آلکچو کی کپاؤنڈ میں داخل ہونے لگی تو حمید نے اطمینان کا سانس لیا اس کے بعد ہی حمید بھی اپنی کار کپاؤنڈ میں لے گیا۔

لیکن..... تھیر اور استعجاب کا وہ لمحہ..... شاید وہ حمید کو زندگی بھر یاد رہے۔ اس کار سے لڑکی اتری اور نہ اندھا.... ڈرائیور کی سیٹ سے ایک ملٹری آفیسر اتر رہا تھا۔ وہ اپنی پوری درمیان میں تھا۔ حمید آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کار کی طرف دیکھ رہا تھا۔ یہ سو فیصدی وہی کار تھی۔ اگرچہ اس کے نمبر یاد نہ ہوتے تو وہ سمجھتا کہ دھوکا کھا گیا ہوگا۔ نمبر اس کے ذہن میں محفوظ تھے۔ پھر ہوا؟ وہ اندھا اور لڑکی کیا ہوئے؟

اس نے فوجی آفیسر کو آلکچو کے ڈائیننگ ہال میں داخل ہوتے دیکھا۔ وہ تیزی سے اس کار کے قریب آیا۔ دونوں سیٹیں خالی تھیں۔ چند لمحوں کیلئے وہ بالکل خالی الذہن ہو گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے۔ دفعتاً وہ چونکا اور پھر جھپٹ ڈائیننگ ہال میں داخل ہو گیا۔

وہ کئی منٹ تک سرگرداں رہا لیکن وہ فوجی افسر نہ دکھائی دیا۔ پھر اس نے ویٹروں پوچھ گچھ شروع کی۔ نتیجہ مایوس کن برآمد ہوا۔ ایک ویٹر نے اُسے بتایا کہ ایک فوجی ابھی ضرور تھا لیکن پھر وہ عقبی دروازے سے باہر چلا گیا۔ حمید نے اس منحوس عقبی دروازے کے

اور دل ہی دل میں گالیاں بکتا ہوا واپس آیا اور پھر جیسے ہی وہ باہر نکلا اس کے پیروں تلے زمین نکل کر کسی طرف کھسک گئی۔ کیونکہ اب وہ کار بھی غائب تھی اور جب وہ اپنی کار کی متوجہ ہوا تو سر پر سے آسمان بھی نکل گیا۔ کار کے ایک اگلے پہلے کا ٹائر کسی نے چاقو سے لے دیا تھا۔ حمید پھر واپس جا رہا تھا۔



فوجی عقبی دروازے سے نکلا اور چکر لگا کر پھر کپاؤنڈ کے پھاٹک پر آکھڑا ہوا۔ جیسے ہی ڈائیننگ ہال میں داخل ہوا فوجی نے مہندی کی باڑھ کی اوٹ لے کر اس کی کار کی طرف ناشروع کیا جہاں حمید نے اپنی کار کھڑی کی تھی۔ ادھر زیادہ روشنی نہیں تھی اور کار کا ایک پہیہ بی کی باڑھ سے لگا ہوا تھا۔ فوجی نے جیب سے بڑا سا چاقو نکالا اور ٹائر کو ریتے لگا۔ نتیجہ مدھونے میں دیر نہیں لگی۔ پھر اس نے اپنا کوٹ اتارا اور اسے بغل میں دبا کر سیدھا اپنی کار طرف آیا۔ چند لمحوں کے بعد کار کپاؤنڈ کے باہر تھی۔

تھوڑی دور چل کر اس نے کار ایک سنسان گلی میں موڑ کر روک دی۔ پھر اُس نے سیٹ نیچے سے ایک نمبر پلیٹ نکالی اور اسے پہلی والی نمبر پلیٹ پر فٹ کر دیا۔ کار دوبارہ چل پڑی۔

وہ ابھی مختلف سڑکوں سے گذر رہی تھی کہ پولیس کی پٹرول کاریں جن میں ریڈیو ٹرانسمیٹر تھے چاروں طرف دوڑنے لگیں۔ شاید سرجنٹ حمید نے آلکچو سے گمشدہ کار کے متعلق سہیل کو رٹ کو مطلع کر دیا تھا۔ نمبر تو اُسے یاد ہی تھے۔ لیکن کار کا ڈرائیور بڑی لاپرواہی سے ڈرائیور کرتا ہوا اپنی منزل کی طرف جا رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اس نے آسکر اسٹریٹ کی ایک شاندار عمارت کے سامنے کار روک دی۔ رات کے اندر پہنچ کر وہ ایک ایسے کمرے میں داخل ہوا جہاں ایک میز کے علاوہ اور کچھ نہیں اور میز پر صرف ایک فون رکھا ہوا تھا۔ اُس نے نمبر ڈائل کئے اور ماؤتھ پیس میں بولا۔

”لوڑاٹا... لوڑاٹا...!“ وہ ایک لحظہ کے لئے رکا۔ پھر بولا۔ ”تیرا غلام گزالی ہوا ہے... سب ٹھیک ہو گیا... میں اُسے چکر دیتا ہوا آرکچو میں لے گیا۔“

پھر اس نے اپنے فرار کی داستان دہرا دی۔

”گزال... لوڑاٹا تجھ سے خوش ہوا۔“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”کیا مانگتا ہے“
”عظیم لوڑاٹا... تیرے غلام کو کسی چیز کی کمی نہیں۔ گزالی اس لڑکی کو چاہتا ہے“

باپ تیرے مقید ہاتھوں سے دوسری دنیا میں پہنچ گیا۔“

”گزال...!“ دوسری طرف سے تنبیہ آمیز لہجے میں کہا گیا۔

”عظیم لوڑاٹا...!“ گزالی کانپ گیا۔

”تو لوڑاٹا کے غلاموں کے مسلک سے واقف ہے۔“

”عظیم لوڑاٹا... میں رحم کی بھیک مانگتا ہوں۔“

”آئندہ جنسی پیوند کی بات نہ آئے۔“

”ایسا ہی ہوگا... لوڑاٹا...!“

گزالی نے فون کا سلسلہ منقطع کر دیا۔



سر جٹ حمید آرکچو میں فریدی کا انتظار کر رہا تھا۔ پہلے اس نے ہائی سرکل نائٹ کلب منیجر کو فون کیا تھا۔ اس نے بتایا کہ فریدی کچھ دیر تک وہاں اس کا انتظار کرتا رہا تھا پھر چھوڑ کر چلا گیا تھا۔ حمید نے منیجر کے بتائے ہوئے پتہ پر فون کیا۔ فریدی وہاں موجود تھا۔
”اے آرکچو ہی میں انتظار کرنے کو کہا۔“

حمید اس وقت کی شکست پر بُری طرح جھنجھلایا ہوا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر یہ سب ہوا کیسے! وہ دونوں کہاں اور کیسے غائب ہو گئے تھے... کیا اسی گلی میں چالوں کے لئے کار اُس کی نظروں سے اوجھل ہو گئی تھی۔

حمید کو زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑا۔ شاید بیس منٹ بعد فریدی آرکچو کے ڈائیننگ ہال میں داخل ہوا۔

”سب چوپٹ ہو گیا۔“ حمید نے کہا

”پہلے تم یہ بتاؤ کہ میرے منع کرنے کے باوجود بھی آج تم نے وہی حرکت کیوں کی۔“
فریدی نے جھنجھلا کر کہا۔

”اوہ... تو اس چمگادڑ کے بچے نے پھر شکایت کر دی۔ اُس نے آپ کو وہ سادہ چیک نہیں دکھایا۔ وہ اچھا خاصا سُبور ہے... اس نے برخوردار بغرا خاں کو چھیڑا ہی کیوں تھا۔“

فریدی چند لمحے اُسے گھورتا رہا پھر بولا۔ ”تم نے مجھے وہاں کیوں بلایا تھا۔“

”برخوردار بغرا خاں کے ایک کارنامے کی داد خواہی کے لئے۔“ حمید نے کہا۔ ”لیکن نسوں کہ میں اس عظیم بکرے کو وہاں سے اپنے ساتھ نہ لاسکا تھا ورنہ یہ دن نہ دیکھتا۔“

حمید نے سارے واقعات دہرا دیے۔ اس نے اُسے بتایا کہ کس طرح وہ محض اسی بکرے کا وجہ سے اس پر اسرار اندھے کو پہچان سکا اور کس طرح بکرے کی عدم موجودگی میں اُس سے ہاتھ دھو بیٹھا۔ فریدی غور سے سنتا رہا۔ درمیان میں دو ایک بار اس نے بولنا چاہا لیکن پھر خاموش ہو گیا۔

جب حمید سب کچھ کہہ چکا تو فریدی بولا۔ ”یہ بہت بُرا ہوا۔ یقیناً وہ لوڑاٹا ہی تھا۔ آج میں نے اس کی گذشتہ زندگی کے متعلق اور بھی معلومات بہم پہنچائی ہیں۔ وہ حقیقتاً افریقہ کے ڈاسے گاگا قبیلے کا ایک مذہبی پیشوا بھی ہے۔ تمہیں کافی احتیاط برتنی چاہئے تھی۔“

”تو بتائیے نا... مجھ سے کون سی غلطی سرزد ہوئی ہے۔“ حمید جھنجھلا کر بولا۔

”یہی کہ تم نے یہاں ٹھہر کر بیکار وقت ضائع کیا۔ جیسے ہی تم نے اس فوجی کو یہاں دیکھا تھا تمہیں پھر اسی گلی میں واپس جانا چاہئے تھا۔ جہاں ایک ٹھیلے نے تمہاری راہ روک لی تھی۔ یا اُس سے بھی زیادہ آسان طریقہ یہ تھا کہ تم یہاں باہر ہی ٹھہر کر اس فوجی کا انتظار کرتے۔“

”مجھے کیا معلوم تھا کہ وہ اُس طرح نکل جائے گا۔“

”بچوں کی سی باتیں نہ کرو۔ آخر ان دونوں کے بجائے کار میں اُس فوجی کی موجودگی کا

ور ہمیش رہے گا۔ ہم نہیں چاہتے کہ ان کے نام پر دھبہ لگے۔ اگر نور جہاں والی بات ظاہر ہو جائے تو... تم خود سوچو۔“

”لیکن تم نے ڈیڈی کی موت کے متعلق مجھ سے کیوں چھپایا۔“

”میں کس طرح بتاتا ہے بی۔ میں نے سوچا تھا کہ آہستہ آہستہ تمہیں بتاؤں گا۔“

”نمبر...“ فوزیہ کچھ سوچنے لگی۔

”اور... یہ دیکھو...!“ ڈیگال نے جیب سے ایک لفافہ نکال کر فوزیہ کی طرف بڑھا دیا۔

”کیا ہے؟“

”اسے پڑھو...!“

فوزیہ نے لفافے سے کاغذ نکال لیا۔ جس پر تحریر تھا...

”اندھیرے کا مالک تمہیں حکم دیتا ہے کہ چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ۔ ورنہ تم

سب تاریکی کی مملکت میں پہنچا دیے جاؤ گے۔ جہاں عدنان اس وقت اندھیرے

میں سرکراتا پھر رہا ہے... اگر تم نے پولیس کو میرے متعلق بتایا تو تمہارا خون تمہاری

ہی گردن پر ہوگا۔ میں بے وجہ کشت و خون پسند نہیں کرتا۔ لیکن اپنی راہ میں آئے

ہوئے روڑوں کو ہٹانا ہی پڑتا ہے۔“

فوزیہ نے کاغذ کو موڑ توڑ کر بیروں تلے مسل ڈالا۔

”بے بی... ہمیں جلد از جلد یہاں سے چلا جانا چاہئے۔“

”ہرگز نہیں۔“ فوزیہ نے سختی سے اپنے ہونٹ بھینچ لئے۔

”میں ڈرتا نہیں ہوں۔“ ڈیگال نے کہا۔ ”محض تمہاری وجہ سے۔“

”میری پرواہ مت کرو۔“ فوزیہ بولی۔ ”میں اُس اندھے کا خون اپنی آنکھوں سے دیکھنا

چاہتی ہوں۔“

”یہ بہت مشکل ہے بے بی۔ بہت مشکل۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ لوزانا کے ساتھ گا زالی

بھی ہے اور تم اسے اچھی طرح جانتی ہو۔ وہ کتنے عرصہ تک تمہیں تنگ کرتا رہا تھا۔“

کیا مطلب تھا۔ ظاہر ہے کہ وہ ہوشیار ہو گئے تھے۔ انہوں نے تمہیں دھوکا دیا تھا۔ ان کی فوجی نے اس لئے نہیں لی تھی کہ وہ تمہارے ساتھ بیٹھ کر آکس کریم کا لطف اٹھانا چاہتا تھا۔“

”چلے میں گدھا...!“ حمید جھلا کر بولا۔ ”اب آپ ہی تیر مارئے۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔

”تھوڑی دیر بعد حمید نے کہا۔“ مجھے کار کا نمبر یاد تھا۔“ میں نے پولیس ہیڈ کوارٹر کو

سے مطلع کر دیا۔“

”اور تم سمجھتے ہو کہ وہ کار پکڑ لی گئی ہوگی۔“

”نہ بھی پکڑی گئی ہوگی تو کیا میں کنوارا امر جاؤں گا... یہ سارے دنیا بھر کے اندھے لو۔

لنگڑے اسی شہر میں آمرتے ہیں۔“

”میں نے تم سے یہ تو نہیں کہا تھا کہ تم اس کیس میں دلچسپی لو۔“ فریدی تلخ لہجے میں بولا

”بہتر ہے! میں نے ابھی تک آپ کیلئے جتنی معلومات فراہم کی ہیں انہیں واپس لیتا ہوں۔

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ تھوڑی دیر بیٹھا رہا پھر اٹھ کر چلا گیا۔



ہوٹل ڈی فرانس کے ایک کمرے میں فوزیہ بے چینی سے ٹہل رہی تھی۔ کسی نے باہر۔

دروازے پر دستک دی۔

”آ جاؤ...!“ فوزیہ نے ٹہلتے ٹہلتے رک کر کہا۔

دروازہ کھلا اور ڈیگال اندر داخل ہوا۔

”کیا بات...؟“ فوزیہ نے تنکمانہ لہجے میں کہا۔

”کیونکہ اس بہت شرمندہ ہے بے بی۔ اُس سے نجات ہوئی۔ اُسے وہ طریقہ نہ اختیار کر

چاہئے تھا۔ یقین مانو... اس کی قسمت بخیر تھی۔“

”میں اس لئے تمہیں بیہوش کیا تھا کہ کہیں پولیس تم سے اصل بات نہ معلوم کر لے۔“ مسٹر عدنان زندہ نہیں ہیں لیکن ان کا نام بڑا تھا

گازالی کچھ نہ بولا اور نہ اس کے چہرے پر کسی قسم کا تغیر ہی دکھائی دیا۔ وہ پلک جھپکائے
نوزیہ کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔

نوزیہ فون کی طرف بڑھی۔ وہ جھپٹ کر اس کے سامنے آ گیا لیکن اب بھی اُس کی پلکیں
ن جھپکیں۔ وہ برابر نوزیہ کی آنکھوں میں دیکھے جا رہا تھا۔ نوزیہ کے ہاتھ اُسے دھکیلنے کے لئے
لے لیکن آگے نہ بڑھ سکے۔ پتہ نہیں وہ مسکور ہو گئی تھی یا پھر اُسے یہ خدشہ تھا کہ اگر اُس کی پلکیں
بمیں یا نظر ذرا سی بھی چوک گئی تو وہ اُس پر حملہ کر بیٹھے گا۔ بالکل سانپ اور نیولے کی سی جنگ
لشہ تھا۔ نوزیہ چیخ سکتی تھی لیکن اس کے منہ سے ہلکی سی آواز بھی نہ نکلی۔

اچانک کسی نے دروازے پر دستک دی۔ گازالی چونک پڑا اور پھر وہ دو ہی جستوں میں
ازے کے قریب تھا۔ اُس نے پھر ریوالمور نکال کر اس کا رخ نوزیہ کی طرف کر دیا جو کمرے
دوسرے سرے پر میز کے قریب کھڑی تھی۔



فریدی آرلچو سے اٹھنے کے بعد ہوٹل ڈی فرانس کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔ اُسے ڈیگال
راس کے ساتھیوں سے لوزانا کے متعلق کچھ اور بھی پوچھنا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ حمید نے ایک
ترین موقع کھو دیا تھا۔ ظاہر ہے کہ اندھے تک پہنچنا آسان نہ رہا ہوگا تب ہی اس نے عدنان
لے کر اُسے پرمہیا کئے ہوئے آدمیوں میں سے تین کو زندہ نکل جانے دیا تھا ورنہ وہ انہیں بھی ختم
رہتا۔ اس لاپرواہی کا مطلب یہی ہو سکتا تھا کہ وہ خود کو محفوظ سمجھتا ہے اور یہ تو اُسے معلوم ہی
چکا تھا کہ لوزانا تنہا نہیں ہے جیسے ہی فریدی ہوٹل ڈی فرانس میں داخل ہوا اُس کا متعین کیا
ایک آدمی اس کی طرف تیزی سے آیا۔

”لاڑکی کے کمرے میں ابھی ایک اجنبی داخل ہوا ہے۔“ اس نے کہا۔

فریدی سر ہلاتا ہوا اوپری منزل کی طرف چلا گیا۔ راہداری سنسان تھی۔ وہ نوزیہ کے

”کچھ بھی ہو.... میں ڈیڈی کے خون کا بدلہ ضرور لوں گی۔“

”پینامت کرو بے بی۔ وہ بہت خوفناک آدمی ہے۔“

”ڈیگال.... اگر تم لوگ اس سے ڈرتے ہو تو مجھے یہاں تنہا چھوڑ کر واپس جاسکتے

میری رگوں میں ایک جنگجو قوم کا خون ہے۔“

”میں پھر کہوں گا کہ تم غلط سمجھی ہو۔ اگر میں ڈرتا ہوتا تو مسٹر عدنان کے ساتھ اس مہم

آتا۔ مجھ پر تمہاری حفاظت فرض ہے۔“

”اچھا جاؤ.... بیکار مجھے پریشان نہ کرو۔ میرا جودل چاہے گا کروں گی۔“ بارہ

تکلیف نہ دینا۔ میں تنہائی چاہتی ہوں۔“

ڈیگال چپ چاپ چلا گیا۔

نوزیہ ٹہلتی رہی۔ اس طرح پندرہ منٹ گزر گئے۔ پھر اُس نے انگڑائی لی اور شاید دروازے

مقتل کرنے کی نیت سے آگے بڑھی ہی تھی کہ کسی نے باہر سے دروازے کا ہینڈل گھما

دروازہ کھلا اور ایک آدمی تیزی سے اندر داخل ہوا۔ اس کے ایک ہاتھ میں ریوالمور تھا۔ نوزیہ

کر پیچھے ہٹ گئی۔ آنے والے نے دروازہ بند کر کے پیشانی سے ہیٹ کا گوشہ اٹھایا اور

کے کالر گرا دیئے۔ نوزیہ کے سامنے گازالی کھڑا مسکرا رہا تھا۔

ایک شکار

پھر گازالی نے ریوالمور جیب میں ڈال لیا۔ نوزیہ اُسے گھور رہی تھی اور گازالی اُسے
طرح دیکھ رہا تھا جیسے کوئی بلی کسی چوہے کو قابو میں کر لینے کے بعد دیکھتی ہے۔ اس کی آنکھ
سے جنسی درندگی جھانک رہی تھی۔

”تم بغیر اجازت میرے کمرے میں کیوں داخل ہوئے۔“ نوزیہ غرائی۔

کمرے کے سامنے پہنچ کر رکا۔

پھر اُس نے آہستہ آہستہ دستک دی۔ شاید ایک منٹ بعد اندر سے فوزیہ کی آواز آئی
”آ جاؤ.....!“

فریدی دروازہ کھول کر اندر چلا گیا۔ فوزیہ غسل خانے کے دروازے سے لگی کھڑی تھی
اس کے چہرے سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کی پیٹھ میں کوئی چیز چبھ رہی ہو۔ غسل
کے دروازے سے خفیف سادہ تھا۔

”کیا بات ہے؟“ فوزیہ نے پوچھا۔ فریدی کو اُسکے لہجے میں کچھ بناوٹ سی محسوس ہوئی
”میں یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ آپ موجود ہیں یا نہیں۔“ فریدی نے اُسے گھورتے ہوئے
”مم..... میں..... مم..... موجود ہوں۔“

”تکلیف دہی کی معافی چاہتا ہوں۔“ فریدی نے نرم لہجے میں کہا۔ ”کیا آپ بے
ساتھ ڈائٹنگ ہال تک چلیں گی۔“

فوزیہ گھبرا گئی اور یہ اچانک قسم کی گھبراہٹ اس کے چہرے سے صاف ظاہر ہو رہی تھی
”جج..... جی نہیں..... آپ جاسکتے ہیں۔ میں اس وقت کوئی گفتگو نہیں کرنا چاہتی۔“

”اچھا پھر سہی۔“ فریدی نے لاپرواہی سے کہا۔ ”شب بخیر۔“

اس نے تیزی سے باہر نکل کر دروازہ بند کر دیا۔ دائنی طرف کیل سے کمرے کی دروازہ
لٹک رہی تھیں۔ فریدی نے ہاتھ بڑھا کر کتیاں اتاریں اور دروازے کو باہر سے مقفل کر
پھر تیزی سے برابر والے کمرے میں بڑھا جو غالباً لیوکاس کا تھا۔ اس نے دستک دیئے
دروازے کا ہینڈل گھمایا اور پھر دوسرے لمحے میں وہ اندر تھا۔ لیوکاس اچھل کر کھڑا ہو گیا
اس کے کہ وہ کچھ کہتا فریدی نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش کر دیا۔

لیوکاس اُسے عجیب نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ فریدی نے بڑھ کر غسل خانے کے دروازے
کو دھکا دیا لیکن وہ اندر سے بند تھا۔

”کیا بات ہے۔“ لیوکاس نے فریدی کے قریب آ کر آہستہ سے پوچھا۔

”لوکی کے کمرے میں کوئی ہے۔“ فریدی نے کہا۔
”ڈیگال ہوگا۔“

”نہیں..... کوئی اور..... تم میں سے کوئی نہیں ہے۔ تم اپنے ساتھیوں کو بلاؤ۔ جلدی کرو۔“
بات اب بھی لیوکاس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ وہ حیرت سے منہ کھولے کھڑا رہا۔
”جلدی کرو۔“ فریدی اُسے دروازے کی طرف دھکیلتا ہوا بولا۔
لیوکاس چلا گیا۔ اُس کے ساتھیوں کے آنے میں دیر نہیں لگی۔

”اوہ..... آفسر..... کیا بات ہے۔“ ڈیگال آگے بڑھتا ہوا بولا۔
”کمرے میں لڑکی کے ساتھ کوئی نہیں۔“ فریدی نے کہا۔ ”تم لوگ یہیں ٹھہرو..... غسل
خانے کے دروازے کا خیال رکھنا اور تم میرے ساتھ آؤ۔“

فریدی نے نیگرو کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا۔ وہ پھر راہداری
میں آ گیا۔

اس نے فوزیہ کے دروازے کے قفل میں کنجی لگائی تھی کہ اندر سے کسی نے غرا کر کہا۔
”گولی مار دوں گا..... لڑکی کو..... اگر کوئی اندر آیا۔“

”ارے.....“ سیاہ فام افریقی اچھل پڑا۔

فریدی نے اُسے جواب طلب نظروں سے دیکھا۔

”گازالی!“ نیگرو نے سرگوشی کی۔ ”لوڑانا کا داہنا ہاتھ..... نہیں گورز۔ وہ خطرناک
ہے۔ وہ کسی کو ضرور مار ڈالے گا۔“

فریدی نے ایک جھٹکے کے ساتھ دروازہ کھول دیا۔

”شائیں.....!“ کوئی چیز اُس کے داہنے کان کے قریب سے گذر کر پچھلی دیوار سے
ٹکرائی۔ وہ پھرتی سے ایک طرف ہٹ گیا۔ فوزیہ بُری طرح چیخ رہی تھی۔ لیکن پھر شاید اس کا
منہ بادا دیا گیا۔

”ریو اور پھینک دو.....!“ فریدی نے باہر سے کہا۔ ”ورنہ تمہارا جسم چھلنی ہو جائے گا۔“

گازالی نے زینے طے کئے۔ ہال کے وسط میں پہنچ کر وہ فوزیہ سمیت مجمع کی طرف مڑا۔
 ”پیچھے ہٹو.....!“ وہ زور سے چیخا۔ فریدی اسے غور سے دیکھنے لگا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا
 جیسے وہ اُس کی آنکھوں سے اس کے ذہن میں جھانکنے کی کوشش کر رہا ہو۔

”اور پیچھے ہٹو.....!“ گازالی پھر چیخا۔ ”ہٹتے جاؤ۔“

مجمع پیچھے ہٹا..... اور دفعتاً فریدی نے اپنے سامنے کھڑے ہوئے دو آدمیوں کو ایک طرف
 ہٹا دیا۔ اس کا داہنا ہاتھ جیب میں تھا اور عقابلی آنکھیں گازالی کے چہرے پر گر رہی ہوئی تھیں۔
 اچانک گازالی کا ریوالور والا ہاتھ بڑی پھرتی سے اوپر اٹھا۔ شاید وہ بجلی کے کسی بلب پر
 نشانہ لگا کر ہال میں اندھیرا کرنے جا رہا تھا لیکن اسے مہلت نہ ملی۔ مجمع نے فائر کی آواز سنی....
 اور گازالی کا ریوالور اچھل کر دور جا گرا۔ گازالی فوزیہ کو دھکا دے کر اچھلا لیکن قبل اس کے کہ پیر
 زمین سے لگتے فریدی کے ریوالور سے دوسرا شعلہ نکلا اور گازالی کو لہوں کے بل دھب سے فرش
 پر آ گرا۔ اس نے پھر اٹھنا چاہا لیکن فریدی نے جھپٹ کر اس کی ٹھوڑی پر ایک ٹھوکر رسید کر دی۔
 فوزیہ کا جھٹی باڈی گاڑ چیخ چیخ کر گانے لگا۔

”پلو مالا..... پلو مالا..... پے گوری..... ٹا گال۔“ (مارلیا..... مارلیا..... آخری نیزہ زہریلا تھا۔)
 پھر اس نے اچھل اچھل کر جنگلی تاج بھی شروع کر دیا۔

فریدی زخمی گازالی کی ٹانگ پکڑ کر کھینچتا ہوا دروازے کے قریب سے ہٹا رہا تھا۔ گازالی
 بیہوش نہیں ہوا تھا۔ نہ وہ چیخ رہا تھا اور نہ کراہ رہا تھا۔ اس کی خاموشی کسی ایسے سانپ کی بے بسی
 سے بہت مشابہ تھی جس کی کمر ٹوٹ گئی ہو اور وہ ایک ہی جگہ پر پڑا لہریں لے رہا ہو۔ اس کی
 چمکی آنکھیں فریدی کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں۔

”کھیل ختم ہو گیا۔“ فریدی مسکرا کر بولا اور پھر اُس نے اُسے گریبان سے پکڑ کر اٹھاتے
 ہوئے ایک کرسی میں ڈال دیا۔

جسٹ ابھی تک تاج رہا تھا۔ ڈیگال وغیرہ بڑی مشکل سے اس پر قابو پا سکے۔
 فریدی مجمع کی طرف مڑا۔

فوزیہ کی پشت گازالی کے سینے سے لگی ہوئی تھی۔ بے نیس ہاتھ سے اس نے اُس کی گردن
 دبوچ رکھی تھی اور داہنے ہاتھ میں ریوالور تھا۔ اس طرح فوزیہ اس کی ڈھال بن کر رہ گئی تھی۔
 فائر کی آواز پر بہت سے لوگ راہداری پر اکٹھا ہو گئے تھے۔ فریدی انہیں دروازے کے
 سامنے آنے سے روک رہا تھا۔

اب گازالی نے ریوالور کی نال فوزیہ کی کمر سے لگادی اور اُسے دھکیلا ہوا آگے بڑھ
 لگا۔ ساتھ ہی ساتھ وہ چیختا بھی جا رہا تھا۔ ”اگر کسی نے مجھے چھوا بھی تو..... میں اس لڑکی کو ج
 میں پہنچا دوں گا۔“
 وہ دروازے تک آ گیا تھا۔

فریدی نے بے بسی سے مجمع کی طرف دیکھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ شاید اسے اپنی اس وق
 کی بے بسی تمام عمر یاد رہے۔ پستول کی نال فوزیہ کی کمر پر تھی۔ گازالی کی انگلی کی ایک خفیف
 جنبش پر اُس کا خاتمہ ہو سکتا تھا۔ مجمع متحیر تھا کسی کی سمجھ میں کچھ نہیں آیا۔ لوگ ایک خونخوار آ
 کی گرفت میں ایک بے بس لڑکی کو دیکھ رہے تھے۔ لیکن شاید وہ اُس لڑکی سے بھی زیادہ بے
 تھے کیونکہ گازالی کی غراہٹ برابر جاری تھی۔ وہ بڑی خوفناک آواز میں کہہ رہا تھا۔ ”قریب
 آنا..... ورنہ لڑکی کو گولی مار دوں گا۔“

مجمع کافی کی طرح پھٹنے لگا۔ گازالی فوزیہ کو آگے کی طرف دھکیلتا ہوا راہداری میں آگے
 اور اب نیچے جانے کے لئے زینوں کی سمت بڑھ رہا تھا۔ اتنی دیر میں ڈائیننگ ہال کے سار
 آدمی اوپر پہنچنے کے لئے جدوجہد کا آغاز کر چکے تھے۔ عجیب مضحکہ خیز منظر تھا۔ فریدی
 دونوں کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا خود کو اسٹیج کا منظرہ تصور کرنے لگا تھا۔ غیر ازادی طور پر اس
 منہ سے نکل رہا تھا۔ ”ہٹو..... راستہ دو..... ہٹو..... راستہ دو۔“

کتنی عجیب پھویشن تھی۔ قانون کا ایک محافظ ایک مجرم کے لئے راستہ بنا رہا تھا۔ وہ
 تھا کہ اگر کسی سے گازالی کے معمولی سادہ کا بھی لگ گیا تو ریوالور کا ٹریگر کھینچ جائے گا۔ وہ
 نفسیاتی لمحہ تھا۔ بچاؤ کی صورت نہ دیکھ کر ایک بلی بھی کسی شیر کی طرح جھپٹتی ہے۔

”خواتین وحضرات۔“ اس نے بلند آواز میں کہا۔ ”آپ لوگ براہ کرم اپنی جگہ پر تشریف رکھئے۔ کوئی خاص بات نہیں۔ ایک مجرم۔ جس کی پولیس کو تلاش تھی۔“

مجمع میں کئی ایک فریدی کے ملاقاتی بھی تھے لیکن ان میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ وقت فریدی کی قریب بھی آتے۔ فریدی گاڑی کو اُنکے چارج میں دے کر فون کی طرف بڑھ پرنسٹن کا تھانہ قریب ہی تھا۔ فون کرنے کے ٹھیک سات منٹ بعد تھانے کا انچارج و پہنچ گیا۔ گاڑی کو اُس کے سپرد کر کے فریدی ڈیگال کے ساتھ پھر اوپری منزل پر چلا گیا۔ فون کی حالت ابتر تھی۔ ابھی تک اس کے جسم کی تھر تھری نہیں مٹی تھی۔

”وہ کس لئے آیا تھا۔“ فریدی نے فوزیہ سے پوچھا۔

فوزیہ کچھ نہ بولی۔ وہ بدستور سر جھکائے بیٹھی رہی۔

”آفسر....!“ ڈیگال نکھار کر بولا۔ ”بات دراصل یہ ہے کہ گاڑی پہلے بھی بے پریشان کرتا رہا ہے۔ لیکن مسٹر عدنان کی زندگی میں اُسے کبھی اتنی جرات نہیں ہوئی۔“

”لوڑا اور عدنان کے تعلقات کس قسم کے تھے۔“

”کسی قسم کے بھی نہیں۔“ ڈیگال جلدی سے بولا۔ ”اس نے مسٹر عدنان کو دھوکہ دے اسی ہزار انگلش پونڈ اینٹھ لئے تھے۔“

”شاید چھ ماہ پیشتر کی بات ہے۔“ لیوکاس نے ٹکرا لگایا۔

فریدی نے اسے ایسی نظروں سے دیکھا جیسے اُسے اُس کی بات پر یقین نہ آیا ہو۔

”ہم....!“ فریدی سگار کا کونا توڑتا ہوا بولا۔ ”میرا خیال ہے یہ تین سال پہلے کی بات۔“

”کیوں؟“ ڈیگال چونک پڑا۔ ”میں نہیں سمجھا۔“

”لیکن میں سمجھ گیا ہوں۔“

”آخر بات کیا ہے؟“ ڈیگال بے چینی سے پہلو بدلتا ہوا بولا۔

فریدی چند لمحوں سے گھورتا رہا پھر سگار سنگانے کے لئے جھکا۔ کمرے کا سناٹا کچھ لا جو بھل ہو گیا۔ ان میں کم از کم ایک آدمی ایسا ضرور تھا جس کی چڑھتی ہوئی سانسیں کمرے

بے درود فضا میں گونج رہی تھیں۔

”میں اب تم سے کچھ نہیں پوچھوں گا۔“ فریدی اٹھتا ہوا بولا۔

”ہم نے سب کچھ بتا دیا ہے آفسر....!“ ڈیگال بھی اٹھتا ہوا بولا۔

اور پھر ان سب کی تحیر آمیز نظریں فریدی کا تعاقب کرتی رہیں.... وہ کمرے سے جا چکا

نا۔ ڈیگال چند لمحوں سے بے چینی سے ٹھٹھکتا رہا پھر اپنے ساتھیوں سے بولا۔ ”تم لوگ آرام کرو۔“

لیوکاس کے علاوہ اور سب چلے گئے اور اُنکے جانے کے بعد ڈیگال لیوکاس کو گھورنے لگا۔

”تم نے....!“ وہ دانت پیس کر بولا۔ ”سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔“

”میری وجہ سے کیوں؟“ لیوکاس نتھنے پھلا کر بولا۔

”تم نے بے بی کو بیہوش کر کے اُسے ہماری طرف سے مشکوک کر دیا ہے۔“

”میں کیا کرتا.... کیا یہ تمہاری ہدایت نہیں تھی کہ....!“

”کچھ نہیں۔“ ڈیگال ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”فضول بحث سے کوئی فائدہ نہیں۔“

لیوکاس جھلاٹ میں کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ فوزیہ بول پڑی۔ ”پچھلی باتوں میں ابھنے

ے کیا فائدہ۔ اب ہمیں کیا کرنا چاہئے۔ یہ آدمی بہت زیادہ چالاک معلوم ہوتا ہے۔“

”بین الاقوامی شہرت کا مالک ہے۔ بے بی۔“ ڈیگال نے کہا۔ ”یہ ہماری بد قسمتی ہے کہ

ایک ایسی آدمی سے ٹکرائے.... میرا خیال ہے کہ وہ سب کچھ جانتا ہے ورنہ تین سال قبل کا

الذکر دیتا۔“

”لیکن اس وقت اس کی وجہ سے میری جان بچ گئی۔“ فوزیہ بولی۔

”ہوا کیا تھا....؟“ ڈیگال نے پوچھا۔

”تمہارے جانے کے شاید دو منٹ بعد گاڑی کمرے میں گھس آیا۔ لیکن ابھی تک نہیں

نکلی کہ وہ چاہتا کیا تھا.... اوہ مگر اُسے کچھ کہنے کا موقع ہی نہیں ملا۔ جلد ہی کسی نے دروازے

تک دی۔ گاڑی نے ریوالت نکال لیا۔ پھر وہ مجھے غسل خانے کے دروازے پر لایا۔ خود اندر

گیا اور مجھے دروازے کے قریب کھڑا کر دیا۔ ریوالت کی نال میری کمر سے لگی رہی۔ میں نے

آفسر کو اندر آنے کی اجازت دی۔ گاڑی نے یہی کہا تھا۔ مگر وہ آفسر انتہائی چالاک ہے کچھ سمجھ گیا۔ جب میں نے گاڑی ہی کے کہنے پر اُسے کمرے سے چلے جانے کو کہا تو وہ چاپ نکل گیا اور پھر یہ سب کچھ ہو گیا۔ میرے خدا! کتنی خطرناک پجوشن تھی اور اُس نے آسانی سے گاڑی کو سیدھا کر دیا۔ مجھے تو وہ لوزاٹا سے بھی زیادہ خطرناک معلوم ہوتا ہے۔ ڈیگال کچھ دیر خاموش رہا پھر بولا۔ ”اُسے لکھ لو بے جا کہ لوزاٹا کو یہاں اس کی مور لائی ہے۔ فریدی حقیقتاً بڑا خطرناک آدمی ہے۔“

کتا جھپٹتا ہے

دوسری صبح حمید کے لئے زیادہ خوشگوار نہیں تھی۔ اُسے رہ رہ کر وہ چیک یاد آ رہا تھا نے ہائی سرکل نائٹ کلب کے میجر کو دیا تھا اور میجر نے بعد کو اسی کے سامنے بڑی بے دردی اس پر ایک بڑی رقم لکھ لی تھی۔ اگر اسے اندھے کا تعاقب نہ کرنا ہوتا تو اس کی جیب پائی بھی نہ نکلتی۔

فریدی رات سے اب تک واپس نہیں آیا تھا اور حمید کو ہوٹل ڈی فرانس میں بیٹا والے حادثے کا بھی علم نہیں تھا۔

ناشتے کی میز پر اس نے صبح کا اخبار اٹھایا۔ پہلے ہی صفحے پر ہوٹل ڈی فرانس والے کی خبر تھی۔ حمید نے چائے کی پیالی رکھ دی۔

خبر کے اختتام پر نوٹ تھا۔ ”بعد کی اطلاعات مظہر ہیں کہ پولیس کی ذرا سی غلطی پر انسپکٹر فریدی کی مختوں پر پانی پھر گیا۔ مجرم سے بعض حیرت انگیز انکشافات کی توقع بیان دینے سے قبل ہی اُس نے خودکشی کر لی۔ اس کی ڈھکن دار انگٹھی میں کوئی بہت الاثر قسم کا زہر تھا۔ پرنسٹن کے تھانے کے انچارج کی آنکھوں کے سامنے مجرم اُسے چا

حمید نے اخبار رکھ کر ایک گہری سانس لی اور پھر چائے پینے لگا۔

اُس کی نظروں میں یہ سارا معاملہ قطعی بے سرو پا تھا۔ آخر نور جہاں کون تھی۔ جس کے لئے یہ سب کچھ ہوا۔ اگر وہ عدنان کی کوئی تھی تو اُس نے براہ راست سرکاری طور پر کوئی کارروائی کیوں نہیں کرائی۔ فریدی اس کے متعلق کچھ جانتا تھا۔ ابھی تک مشاہدات کی بناء پر یونہی ثابت ہوا تھا کہ فریدی اس کے متعلق کچھ نہ کچھ ضرور جانتا ہے۔ اس کے منہ سے نور جہاں کا نام سن کر ڈیگال اور نور یہ بُری طرح بدحواس ہو گئے تھے۔

ناشتے سے فارغ ہو جانے کے بعد حمید سوچنے لگا کہ اب اُسے کیا کرنا چاہئے۔ تنہائی اسے اکتاہٹ کی طرف لے جا رہی تھی۔ دل بہلانے کے لئے بکرا قطعی ناکارہ تھا۔ ایسے مواقع پر اُسے اپنی چوہیاٹ بُری طرح یاد آنے لگتی تھی۔ وہ کئی دنوں سے سوچ رہا تھا کہ اسے پھر ایک چوہیاٹ پال کر اسے تربیت دینی چاہئے۔

بکرا اس نے محض اس لئے پالا تھا کہ اپنی بعض شناسا عورتوں کو چڑھا سکے جو کتے پالتی تھیں اور تھوڑا بہت فریدی کو بھی تنگ کرنا مقصود تھا۔

حمید لباس تبدیل کرنے کے لئے اٹھ ہی رہا تھا کہ ایک نوکر نے قاسم کی آمد کی اطلاع دی۔ وہ ڈرائیونگ روم میں ایک صوفے پر جوتوں سمیت پڑا حمید کا انتظار کر رہا تھا۔ حمید کو دیکھ کر اٹھ بیٹھا۔

اس کا موڈ کچھ خراب معلوم ہو رہا تھا۔ حمید نے سوچا چلو قیمت ہے تنہائی سے تو نجات ملی۔ قاسم مُرے مُرے منہ بتا رہا تھا۔

”کیا بات ہے؟“ حمید نے پوچھا۔ ”بیوی سے لڑ کر آرہے ہو۔“

”ہاں....!“ قاسم اس طرح جھلا کر بولا جیسے اُس کی بیوی کا سگا بھائی ہو۔ ”سالی اب بالکل ناقابل برداشت ہو گئی ہے۔“

”سالی سے کیا مطلب.... تم بیوی کی بات کر رہے تھے۔“

”یار تاؤ نہ دلاؤ.... در نہ تمہیں مار بیٹھوں گا۔“

”خطرناک دشمن“ اور ”جنگل کی آگ“ جلد نمبر 12 ملاحظہ فرمائیے۔

”تم کیا کر رہے ہو۔“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”برخوردار بغرا خاں کی شادی کی فکر کر رہا ہوں۔“

”ایک بلڈ ہاؤنڈ لے کر پرنسٹن کے تھانہ پر آ جاؤ۔“

”کیوں۔۔۔؟“

”ضرورت ہے۔“ فریدی نے جھلا کر کہا۔ ”جلدی آؤ۔“

”برخوردار بغرا خاں بھی ضد کر رہا ہے۔ وہ بھی آئے گا۔“

حمید بکٹا رہا۔ لیکن دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔



طویل القامت اندھا لوزاٹا اپنی عجیب و غریب تفریح میں مشغول تھا۔ میز پر بہت سے بکھرے ہوئے تھے اور کمرے کے ایک گوشے میں ایک آدمی بڑا سا تھیلا اٹھائے کھڑا تھا۔ ”چلو۔۔۔!“ اندھے نے کہا۔

گوشے میں کھڑے ہوئے آدمی نے تھیلے سے ایک موٹا سا چوباکا نکال کر فرش پر ڈال دیا۔ ہر ایک کے ایک پیر میں ننھا سا گھنگرو بندھا ہوا تھا۔ لوزاٹا نے میز سے چاقو اٹھایا اور چوہے نے عاکرہ بھی نہیں ملے کیا تھا کہ چاقو اس کا جسم چھیدتا ہوا دوسری طرف نکل گیا۔ چوہا چاقو بت اچھلنے لگا۔

”کیوں۔۔۔؟“ لوزاٹا اس آدمی کی طرف مڑ کر بولا۔

”لوزاٹا۔۔۔ سورج ہے۔ عظیم لوزاٹا۔۔۔!“ آدمی کا نپتا ہوا بولا۔

”دوسرا۔۔۔!“ لوزاٹا نے کہا۔

اس نے دوسرا چوہا چھوڑا۔ لوزاٹا نے پھر چاقو پھینکا۔۔۔ اور اس کا بھی وہی حشر ہوا۔ وہ بھروسوں کی آواز پر نشانہ لگاتا تھا۔ یکے بعد دیگرے چھ چوہے ختم کرنے کے بعد وہ اُس نا سے بولا۔ ”بیلا کو بھیج دو۔“

”آخر بات کیا ہے؟“

”ہماری کوٹھی کے سامنے وہ داور صاحب رہتے ہیں نا۔۔۔ آج ان کی لڑکی شمینہ میری تو پر کے مار رہی تھی۔۔۔ بس سالی ہتھے سے اکھڑ گئی۔۔۔ کہنے لگی میں سب سمجھتی ہوں۔۔۔ آخر کیا سمجھ ہے الو کی پٹھی۔“

پھر قاسم خاموش ہو کر اس طرح حمید کو گھورنے لگا جیسے اس کا جواب اسی سے چاہتا ہو۔

”لڑکی کی عمر کیا ہے۔۔۔؟“ حمید نے پوچھا۔

”نہیں پہلے یہ بتاؤ کہ وہ کیا سمجھتی ہے۔“

”ابے میں کیا بتاؤں۔“

”نہیں اندازاً۔۔۔ کچھ۔۔۔!“

”پہلے اس کی عمر بتاؤ پھر میں اندازہ لگاؤں گا۔“ حمید نے کہا۔

”تیرہ یا چودہ سال۔۔۔!“ قاسم نے غصیلی آواز میں کہا۔

”تب تو وہ ٹھیک ہی سمجھتی ہے۔“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”وہ تمہاری توند پر کسے کیوں مار رہی تھی!“

”یونہی۔۔۔ مذاقاً۔۔۔!“

”تم اسے پسند کرتے ہو کہ وہ تمہاری توند پر کسے بازی کیا کرے۔“

”کیا حرج ہے۔۔۔ زور سے تو مارتی نہیں۔۔۔!“

”اگر تمہاری بیوی بھی یونہی کسی کی توند پر شوق فرماتا شروع کر دے تو۔“

”زندہ دفن کر دوں سالی کو۔۔۔!“ قاسم گرج کر بولا۔

”آخر کیوں؟“

”بحث مت کرو۔۔۔ مجھ سے۔“ قاسم حلق پھاڑ کر چیخا اور کپاؤنڈ میں کتے بھونکنے لگے۔

”تمہارے کنوارے پن کا کیا حال ہے۔“

قاسم جھلا کر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ حمید نے فون کی گھنٹی سنی۔ وہ ڈرائیونگ روم سے اٹھا

فریدی کے کمرے میں آیا۔۔۔ ریسپور اٹھایا۔۔۔ اور پھر اس کی پیشانی پر بل پڑ گئے۔

”واقعی یہاں کے سراغ رساں بڑے چالاک ہیں۔ مجھ سے دراصل اس رات کو غلطی
 ہوئی۔ مجھے اُن تینوں آدمیوں کو زندہ نہ چھوڑنا چاہئے تھا۔ بلاشبہ اُن ہی تینوں کی بناء پر پولیس کو
 اُسے آگاہی ہوئی۔ عدنان کے ساتھی تو خاموش ہی رہتے..... خیر فکر نہ کرو۔ میں اس وقت
 تک یہاں ٹھہروں گا جب تک کہ جواہرات کی نمائش نہ شروع ہو جائے۔“
 تھوڑی دیر خاموشی رہی پھر بیلا نے کہا۔
 ”گازالی کی جگہ اب کون کام کرے گا۔“

”تیرے علاوہ اب کون کر سکتا ہے۔“ لوزانا مسکرا کر بولا۔ ”میں نے تجھے سب سے زیادہ روشنی
 بخشی ہے۔ کیا یہ اسی روشنی کا فیض نہیں تھا کہ تو نائنٹ کلب والے واقعے سے واقف ہو گئی تھی۔“
 ”لوزانا..... مالک ہے۔“ بیلا تعظیماً جھک کر بولی۔
 ”اب تیری بات سن! تو ابھی جس جاسوس کا تذکرہ کر رہی تھی وہ سچ مچ خطرناک ہے۔
 اس کا کام تمام کر دے۔ آخر وہ کیچوے کس دن کام آئیں گے۔“
 ”اوہ..... کیچوے۔“

”ہاں..... اس کی کار میں..... یہ کام آملیگاس کرے گا۔ آملیگاس کو میں تیرے چارج
 میں دیتا ہوں۔ سارے کام اسی سے نے۔ لاڈن جیسے کیچوے یہ سب نہیں کر سکتے۔“
 کرے میں پھر خاموشی مسلط ہو گئی..... دفعتاً ایک زخمی چوہا چاقو سمیت پھڑکنے لگا۔



مرجنٹ حمید بلڈ ہاؤس لے کر پرسنل کے تھانے پہنچ گیا۔ قاسم بھی اُس کے ساتھ تھا.....
 راستے بھر وہ فوزیہ کے مسئلے پر حمید کو بور کرنا آیا تھا۔ اُس نے آج تک کوئی ترک لڑکی نہیں
 دیکھی تھی۔ اس لئے وہ حمید پر زور ڈال رہا تھا کہ اگر تعارف نہیں تو کم از کم درشن ہی کرادے۔
 فریدی تھانے میں موجود تھا۔ حمید بلڈ ہاؤس اس کے سپرد کر کے گازالی کی لاش دیکھنے چلا
 گیا۔ واپسی پر اس نے فریدی کو بتایا کہ آرچو میں اُسی نے اُس کی کار کا ٹائر پھاڑا تھا۔

وہ تعظیماً جھکا اور کمرے سے چلا گیا۔ اس نے مردہ چوہے بھی نہیں اٹھائے اور نہ انار
 جسموں سے چاقو ہی نکالے۔

تھوڑی دیر بعد ایک خوبصورت سی لڑکی کمرے میں داخل ہوئی۔

”بیلا.....!“

”ہاں..... لوزانا۔“

”کیا خبر ہے؟“

”گازالی کے متعلق صحیح خبر تھی۔“

”اُس کتے کو میں نے باز رکھنے کی کوشش کی تھی۔“ لوزانا سرد لہجے میں بولا۔

”حکم نہ ماننا موت کو دعوت دینا ہے۔ موت ان کا پیچھا کرتی ہے دن رات ان کے
 منڈلاتی رہتی ہے..... اور پھر وہ اس کا لقمہ بن جاتے ہیں۔“

”میں نے لاڈن کو وہاں بھیجا ہے۔ جہاں اس کی لاش ہے۔“ بیلا نے کہا۔

”اس احمق زولو کو تو نے ناحق بھیجا۔“ لوزانا کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”لیکن بھیجا ہی کیا

”ممکن ہے گازالی کے پاس کوئی ایسی چیز رہی ہو جس سے انہیں ہمارا سراغ ملے۔“

”خیال ٹھیک ہے۔“ لوزانا بڑبڑایا۔ ”لیکن لاڈن اس کیلئے موزوں نہیں تھا۔ خیر

”عظیم لوزانا.....“ بیلا تھوڑی دیر خاموش رہ کر بولی۔ ”میری مجال نہیں کہ تجھے کو

دے سکوں لیکن کیا یہ مناسب نہیں کہ ہم یہ جگہ چھوڑ دیں۔“

”کیا تو..... لوزانا کی پر اسرار قوتوں سے واقف نہیں۔“

”میں واقف ہوں لوزانا..... تجھ پر ساری دنیا کا حال روشن ہے لیکن میں نے

ایک آدمی کے متعلق بہت کچھ سنا ہے۔“

”تیرا اشارہ اُس جاسوس کی طرف جس نے گازالی کو پکڑا تھا۔“

”ہاں..... لوزانا..... اُس دن نائنٹ کلب میں تجھے پہچاننے ہی کیلئے بکرا چھوڑا گیا

لوزانا ہنسنے لگا۔

یہ طرف آہستہ آہستہ دوڑنے لگا۔

”کاش یہ لیلیٰ کا کتا ہوتا۔“ حمید ٹھنڈی سانس بھر کر بولا۔

فریدی کہتے کے تعاقب میں تھا۔ وہ گلی میں گھسیا یہاں بھی اس نے دو تین جگہ زمین سوٹھی اور پھر دوڑنے لگا۔

کئی گلیوں سے گزر کر وہ ایک دوسری سڑک پر آ گئے۔

”کیا حماقت ہے۔“ حمید بڑبڑایا۔ ”اگر وہ آگے چل کر اپنے پیروں سے نہ گیا ہو تو.....!“

”فکر نہ کرو..... میں کوئی امکانی بات نہیں چھوڑتا۔ مجھے یقین نہیں ہے کہ ہم اس تک پہنچ سکیں گے۔“

”پھر اس طرح جھک مارنے سے کیا فائدہ۔“

”اؤہ... تم... شاید...!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”کسی جاسوسی ناول کے سرائے رساں کی طرح آرام کرسی کے جاسوس بننا چاہتے ہو۔“

”میں اب صرف شوہر بننا چاہتا ہوں.... باپ بننا چاہتا ہوں.... اور کچھ نہیں۔“

”میں نے تمہیں منع کب کیا ہے۔“

”تہا نہیں....!“ حمید نے کہا۔ ”آپ کو بھی بننا پڑے گا۔“

”کیا مضائقہ ہے۔۔۔ تم شوہر بنو اور میں باپ بن جاؤں گا۔ امداد باہمی کے لئے سائنٹفک طریقے رہیں۔“

فتحاً بلند ہاؤ ط قریب ہی کے ایک رستوران میں گھسنے لگا۔ فریدی نے جھپٹ کر اس کا پتہ پکڑ لیا۔ کتا بھونکنے لگا تھا۔

”اُسے دور لے جاؤ۔“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”میں ابھی آیا۔“

حمید نے بُرا سامنہ بنایا اور کتے کو کھینچتے ہوئے دوسری طرف لے جانے لگا۔ فریدی رستوران میں چلا گیا۔ حمید کچھ دور چلنے کے بعد کتے کے پٹے میں زنجیر ڈالنے کی لئے رکا۔

فریدی تیزی سے اس کی طرف آ رہا تھا۔

فریدی بلڈ ہاؤس کی رنجیر تھا ہے انچارج سے گفتگو کر رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ باہر حمید اور قاسم بھی ساتھ تھے۔

”کتے کی ضرورت کیوں پیش آئی۔“ حمید نے پوچھا۔

ابھی کچھ دیر قبل ایک غیر ملکی یہاں آیا تھا۔ یہاں اس کی موجودگی کی وجہ پوچھی گئی
کاشینیلوں کو چرکہ دے کر نکل گیا۔

”آپ موجود تھے۔“

”نہیں...!“ فریدی نے کہا اور جیب سے ایک رومال نکال کر کتے کے آگے ڈال دیا۔ پھر حمید سے بولا۔ ”یہ رومال اس کی جیب سے گر گیا تھا... کیا خیال ہے؟ ممکن ہے کتا ہمارا کر سکے۔ ورنہ ان تک پہنچنا مشکل ہی ہوگا۔“

”آپ بالکل ٹھیک کہتے ہیں۔“ قاسم سر ہلا کر بولا۔ ”ایک بار ہم کلاک شو مرنے لگے،
 ہی کیا تھا۔“

”ہم کلاک شومز....!“ فریدی مسکرایا۔

”اے شرلاک ہومز....!“ حمید بولا۔

”وہی ہوگا سالا۔ تم میرے بچے میں مت بولا کرو۔“ قاسم بُرا مان گیا۔

کتے نے رومال کو سونگھ کر ہلکی سی آواز نکالی اور سر اٹھا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔
تھانے کی عمارت کی ایک کھڑکی کی طرف بڑھا۔ جس کا تعلق مردہ خانے سے تھا۔

کھڑکی کے نیچے پہنچ کر اس نے پھر زمین سوئگی اور بھونکنے لگا۔ پھر وہ زمین سوئگا۔ پھانک کی طرف دوڑا.... چند لمے پھانک پر رک کر چاروں طرف دیکھتا رہا اور پھر بھونکا۔ فریدی وغیرہ کی طرف پلٹ آیا۔

”اچھا بھی قاسم....!“ فریدی بولا۔ ”اب شاید ہم تمہارا ساتھ چھوڑ دیں گے۔“

”ہو... ہو... اچھا... اچھا... مجھے بھی ذرا کام ہے۔“

فریدی اور حمید کتے کے پیچھے چل پڑے۔ وہ بھانگ سے گذر کر سڑک پر آئے۔

”حمید اسے واپس لے جاؤ۔ وہ ریسٹوران میں موجود ہے۔“

”لے آؤ..... لے جاؤ.....!“ حمید جھنجھلا کر بولا۔ ”کتنی خاصی کیلئے میں ہی رہ گیا ہوں۔“

فریدی کچھ کہے بغیر تیز تیز قدموں سے چلتا ہوا ریسٹوران میں داخل ہو گیا۔

کتابھی اسی طرف جانے کے لئے زور کرنے لگا تھا۔

اچانک سڑک کے دوسرے کنارے پر حمید کو ایک لڑکی دکھائی دی صورت کچھ جاننا

سی معلوم ہو رہی تھی..... ”کیا.....؟“ اس کے ذہن کو جھٹکا سا لگا..... یہ وہی تو نہیں..... جو اکر

اندھے کے ساتھ تھی..... لڑکی بھی سڑک پار کر کے اسی ریسٹوران میں چلی گئی۔

لڑکی اور سانپ

فریدی نے اخبار اٹھالیا تھا۔ لیکن اس کی نظر سامنے والے کیمین پر تھی۔ جہاں ایک

بیٹھا کولڈ ڈرنک کی چسکیاں لے رہا تھا۔ فریدی اس کے چہرے کی بناوٹ کے متعلق غور

لگا۔ یقیناً وہ افریقہ ہی کا باشندہ ہو سکتا ہے۔ غالباً زولو قوم سے تعلق رکھتا ہے۔ کھلتا ہوا

رنگ یہی کہتا ہے اور پھر جبروں کی بناوٹ..... کاسہ سر کی ابھری ہوئی پچھلی ہڈیاں..... وہ

ہو سکتا ہے۔

ایک لڑکی فریدی کے قریب سے گزر کر اس کے شکار کے کیمین کے ملحقہ کیمین

جا بیٹھی۔ لیکن فریدی اسے اس غیر ملکی کو کسی قسم کا اشارہ کرتے نہ دیکھ سکا تھا۔

غیر ملکی نے اطمینان سے کولڈ ڈرنک کا گلاس ختم کر کے اطمینان سے کرسی کی پشت

ٹیک لگالی اور پھر اس طرح آنکھیں بند کر لیں جیسے بقیہ وقت اسی کیمین میں بیٹھا بیٹھا گزارا

گا۔ فریدی نے کافی کا آرڈر دے کر سگار سلا لیا۔

لڑکی والے کیمین میں ایک ویٹر چائے کی کشتی لئے ہوئے داخل ہوا۔ کشتی میز پر

اسی تھا کہ لڑکی بڑے زور سے چیختی۔ ہال میں بیٹھے ہوئے دوسرے لوگ چونک پڑے۔ ویٹر

برآ چکا تھا۔ لوگوں نے دیکھا کہ اس کے چہرے پر ایک چائے کی پیالی آ کر لگی۔ ابھی وہ

نچلا بھی نہیں تھا کہ ملک پاٹ اس کے شانے سے نکل آیا اور پھر جب انتہائی گرم پانی والا ٹی

ٹ اس کے سینے پر پڑا..... تو وہ چیخ مار کر ایک بیرونی میز پر الٹ گیا۔

کسی بڑے ہتھکڑے کے لئے اتنا ہی کافی تھا۔ ایک میز کے اٹتے ہی بہتری الٹ گئیں۔

کی ہال کے درمیان میں کھڑی بری طرح چیخ رہی تھی۔ کوئی کچھ سمجھ ہی نہ سکا۔ معمولی آدمیوں

لی اس بیٹھ میں فریدی جیسا ذہن آدمی بھی موجود تھا لیکن اس کی حالت دوسروں سے مختلف نہ

ہی۔ وہ اپنے شکار کے متعلق بھی بھول چکا تھا۔

کچھ لوگ نہ جانے کیا سمجھے کہ انہوں نے اس ویٹر کو پکڑ کر پیٹنا شروع کر دیا۔ فریدی

بر حال قانون کا محافظ تھا۔ وہ ویٹر کو چھڑانے کے لئے دوڑا۔

پھر ساری بھیڑ ویٹر کے گرد جمع ہو گئی۔

اچانک فریدی چونکا اور ویٹر تک پہنچنے کا خیال چھوڑ کر وہ پھر اپنی جگہ آیا لیکن غیر ملکی والا

کیمین خالی تھا۔ وہ اسے بھیڑ میں تلاش کرنے لگا لیکن وہ وہاں بھی نہ ملا..... اور وہ لڑکی۔ وہ

غائب تھی۔ لیکن ویٹر کے گرد بھیڑ بڑھتی ہی جا رہی تھی۔ فریدی بیرونی دروازے کی طرف لپکا۔



سارجنٹ حمید جہاں تھا وہیں اس کے قدم جم گئے تھے۔ اس نے لڑکی کو اچھی طرح پہچان

لیا تھا، اور اب اسے الجھن ہونے لگی تھی۔ نہ وہ کہتے کو چھوڑ سکتا تھا اور نہ اسے لے کر ریسٹوران

کے اندر جاسکتا تھا۔ اگر وہ آدمی جس کی فریدی کو تلاش تھی ریسٹوران ہی میں موجود تھا تو کتے کو

وہاں لے جانا دانش مندی نہیں ہو سکتی تھی۔ کیوں کہ وہ اس کی بو محسوس کرتے ہی جھپٹ پڑتا۔

”دوسری طرف یہ خیال کہ فریدی اس لڑکی سے واقف نہیں تھا۔ ہو سکتا تھا وہ اسے چوٹ

دے جاتی۔ یعنی اس کے شکار کو اس بات سے آگاہ کر دیتی کہ اس کا تعاقب کیا جا رہا ہے۔ اس

”کون...؟“

”ابھی ابھی یہ ایک آدمی پر جھپٹا تھا۔“

”اور تم نے اُسے نکل جانے دیا۔“

”میں کیا جانتا تھا۔“

”ارے او احمق... اس سے پہلے کبھی وہ کسی پر جھپٹا تھا...؟ بولو... کیا ہم اُسے زنجیر کے

بغیر یہاں تک نہیں لائے تھے۔“

”اُوہ... تب تو وہ اس گلی میں گیا تھا۔“ حمید نے گلی کی طرف اشارہ کیا۔

کتاب بھی اسی طرف جانے کے لئے زور کر رہا تھا۔ حمید نے زنجیر ڈھیلی چھوڑ دی اور کتے کے ساتھ ساتھ چلنے لگا۔ وہ اسی گلی میں گھسا... اور زمین سوگھ سوگھ کر آگے بڑھنے لگا۔ گلی کا اختتام ایک دوسری چوڑی سڑک پر ہوا تھا یہاں کتابیں طرف کچھ دور چل کر رک گیا۔ وہ بار بار زمین سوگھتا اور پھر چاروں طرف دیکھنے لگتا۔ ایک بار اس نے آسمان کی طرف منہ اٹھا کر رونے کی سی آواز نکالی اور پچھلی ٹانگوں پر وہیں بیٹھ گیا۔

فریدی ایک طویل سانس لے کر حمید کی طرف مڑا۔

”بیکار ہے۔“ اُس نے آہستہ سے کہا۔ ”یہاں سے وہ کسی سواری پر گیا ہے آؤ واپس

چلیں۔ خدا کی قسم یہ لوگ انتہائی چالاک ہیں۔“

”لیکن وہ نکل کیسے گیا۔“ حمید نے پوچھا۔ اس پر فریدی نے پورا واقعہ دہرایا۔

حمید اپنی گدی سہلانے لگا۔ اس نے سوچا اگر فریدی کو وہ یہ بتائے دیتا ہے کہ وہ اس لڑکی کو پہچان گیا تھا تو شامت ہی آ جاتی۔ وہ جانتا تھا کہ فریدی سے باتوں میں جیتنا بھی آسان نہیں... بہر حال اُس نے اس لڑکی کے متعلق کچھ بھی نہیں کہا۔



کا اندازہ تو حمید نے پہلے ہی لگا لیا تھا کہ فریدی اُسے پکڑنا نہیں چاہتا تھا۔ ورنہ وہ ر سے واپس آ کر اس سے کتے کو واپس لے جانے کیلئے نہ کہتا۔ شاید وہ صرف اس کا تعاقب کرنا ہی حمید رستوران سے کافی فاصلے پر تھا۔ اُسے فریدی کی ہدایت کے مطابق اب چلا جانا چاہئے تھا... لیکن... وہ لڑکی... اس نے اُسے الجھن میں ڈال دیا تھا۔ اس کا نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے۔ اگر اُسے کوئی ڈیوٹی کانسٹیبل بھی نظر آ جاتا تو وہ کتے کو اس کے خود بھی فریدی کے پاس پہنچ گیا ہوتا۔

اچانک بلڈ ہاؤز قریب سے گزرنے والے ایک آدمی پر جھپٹا۔ زنجیر پر حمید مضبوط نہیں تھی۔ آدمی اچھل کر بھاگا اور اس کی ٹانگ کتے کے جبروں کے درمیان بال بال پئی۔ حمید نے جھپٹ کر کتے کو دونوں ہاتھوں سے دبوچ لیا۔ وہ آدمی بھاگتا، میں گھس گیا۔ حمید کی جان میں جان آئی۔ اس نے سوچا چلو اچھا ہی ہوا۔ اگر وہ آدمی بجائے اُس پر الٹ پڑتا تو معاملے کو برا ہو کرنے میں بڑی دشواری پیش آتی۔

کتا آپے سے باہر ہو رہا تھا۔ لوگ حمید کے گرد اکٹھا ہونے لگے اور وہ ایک تماشہ بن کر رہ گیا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ کتے کی ٹانگیں چیر ڈالے۔ کتاب بار بار اسی گلی جھپٹ رہا تھا جدھر وہ آدمی گیا تھا۔ حمید اتنا بدحواس ہو گیا تھا کہ کچھ سمجھ ہی نہ سکا۔

دفعۃ فریدی اس کی گردگی ہوئی بھیڑ کو چیرتا ہوا قریب پہنچ گیا۔

”چلو...! تم اب تک یہاں ہو۔“ وہ اُسے کھینچتا ہوا آگے بڑھا۔ کتے کے آ ہی بھیڑ پھٹ گئی۔

ان دونوں نے سڑک پار کی۔

”یہ دھکا زندگی بھر یاد رہے گا۔“ فریدی بڑبڑایا۔

”کیوں...؟“ حمید احمقوں کی طرح بولا۔

”وہ نکل گیا۔“

”ہائیں...!“ حمید اچھل کر بولا۔ ”اُف فوہ... تب تو پھر وہی رہا ہوگا۔“

اسی شام کی بات ہے فریدی اور حمید ہوٹل ڈی فرانس میں چائے پی رہے تھے۔ فریدی کو

اس سے شادی کی کوشش کیجئے۔ افریقہ اور ہندوستان کا پیوند..... بچوں کے نام ہوں گے..... ٹیٹھ فریدی..... کھٹ کھٹ فریدی..... چرغل فریدی وغیرہ وغیرہ.....!“

فریدی کچھ نہ بولا۔ تھوڑی دیر بعد حمید پر بھی تنقید کی طاری ہوگئی۔ اس نے پوچھا۔ ”آخر یہ نور جہاں کا قصہ کیا ہے۔“

”ہوگا کچھ..... مجھے اس سے دلچسپی نہیں۔ مجھے دو آدمیوں کے قاتل یا قاتلوں کی تلاش ہے۔“

”لیکن آپ نور جہاں والے معاملے میں کچھ جانتے ضرور ہیں۔“

”ہو سکتا ہے۔“ فریدی نے کہا اور آگے کی طرف جھک کر سگار سلگانے لگا۔

بیرونی دروازے سے فوزیہ کا جھشی ملازم اندر داخل ہوا اور انہیں گھورتا ہوا اوپری منزل کے زینوں پر چڑھنے لگا۔

”اوہ..... یہ باہر سے آرہا ہے۔“ حمید نے کہا۔

”ہاں..... میں نے ان پر سے پابندی ہٹائی۔“ فریدی اٹھتا ہوا بولا۔

”آؤ.....!“

”آؤ اور جاؤ.....!“ حمید نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔ ”اس کے علاوہ اور رہ کیا گیا ہے۔“

لوٹیاں الگ الگ بیٹاتی ہیں۔“

”کیا بک رہے ہو..... اب اگر تم نے اس واقعے کا نام لیا تو گلا گھونٹ دوں گا۔“

”چلے بھی سہی..... یہیں نام لوں یا گھر چل کر۔“

وہ دونوں کمپاؤنڈ میں نکل آئے۔ رات بڑی خوشگوار تھی۔ فریدی چند لمحے کھڑا ادھر ادھر دیکھتا رہا پھر کیڑا لاک کی طرف بڑھا۔

وہ اگلی کھڑکی کے پینڈل پر ہاتھ رکھ کر اسے گھمانے ہی جا رہا تھا کہ حمید نے اسے اچھل کر پیچھے ہٹتے دیکھا۔

”مارچ ہے۔“ اس نے مزکر حمید سے پوچھا۔

”کیا بات ہے۔“ حمید آگے بڑھ کر بولا۔

ہوٹلوں کی تفریح سے دلچسپی نہیں تھی لیکن جب سے عدنان والا کیس ہوا تھا وہ کم از کم دن میں ایک چکر ہوٹلوں کی فرانس کا ضرور لگا لیتا تھا۔ اسے عدنان کے پرائیویٹ سیکریٹری ڈیگال پریم شبہ تھا اور اس نے اس موضوع پر حمید سے تھوڑی بحث بھی کی تھی۔ وہ کھلم کھلا یہ تو نہیں کہتا کہ عدنان کے قتل میں ڈیگال کا ہاتھ ہے لیکن بہر حال..... اس کی شخصیت بھی پر اسرار معلوم تھی اور وہ ابھی تک اس کا فیصلہ نہ کر پایا تھا کہ ڈیگال کے جرم کی کیا نوعیت ہو سکتی ہے۔

”میں تو اب تنگ آ گیا ہوں۔“ حمید بڑبڑایا۔

”تم تنگ کب نہیں آتے۔“ فریدی برا سامنہ بنا کر بولا۔ ”جہاں ذرا سا کام کرنا تمہاری جان نکلنے لگی۔“

”بیہات..... بیہات.....!“ حمید نے گلوگیر آواز میں کہا۔ ”ایک لوٹیا..... ایشیا کے ایک عظیم سراغ رساں کو چوٹ دے گی۔ یہ نہیں اس قتلہ عالم کا کیا نام ہے..... اگر افریقی ہی۔ تو گاڑالی ہی کی طرح اس کا بھی نام ہوگا۔“ ٹنکیانا..... جیس چرر..... یا پھر..... پونٹل..... لاجول بولا۔

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ حمید کی بکواس پر مسکرایا تک نہیں۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔

”تم فوزیہ سے دوستی بڑھاؤ۔“

”کسی بیچرے سے پریم نہ کر لوں۔“ حمید بل کر بولا۔

”تم سمجھتے نہیں۔“

”میں سب کچھ سمجھ گیا ہوں ویسے اگر آپ کہیں تو میں برخوردار بغرا خاں کے لئے پیٹا دے سکتا ہوں۔“

”تم اس بکرے کو ہٹاؤ گھر نے ورنہ میں گولی مار دوں گا۔“

”ہر نہ تصور کر کے ماریے گا۔ اس طرح شکار کا بھی شوق پورا ہو جائے گا۔ مگر کمال؟“

کیسا چونا لگایا لوٹیا نے..... ہاہا.....!“

”بکومت.....!“ فریدی جھنجھلا گیا۔

”بڑی ذہین لڑکی ہے۔ اگر آپ اپنی نسل میں ذہانت کے جراثیم برقرار رکھنا چاہتے ہیں۔“

فریدی نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس نے جیب سے سگار لائٹر نکال کر جلا یا اور کار کے دیکھنے لگا۔

”بہت اچھے۔“ حمید نے سگار لائٹر کی مدہم روشنی میں فریدی کے چہرے پر عجیب و غریب روشنی دیکھی اور پھر جب اس کی نظر اگلی سیٹ پر پڑی تو اس کے اوسان خطا ہو گئے۔ ایک سانپ اگلی سیٹ پر رینگ رہا تھا۔ پھر اچانک پچھلی سیٹ پر بھی اُسے کوئی سیاہی چیز حرکت کر ہوئے نظر آئی۔

”غل مجانے کی ضرورت نہیں۔“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”اب ہمارے پاس کل سانپ ہوئے۔“

حمید کی کھوپڑی بھٹک سے اڑ گئی۔ وہ سوچنے لگا کہیں اس آدمی کا دماغ تو نہیں ہو گیا۔ اگر ابھی بٹھ گئے ہوتے تو کیا حشر ہوتا۔ فریدی سگار لائٹر جلائے ہوئے بڑی دلچسپی سانپوں کو دیکھ رہا تھا۔ وہ حمید کی طرف مڑ کر بولا۔

”مائی ڈیر..... بلیک مومبا.....!“

”آپ ہوش میں ہیں یا نہیں۔“ حمید جھلا کر بولا۔

”اس قسم کا سانپ صرف افریقہ میں پایا جاتا ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”بلیک مومبا ہے۔ سانپوں کی نسل میں اس سے شریر سانپ اور کوئی نہیں ہوتا۔ یہ جان بوجھ کر صرف آدمی حملہ کرتا ہے۔“

”تو آپ اس کی نسل پر لیکچر دیں گے۔“ حمید اپنا اوپری ہونٹ کھینچ کر بولا۔

”فرزند ایک شاندار اضافہ..... میرے پاس اس نسل کا کوئی سانپ نہیں تھا۔“

”لیکن یہ ایک ہندوستانی کار میں کہاں سے آچکا۔“ حمید نے پیشانی پر ہاتھ مار کر کہا۔

”اوہو..... اس پر پھر غور کریں گے۔ فی الحال انہیں پکڑنے کا مسئلہ ہے۔“

”کیا!.....“ حمید حلق چھاڑ کر چیخا۔

”ایک کو تم پکڑو اور دوسرے کو میں۔“

”سنئے جناب میرے باپ دادا سپیرے نہیں تھے..... اور!.....“

”چپ چپ..... شور نہیں..... تم سگار لائٹر پکڑو۔“

حمید حیرت سے فریدی کو دیکھ رہا تھا۔ کیا یہ وہی فریدی تھا۔ سنجیدہ اور باوقار فریدی..... کڑ نہیں..... اس وقت تو وہ شوخ اور کھلنڈر بچہ معلوم ہو رہا تھا۔ ایک ایسا بچہ جو گھاس پر بیٹھی ہوئی سی ٹی کو پکڑنے جا رہا ہو۔

حمید نے سگار لائٹر پکڑ لیا۔ سانپ اب سیٹ سے نیچے اتر گیا تھا۔ فریدی نے ہینڈل گھا رکھڑی میں ذرا سی دراز کی..... سانپ باہر کا راستہ دیکھ کر اس کی طرف لپکا لیکن صرف اس کا ہی باہر نکل سکا..... کیونکہ فریدی نے کھڑکی کا پاٹ تھوڑا سا دبا دیا تھا۔ اب اس نے چنگی سے کانچے کا حصہ پکڑ لیا۔ سانپ کا منہ پھیل گیا۔

”ارے کیا کر رہے ہیں آپ!.....“ حمید دانت پیس کر بولا۔

فریدی کوئی جواب دیئے بغیر سانپ کو آہستہ آہستہ باہر کی طرف کھینچ رہا تھا۔

”ہاتھ میں لپٹ جائے گا۔“ حمید بے چینی سے بولا۔

”بس دیکھتے رہو۔ اس میں اتنی سکت ہی نہ رہ جائے گی۔ یہ بھی ایک آرٹ ہے فرزند.....

رگ دبائی ہے کہ کچھوے کی طرح جھولتا رہ جائے گا۔“

فریدی نے ایک جھٹکے کے ساتھ سانپ کا بقیہ حصہ باہر کھینچ لیا اور اُسے حمید کے چہرے پر برابر اٹھاتا ہوا بولا۔ ”دیکھو..... ہے نا کچھو..... یہ نہ سمجھنا کہ مر گیا ہے ابھی زمین پر چھوڑ دوں مجھے تخت لٹری میں بھی نہ چھوڑے..... شاباش..... اب تم اسی طرح دوسرے کو پکڑ لو۔“

”کیا!.....؟ آپ ہوش میں ہیں یا نہیں۔“

”افسوس کہ میں سانپ دیکھ لینے کے بعد ہوش میں نہیں رہتا۔“ فریدی نے ہلکا سا قہقہہ رکھا۔ ”اچھا اٹھنی کھولو۔“

حمید نے اٹھنی کھولی اور فریدی نے سانپ کو اس میں ڈال دیا۔ اٹھنی بند کر کے وہ پچھلی شاکی طرف آئے۔

پھر اس نے سوچا کہ کھڑکی کھول کر اُسے اندر ہی سے نکال دے لیکن اسے اس کی موصیات یاد آ گئیں۔ فریدی نے کہا تھا کہ وہ جان بوجھ کر آدمیوں پر حملہ کرتا ہے۔ دفعتاً نہ جانے کدھر سے ایونٹک ان پیرس کی خوشبو کی ایک لپٹ آئی اور حمید نتھنے سکڑ کر رہے میں گھورنے لگا۔

”آرتھر ڈارلنگ....!“ کسی عورت کی سرگوشی سنائی دی۔ وہ چونک کر مڑا۔ اس سے شاید بن فٹ کے فاصلے پر کوئی عورت کھڑی تھی۔

حمید سب کچھ بھول گیا۔ آواز میں بڑی دل کش کھنک تھی بڑی سکس اپیل تھی۔
 ”ڈیرسٹ.... میں تیار ہوں۔“ عورت نے آہستہ سے کہا۔
 ”اچھا!“ حمید گھٹی گھٹی سی آواز میں تھوک نکل کر بولا۔

عورت اور قریب آ گئی۔ اتنی قریب کہ اس کے اور حمید کے چہرے میں شاید ایک باشت کا فاصلہ رہ گیا.... اور پھر حمید نے ایک بہت ہی تیز قسم کی بو محسوس کی جو ایونٹک ان پیرس کی خوشبو پر بھی غالب آ گئی تھی۔ اس کے نتھنوں میں جلن ہونے لگی۔ وہ لڑکھڑا کر ایک قدم پیچھے ہٹا.... اور پھر اُسے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے وہ عورت اسے اپنے بازوؤں میں لے کر آسمان کی طرف پرواز کر رہی ہو۔ چاروں طرف تاریکی ہی تاریکی تھی۔

اور جب تاریکی دور ہوئی تو حمید نے خود کو ایک کمرے میں پایا۔ شاید وہ دو گھنٹے تک بیہوش رہا تھا۔ اس نے پھر آنکھیں بند کر لیں۔ کمرے کی روشنی اس کے سر کے اندر سنسنی پیدا کر رہی تھی۔

کچھ دیر بعد اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کسی نے اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھ دیا ہو۔ اس کے ذہن میں پھر ایونٹک ان پیرس کی خوشبو جاگ اٹھی اور اس نے آنکھیں کھول دیں۔

اس کے سامنے وہی لڑکی کھڑی تھی جسے اس نے لوزانا کے ساتھ دیکھا تھا۔ حمید اچھل کر بٹھ گیا۔ لڑکی بڑے دل آویز انداز میں مسکرا رہی تھی۔

”تم شاید مجھے پہچانتے ہو۔“ لڑکی تھوڑی دیر بعد انگریزی میں بولی۔

”اچھا اب میں اسے پکڑتا ہوں....“ فریدی نے انگریزی میں کہا اور زمین پر بیڑا آہستہ سے بولا۔ ”تم سگار لائٹر کو اسی طرح اٹھائے رہو۔ اب میں تمہیں ایک دوسرا کڑ دکھاؤں گا.... میری واپسی تک اسی طرح لائٹر اٹھائے ہوئے کچھ اوٹ پٹانگ بڑھاتے رہنا اچھا.... شب بخیر فرزند۔“

وہ حمید کو تھیر چھوڑ کر ایک طرف تاریکی میں ریگ گیا۔
 کمپاؤنڈ کا یہ حصہ ہوٹل کی عمارت سے کافی دور تھا اور یہاں قرب و جوار میں تاریکی تھی

دشمنوں میں

حمید کی سمجھ میں خاک بھی نہ آیا۔ اول تو کسی سانپ کا اس طرح پکڑنا ہی پاگل پن کچھ کم نہیں تھا۔ دوسرا یونہی بلاوجہ کچھ بے تنگی باتیں کر کے سینے کے بل ریگتے ہوئے اندر میں غائب ہو جانا بھی صحیح الدماغی کی علامت نہیں تھی۔

لیکن یہ حرکتیں فریدی سے سرزد ہوئی تھیں۔ اس لئے حمید اُسے محض مذاق سمجھنے کے بھی تیار نہیں تھا۔

حمید انتظار کرتا رہا۔ اور اس اثناء میں سگار لائٹر کی اسپرٹ بھی ختم ہو گئی۔ اندھیرا بڑے کے بعد حمید دیا سلاٹیاں جلاتا رہا۔ ایک سانپ ابھی تک آزاد تھا.... اور وہ اس نسل کے کی خصوصیات تھوڑی دیر قبل ہی سن چکا تھا۔ پتہ نہیں فریدی کب تک واپس آئے اور وہ کے پاس سے ہٹنا بھی نہیں چاہتا تھا۔ مگر وہ سانپ جواب بھی پچھلی نشست کے نیچے رہا تھا حمید نے سوچا کہ کیوں نہ اسے اسی طرح مار ہی ڈالے جس طرح فریدی نے اگلی۔ سانپ پکڑا تھا۔ مگر یہ کام اس اکیلے کے بس کا روگ نہیں تھا اور وہ ہوٹل سے بھی کسی آسکتا تھا کیونکہ اگر فریدی اسے پسند کرتا تو پہلے ہی اس نے کسی اور کو بھی مدد کے لئے بلا

”میں ساری دنیا کے متعلق صرف ایک بات جانتا ہوں۔“
 لڑکی کچھ نہ بولی۔ لیکن اس کی نظریں سوالیہ انداز میں حمید کی طرف اٹھی ہوئی تھیں اور حمید
 جیسے تہیہ کر لیا تھا کہ آگے کچھ نہ کہے گا۔ لڑکی چند لمحے اُسے گھورتی رہی پھر تھکمانہ لہجے میں
 ”بیٹھ جاؤ۔“

”مگر میں ٹہلنا چاہتا ہوں۔“ حمید لاپرواہی سے بولا۔ ”پستول رکھ لو اس کی ضرورت نہیں۔
 مجھے پسند آئی ہو۔ اس لئے میرے بھاگنے کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔“
 وہ چند لمحے خاموش رہ کر پھر بولا۔ ”میں اور میرا چیف مداری ہیں۔ تمہارے بلیک مومبا کا
 حشر ہوا؟ شاید تم نے دیکھا ہو۔“
 ”لیکن وہ کہاں غائب ہو گیا؟“

”ڈر کر بھاگ گیا ہوگا۔۔۔ وہ خوبصورت لڑکیوں سے بہت ڈرتا ہے۔“
 ”ڈیگال نے تمہیں عدنان کی موت کے متعلق کیا بتایا ہے۔“
 ”ہائیں تو کیا عدنان مر گیا۔۔۔ مجھے تو ڈیگال نے بتایا تھا کہ وہ احرام مصر کی زیارت کرنے
 ہے۔“

لڑکی اپنا نیچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے حمید کو گھور رہی تھی۔
 ”تم نہیں بتاؤ گے۔“ وہ تھوڑی دیر بعد بولی۔
 ”سنو۔۔۔ ہنی۔۔۔ کبھی تم نے کسی سے محبت بھی کی ہے۔“
 وہ مکان کر حمید کی طرف جھپٹی۔

”بیلا۔۔۔“ عقبی دروازے کی طرف سے آواز آئی۔ حمید چونک پڑا۔ لڑکی بھی جہاں تھی
 مارک گئی۔ دروازے میں وہی طویل القامت اندھا کھڑا تھا جسے حمید نے نائٹ کلب میں
 ملایا تھا۔

”کیا بات ہے؟“ وہ ایک قدم آگے بڑھ کر بولا۔
 ”بیلا۔۔۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”کتنا پیارا نام ہے۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ اس نے اپنی آنکھیں کچھ نشانی سی بنالیں۔ لڑکی اُسے لچکی سے دیکھ رہی تھی۔
 ”شاید۔۔۔!“ حمید نے آہستہ سے کہا۔ ”میں نے تمہیں مصر میں دیکھا تھا۔۔۔ اب۔۔۔
 ایک ہزار سال پہلے۔“

”اور تم تب بکروں کے بجائے گدھے پالتے تھے۔“
 ”میں اس مذاق کو نہیں سمجھا۔۔۔“ حمید نے سنجیدگی سے بہ۔ اس کی آواز خوابناک اور مجرا
 ہوئی تھی۔ پھر دفعتاً وہ چونک کر ادھر ادھر دیکھتا ہوا بولا۔ ”میں کہاں ہوں۔“
 اور وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ پھر اس نے ڈری ڈری سی چیخ ماری اور لڑکی سے لپٹ گیا۔
 ”ارے۔۔۔ ارے۔۔۔!“ وہ اُسے دھکیل کر پیچھے ہٹ گئی۔
 ”بچاؤ۔۔۔!“ حمید پھر چھپٹا۔ لڑکی بوکھلا گئی تھی۔ اُس نے اسے روکنے کے لئے
 دونوں ہاتھ آگے کی طرف پھیلا دیئے۔

”سانپ۔۔۔ سانپ۔۔۔!“ حمید کمرے میں چاروں طرف ناچنے لگا۔ وہ ڈری ڈری
 آواز میں ”سانپ سانپ“ کہتا ہوا پھر لڑکی کی طرف بڑھا۔
 ”خاموش رہو۔“ دفعتاً لڑکی نے اپنے بلاؤز کے گریبان سے ایک چھوٹا سا آٹو پو
 پستول نکالتے ہوئے کہا۔ حمید جہاں تھا وہیں رک گیا۔ پھر اس نے اپنی آنکھیں مل
 چاروں طرف دیکھنا شروع کر دیا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کوئی ڈراؤنا خواب دیکھ کر سو
 سوتے جاگا ہو۔

”تم کون ہو۔۔۔!“ اس نے تھوڑی دیر بعد پوچھا۔
 ”تم مکار ہو۔۔۔!“ لڑکی اپنا اوپری ہونٹ بھیجنے کر بولی۔
 ”افسوس تم بھی یہی کہہ رہی ہو۔ آج تک کسی نے میری روح میں جھانکنے کی کوشش نہیں کی
 ”بکواس بند کرو۔“ لڑکی جھنجھلا کر بولی۔ ”تم یہاں فلرٹ کرنے کیلئے نہیں لائے گئے۔
 ”پھر۔۔۔!“ حمید یک بیک سنجیدہ ہو گیا۔
 ”نور جہاں کے متعلق تم کیا جانتے ہو۔“

”آں....!“ اندھا چونک پڑا۔ ”یہاں اور کون ہے؟“

”جاسوس....!“ بیلا نے کہا۔ ”ان میں سے ایک ہمارے ہاتھ آ گیا ہے۔“

”خوب.... لیکن کیوں....؟“

”یہ معلوم کرنے کے لئے کہ یہ نور جہاں کے متعلق کیا جانتے ہیں۔“

”کیا تمہیں ڈیگال کی بات پر یقین آ گیا تھا۔“ اندھے نے مسکرا کر پوچھا۔

”مجھے یقین ہے کہ یہ ضرور کچھ جانتے ہیں۔“

”دوسرا کہاں ہے۔“

”وہ نکل گیا۔“

”ہوں....!“ اندھا جھنجھلا گیا۔ ”لیکن میرے کہنے پر عمل کیوں نہیں کیا گیا۔“

”عظیم لوزا!“ بیلا لرزتی ہوئی بولی۔ ”تیرے حکم سے سرتابی ناممکن ہے۔ ہم نے کہنے پر عمل کیا تھا لیکن انہوں نے ان کو بچوں کا کھیل بنا ڈالا۔“

”اوہ....!“

کچھ دیر تک خاموشی رہی پھر اندھے نے کہا۔ ”کیا یہ فریدی ہے؟“

”نہیں.... وہ نکل گیا۔“ بیلا نے کہا۔

”اوہ....!“ اندھے کی پیشانی پر سلوٹس پڑ گئیں۔ ”کیا سب لوگ یہاں موجود ہیں

”اسلیگاس کے علاوہ اور سب ہیں۔“ بیلا نے کہا۔

”وہ کہاں ہے!“

”دوسرے کو تلاش کر رہا ہوگا۔“

”ہوں....!“ لوزا کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”تم نے اس سے کیا معلوم کیا۔“

”کچھ نہیں....! یہ تو باتوں میں ٹال رہا ہے۔“

”تمہیں بولنے پر مجبور ہونا پڑے گا۔“ لوزا نے حمید سے کہا۔

”میں بڑی دیر سے بول رہا ہوں۔“ حمید نے کہا اور بیلا کو آنکھ مار کر مسکرانے

بوکھلا کر لوزا کی طرف دیکھا اور پھر سر جھکا لیا۔

”نور جہاں کے متعلق کیا جانتے ہو؟“

”اگر تم ایک بار مجھے اس کی شکل دکھا دو تو اس کے باپ دادا کا نام بتا دوں گا۔“

”بیلا مجھے یقین ہے کہ یہ کچھ نہیں جانتا“ لوزا نے کہا۔ ”تو نے اسے یہاں لا کر غلطی

یہاں لاشوں کو ٹھکانے لگانے میں بڑی دشواریاں پیش آتی ہیں۔“

حمید سناٹے میں آ گیا.... اور سناٹے میں آنے کے بعد وہ ہمیشہ ہنگامہ پسند کرتا تھا سو وہ

ہر بیٹھنے کے امکانات پر غور کر رہا تھا کہ ایک آدمی بوکھلایا ہوا کمرے میں گھسا۔ اس کے

پر پٹی بندھی ہوئی تھی، چہرے پر کئی خراشیں تھیں جن سے خون نکل کر جم گیا تھا۔

بیلا حیرت سے اُسے دیکھنے لگی۔

”کون ہے....؟“ لوزا ایک بیک چونک کر بولا۔

”اسلیگاس....!“ بیلا آہستہ سے بڑبڑائی۔

”اسلیگاس....!“ لوزا کی پیشانی پر شکنیں پڑ گئیں اور پھر اس نے اس طرح مستحقے

ٹوڑے جیسے کچھ سونگھنے کی کوشش کر رہا ہو۔

اس نے کسی غیر ملکی زبان میں بیلا سے کچھ کہا اور وہ کمرے سے چلی گئی۔

”اسلیگاس....!“ اس نے نوار سے انگریزی میں کہا۔ ”کیا خبر ہے۔“

”بہت سخت لڑائی ہوئی۔“ اسلیگاس کراہ کر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”وہ اس سے

اف تھا کہ میں اس کا تعاقب کر رہا ہوں۔“

”پھر کیا ہوا.... اسلیگاس....!“

”پھر اس خیال سے مجھے جان بچا کر بھاگنا پڑا کہ کہیں گرفتار نہ ہو جاؤں۔“

”تم نے اچھا کیا اسلیگاس....!“

بیلا پھر واپس آ گئی۔

”بیلا....!“ لوزا نے اُسے مخاطب کیا۔ ”کیا اسلیگاس بہت زیادہ زخمی ہے۔“

”شاید.....!“ بیلا املیگاس کو گھورتی ہوئی بولی۔

”لیکن املیگاس ایک بات نہیں جانتا۔“ لوزانا نے زہر خند کے ساتھ کہا۔ ”وہ بچہ کہ لوزانا سر سے پیر تک آنکھ ہی آنکھ ہے اور اس کی ناک کتے کی ناک سے بہت زیادہ ہے۔“ املیگاس کی شکل آنکھ والوں کو دھوکا دے سکتی ہے اندھیرے کے شہنشاہ کو نہیں۔“ اُس نے چیخ کر کہا۔ ”اس جاسوس کو پکڑ لو۔“

املیگاس اچھل کر دروازے کے قریب چلا گیا۔ لیکن پھر اُسے ایک قدم آگے پڑا۔ کیونکہ ایک ریوالور کی نال اس کی پیٹھ میں چبھ رہی تھی۔

”اُسے میرے قریب لاؤ۔“

ریوالور کی نال اور شدت سے املیگاس کی پیٹھ میں چبھنے لگی۔ وہ ایک قدم اور آگے اور پھر رک گیا۔ حمید اور وہ ایک دوسرے کو گھور رہے تھے۔ آخر املیگاس نے مسکرا کر کہا۔ ”میرے بھنے فرزند.....!“

”ہائیں.....!“ حمید اچھل پڑا۔ آواز فریدی کی تھی۔

لوزانا نے قہقہہ لگایا۔ حمید گھبرا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ کمرے میں تین دروازے اور ہر دروازے میں ایک آدمی ریوالور لئے کھڑا تھا۔

”لاؤن.....!“ لوزانا چیخا۔ ”اُسے میرے قریب لاؤ۔“

”ٹھہرو.....!“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”کیا تم مجھے عدنان سمجھتے ہو۔“

”اس سے بھی کمتر.....!“ لوزانا نے مسکرا کر کہا۔

”اچھا تو چلو کوشش کرو۔“ فریدی لاپرواہی سے بولا۔ ”شاید ایسی گردن تمہیں پہلے

میں بھی نصیب نہ ہوئی ہو۔“

فریدی خود ہی اس کی طرف بڑھنے لگا۔ حمید نے سوچا کہ اب کچھ نہ کچھ ہو کر ہی رہے۔ اس نے جھپٹ کر بیلا کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے اور انہیں اپنی گردن کی طرف کھینچتا ہوا بولا۔

”چلو تم میرا گلہ گھونٹ دو..... میں تو اس بد صورت اندھے کے ہاتھوں مرنا پسند نہیں کروں گا

بیلا ہاتھ چھڑانے لگی اور پھر اچانک حمید نے اس کی گردن دبوچ لی اور چیخ کر بولا۔

”لوزانا..... میں اس لڑکی کا گلہ گھونٹنے جا رہا ہوں۔“

”چھوڑ دو..... چھوڑ دو.....!“ تینوں مسلح آدمی بیک وقت چیخے۔

فریدی کی طرف بڑھے ہوئے لوزانا کے ہاتھ نیچے جھول گئے۔ بیلا بڑی طرح پھل رہی تھی اور اس کے منہ سے گالیوں کا فوارہ جاری تھا۔

”میں بھی مرجاؤں گا۔ تم بھی مرجاؤ گی۔“ حمید ناک کے بل گنگنایا۔ ”پھر میں عالم رواج میں تم سے کہوں گا آمري جان مرے پاس درتپے کی قریب۔“

دفعتاً فریدی نے اچھل کر لوزانا کے پیٹ میں لات ماری اور وہ چیخ کر ڈھیر ہو گیا۔ بیک وقت تین فائر ہوئے لیکن شاید فریدی اس سے قتل ہی لوزانا کے برابر لیٹ گیا تھا۔

حمید سمجھا شاید فریدی رخصت ہو گیا۔ اس لئے اس نے چلتی ہوئی لڑکی کا الوداعی بوسہ لے کر اُسے ایک ریوالور والے کی طرف اچھال دیا۔ وہ دونوں فرش پر آ رہے۔ بیلا بڑے زور سے چیخی پھر دو فائر ہوئے۔

فرش پر فریدی اور لوزانا گتھے ہوئے تھے۔ حمید گرنے والے کے ریوالور پر قبضہ کر چکا تھا۔ لیکن جب اس نے ایک آدمی کا نشانہ لے کر ٹریگر دبایا تو ریوالور پھٹ کر کے رہ گیا۔ وہ خالی نالہ گرا ہوا آدمی حمید پر ٹوٹ پڑا۔

بیلا بیہوش پڑی تھی..... اور اب حمید مطمئن تھا۔ اس نے فریدی کو لوزانا سے لپٹے ہوئے کھینچ لیا تھا۔ بقیہ دو آدمی بے بسی سے انہیں گھور رہے تھے۔ اُن کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کریں۔ اگر وہ فریدی اور حمید پر گولی چلاتے تو لوزانا اور ان کے ایک ساتھی کے زخمی ہو جانے کا ہی احتمال تھا۔

اچانک ان میں سے ایک نے پیٹل کا ایک وزنی گلدان اٹھا کر فریدی کے سر پر ضربیں مارنے شروع کر دیں۔ حمید اس آدمی کو چھوڑ کر فریدی کی مدد کو لپکا۔ پھر ایک فائر ہوا۔ اگر حمید لڑتی سے بیٹھ نہ گیا ہوتا تو گولی اس کے سر سے گزر گئی ہوتی۔

فریدی تو گلدان کی ضربوں سے بیہوش ہو ہی چکا تھا۔۔۔ اس کے بعد حمید کی خاص ہو گئی۔

”انتہائی کافی ہے۔“ لوزانا نے ہانپتے ہوئے کہا۔ جان سے مت مارو۔ ابھی بہ ہے کہیں عمارت کے گرد پولیس کا گھیراؤ نہ ہو۔ انہیں کہیں بند کر دو۔ ان کے ساتھ تین لا ہوں گی۔



فریدی کو ہوش آیا تو اس نے محسوس کیا کہ اس کے ہاتھ اور پیر بندھے ہوئے؛ تاریک نہیں تھا۔ اسے اپنے قریب ہی ڈیگال، لیوکاس اور فوزیہ بھی نظر آئے۔ ان کے بھی اسی طرح بندھے ہوئے تھے۔ حمید ذرا فاصلے پر تھا اور اُسے بھی ہوش آ چکا تھا۔ ”ڈیگال....! یہ سب محض تمہاری وجہ سے ہوا۔“ فریدی نے اُسے مخاطب کیا۔ ”اسلیگاس.... تم اس حال میں کیوں نظر آ رہے ہو۔“ ڈیگال نے حیرت سے پوچھا۔ ”میں فریدی ہوں۔“

ڈیگال اور اس کے ساتھی آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر فریدی کو گھورنے لگے۔ ”میں کہہ رہا تھا۔“ فریدی بولا۔ ”کہ یہ سب کچھ محض تمہاری وجہ سے ہوا۔ ا پہلے ہی لوزانا کی قیام گاہ کا پتہ بتا دیتے تو یہ کبھی نہ ہوتا۔“ ”میں نہیں جانتا تھا۔“

”تم بکتے ہو.... تم نور جہاں کے لئے لوزانا سے سودا کر رہے تھے تم نے لوزانا کو تھی کہ اگر اس نے تمہیں ایک بھاری رقم نہ دی تو تم پولیس کو نور جہاں کے متعلق بتا دو اپنی حفاظت کے لئے تم نے یہ شوشہ بھی چھوڑا تھا کہ دوسراغ رساں بھی نور جہاں کے ہی سے کچھ جانتے ہیں کیوں..... کیا خیال ہے۔“

”یہ جھوٹ ہے۔“ ڈیگال بڑبڑایا۔

”مگر یہ جھوٹ ہے تو پھر تم تینوں آج ہی یہاں کیوں نظر آ رہے ہو۔ پہلے ہی اس حال کو یوں نہیں پہنچے۔ لوزانا کی دانست میں صرف ہم پانچ ہی نور جہاں کے راز سے واقف ہیں۔ ا لئے شاید تھوڑی دیر بعد موت کے گھاٹ اتار دیئے جائیں گے۔“ ”ڈیگال.... تم....!“ فوزیہ بڑبڑائی۔ ”بے بی.... یہ جھوٹ ہے۔“

”فریدی کبھی الایعنی گفتگو نہیں کرتا۔“ فریدی نے کہا۔

”آپ یہاں پہنچے کس طرح تھے۔“ حمید نے پوچھا۔

”لمبی کہانی ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”سب سے پہلے ہمیں یہ سوچنا چاہئے کہ ہم کج اچھوں کی سی موت کا انتظار کرنے کے لئے پیدا نہیں ہوئے تھے۔“

کوئی کچھ نہ بولا۔ فریدی چاروں طرف دیکھ رہا تھا۔ کمرہ زیادہ کشادہ نہیں تھا۔ کمرے نے بجائے اُسے کو ششدری ہی کہنا مناسب ہوگا۔ اس میں صرف ایک دروازہ تھا اور کھڑکیاں نہیں ہیں۔ چھت سے ایک چالیں پاور کا بلب لٹکا ہوا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ لوزانا کو اسلیگاس کی بھی فکر ہوگی۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔ ”شاید مجھ سے پوچھے.... بس یہی ایک موقع میرے ہاتھ آ سکتا ہے.... ورنہ۔“

”اسلیگاس کہاں ہے؟“ حمید نے پوچھا۔

”میری قید میں۔“

فوزیہ ڈیگال کو برا بھلا کہہ رہی تھی اور ڈیگال خاموش تھا۔

”آخر وہ اندھا آپ کو پہچان کیسے گیا۔ مجھے سخت حیرت ہے۔“ حمید نے کہا۔

”میں اس کی غیر معمولی قوتوں کا معترف ہوں۔ وہ کسی شکاری کتے ہی کی طرح اپنے دموں کی بو پہچانتا ہے۔ آنکھوں سے محروم ہو جانے پر بعض لوگوں میں بے پناہ قوتیں عود آتی ہیں۔“

”کن کو آپ کے یہاں آنے کا علم ہے کہ نہیں۔“ حمید نے پوچھا۔

”کسی کو بھی نہیں.... اس آدمی اہلیہ گاس سے مجھے یہاں کا پتہ معلوم ہوا تھا۔ چاہتے ہیں تو اس لئے میں نے پہلے تنہا ہی اطمینان کر لینا مناسب سمجھا۔“

”اب زندگی بھر اطمینان کرتے رہے۔“ حمید برا سامنہ بنا کر بولا۔ ”آئی۔ جی۔ بالکل ٹھیک کہتے ہیں کہ آپ کریک ہیں.... یہ ضروری نہیں کہ ہر بار ہم بال بال بچا جائیں۔“

”آپ کے کتے یتیم ہو جائیں گے۔“

اچانک دروازہ کھلا اور دو آدمی اندر داخل ہوئے۔ وہ چند لمحے اپنے قیدیوں کو رہے پھر وہ فریدی کے قریب آئے اور اسے اٹھانا چاہا۔

”دو آدمی اور لاؤ۔“ فریدی ہنس کر بولا۔

دونوں نے اپنا انتہائی زور صرف کر دیا لیکن فریدی نے اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کر جھلا کر ایک نے اس کے منہ پر تھپڑ مار دیا۔ فریدی نے جھلاہٹ میں کہنیاں ٹیک کر کوشش کی اور پھر اسے ایسا محسوس ہوا جیسے پشت پر بندھے ہوئے ہاتھوں کی رسی کا ڈھیلا ہو گیا ہو۔ وہ اٹھنے کی کوشش ترک کرے چت لیٹ گیا۔ پاس کھڑے ہوئے آ اسے ٹھوکر ماری جسے اس نے اپنے جوتوں کے تلوؤں پر روک لیا۔ وہ ٹھوکر میں مارتا رہا۔ کاشغل بھی جاری رہا۔ اس کی ایک ٹھوکر بھی اس کے جسم پر نہیں پڑی اس دوران میں دونوں ہاتھ آزاد ہو گئے تھے۔ پھر جیسے ہی وہ ٹھوکر مارنے کے لئے آگے بڑھا فریدی کی ٹانگ پکڑ لی۔ جھٹکا لگتے ہی وہ اپنے پیچھے کھڑے ہوئے ساتھی پر گرا۔ اور وہ دوا وقت زمین پر آ رہے۔

دوسرے لمحے میں فریدی ان کے اوپر تھا۔ اس کے پیر اب بھی بندھے ہوئے تھے وہ تو زندگی اور موت کا سوال تھا۔ اگر اس کے ہاتھ بھی بندھے ہوتے تب بھی آخری؟ خاتمہ کشت و خون ہی پر ہوتا۔ فریدی کے گھٹنے ایک کی گردن پر تھے اور دوسرے کی گردن کے ہاتھ تھے اور وہ اپنی پوری قوت صرف کر رہا تھا۔

زیادہ دیر نہیں ہوئی تھی کہ دوسرے قیدیوں نے فریدی کو الگ ہٹے دیکھا۔ وہ بڑی تیزی سے اپنے پیروں کی رسی کھول رہا تھا۔ دونوں آدمی بے حس و حرکت فرش پر چت پڑے تھے۔ کسی کے منہ سے آواز تک نہ نکلی خود حمید بھی فریدی کو ایسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے اسے اپنی آنکھوں پر یقین نہ ہو۔

فریدی نے حمید کی رسیاں بھی کھول دیں۔ اب وہ دونوں کی جانب متوجہ ہوا۔ ان کے پاؤں سے ریو الوور برآمد ہوئے۔ ایک اس نے حمید کی طرف اچھال دیا۔

”کیا.... یہ....“ حمید فرش پر پڑے ہوئے آدمیوں کی طرف دیکھ کر ہکھلایا۔

”ہاں.... یہ گاڑی کے پاس پہنچ گئے۔“

”کیا ہمیں نہیں کھلو گے۔“ ڈیگال مردہ سی آواز میں بولا۔

”تم مجرم ہو.... تم سے مراد تم اور لیوکاس۔“ فریدی نے خشک لہجے میں کہا۔ پھر حمید سے بولا۔

”لڑکی کو کھول دو۔“

حمید اس کی طرف چلا ہی تھا کہ بیلا کمرے میں داخل ہوئی۔ فریدی نے ریو الوور کا رخ اس کی طرف کر کے ہونٹوں پر انگلی رکھ لی۔ بس ایسا معلوم ہوا کہ جیسے کسی نے بیلا کی روح قبض کر لی ہو۔ وہ پتھر کے مجسمے کی طرح بے حس و حرکت کھڑی تھی۔

”اسے باندھ لو....!“ فریدی نے حمید سے کہا۔

”ارے ہائے.... ہائے.... اسے تو میں اپنی المیہ میں چپکاؤں گا۔“ حمید سینے پر ہاتھ مار کر بولا۔

”بدلتیری نہیں جلدی کرو....!“

حمید نے اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اسے بھی ڈیگال کے پاس ہی ڈال دیا۔

پھر وہ فوزیہ کی رسیاں کھولنے کے لئے آگے بڑھا۔

”شہرہ....!“ فریدی نے کہا۔ ”ابھی رہنے دو.... آؤ میرے ساتھ۔“

انہوں نے کوٹھڑی سے نکل کر دروازہ مقفل کر دیا۔

”اب وہ بالکل تنہا ہوگا۔“ فریدی نے کہا۔

”کیوں؟“

”جب میں یہاں آیا تھا لوزانا کے علاوہ صرف تین ہی مرد تھے دو کا خاتمہ ہو چکا ہے تیسرا غائبابا ہر کپاؤنڈ میں رکھوالی کر رہا ہوگا۔“

”ہو سکتا ہے کہ اس وقت کچھ باہر رہے ہوں۔“

”اسلیگاس کی دی ہوئی اطلاعات ابھی تک تو ٹھیک ثابت ہوئی ہیں۔“ فریدی

کہا۔ ”آؤ“

وہ ایک ایک کمرہ دیکھتے پھر رہے تھے۔ آخر ایک کمرے میں لوزانا تنہا مل گیا۔

حالانکہ یہ دونوں دبے پاؤں وہاں تک پہنچے تھے لیکن لوزانا ٹہلتے ٹہلتے اچانک اس طرز رک گیا جیسے اُسے ان کی آہٹ مل گئی ہو۔ وہ دونوں دروازے سے ہٹ کر کھڑکی کے سامنے آ گئے۔ اب انہوں نے لوزانا کو بھی ادھر مڑتے دیکھا۔

”کمال ہے.....!“ فریدی آہستہ سے بولا۔

”تم دروازے پر ہی بٹھرو۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔ ”تیسرے آدمی کا خیال رکھنا۔“

جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوا اس نے لوزانا کے چہرے پر عجیب سی مسکراہٹ دیکھی۔

”اسلیگاس کہاں ہے؟“ اس نے پوچھا۔

”فضول ہے..... تھوڑی دیر بعد تم بھی اسی کے پاس ہو گے۔“ فریدی نے کہا۔

”میں.....!“ لوزانا نے قہقہہ لگایا۔ ”تم مجھے اتنا مجبور سمجھتے ہو۔“

”میں تمہیں عدنان اور ایک مقامی آدمی کے قتل کے جرم میں گرفتار کرتا ہوں۔“ فریدی

آگے بڑھتا ہوا بولا۔ لیکن دوسرے ہی لمحے میں اس کی پیشانی پر ایک ایسا زور دار گھونسا پڑا

جھٹی کا دودھ یاد آ گیا۔ ریوالور اس کے ہاتھ سے نکل کر دور جا گرا تھا۔ لوزانا نے ریوالور

لئے جست لگائی اور فریدی اس خطرناک موقع پر بھی اس کے سچے تلے انداز پر عیش

بغیر نہ رہ سکا۔ وہ سچ سچ اندھیرے کا شہنشاہ تھا۔ لوزانا کے ساتھ ہی فریدی بھی ریوالور کے

جھپٹا تھا لیکن ریوالور اس کے ہاتھ نہ آ سکا۔ ان دونوں میں پھر زور آزمائی ہونے لگی۔

لوزانا کو بھی نہ مل سکا۔ فریدی نے ٹھوکر مار کر اسے دور پھینک دیا۔

تھوڑی ہی دیر بعد فریدی پر یہ حقیقت واضح ہو گئی کہ لوزانا کو اس طرح بھی زیر کرنا

آسان کام نہیں تھا۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ لوزانا گتھے رہنے یا اُسے زیر

کر لینے سے زیادہ بھاگ جانے کی فکر میں تھا۔ حمید بڑی دلچسپی سے انکی کشتی کا منظر دیکھ رہا تھا۔

اچانک لوزانا نے فریدی کے سر پر ایک زور دار ٹکرائی اور فریدی کی گرفت ڈھیلی

پڑ گئی۔ لوزانا اچھل کر دروازے کی طرف بھاگا۔ فریدی کا سر چکرا گیا۔ لیکن اب اسے بھی سچ سچ

غصہ آ گیا تھا۔ اس نے جھپٹ کر لوزانا کی ٹانگ پکڑ لی اور وہ منہ کے بل اتنے زور سے فرش پر

گرا کہ سارا کمرہ جھنجھٹا اٹھا اُس نے اٹھنا چاہا لیکن فریدی اس کی ٹانگ مروڑنے لگا۔ اس کی

جگہ کوئی اور ہوتا تو چیخ چیخ پڑتا۔ کبھی وہ زمین پر ہاتھ ٹیک دیتا اور کبھی اس کے سر کا پچھلا حصہ

بھڑے زمین پر گرتا۔

”اندھیرے کے شہنشاہ..... تمہیں تارے نظر آئے یا ابھی نہیں۔“ فریدی نے قہقہہ لگا کر

پوچھا۔

لوزانا کچھ نہ بولا۔ اس کے ہونٹوں اور ناک سے خون بہہ رہا تھا۔

”کیا تمہیں عدنان کی موت نہیں یاد آرہی ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”مگر عدنان ہی کیوں

تم نے اب تک سینکڑوں قتل کئے ہیں بتاؤ نور جہاں کہاں ہے..... بتاؤ ورنہ میں تمہارے پیٹ پر

یوری قوت سے کھڑا ہو جاؤں گا۔“

”میرے پاس..... میرے سینے پر“ لوزانا گھٹی گھٹی سی آواز میں بولا اور اس کے بعد اس

کے حلق سے ایک بھیاںک چیخ نکلی ایسا معلوم ہوا کہ مرنا ہوا بھینسا ڈکرا رہا ہو۔ ساتھ ہی اُسے

ایک بڑی سی خون کی تہ ہوئی اور اس کا جسم ڈھیلا پڑ گیا۔ فریدی نے ٹانگ چھوڑ دی۔ لوزانا

سب جس و حرکت فرش پر پڑا تھا۔

فریدی اس کی جیبیں ٹٹولنے لگا۔ آخر سینے پر اُسے کوئی سخت سی چیز محسوس ہوئی۔ اس نے

اس کا گریبان پھاڑ ڈالا۔ سینے پر چمڑے کی چوڑی سی پٹی کسی ہوئی تھی۔ جس میں کئی جیب تھیں۔

پھر حمید نے فریدی کی ہتھیلی پر ایک بڑا سا جگمگاتا ہوا ہیرا دیکھا۔
”یہ کیا...؟“ حمید بوکھلا کر بولا۔

”نور جہاں...!“

”کیا...؟ ارے... یہ...!“

”ہاں فرزند! میں نے تم سے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ کسی خوبصورت سی لڑکی کی تو ہر
رکھو۔“



دوسری شام... فریدی، حمید اور فوزیہ ہوٹل ڈی فرانس میں چائے پی رہے تھے۔
”آپ کو نور جہاں کے متعلق کیسے معلوم ہوا کہ...“ فوزیہ نے فریدی سے پوچھا۔

”محض اپنی یادداشت کی بناء پر۔“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ڈیگال نے لوزانا کا
کرتے وقت جب لندن میں کارڈرائیو کرنے والا واقعہ بیان کیا تو میں نے فوراً ہی اندازہ
کہ نور جہاں کوئی عورت نہیں ہو سکتی کیوں کہ اسی نام کا ایک ہیرا بھی تھا اور وہ لندن میں
رات کو چرایا گیا تھا جس کی صبح لوزانا نے موٹر ڈرائیوری کی مہارت کا مظاہرہ کیا تھا۔ اس
میں اس چوری کی بھی خبر تھی اور پھر سب سے بڑی بات تو یہ کہ لوزانا اسی خاندان کا مہما
جس کی ملکیت میں وہ ہیرا تھا۔ چمرفیلڈ خاندان، لہذا مجھے نتیجہ اخذ کرنے میں دیر نہ لگی۔
بتاؤ کہ عدنان کا اس سے کیا تعلق تھا۔“

”میں پہلے ہی بتا دیتی۔“ فوزیہ طویل سانس لے کر بولی۔ ”لیکن ڈیگال نے مجھے
دیا تھا۔ اس نے کہا کہ اس سے والد مرحوم کی نیک نامی پر دھبہ لگے گا۔ اسی لئے اس
لیو کا س نے مجھے بیہوش کر دیا تھا۔ میں نہیں جانتی تھی کہ کم بختوں کا اصل مقصد کیا ہے۔ خبراً
یہ ایک شرمناک بات ہے۔ لیکن مجھے بتانا ہی پڑے گا کہ وہ ہیرا والد مرحوم کے کہنے پر عیا
گیا تھا۔ لوزانا کا کام ہی یہی تھا۔ معاملہ اسی ہزار پونڈ پر طے ہو گیا۔ والد مرحوم اس ہیرے

لے اتنے بے تاب تھے کہ انہوں نے رقم بیٹنگی ہی دے دی۔ بعد کو کمبخت معاملہ سے پھر
یا۔ نہ صرف یہ کہ اس نے ہیرا خود رکھ لیا بلکہ اسی ہزار پونڈ بھی واپس نہیں کئے۔ آپ جانتے
ہے کہ یہ رقم تھوڑی نہیں تھی۔ خیر والد نے تو صبر کر ہی لیا تھا لیکن اس حرام زادے ڈیگال نے
میں بہکایا۔ کسی طرح اسے معلوم ہو گیا تھا کہ لوزانا انڈیا میں ہے۔ وہ انہیں یہاں لایا۔
”لیکن آخر لوزانا یہاں کیوں جھک مارنے آیا تھا...“ حمید نے کہا۔

”ادہ... تم نہیں سمجھتے۔“ فریدی بولا۔ ”ہیروں کی چوری اس کا خاص پیشہ تھا اور تم یہ بھی
جانتے ہو کہ یہاں عنقریب جواہرات کی بین الاقوامی نمائش ہونے والی ہے۔“

”وہ پورے افریقہ کے لئے مصیبت تھا۔“ فوزیہ نے کہا۔ ”ایک طاقتور قبیلے کا مذہبی پیشوا
نے کی بناء پر کوئی اس کی طرف انگلی بھی نہیں اٹھا سکتا تھا۔ حالانکہ اس کے سیاہ کارناموں سے
کئی واقف تھے۔ کیا وہ ابھی زندہ ہے۔“

”نہیں آج صبح ہسپتال میں مر گیا۔ اس کے پیچھے بڑے پھٹ گئے تھے۔“
”آپ ہی کا کام ہے۔“ فوزیہ اُسے عجیب نظروں سے دیکھتی ہوئی بولی۔ ”آپ جیسا بے
راہی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا۔“

”اللہ آچکویہ ہجڑی مبارک کرے۔“ حمید نے اردو میں کہا اور اپنا داہنا گال سہلانے
ہوٹل سے واپسی پر حمید نے فریدی سے پوچھا۔ ”آپ نے اسملیگاس والا واقعہ نہیں
...“

”ادہ... وہ بھی دلچسپ ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”جب ہم سانپوں کو پکڑنے کی تدبیر
رہے تھے تو میں نے مانتی کی جھاڑیوں میں ایک سیاہ سا متحرک سایہ دیکھا اور یہ میں پہلے ہی
ماتھا کہ ہمارا انجام دیکھنے کے لئے کوئی نہ کوئی موجود ضرور ہوگا۔ میں تمہیں وہیں چھوڑ کر مانتی
اجھاڑیوں کی طرف رینگ گیا۔ وہاں اسملیگاس موجود تھا۔ میں نے اس پر جلد ہی قابو پالیا
سے لے کر میں کار کی طرف آیا تو تم غائب تھے۔ مجبوراً مجھے دوسرے سانپ کو مارنا ہی پڑا۔

ہدیگاں کو گھرا کر میں نے اس کی خاصی مرمت کی تب کہیں اس نے لوزانا کی قیام گاہ بتایا۔ پہلے میں سمجھا تھا کہ شاید تم مجھے تنگ کرنے کے لئے کھسک گئے ہو۔ سمجھ میں نہیں آیا۔ بیلا تمہیں وہاں سے کیونکر لے گئی۔“

”کلوروفارم!“ حمید بڑبڑایا۔ ”مگر ہائے..... میں اس لڑکی کے لئے رنجیدہ ہوں میں نزاکت بھی ہے اور درندگی بھی..... کاش.....!“

”اوہو..... اگر شادی کا ارادہ ہو تو اسے سرکاری گواہ بنا کر بچا لیا جائے گا۔“

”شادی.....!“ حمید سر کھجاتا ہوا بولا۔ ”جہاں تک شادی کا سوال ہے مجھے اپنے با

شادی میں بھی شبہ ہے۔“

اس پر فریدی نے وہ شاندار جھاپڑ رسید کیا کہ نتیجے کے طور پر اسے خود اپنے ہن

ماش کرنی پڑی کیونکہ وہ جھاپڑ حمید کی گال کی بجائے دیوار پر پڑا تھا۔

پراسرار وصیت

تمام شد

دھننا ایک چھوٹی سی ٹو سیٹر کار کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور اسٹیرنگ کے پیچھے بیٹھی ہوئی لی پر نظر پڑتے ہی حمید کی عاقبت روشن ہو گئی۔ لڑکی بڑی خوبصورت اور اسماٹ معلوم ہوتی تھی۔ کار روک کر وہ نیچے اترتی۔ وہ سفید سلک کی قمیض اور ہلکے سبز رنگ کی پتلون میں ملبوس تھی۔ سہرے رنگ اور گھونگھریا لے بال پشت پر لہریں لے رہے تھے۔ کانوں میں پڑے ہوئے دھننے کے رنگ گالوں کے سلگتے ہوئے ابھاروں کو ہولے ہولے چھو رہے تھے۔ حمید جہاں تھا وہیں رک گیا۔ لڑکی تیزی سے اس کی طرف آئی۔

”انسپکٹر فریدی.....!“ وہ حمید کو نیچے سے اوپر تک گھورتی ہوئی بولی۔

حمید نے بوکھلاہٹ میں سر ہلادیا۔

”میں آپ سے صاف صاف گفتگو کرنے آئی ہوں..... سمجھے۔“ اُس نے سخت لہجے میں کہا۔

”کیجئے.....!“ حمید نے بڑی سادگی سے کہا۔

”میں..... لیکن نہیں۔“ وہ اس طرح بولی جیسے بلند آواز میں سوچ رہی ہو۔ پھر اس نے بڑی بڑی پلکیں اوپر اٹھائیں اب اس کے چہرے پر ہچکچاہٹ کے آثار تھے۔ اس نے پھر سر جھکالیا اور سینڈل کی نوک سے زمین کریدنے لگی۔

”نہیں..... میں کچھ نہیں کہنا چاہتی۔“ وہ یک بیک اپنی کار کی طرف مڑی۔

حمید متحیرانہ انداز میں گردن جھٹک کر اسے گھورنے لگا۔ وہ کار کے قریب پہنچ کر پھر پلٹی۔ لی گھا کر دروازہ کھولا۔ ایک پیر اندر تھا اور دوسرا باہر.....

”یہ سازش ہے۔ کھلی۔ دلی سازش.....!“ وہ حمید کو گھونہ دکھا کر بولی اور سیٹ پر دھم سے مار کر دروازہ اتنے زور سے بند کیا کہ ساری کمپاؤنڈ میں اس کی آواز پھیل گئی۔ پھر وہ کار ارٹ کرنے ہی جا رہی تھی کہ حمید اس کی طرف لپکا۔

”سنئے تو سہی..... بات کیا ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔“ وہ چیخ کر بولی۔ ”مجھے ذرہ برابر پرواہ نہ کرنی چاہئے لیکن تمہیں غلطی بھر سکون نہیں نصیب ہوگا۔“

جونکوں کا سرپرست

”شام خوشگوار ہے اور پورچ کی محرابوں میں جھولتی ہوئی بیلین.....!“

سرجنٹ حمید اس کے آگے نہ سوچ سکا۔ وہ پورچ کی محرابوں میں جھولتی ہوئی بیلین سلسلے میں کسی نادر تشبیہ کے لئے دیر سے سر مار رہا تھا۔ جب کوئی کام نہ ہو تو مینڈک کا ذہن شاعری کرنے لگتا ہے۔ پھر حمید تو کافی ذہین تھا اور عرصے سے اُسے کوئی خوبصورت لڑکی نظر آئی تھی۔ حسن پرستوں کی عام نفسیات یہ ہے کہ وہ کالی کھوٹی لڑکیوں سے شروعات کرتے اور پھر آہستہ آہستہ مشکل پسند ہوتے جاتے ہیں۔ یعنی پھر مشکل ہی سے کوئی چہرہ ان کے پر پورا اترتا ہے..... اور پھر ایک خطرناک دور کا آغاز ہوتا ہے۔ وہ درپچوں میں جھولتی بیلین میں حسن تلاش کرنے لگتے ہیں پھر کتوں کی طرح بھونکنے میں ایک ہی آدھ ڈگری کا رہ جاتا ہے۔

سرجنٹ حمید نے بڑی اداسی سے جھولتی ہوئی بیلین پر الوداعی نظر ڈالی اور ایک انگڑائی لے کر کھڑا ہو گیا۔

وہ سوچ رہا تھا کہ اس وقت اسے کہاں جانا چاہئے۔ فریدی بھی گھر پر موجود نہیں؟ چند لمحے خاموش کھڑا رہا تھا پھر گیراج کی طرف بڑھا۔

اس نے کار اشارٹ کی..... اور حمید کھڑا دیکھتا ہی رہ گیا۔ جب کار پھانک سے ڈوہ چونکا۔ دوسرے لمحے میں وہ تیزی سے گیراج کی طرف بڑھ رہا تھا۔

اس نے کار نکالی..... لیکن وہ سرخ رنگ کی ٹویٹر سڑک پر نظر نہیں آئی۔ مختلف بڑی دیر تک اسے تلاش کرتا رہا۔ وہ چاہتا تو چوراہوں کے ٹریفک کانشیلوں سے اس پوچھ سکتا تھا مگر چونکہ اسے ایک لڑکی ڈرائیو کر رہی تھی اس لئے حمید نے مناسب نہ سمجھا۔ وہ عجیب قسم کی الجھن محسوس کر رہا تھا۔ آخر وہ کون تھی؟ اُس نے گفتگو اس انداز

تھی جیسے فریدی سے اس کا براہ راست کوئی تعلق ہو لیکن وہ فریدی کو پہچانتی بھی نہ تھی۔ وہ کافی دیر تک خیالات میں الجھا ہوا ایک سڑک سے دوسری سڑک پر کار دوڑاتا بڑی خوبصورت تھی اور اس میں وہ بات ضرور تھی جس سے حمید کے ذہن کے کسی گوشے عجیب سا احساس کلبلائے لگتا تھا۔ وہ خود بھی آج تک اس کیفیت کو کوئی نام نہ دے سکا تھا۔ کوئی چیز جس کا تجزیہ عام نہیں تھا۔ شاذ و نادر ہی کوئی لڑکی ذہن کے اس ڈھکے چھ میں ہلچل مچانے میں کامیاب ہوتی تھی۔ کچھ دیر بعد اس کے ذہن پر ایک عجیب سی ادا ہو گئی۔ اداسی جس میں اکتاہٹ کی بجائے ایک ہلکی سی لذت تھی۔ وہ گھر واپس آ گیا۔

اندھیرا پھیل گیا تھا۔ کاریگیراج میں کھڑی کر کے حمید بڑی دیر تک لان پر کھڑا رہا کی رانی کی مہک تلکجے اندھیرے سے ہم آہنگ ہو کر اسے اپنی روح کی گہرائیوں میں محسوس ہو رہی تھی۔ اس نے ایک طویل سانس لی اور آہستہ آہستہ برآمدے سے ک

فریدی کی آواز ڈرائنگ روم میں سنائی دی۔ وہ تنہا نہیں معلوم ہوتا تھا۔ حمید نے ڈرائنگ روم کا رخ کیا۔ اس کے داخل ہوتے ہی دوسرا آدمی خاموش ہوا۔ ”کوئی بات نہیں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”یہ میرے ساتھی ہیں۔“ اور پھر اس نے سر کی جنبش سے حمید کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

کچھ لمحے خاموشی سے گزرے۔ اس کے بعد فریدی نے اپنے سامنے بیٹھے ہوئے بھاری کم آدمی سے کہا۔

”اگر یہ مذاق نہیں تو مجھے ان کے صحیح الدماغ ہونے میں شبہ ہے۔“ ”پہلے مجھے بھی شبہ ہوا تھا۔“ اجنبی نے کہا۔ ”لیکن..... میں ان کے صحیح الدماغ ہونے کی بڑھی پیش کر سکتا ہوں..... اور یہ عجیب بات ہے۔ خود انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ میں اس لے میں اپنا اطمینان کر لوں۔“

اس نے چڑے کے بیک سے ایک بڑا سافاف نکال کر فریدی کی طرف بڑھا دیا۔ فریدی نے لفافے سے ایک کاغذ نکالا اور تھوڑی دیر تک اس پر نظریں جمائے رہنے کے بولا۔

”اسے میں غلط نہیں کہہ سکتا۔“ اس کے چہرے پر تشویش کے آثار تھے۔ ”لیکن..... بڑھریے۔“

”میں خود بھی الجھن میں ہوں۔“ اجنبی نے کہا۔ ”ان کے اعزہ.....!“ حمید نے فریدی کی طرف دیکھا جس کی آنکھوں میں وہی پرانی پراسرار چمک تھی جو اکثر نت و خون کی پیش خیمہ بن جایا کرتی تھی۔

”کیس دلچسپ ہے۔“ فریدی نے اجنبی کا جملہ پورا ہونے سے قبل ہی کہا۔ ”اچھا میں دیکھوں گا۔“

”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“ اجنبی بولا۔

”آپ میرے پیشے سے واقف نہیں۔“ فریدی نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ ”کیا آپ کو یہ سب کچھ حیرت انگیز نہیں معلوم ہوتا۔ میڈیکل بورڈ کی رپورٹ میرے سامنے ہے اور ایسے لوگوں کے نام دیکھ رہا ہوں جو غیر ذمہ دار نہیں ہو سکتے۔“

”بہر حال.....!“ اجنبی ایک طویل سانس لے کر بولا۔ ”مجھے مشورہ دیجئے کہ میں کیا کر دوں..... یہ سب کتنا مضحکہ خیز ہے۔ میں نے ان کی موجودگی ہی میں ہر پہلو پر غور کرنے کی

کوشش کی تھی اور میں نے کئی بار چاہا تھا کہ آپ سے اس سلسلے میں ملوں..... لیکن پابندی..... جو مجھ پر عائد کی گئی ہے مجھے روکتی رہی۔“

فریدی کچھ دیر خاموش رہا پھر بولا۔ ”اچھا جناب..... میں تیار ہوں لیکن آپ متعلق کسی سے گفتگو نہیں کریں گے۔ خصوصاً اخباری رپورٹروں سے۔“

”میں خیال رکھوں گا۔“ اجنبی نے پہلو بدلتے ہوئے کہا۔ ”اچھا اب اجازت دو۔ وہ فریدی اور حمید سے مصافحہ کر کے رخصت ہو گیا۔

حمید فریدی کو توجہ اور دلچسپی سے دیکھ رہا تھا کیونکہ اس کے ہونٹوں پر شرار مسکراہٹ تھی۔

”کوئی نئی مصیبت.....!“ حمید نے پوچھا۔

”ایک دلچسپ کیس حمید صاحب۔“ فریدی سگار کیس سے سگار نکالتے ہوئے بولا حمید کی سانس رک گئی۔ موسم بہار میں کسی کیس کی اطلاع اس کے لئے ایسی تو کسی شاعر کے ہاتھ میں اڑھینک کا پرچہ پکڑا دیا جائے۔

”مرنے سے پہلے تم کس قسم کی وصیت کرنا پسند کرو گے۔“ فریدی نے حمید کو میں دیکھتے ہوئے سنجیدگی سے پوچھا۔

”کیا یہ کوئی ایسا ہی کیس ہے۔“ حمید نے بھی سنجیدگی ہی اختیار کر لی۔

”کیا تم یہ وصیت کرو گے کہ تمہاری دولت چند جوکوں پر صرف کردی جائے۔“

”مذاق کچھ چانچا نہیں۔“ حمید برا سامنہ بنا کر بولا۔ ”بلکہ یہ مذاق ہی نہیں۔“

”مذاق نہیں! میں سنجیدگی سے گفتگو کر رہا ہوں۔“ فریدی نے سگار سلگا کر کہا۔

ایک متمول آدمی نے یہ وصیت کی ہے کہ اس کی دولت چند جوکوں پر صرف کی جائے۔

”اوہ.....!“ حمید فریدی کو غور سے دیکھتا ہوا بولا۔ ”تو یہ ابھی اسی وصیت کے

ہو رہی تھی۔“

”ہاں..... کیا تم اسے نہیں جانتے۔“

”نہیں..... لیکن کچھ کچھ یاد پڑتا ہے کہ اُسے کہیں دیکھا ضرور ہے۔“

”اوہ..... تم اسے نہیں جانتے۔ یہاں کا مشہور وکیل جعفری ہے اور وصیت کرنے والے

کا نونی شیر بھی۔“

”لیکن وصیت کس نے کی ہے۔ میرا مطلب ہے کہ کس احمق نے۔“

”سرمخدوم سے واقف ہو۔“ فریدی نے پوچھا۔

”سرمخدوم..... اوہ..... وہی تو نہیں جو چند روز پہلے جل کر مرا تھا۔“

”ٹھیک سمجھے..... وہی.....!“ فریدی سر ہلا کر بولا۔

”تب تو معاملہ صاف ہے۔ اس نے خود ہی اپنے مکان میں آگ لگائی ہوگی۔“

”کیوں.....؟“

”کیوں کا سوال نہیں پیدا ہوتا۔“ حمید نے کہا۔ ”اس قسم کی وصیت کی موجودگی میں یہ

سب بالکل ہی صاف ہو جاتا ہے۔ ایک بچہ بھی یہی کہے گا کہ اس کا دماغ خراب تھا۔“

”بچہ سو فیصدی یہی کہہ رہا ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”لیکن فرزند ابھی میں شہر کے

رہنما آدردہ ڈاکٹروں کا سرٹیفکیٹ دیکھ رہا تھا جس میں سب نے بیک قلم یہ رائے ظاہر کی ہے کہ

رہنمادم قطعاً صحیح الدماغ ہیں۔“

”ڈاکٹروں کا سرٹیفکیٹ حاصل کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“

”اوہ تم تو اب واقعی بچوں ہی کی سی باتیں کرنے لگے ہو۔“ فریدی سنجیدگی سے بولا۔

اگر تمہارے پاس کوئی آدمی اس قسم کی وصیت محفوظ کرانے کے لئے آئے تو کیا تم اسے صحیح

دماغ سمجھو گے۔“

حمید نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”ٹھیک یہی واقعہ جعفری کے ساتھ پیش آیا۔ جب سرمخدوم نے اس سے اس قسم کی

وصیت کا تذکرہ کیا تو اسے اس کی ذہنی حالت مشتبہ معلوم ہوئی لیکن خود سرمخدوم ہی نے یہ

شواہد بھی رفع کر دی۔ قبل اسکے کہ جعفری کچھ کہتا سرمخدوم نے اپنے ڈاکٹری معائنے کی تجویز

پیش کردی۔ تاکہ بعد کو اسکی ذہنی حالت پر شبہ کر کے وصیت غیر قانونی نہ قرار دے دی جائے۔
 ”تب تو میں اسے پاگل نہیں کہتا..... کیا اس کے آگے پیچھے کوئی نہیں تھا۔“
 ”کیوں نہیں..... پورا خاندان تھا..... جو اسی کے ٹکڑوں پر اب بھی پل رہا ہے
 البتہ اولاد نہیں تھی..... بھائی بھتیجے کئی عدد ہیں۔“
 ”واقعی کیس دلچسپ ہے۔“ حمید آہستہ سے بولا۔
 ”پورے واقعات سننے کے بعد تمہاری دلچسپی اور زیادہ بڑھ جائے گی۔“ فریدی ا
 کر کہا۔

”غالبا پورے واقعات آپ اسی ہفتے کے اندر ہی اندر سنا دیں گے۔“
 ”ابھی.....!“ فریدی کے ہونٹوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ تھی۔ ”اور اسی
 سرخندوم وصیت نامہ مرتب کرنے کے ٹھیک ایک ہفتے کے بعد جل کر مر گئے۔ اُن کی ہدایہ
 کہ اس وصیت کے متعلق ان کی موت کے بعد ہی کچھ بتایا جائے۔“
 ”ہمپ.....!“ حمید آہستہ سے بڑبڑایا۔ ”معاملہ پیچیدہ ہے۔“
 ”اب اس لطیفے کا دوسرا ٹکڑا سنو..... وصیت کے مطابق جو کنوں کی خبر گیری کے لے
 ایک آدمی ہونا چاہئے۔ یعنی ان جو کنوں کا سر پرست۔ یا دوسرے لفظوں میں ایک ایسا آدا
 حقیقتاً سرخندوم کی دولت کا مالک ہو۔“

”قطعاً.....!“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”آپ بیان جاری رکھئے۔ مجھے کافی مزہ آرہا ہے
 ”ابھی اور آئے گا۔“ فریدی ہنس پڑا۔
 ”مگر یہ تو کوئی لطیفہ نہ ہوا۔“ حمید نے ہونٹ سکڑ کر کہا۔
 ”اور ان جو کنوں کا سر پرست کسے بنایا گیا؟“ فریدی حمید کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا
 ”کیا تم سننا پسند کرو گے۔“

”سنائیے صاحب۔“ حمید نے اپنی پیشانی پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔
 ”تو سنو! اُن جو کنوں کا سر پرست..... یہ ناچیز..... یعنی احمد کمال فریدی ہے۔“

”کیا.....؟“ حمید کا منہ حیرت سے کھل گیا۔
 ”ہاں..... یہ وصیت نامہ کے الفاظ ہیں۔ پندرہ جو کنیں پالی جائیں اور دولت کا حجبہ اُن
 صرف کر دیا جائے۔ جائیداد کا منتظم احمد کمال فریدی..... انپکٹر آف سنٹرل سی آئی ڈی ہوگا اور
 انتظامی امور کے سلسلے میں کسی کو جواب دہ نہیں ہوگا۔ یعنی مختار کل سیاہ کرے یا سفید۔“
 ”کیا سرخندوم آپ کے کوئی عزیز تھے۔“ حمید نے بوکھلا کر پوچھا۔
 ”قطعاً نہیں..... شاید ایک یا دو بار ملاقات ہوئی تھی۔ وہ محض رسمی طور پر۔“
 ”ابھی آپ نے سرخندوم کے دوسرے اعزہ کا تذکرہ کیا تھا۔“

”ہاں وہ کئی ہیں اور ان کے متعلق بھی وصیت میں کچھ کہا گیا ہے۔ لیکن وہ صرف میری
 نی پر منحصر ہے اگر میں چاہوں گا تو انہیں وہ رقم جو سرخندوم کی زندگی میں ملتی تھی ملتی رہے گی
 نہیں۔“

”ذرا غصہ کیجئے.....!“ حمید کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”ان لوگوں میں کوئی لڑکی بھی ہے۔“
 ”ہاں شاید تین لڑکیاں۔“ فریدی نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔
 ”تب وہ انہیں میں سے ایک رہی ہوگی۔“ حمید بڑبڑایا۔
 ”کون.....!“

حمید نے فریدی کو اس لڑکی کے متعلق بتایا جو سرخ رنگ کی ٹو سیٹر پر آئی تھی۔
 ”ہوں.....!“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”ہو سکتا ہے کہ وہ انہیں میں سے ہو۔ ظاہر ہے
 وہ لوگ مجھے پہچانتے نہیں۔“

”لیکن آخر یہ ہوا کس طرح۔ اس کا کیا مطلب ہو سکتا ہے۔“
 ”مطلب..... صاف ظاہر ہے کہ کوئی غیر معمولی حادثہ..... سرخندوم کی موت اتفاقاً نہیں ہو سکتی۔“
 ”کمال کرتے ہیں آپ بھی۔“ حمید نے کہا۔ ”شاید ہمارا حکمہ بھی اس بات پر متفق ہے
 اتفاقاً ہی حادثہ تھا۔“

”اس وصیت سے دو چار ہونے سے قبل میرا بھی یہی خیال تھا مگر اب تم خود سوچو۔“

”میں سوچ رہا ہوں۔“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”مگر اس میں ایک دشواری ہے۔ اس وصیت مرتب کرنے کا مطلب تو یہ ہوا کہ سرخندوم کو خدشہ تھا کہ اس طرح کا کوئی حارہ پیش آئے گا۔“

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔“

”لیکن پھر.....! سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ سرخندوم نے پولیس کی مدد حاصل کر

بجائے وصیت کیوں مرتب کی۔“

”کیا میرا تعلق پولیس سے نہیں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔

”بہت خوب! اب وہ مرجانے کے بعد آپ سے مدد لے رہا ہے۔ مگر نہیں۔“

”ہے کہ مرنے کے بعد اس کا دماغ بالکل ہی خراب ہو گیا ہو۔“

فریدی ہنسنے لگا۔ ”کچھ دیر بعد اُس نے کہا۔“ وصیت کی رو سے مجھے اب سرخندوم

میں ہی قیام کرنا پڑے گا۔ جائیداد کے منتظم کے لئے ضروری ہے۔“

وہ لوگ

سرخندوم کی کوٹھی شہر کے ایک ایسے حصے میں واقع تھی جہاں گھنی آبادی نہیں تھی۔

قریب وجوار میں صرف چند کوٹھیاں اور تھیں اس کے باوجود بھی اس حصے کا شمار

آبادی میں ہوتا تھا اور مونیپل کارپوریشن کے اجلاسوں میں خاص طور سے اس کا نام لیا جا

صرف پانچ یا چھ کوٹھیوں کے لئے مونیپل کارپوریشن کے کلرکوں کو کافی مغز ماری کرنی پڑتی

سرخندوم کی کوٹھی ان میں سب سے زیادہ شاندار تھی اور اس کے گرد تقریباً چار فرلا

چوڑی چہار دیواری تھی جس میں پائیں باغ اور عقبی پارک بھی کچھ تھے۔ شمالی مغربی گوشہ

گیراج تھا جس میں کئی کاریں کھڑی رہتی تھیں۔ ایک اصطبل بھی تھا جس میں ریس کے گ

رکھے جاتے تھے۔ اصطبل سے ہی متصل نوکروں کی رہائش کے کوارٹر تھے۔ جنوبی مشرقی کونے پر وہ چھوٹی سی عمارت تھی جو کبھی آؤٹ ہاؤس کے نام سے یاد کی جاتی رہی ہوگی۔ مگر اب تو وہ جلی ہوئی سیاہ اینٹوں اور آدھ جلع دروازوں کا ڈھیر تھا۔ سرخندوم اسی عمارت میں جل کر مرے تھے۔

وہ وہاں تنہا ہی تھے۔ آگ لگی۔ لیکن انہیں باہر نکلنے کا موقع نہ مل سکا۔ اس سلسلے میں کئی طرح کی روایتیں مشہور تھیں۔ لیکن اخبارات میں صرف اتنا ہی آیا تھا۔

سرخندوم عادات و اطوار سے عجیب تھے۔ اس لئے ان کے اس طرح جل مرنے پر کم از

کم ان کے حلقے کے لوگوں کی طرف سے اظہار حیرت نہیں کیا گیا۔ وہ بہت زیادہ موڈی آدمی

تھے۔ اور اسی حد تک جذباتی بھی۔ ان کے شناساؤں کا عام طور پر یہ خیال تھا کہ شاید انہوں

نے آؤٹ ہاؤس میں آتش بازی سے شوق کیا ہو اور اس طرح آگ لگ گئی ہو۔ سرخندوم کو آتش

بازی سے بھی بڑی دلچسپی تھی۔ شب برات کے زمانے میں وہ اپنے ہاتھوں سے مختلف قسم کی

آتش بازیاں بناتے تھے۔ بات یہ تھی کہ سرخندوم خاندانی رئیس نہ تھے۔ انہوں نے خود اپنے

قوت بازو سے یہ پوزیشن حاصل کی تھی۔ کسی زمانے میں وہ عام آدمیوں کی طرح سڑک کے

کنارے کھڑے ہو کر مسالے کی چاٹ بھی کھایا کرتے تھے لہذا دولت مند اور خطاب یافتہ

ہوجانے کے بعد بھی ان میں یہ عام آدمی..... تھوڑا بہت باقی رہ گیا تھا اور اسی بناء پر وہ اپنے

طبقے میں عادات و اطوار کے لحاظ سے عجیب سمجھے جانے لگے تھے۔ بہر حال وہ خطاب یافتہ

ہوجانے کے بعد سڑک کے کنارے کھڑے ہو کر بارہ سالہ کی چاٹ تو نہیں کھاتے تھے مگر شب

برات کا چاند دیکھ کر شاید شہر میں سب سے پہلے ہوائی وہی داغنے تھے۔ اس کے بعد شب برات

تک کے لئے آؤٹ ہاؤز اچھا خاصا بارود خانہ بن کر رہ جاتا تھا۔ وہ شب و روز وہیں رہ کر مختلف

قسم کی آتش بازیاں بنایا کرتے تھے۔ غالباً اسی لئے ان کے بعض حاسدوں نے یہ افواہ اڑادی

تھی کہ ان کے باپ دادا آتش باز تھے۔

جب ایک رات آؤٹ ہاؤس میں آگ لگی تو لوگ اس کے علاوہ اور کچھ نہ سوچ سکے کہ

آتش بازی کا شوق رنگ لایا۔

”اوہ..... کوئی بات نہیں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”مجھے محض مرحوم کی وصیت کا پاس ہے
رنہ میں بہت مشغول آدمی ہوں اور مجھے سب سے زیادہ آرام اپنے گھر ہی پر ملتا ہے۔“
”تو پھر یہاں تمہیں تکلیف ہی تکلیف ہوگی۔“ صوفیہ جلدی سے بولی۔ ”ایک رات بھی
میں سے نہ سو سکو گے۔“

”میں مرحوم کے لئے سب کچھ برداشت کر لوں گا۔“ فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔
”صوفیہ اندر جاؤ۔“ معمر آدمی نے لڑکی کو ڈانٹا اور وہ جھلاہٹ میں پیر بٹختی ہوئی اندر چلی
گئی۔ حمید کو بڑا افسوس ہوا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ جو کچھ والا مرتبان اس آدمی کے سر پر پٹخ
ے۔ برآمدے میں دو لڑکیاں اور تھیں لیکن وہ صورت ہی سے احمق معلوم ہوتی تھیں۔ حمید کا
یال تھا کہ غیر ذہین لڑکیاں Reshonsive نہیں ہوتیں۔ اس لئے وہ ان کی طرف دھیان بھی
ہیں دیتا تھا، خواہ وہ کتنی ہی حسین کیوں نہ ہوں۔ اس کے برخلاف بعض کلوٹیاں محض اپنی
ہانت کی بناء پر اسے اپنی طرف متوجہ کر لیتی تھیں چاہے ان کے پیرٹ کتنے ہی بھدے کیوں نہ
ہوں۔ وہ ذہانت کا پجاری تھا۔ ذہانت جو چہرے ہی سے ظاہر ہو جائے۔

”کیا آپ مجھے تھوڑا وقت دیں گے۔“ معمر آدمی نے فریدی سے کہا۔
”ضرور..... بڑی خوشی سے۔“ فریدی بولا۔

وہ انہیں ایک کمرے میں لایا۔ حمید نے جو کچھ کا مرتبان میز پر رکھ دیا اور خود فریدی کے
باہر بیٹھ گیا۔ جعفری کی نظریں معمر آدمی کے چہرے پر تھیں۔

”کیا آپ کو یہ سب کچھ مسئلہ خیز نہیں معلوم ہوتا۔“ معمر آدمی نے فریدی سے کہا۔

”معلوم تو ہوتا ہے..... مگر مجبور ہوں۔ مرحوم کی وصیت..... میں انکی بہت عزت کرتا تھا۔“
”اور آپ کو یقین ہے کہ وہ کسی صحیح الدماغ آدمی کی وصیت ہے۔“

”ایک موڈی آدمی کی وصیت۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”جو مرنے کے بعد بھی لوگوں کو
حیرت میں مبتلا رکھنا چاہتا ہے۔ کیا سرخندوم اپنی زندگی میں تیرے پسند نہیں تھے۔“

”نہ..... مجھے اس سے انکار نہیں۔ لیکن آپ جیسا آدمی اس قسم کے چکر میں پڑ جائے۔
”میں دل نادر لچسپ داستان کے لئے جاسوسی دنیا کا ناول ”سیاہ پوش لئیر“ جلد نمبر 10 ملاحظہ کیجئے۔“

سرخندوم کا کنبہ کافی تھا۔ خود انہوں نے تو سرے سے شادی ہی نہیں کی تھی لیکن بھلا
کئی عدد تھے اور پورا کنبہ کم و بیش بارہ نفوس پر مشتمل تھا۔ ان میں چھوٹے بچے بھی شامل تھے
جس وقت فریدی کی کینڈیلاک کوٹھی کی کمپلائڈ میں داخل ہوئی کنبے کے بیشتر افراد
ناشتے سے فارغ ہو کر برآمدے میں آ بیٹھے تھے۔

فریدی کے ساتھ سولیسٹر جعفری بھی تھا اور سر جنٹ حمید اپنے دانے ہاتھ میں ایک بڑے
مرتبان اٹھائے ہوئے تھا جس میں پندرہ عدد جو کچھ تھیں اور اس کا دل خوشی سے تاج رہا
کیونکہ برآمدے میں اسے وہ لڑکی بھی نظر آئی تھی جس کے متعلق اس نے صحیح اندازہ لگایا تھا
مخدوم کے خاندان والوں نے انہیں تنفر آمیز نظروں سے دیکھا۔ معاملات کو سمجھنے کے لئے
دو اجنبیوں کے ساتھ جعفری کی موجودگی ہی کافی تھی۔ اگر وہ بھی نہ ہوتا تو وہ جو کچھ والا
ہی انہیں سب کچھ سمجھا دیتا۔

وہ برآمدے کے قریب پہنچ گئے۔ لیکن سرخندوم کے خاندان والوں میں سے کسی نے
جگہ سے جنبش تک نہ کی۔ فریدی پورچ میں رک کر بڑے بے تعلقانہ انداز میں ادھر ادھر
رہا پھر بولا۔ ”یہ عمارت تبدیلی کے لئے خاصی خوشگوار ثابت ہوگی مجھے پسند آئی۔“

فریدی نے یہ جملہ اتنی اونچی آواز میں کہا تھا کہ برآمدے میں بیٹھے ہوئے لوگ ہلکا
سن سکیں۔ حمید نے دیکھا کہ وہی لڑکی جھپٹ کر اپنی جگہ سے اٹھی اور برآمدہ طے کر کے
فریدی کے سامنے آ کھڑی ہوئی۔ اس کے ہونٹ پھٹک رہے تھے سانس پھول رہی تھی اور
کی لویں سرخ ہو گئی تھیں۔

”چلے جاؤ یہاں سے۔“ وہ پھانک کی طرف ہاتھ تان کر حلق کے بل چیخی۔

فریدی بڑی سنجیدہ اور ترحم آمیز نظروں سے اُس کی طرف دیکھنے لگا۔

اچانک ایک ادھیڑ عمر کا آدمی بھی تیز قدموں سے چلتا ہوا پورچ میں آ گیا اور اس
لڑکی کا بازو پکڑ کر کہا۔ ”صوفیہ..... بدتمیزی ہے..... بد اخلاقی ہے.....“ پھر وہ فریدی
بولا۔ ”معاف کیجئے گا..... یہ ابھی نا سمجھ ہے۔“

یہ البتہ میرے لئے تحیر انگیز ہے۔“

”ہے تاخیر انگیز.....!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”میں یہی کہہ رہا تھا کہ سرخندوم نے پورا کو تحیر میں چھوڑا ہے۔“

کچھ دیر تک خاموشی رہی پھر معمر آدی نے آہستہ سے کہا۔

”اگر اس وصیت نامے کی قانونی حیثیت کو عدالت میں چیلنج کیا گیا تو آپ کی کیا پوز ہوگی۔“

”مجھے بڑی خوشی ہوگی اور آپ اس کے مصارف مجھ سے لے سکتے ہیں۔“ فریدی کہا۔ ”مجھ پر تو ایک قسم کا فرض عائد ہو کر رہ گیا ہے جس کی تکمیل ضروری ہے۔“

”تو کیا آپ یہاں قیام کریں گے؟“

”یقیناً.....!“ فریدی بولا۔ ”وصیت کے مطابق یہ ضروری ہے۔“

”جہنم میں گئی وصیت.....“ معمر آدی نے کرسی کے ہتھ پر گھونہ مار کر کہا۔ ”میں اب کو اس سمجھتا ہوں..... بھائی صاحب کی ذہنی حالت ٹھیک نہیں تھی۔“

”خوب.....!“ فریدی چھتے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”اور اس کے باوجود بھی آپ نے انہیں مہمان خانہ میں تنہا چھوڑ دیا عا۔ نہ صرف تنہا بلکہ آتش بازی کے ذخیرے کیساتھ.....“

معمر آدی خاموشی سے فریدی کو گھورنے لگا۔ پھر اس کی نظریں جوکوں کے مرتبہ طرف اٹھ گئیں جسے وہ کراہیت سے ہونٹ سکڑے ہوئے دیکھتا رہا۔ اچانک وہ جعفری طرف دیکھ کر بولا۔

”میں ساری چالیں سمجھتا ہوں..... اپنے بال دھوپ میں نہیں سفید کئے۔“

”چالیں.....!“ جعفری حیرت سے بولا۔ ”یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“

”ٹھیک کہہ رہا ہوں..... میں نے سینکڑوں داستانیں پڑھی ہیں۔ وکیلوں جھکنڈے۔ وہ کس طرح اپنے موکلوں کی طرف سے جعلی وصیتیں بناتے ہیں۔“

”غالباً آپ جاسوسی ناولوں کی باتیں کر رہے ہیں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”ہم

وصیت جعلی نہیں۔ اس پر گواہوں کی حیثیت سے چند معززین نے اپنے دستخط کئے ہیں۔“

”سب کچھ ہو سکتا ہے..... کیا نہیں ہو سکتا۔“ معمر آدی سر ہلا کر بولا۔

”دیکھئے مسٹر ناصر.....“ جعفری نے جھلا کر کہا۔ ”آپ مجھ پر نہ صرف اتہام لگا رہے

ہیں بلکہ میری توہین بھی کر رہے ہیں۔“

”یہ معاملہ عدالت میں ضرور جائے گا۔“ معمر آدی نے کہا، پھر فریدی سے بولا۔

”میں اس وصیت کے سلسلے میں عذر داری کروں گا..... اس لئے آپ اس عمارت میں

قیام نہیں کر سکتے۔“

قیام تو میں یہیں کروں گا۔“ فریدی نرم لہجے میں بولا۔ ”آپ نے پہلے ہی وصیت کے

خلاف درخواست دے کر امتناعی حکم کیوں نہیں لے لیا۔ اب تو جب تک سرکاری طور پر مجھے

یہاں سے ہٹنے پر مجبور نہ کیا جائے میں نہیں ہٹ سکتا۔ اس لئے میری ایک بات اور سن

لیجئے..... اگر آپ نے عدالتی کارروائی کر کے مجھے یہاں سے ہٹانے کی کوشش کی تو آپ سب

ایک بہت بڑی مصیبت میں پڑ جائیں گے۔“

”کیا مطلب.....!“ معمر آدی اُسے گھورنے لگا۔

”مطلب صاف ظاہر ہے..... ڈاکٹروں کا سرٹیفکیٹ میں پھاڑ دوں گا..... اس کے بعد

اس وصیت کو ایک پاگل آدمی کی وصیت ثابت کر دینے میں دیر نہیں لگے گی۔“

”یہ تو آپ اپنے ہی خلاف کریں گے۔“ جعفری بوکھلا کر بولا۔

”سنئے جائیے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”اس کے بعد پولیس اس عمارت کے گرد شکاری

کتوں کی طرح منڈلانے لگے گی۔ آخر ایک پاگل آدمی کو آتش بازی کے ذخیرے کے ساتھ

مہمان خانے میں تنہا کیوں چھوڑا گیا۔ یقیناً ان کے اعزہ اس کی موت کے خواہاں تھے۔ کیوں؟

”دلت کے لئے؟“

معمر آدی کے چہرے کی سرخی غائب ہو گئی..... تھوڑی دیر بعد بولا۔

”آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟“

”اس وقت تک قیام کرنا جب تک کہ یہ ساری جوئیں مرنہ جائیں۔“ فریدی نے انہی
سنجیدگی سے کہا۔

”آپ میرا مذاق اڑا رہے ہیں۔“ معمر آدمی بگڑ گیا۔

”سنئے تو سہی..... آپ سمجھ نہیں۔ وصیت میں یہی ہے تاکہ دولت کا حجبہ انہی
جوئوں پر صرف کر دیا جائے لیکن ان کے مرنے کے بعد کیا ہوگا؟ اس کے بارے میں وہ
کچھ نہیں کہتی۔ غالباً جوئوں کے بعد آپ ہی لوگ جائیداد کے وارث ہوں گے اور جوئوں
سرپرست یعنی یہ خاکسار اپنے اعزازی عہدے سے سبکدوش ہو جائے گا۔“

”شاید آپ کے دماغ میں بھی خلل ہے۔“ معمر آدمی نے کہا۔

”چلئے یہی سہی.....!“ فریدی ہنس کر بولا۔ ”میں سرخندوم کی وصیت کا احترام

کروں گا..... خواہ وہ پاگل پن ہو یا اس سے بھی بڑی کوئی چیز.....!“

”لیکن آپ ان گندے کینڑوں کو یہاں نہیں رکھ سکیں گے۔“ وہ جوئوں کے مرتبا
طرف اشارہ کر کے جھلائی ہوئی آواز میں بولا۔

”دیکھئے جناب!“ حمید نے اپنی ٹھوڑی کھجاتے ہوئے کہا۔ ”آپ ان معزز جوئوں
توہین نہیں کر سکتے۔ ان میں سے ایک تو یقیناً لیڈی کہلانے کی مستحق ہوگی۔ ایک ٹائٹ کیو
ہونے کی بناء پر۔“

معمر آدمی دانت پیس کر رہ گیا۔

”آپ کو ہماری وجہ سے کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔“ فریدی نے بڑے نرم لہجے میں کہا
”میں سب سمجھتا ہوں.....!“ معمر آدمی سر ہلا کر بولا۔ ”آپ کو شبہ ہے آپ سمجھ
کہ ہم میں سے ہی کسی نے مہمان خانے میں آگ لگائی تھی۔“

”اگر آپ سرخندوم کو پاگل تصور کرتے ہیں تو یقیناً مجھے یہی سوچنا چاہئے۔“

”نہیں وہ پاگل نہیں تھے۔“ معمر آدمی نے جھلا کر کہا۔

”تب پھر یہ وصیت سو فیصدی جائز ہے۔“

”قانون اسے ناجائز قرار دے گا۔“ وہ کرسی کے ہتھ پر ہاتھ مار کر بولا۔

”اوہو! مجھے اس کی فکر نہیں جب تک قانون فیصلہ کرے گا مجھے یہیں رہنا ہوگا۔“ ہو سکتا

کہ اس سے پہلے ہی جوئیں مرجائیں۔ پھر سب کچھ آپ ہی کا ہے۔“

”یہ ابھی مرجائیں گی۔“ دروازے کے قریب سے ایک غصیلی آواز آئی۔ وہ چونک کر مڑے۔

صوفیہ اپنے ہاتھ میں ایک وزنی سا ہتھوڑا لئے کھڑی تھی۔

”ناممکن..... ناممکن.....“ حمید نے جھپٹ کر مرتبان میز سے اٹھالیا۔ ”انہیں زندہ رہنا

..... یہ غیر فانی معزز جوئیں..... ان میں یقیناً ایک لیڈی ہے۔“

”صوفیہ.....!“ معمر آدمی کی تیز آواز کمرے میں گونجی۔

”آپ نہیں سمجھتے۔“ صوفیہ نے کہا۔ ”یہ لوگ ہمیں پریشان کرنا چاہتے ہیں۔“

”میں سمجھتا ہوں..... تم اندر جاؤ۔“

”خیر پھر سہی“ صوفیہ حمید کو گھورتی ہوئی چلی گئی..... اس بار پھر حمید کو اس آدمی پر تاؤ آیا۔

”یہ سب بچے بہت شیطان ہیں۔“ معمر آدمی نے معنی خیز مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”مجھے شریعے پسند ہیں۔“ فریدی کی جوابی مسکراہٹ اس سے بھی زیادہ معنی خیز تھی۔

فریدی اور حمید کچ کچ یہاں قیام کرنے کے لئے آئے تھے لہذا انہیں دنیا کی کوئی طاقت

اسے نہیں روک سکتی تھی۔ انہوں نے اپنے قیام کے لئے وہی کمرے منتخب کئے جن کا تعلق

ف سرخندوم سے تھا۔ گھر والوں نے نہ انہیں دوپہر کے کھانے کے لئے پوچھا اور نہ شام کی

لے کے لئے۔ نوکر بھی کافی پھٹے پھٹے نظر آرہے تھے۔ حکم ماننا تو الگ رہا وہ ان کا نوٹس ہی

نہ لیتے تھے۔ مجبوراً فریدی کو اپنے دو نوکر بلوانے پڑے۔ یہ رنگ دیکھ کر حمید بور ہونے لگا

بلوہ کچھ تھا کہ شاید سرخندوم کے خاندان والے انہیں ہاتھوں ہاتھ لیں گے۔

”اے جوئوں کے مربی۔“ اس نے فریدی سے کہا۔ ”میں خود کو اچھوت محسوس کرنے لگا

ہاں اگر اجازت ہو تو میں دل بہلانے کے لئے برخوردار بغرا خاں کو یہاں لاؤں۔“

”نہیں بہت زیادہ مضحکہ خیز بننے کی ضرورت نہیں۔ لیکن میں تمہیں گھر بھیجنا چاہتا ہوں۔“

”میں انتہائی درجہ شکر گزار ہوں گا۔“

”تم غلط سمجھو! تمہیں چھٹی نہیں دے رہا ہوں۔ تجربہ گاہ سے ایم سی فورٹین کی بوتل اور گوشت کے دو تین ٹکڑے بھی۔ ورنہ ہم رات کو باہر نہیں نکل سکیں گے۔“

”کیوں.....؟“

”ان کے رکھوالی کرنے والے کتے کلکھنے معلوم ہوتے ہیں۔ اگر یہ رات کو کیا ڈنڈ

چھوڑے گئے تو باہر نکلتا دشوار ہوگا۔“

”باہر نکلنے کی ضرورت ہی کیا ہے؟“

”بکومت..... کیا تم سمجھتے ہو کہ میں سچ مچ یہاں جوٹکوں کی پرورش کرنے آیا ہوں۔“

”مگر..... وہ لڑکی..... صوفیہ۔“ حمید گردن کھجاتا ہوا بڑبڑایا۔

”وہ ہمیں پریشان کر سکتی ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”مگر میں تمہاری صلاحیتوں

طرف سے کبھی مایوس نہیں ہو سکتا۔“

”کچھ گز بھر کا ہو گیا۔“ حمید نے خود ہی اپنی پیٹھ ٹھونکتے ہوئے کہا۔

”اچھا بس..... اب جلدی سے جاؤ۔ سورج غروب ہونے سے پہلے ہی ہمیں

تیا ریاں مکمل کر لینی ہیں۔“

حمید چند لمحوں فریدی کو عجیب نظروں سے دیکھتا رہا پھر باہر چلا گیا۔

اندھیرے میں کون؟

کمپاؤنڈ میں گہری تاریکی مسلط تھی۔ فریدی اور حمید دروازہ کھول کر دبے پاؤں باہر چاروں طرف گہرا سناٹا تھا۔ کتوں کا انتظام وہ پہلے ہی کر چکے تھے اور شاید وہ کمپاؤنڈ کا کہیں بیہوش پڑے ہوئے تھے۔ فریدی کا خیال تھا کہ صبح سے قبل اگر وہ ہوش میں آ بھی

پر اسرار وصیت

اپنی جگہ سے ہل نہ سکیں گے۔ ان میں بھونکنے کی بھی سکت نہ ہوگی۔ شاید صرف اونگھ اونگھ کر اپنے رہیں گے۔ گھر والوں کو ان رکھوالی کرنے والے اسٹیشن کتوں پر اتنا بھروسہ تھا کہ انہوں نے چونکدار بھی نہیں رکھے تھے۔ چہار دیواری کے پھانک پر صرف ایک آدمی رہتا تھا لیکن رات سے پھانک کا فاصلہ دو فرلانگ سے کسی طرح کم نہ رہا ہوگا اس لئے انہیں اس کی چنداں نہیں تھی۔

وہ دبے پاؤں مگر تیزی سے چلتے ہوئے مہمان خانے کے بلے کی طرف بڑھ رہے تھے۔ یہ پہنچ کر فریدی رک گیا۔ اس نے مڑ کر عمارت پر نظر ڈالی۔ جو بدستور تاریکی میں نہائی ہوئی مڑی تھی۔ پھر اس نے جیب سے ٹارچ نکالی اور بلے کے ایک ڈھیر پر جھک پڑا۔ ٹارچ کی ٹی کی ایک باریک سی کلیئر آہستہ آہستہ ادھر ادھر ریگ رہی تھی۔

حمید چپ چاپ فریدی کے ساتھ ادھر سے ادھر حرکت کر رہا تھا۔ اسے یہ نہیں معلوم تھا کہ فریدی نے یہ سب کیوں کیا ہے اور نہ ہی اس نے پوچھنے کی زحمت گوارا کی تھی۔

قریب قریب آدھے گھنٹے تک فریدی ان ڈھیروں کو کھدیتا رہا۔ پھر اس نے حمید کی مدد سے ایک دبے ہوئے ادھ جلتے دروازے کو ڈھیر سے نکالا۔ چند لمحوں اس کا جائزہ لیتا رہا پھر رچ کی روشنی بند کر کے سیدھا کھڑا ہو گیا۔

”یہ کون ہے۔“ اچانک اس نے آہستہ سے کہا اور ایک طرف ہٹ گیا۔

”کدھر.....؟“ حمید نے چونک کر پوچھا۔

فریدی نے ایک طرف اندھیرے میں اشارہ کیا اور پھر حمید وہاں تنہا رہ گیا..... فریدی کی طرف اندھیرے میں ریگ گیا تھا۔

دفعۃً حمید کے داہنے شانے سے کوئی چیز زور سے ٹکرائی۔ ایک ہلکا سا دھماکہ ہوا۔ داہنے ٹال پر آنچ سی محسوس ہوئی اور حمید لڑکھڑا گیا۔ پھر اس کی پیٹھ پر بھی ویسا ہی ایک دھماکہ ہوا اور دائیں سے منہ زمین پر گر پڑا۔

”گولی لگی.....!“ اس کے ذہن نے تیزی سے دہرایا اور پھر اس کا سر گھومنے لگا۔

پہلی میں گولی..... پھینچوڑے میں گھس گئی ہوگی..... پھر موت..... اس کا دم لگا
لیکن پھر اس نے محسوس کیا کہ تکلیف کا احساس نہ تو شانے میں ہے اور نہ پہلی ہی میں۔
اس نے زمین پر پڑے اپنے شانے پر ہاتھ پھیرا..... پہلی ٹولی..... کہیں کچھ بھی
نہ تو گرم گرم خون کی نمی اور نہ کوئی سوراخ..... وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا اور پھر ایک تیسرا دھاوا
اُسے اپنے پیروں کے پاس چمک دکھائی دی۔ وہ پیچھے ہٹ گیا۔
”لا حول ولا قوۃ..... پٹانے.....!“ وہ آہستہ سے بڑبڑایا۔
پھر قریب ہی اسے اس قسم کی آوازیں سنائی دیں جیسے دو آدمی ایک دوسرے
پڑے ہوں۔
”حمید تم زندہ ہو یا مر گئے۔“ اس نے فریدی کا ہلکا سا قہقہہ سنا۔ حمید آواز کی طرف
فریدی کسی کو دونوں ہاتھوں سے پکڑے ہوئے تھا۔
”یہ شریر لڑکی.....!“ فریدی ہنستا ہوا بولا۔
”چھوڑو مجھے۔“ حمید نے ایک نسوانی آواز سنی جو صوفیہ کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی
پھر وہ بے بسی سے ہنسنے لگی۔
”تمہیں شاید سرخندوم کے قاتل سے ہمدردی ہے۔“ فریدی بولا۔
”میں نہیں جانتی! تم لوگ یہی سمجھتے ہو کہ بچا جان کو ہم لوگوں نے مار ڈالا ہے اور
لئے یہاں آئے ہو..... مگر یہ بکواس ہے..... ہم سب انہیں بے حد چاہتے تھے۔“
”تم صرف اپنے متعلق اتنے وثوق سے کہہ سکتی ہو۔“ فریدی بولا۔
”میں سب کو اچھی طرح جانتی ہوں۔ ان میں پہلی بڑھی ہوں۔ کوئی اتنا کمینہ نہیں
میں یہ تو نہیں کہتا کہ وہ خاندان ہی کا کوئی فرد ہے۔“ فریدی نے کہا۔
”پھر اس طرح چوری چھپے تحقیقات کا کیا مطلب.....!“ صوفیہ بال کی کھال کا
تل لگی تھی۔
”محض اس لئے کہ میں سرکاری طور پر کام نہیں کر رہا۔“ فریدی نے کہا۔ ”پولیس“

کر دیا گیا ہے کہ یہ ایک اتفاقیہ حادثہ ہے۔ ممکن ہے سرخندوم نے کسی نئی قسم کی آتشی بازی کا
یہ کیا ہو اور بارود کے ذخیرے تک اس کی چنگاریاں پہنچ گئی ہوں۔“
”اور یہ قطعی درست نظریہ ہے۔“ صوفیہ اپنی پتلون کی جیبیں ٹولتی ہوئی بولی۔ ”اس کے
یہ اور کچھ نہیں ہوا.....!“
”یہ تم کس طرح کہہ سکتی ہو۔“
”اس طرح.....!“ صوفیہ نے جیب سے کوئی چیز نکال کر حمید کے پیر کے پاس شیخ دی۔
کہ ہوا اور حمید اچھل کر پیچھے ہٹ گیا۔ صوفیہ ہنسنے لگی۔
”شرارت بند کرو..... جو میں پوچھ رہا ہوں اس کا جواب دو۔“ فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔
”تم نے کیا پوچھا تھا۔“
”تمہارا شبہ کسی پر ہے۔“ فریدی نے کہا۔
”کسی پر بھی نہیں۔“
”میں گھر والوں کے متعلق نہیں پوچھ رہا ہوں۔“
”تو کوئی باہری بھی کمپاؤنڈ میں داخل ہونے کی ہمت نہیں کر سکتا۔ ہمارے کتے بہت
رناک ہیں۔“
”اس وقت وہ کہاں ہیں۔“ فریدی نے طنز آمیز لہجے میں پوچھا۔
”اُدہ.....!“ صوفیہ چونک پڑی۔ ”کہاں ہیں..... واقعی وہ کہاں ہیں؟“ اس نے خود
سوال کیا۔ پھر جلدی سے بولی۔ ”کیا تم نے انہیں مار ڈالا۔“
”قطعاً نہیں..... لیکن وہ صبح تک گہری نیند سوتے رہیں گے۔“
”بیہوش کر دیا.....!“ صوفیہ اچھل کر بولی۔
”ہاں..... اور اسی طرح کوئی دوسرا بھی کمپاؤنڈ میں داخل ہو سکتا ہے۔“
صوفیہ سوچ میں پڑ گئی۔ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد بولی۔ ”تم صاف صاف کیوں نہیں
بتاؤ کہ تمہیں خاندان ہی کے کسی آدمی پر شبہ ہے۔ ظاہر ہے کہ کوئی باہری یہ حرکت کیوں کرنے لگا۔“

”تم کافی سمجھ دار ہو..... ہاں میں یہی سمجھتا ہوں۔“

”تو پھر..... وہ تو میں بھی ہو سکتی ہوں۔ کیونکہ چچا جان مجھے سب سے زیادہ تھے..... اور اکثر کہا کرتے تھے کہ جائیداد کا سب سے بڑا حصہ مجھے ہی دیں گے۔“

”تم.....!“ فریدی انتہائی سنجیدگی سے بولا۔ ”ہرگز نہیں..... تم سرخندوم کی قاتل ہو سکتیں۔ اگر تم کسی کو قتل کر سکتی تو پھر فرشتوں پر بھی اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔“

”کیوں..... کوئی پیشانی پر تو کچھ لکھا نہیں ہے۔“

”تمہاری پیشانی پر لکھا ہے..... صرف ایک لفظ..... وفادار..... تم سرخندوم کیلئے اپنی بھی دے سکتی تھیں اور میں نے یہ لفظ پورے خاندان میں صرف تمہاری ہی پیشانی پر دیکھا۔ فریدی کا تیر پیشانی پر بیٹھا تھا۔ صوفیہ کے ہونٹوں کے گوشے کانپ رہے تھے اور وہ آٹھ پھاڑ پھاڑ کر ان آنسوؤں کو روکنے کی کوشش کر رہی تھی جو پھوٹ بہنے کیلئے اکٹھا ہو رہے تھے۔“

”تم سرخندوم سے بے انتہا محبت کرتی تھیں۔“ فریدی نے پتے ہوئے لوہے پر ضرب لگائی اور صوفیہ سچ مچ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ وہ بہت زیادہ جذباتی معلوم ہو لیکن ساتھ ہی ساتھ خود آگاہ بھی۔ کیونکہ اس نے فوراً ہی اپنی حالت پر قابو پالیا اور اس معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ اپنی اس حرکت پر بہت زیادہ شرمندہ ہو۔

”پہلے مجھے صرف شبہ تھا..... لیکن اب۔“ فریدی قدرے توقف کے ساتھ بولا۔ ”ب یقین ہو گیا ہے کہ سرخندوم کا محل کر مرنا اتفاقہ نہیں تھا۔ اگر وہ آگ کے زرخے سے لپکتے تو نہیں نکل سکتے تھے۔“

”کیوں.....؟“ صوفیہ چونک پڑی۔

”سارے دروازے باہر کی طرف سے بولٹ کر دیئے گئے تھے۔“

”یہ آپ کس طرح کہہ سکتے ہیں۔“

فریدی نے فوراً ہی جواب نہیں دیا۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔ اس نے تھوڑی دیر بعد پوچھا:

”باہر کے سارے دروازے سرخ رنگ کے تھے نا.....!“

”ہاں..... آں.....!“

”تو آؤ..... میں تمہیں دکھاؤں۔“

”وہ پھر بلے کے ڈھیروں کے قریب آگئے۔ فریدی نے اسے سرخ رنگ کے تین دروازے دکھائے، جو دونوں طرف سے بولٹ تھے۔ حمید حیرت سے فریدی کی طرف دیکھنے لگا۔ اس نے بھی اسے ان دروازوں کو الٹے پلٹے دیکھا تھا لیکن یہ بات اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی کہ اس کا مقصد کیا تھا۔

”کسی نے بھی اسکی طرف دھیان نہیں دیا۔“ صوفیہ فریدی کی طرف مڑ کر آہستہ سے بولی۔

”بہر حال تم اسے کیا کہو گی۔“

”ہوسکتا ہے کہ بعد کو کسی نے بولٹ کر دیا ہو۔“

”ناممکن..... میں نے انہیں بلے کے نیچے سے نکالا ہے۔“

صوفیہ کسی سوچ میں پڑ گئی۔ اس نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

”کچھ بھی ہو..... میں یہ ماننے کیلئے تیار نہیں کہ گھروالوں میں سے کسی نے یہ حرکت کی ہے۔“

”میں تمہیں منوانا بھی نہیں چاہتا اور نہ فی الحال خود ہی اس پر یقین کرنا چاہتا ہوں۔ ابھی

میں صرف اتفاقہ حادثہ یا سازش پر غور کر رہا ہوں۔“

”اور اس کے لئے آپ نے چوروں کا سا طریقہ اختیار کیا ہے۔“ صوفیہ نے طنزاً کہا۔

”مجبوری ہے..... میں اس سلسلے میں شور و شر نہیں چاہتا۔“

”کیوں.....!“

”تم لوگوں کی پریشانیاں بڑھ جائیں گی۔ سرخندوم کی وصیت پبلک میں آجائے گی۔

اخبارات نت نئی حاشیہ آرائیاں کریں گے۔“

”وہ تو ہو کر رہے گا۔ ناصر چچا عدالت کا دروازہ ضرور کھٹکھٹائیں گے۔“

”ناممکن.....!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”وہ ہرگز ایسا نہیں کر سکتے۔ اس طرح وہ سرخندوم کو

پاکل ثابت کریں گے، جو پورے خاندان کے حق میں اچھا نہ ہوگا۔“

”تو آپ نے چاروں طرف سے پھانس لیا ہے۔“

”میں نے۔“ فریدی نے حیرت سے کہا۔ ”نہیں تو۔۔۔ یہ کام تو سرخندوم ہی نے کیا۔ اچانک فریدی خاموش ہو گیا اور اس کے منہ سے تیر آ میز آواز نکلی۔

”کون ہے؟“ اس نے بلند آواز میں پوچھا۔

پھر بلے کے ڈھیروں کی دوسری طرف سے کچھ اس قسم کی آواز آئی جیسے کوئی پھل ہوا۔ دوسرے ہی لمحے میں ایک تاریک سایہ تیزی سے دوڑتا ہوا مہندی کی باڑھ پھلانگ گیا ”ٹھہرو۔۔۔۔۔ ورنہ گولی مار دوں گا۔“ فریدی نے گرج کر کہا۔

بھاگنے والا رکنا نہیں۔ وہ عقبی پارک کی طرف دوڑ رہا تھا۔ فریدی بھی مہندی کی با پھلانگ چکا تھا۔ اس کی پیچھے حمید بھی لپکا اور شاید صوفیہ بھی اس کے ساتھ ہی دوڑ رہی تھی۔ اصطبل کے قریب اُگی ہوئی مالٹی کی بے ترتیب جھاڑیوں نے کئی بار فریدی کی راہ اور اس دوران میں بھاگنے والا احاطے کی دیوار تک پہنچ گیا جس کی اونچائی پانچ یا چھ فٹ زیادہ نہیں تھی۔ فریدی اب بھی شاید آدھے فرلانگ کے فاصلے پر تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے بھا والا دیوار پر چڑھنے لگا۔

فریدی نے گولی مارنے کی دھمکی دی تھی۔ حقیقتاً اس کی جیب میں ریوالور موجود نہیں تھا۔ بھاگنے والا دیوار پر چڑھ کر دوسری طرف کود گیا۔

فریدی جہاں تھا وہیں رک گیا۔ وہ جانتا تھا کہ اب تعاقب فضول ہے۔ کیونکہ احاطے دیوار کے نیچے چھیل کا گھٹنا جنگل شروع ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ جو میلوں تک پھیلا ہوا تھا۔

حمید اور صوفیہ اس کے قریب کھڑے ہانپ رہے تھے۔

”ک۔۔۔۔۔ کو۔۔۔۔۔ ن۔۔۔۔۔ تھا۔۔۔۔۔!“ صوفیہ ہانپتی ہوئی بولی۔

”پتہ نہیں۔“ فریدی تیزی سے اس کی طرف مڑا۔ ”میں گھر والوں کو چیک کروں گا۔ تم یہیں ٹھہرو۔۔۔۔۔ ادھر کا خیال رکھنا۔“

”سب۔۔۔۔۔ سو رہے۔۔۔۔۔ ہوں گے۔۔۔۔۔“ صوفیہ نے کہا۔

”فکر نہ کرو۔۔۔۔۔ میرے ساتھ آؤ۔“

وہ دونوں چلے گئے۔ حمید تنہا رہ گیا۔ اس نے نوکروں کے کوارٹر میں روشنی دیکھی۔ کچھ دروازے پڑچڑا کر کھلے اور تین لالٹینیں اندھیرے میں جھولنے لگیں۔

”کون ہے!“ کسی نے چیخ کر کہا۔

حمید کچھ نہ بولا۔۔۔۔۔ اور نہ اس نے اپنی جگہ سے حرکت کی۔۔۔۔۔ تین آدمی ہاتھوں میں لٹینیں لئے دور کھڑے بھنھنارہے تھے۔

”کون ہے؟“ کسی نے پھر ہانک لگائی اور پھر وہ تینوں حمید کی طرف بڑھے۔ حمید پھر بھی کچھ نہ بولا۔ وہ تینوں قریب پہنچ گئے۔ ایک نے لالٹین حمید کے چہرے کے برابر اٹھائی اور پھر رائی اس کا ہاتھ جھک گیا۔

”اندر جاؤ۔۔۔۔۔!“ حمید نے حکمانہ لہجے میں کہا۔ ”میں تفریح کر رہا ہوں۔“

وہ لالٹین جھلاتے ہوئے پپ چاپ واپس چلے گئے۔

حمید احاطے کی دیوار کی نگرانی کر رہا تھا۔ اسے یقین تھا کہ وہ بھاگنے والا گھر ہی والوں یں سے کوئی رہا ہوگا۔ سرخندوم کے خاندان میں اس وقت بھی چار مرد تھے ایک تو ناصر۔۔۔۔۔ سر خدم کا بھائی جس نے آج صبح فریدی سے وصیت کے متعلق گفتگو کی تھی۔۔۔۔۔ دوسرا شمشاد۔۔۔۔۔ سرخدم کی بہن کا لڑکا۔۔۔۔۔ فضائیہ میں پائلٹ تھا۔۔۔۔۔ تیسرا فرحان۔۔۔۔۔ ناصر کا لڑکا۔۔۔۔۔

بقا۔۔۔۔۔ ارشاد۔۔۔۔۔ یہ شمشاد کا چھوٹا بھائی اور ایم ایس سی کا طالب علم تھا۔

حمید کے ذہن میں ان چاروں کی شکلیں تھیں۔۔۔۔۔ اور وہ سوچ رہا تھا کہ ان میں سے کون تا پھر تپتا ہو سکتا ہے۔ وہ کئی منٹ تک انہیں اپنے ذہن میں رکھتا اور تولتا رہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر گھر والوں میں سے کوئی غائب ہوا تو وہ شمشاد ہی ہوگا۔

کچھ دیر بعد اس نے قدموں کی آہٹ سنی جو عمارت کی طرف سے اسی کی جانب بڑھتی آ رہی تھی۔ یہ فریدی تھا۔ حمید کے قریب پہنچ کر اس نے تشویش آمیز لہجے میں کہا۔

”خاندان کے سارے لوگ موجود ہیں۔۔۔۔۔ وہ سب سو رہے تھے۔ آؤ واپس چلیں۔“

برآمدے میں گھر کے سارے افراد موجود تھے۔ ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں
کے چہرے پر جھلاہٹ کے آثار نہ رہے ہوں۔ فریدی اور حمید کو دیکھ کر ان میں سے
منٹھیاں کس گئیں اور ناصر کے چہرے سے تو ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کچا کھا جائے گا۔
”آخر یہ سب کیا لغویت ہے۔“ شمشاد نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔
”مجھے افسوس ہے۔“ فریدی آہستہ سے بولا۔

”میں پوچھتا ہوں آپ چوروں کی طرح.....!“ ناصر کچھ کہتے کہتے رک گیا۔
”دھڑکھڑائی.....!“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”مجھے پورا یقین ہے کہ سرخند کو جان
کر ہلاک کیا گیا تھا۔“
”آپ اس طرح دھمکا کر..... نہ جانے کیا کرنا چاہتے ہیں۔“ ناصر کی آواز تیز ہو گئی
”سرخند کو مہمان خانے میں قید کیا گیا تھا۔“ فریدی ان کے چہروں کو گھورتا ہوا
سے بولا۔

”کیا بکواس ہے۔“ شمشاد بڑبڑایا۔
”بکواس نہیں حقیقت..... باہر سے سارے دروازے بولٹ کر دیئے گئے تاکہ وہ
بھاگ نہ سکیں۔“
”کیا.....؟“ ناصر کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔
اور پھر چند لمحوں کے لئے اس قسم کا سناٹا طاری ہو گیا جیسے وہ سب اس کی لاش کے نر
کھڑے ہوں۔

فریدی اور حمید انہیں اسی حال میں چھوڑ کر اپنے کمروں کی طرف چلے گئے۔

ایک مشتبہ آدمی

دوسری صبح نہ جانے کیوں حمید بڑی تھکن محسوس کر رہا تھا۔ ایک عجیب سی الجھن تھی۔ جسے
تنبہائی کے احساس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہا جاسکتا تھا۔ فریدی صبح ہی سے غائب تھا۔ لیکن حمید
کے لئے یہ تاکید تھی کہ وہ ایک منٹ کے لئے بھی سرخندوم کی کوٹھی نہ چھوڑے۔
حمید تنگ آ گیا تھا وہ چاہتا تھا کہ جتنی جلد یہاں سے گلو خلاصی ہوتا ہی اچھا ہے۔ تین
خوبصورت اور جوان لڑکیوں کی موجودگی میں بھی وہ اس کوٹھی کے ماحول سے اکتا گیا تھا۔ بات
در اصل یہ تھی کہ وہ ہر کس و ناکس کی تنفر آمیز نظروں سے تنگ آ گیا تھا۔
حتیٰ کہ نوکر چاکر بھی انہیں گویا اچھوت سمجھتے تھے۔

حمید نے مسہری سے اٹھ کر ایک طویل انگڑائی لی اور غسل خانے کی طرف چلا گیا۔
سرخندوم کے خاندان والوں نے اس کا نوٹس بھی نہ لیا۔ حمید سوچ رہا تھا کہ اگر فریدی نے اپنے
نوکر نہ بلوائے ہوتے تو یہاں بھوکے بھی مرنا پڑتا۔

منہ پر پانی کے چھینٹے مارتے وقت اُسے صوفیہ کا خیال آیا۔ اس کا قرب حقیقتاً ٹھنڈے
پانی کی طرح تازگی بخشتا تھا اور وہ خود اس میں بیٹگی ہوئی ٹھنڈی ہوا معلوم ہوتی تھی۔ وہ سوچنے
لگا کہ صوفیہ کو یقین آ گیا ہے شاید اب وہ ان سے بیگانگی کا برتاؤ نہ کرے۔ خوبصورت لڑکیوں کی
گردمہری اُسے بہت گراں گزرتی تھی اور کچھ غیر فطری سی بھی معلوم ہوتی تھی۔ کچھ ایسی ہی
غیر فطری جیسے گلاب کا پھول بھنڈیوں کی سی شکل اختیار کرے۔

ناشتے کے بعد وہ برآمدے میں نکل آیا۔ صبح بڑی خوشگوار تھی۔ دھوپ میں ابھی گرمی نہیں
آئی تھی۔ حمید نے چاروں طرف دیکھا۔ برآمدے میں اس کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ وہ ایک

آرام کرسی پر بیٹھ کر اس کی پشت سے ٹک گیا۔

نہ جانے کیوں اس کی الجھن اور زیادہ بڑھ گئی تھی۔ ایسا عجیب و غریب اور بے سرو پا کمر اسے آج تک نہ ملا تھا۔ کبھی کبھی تو اسے ایسا محسوس ہونے لگتا جیسے وہ کسی ڈرامے کے ریسرچر میں حصہ لے رہا ہو۔ فریدی کا خیال تھا کہ سرخندوم نے اپنے لئے پہلے ہی خطرے کی بوسگولہ تھی اسی لئے اس نے ایک ایسی بے تنگی وصیت مرتب کی جس کی بناء پر اس کی موت کو اتفاق سمجھا جاسکے۔ حمید کو فریدی کی اس رائے سے اتفاق تھا مگر کیا سرخندوم کو یہ بھی معلوم تھا کہ ان کے خاندان ہی کا کوئی آدمی ان کی موت کا خواہاں ہے..... کیا یہ ممکن ہے۔

حمید اس کے آگے نہ سوچ سکا کیونکہ اس کی توجہ کا مرکز ایک بھاری بھر کم آدمی بن گیا تھا جو طویل روش سے گزرتا ہوا برآمدے ہی کی طرف آرہا تھا۔ اس کے سر پر فلٹ ہیٹ تھی اور جسم پر ایک بہترین طور پر پرپس کیا ہوا سوٹ۔ قمیض کے کالر کی بے داغ سفیدی دور ہی سے چمک رہی تھی۔ پورچ میں پہنچ کر وہ اچانک رک گیا۔ وہ حمید کو تحیر آمیز نظروں سے گھور رہا تھا۔ حمید کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ حمید اسے ہزاروں میں پہچان سکتا تھا۔

”ہیلو آفسر.....!“ آنے والے نے کسی قسم کے جذبے کا اظہار کئے بغیر کہا۔
برآمدے میں پہنچ کر ایک بار پھر اس نے نمید کو ٹٹولنے والی نظروں سے دیکھا۔
”ادھر کیسے.....!“ حمید نے پوچھا۔

اجنبی جواب دینے کی بجائے اُسے تکرر آمیز نظروں سے دیکھتا رہا۔
”کیا تم مجھے یہاں دیکھ کر متحیر ہو۔“ حمید نے ہنس کر کہا۔
اجنبی نے لا پرواہی کے اظہار کے لئے اپنے شانوں کو جنبش دی اور آہستہ سے بولا۔
”میں سمجھا..... لیکن مجھے اس کی پروا نہیں۔“
”تم کیا سمجھتے اور تمہیں کس کی پروا نہیں۔“

”دیکھئے یہ معاملہ ایسا نہیں ہے کہ آپ ٹانگ اڑائیں۔“
”میں بالکل نہیں سمجھا۔“ حمید نے کرسی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”کیا میں یہاں آپ کی موجودگی کا مقصد پوچھ سکتا ہوں۔“ اجنبی کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔
”مہمان ہوں۔“

”بہت خوب.....!“ اجنبی طنزیہ مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔ ”لیکن میں نے پہلے ہی اچھی طرح مضبوطی کر لی تھی۔“

حمید کو ایک جسر جھری سی آئی وہ اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔

پھر نہ جانے کدھر سے سرخندوم کا بھائی ناصر آ نکلا..... اور حمید نے محسوس کیا جیسے اس کو دیکھ کر اس کے چہرے کا رنگ اڑ گیا ہو۔

”اوہ..... ہو..... آپ.....!“ ناصر آہستہ سے بولا۔

”جی ہاں..... میں.....!“ اجنبی نے گرج کر کہا اور کھڑا ہو گیا۔

”اندر چلئے..... میرے ساتھ آئیے۔“ ناصر مضطربانہ انداز میں دروازے کی طرف مڑتا ہوا بولا۔

اجنبی حمید پر قہر آلود نظر ڈالتا ہوا ناصر کے پیچھے چلا گیا۔

حمید کی حیرت پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گئی۔ اجنبی کوئی معزز آدمی نہیں تھا۔ وہ اس کی رگ رگ سے واقف تھا۔ شہر کا مشہور بد معاش صندر خاں جس کے کئی جوئے خانے چلتے تھے اور وہ پولیس والوں کو کافی رقم کھلاتا تھا۔

ایسی صورت میں حمید کا برآمدے میں وکے رہنا ناممکنات میں سے تھا۔ وہ بھی اندر چلا گیا لیکن ناصر تک پہنچنا مشکل تھا..... فریدی کی بھی ہدایت تھی کہ ان کے نجی معاملات میں دخل اندازی نہ کی جائے..... مگر..... صندر سے جس قسم کی گفتگو ہوئی تھی اس کا تقاضا تھا کہ ایسے موقع پر چونکا رہنا چاہئے۔ پھر صندر کو دیکھ کر ناصر کی گھبراہٹ آخر اس کا کیا مطلب تھا۔ وہ تیزی سے کاریڈر طے کرنے لگا۔ لیکن جیسے ہی وہ سرے پر مڑا اُسے اس طرح رک جانا پڑا جیسے پورنی بریکیں لگ گئی ہوں۔

صوفیہ اس کے کمرے کے دروازے پر جھکی ہوئی تھی اور اس کا انہماک اتنا بڑھا ہوا تھا کہ

اسے حمید کے آنے تک کی خبر نہ ہوئی۔ وہ ایک مڑے ہوئے تار کی مدد سے دروازے کا قفل کھولنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس کی پتلون کی جیب میں پڑے ہوئے ہتھوڑے کا دستہ میرا صاف نظر آ رہا تھا۔

”لاؤ..... مجھے دو..... میں کھول دوں۔“ حمید آگے کی طرف جھٹکا ہوا آہستہ سے بولا۔ صوفیہ اچھل کر پیچھے ہٹ گئی۔ پہلے تو اس کی آنکھیں خوفزدہ سی ہو گئیں پھر اس نے ایک جھینپا جھینپا سا ہتھوڑہ لگایا۔

لیکن حمید کی سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ آیا تھا۔ اس نے اس طرح اپنے ہونٹوں انگلی رکھ لی جیسے خود بھی اس چوری میں شریک ہو۔ پھر اس نے ہاتھ بڑھا کر تار صوفیہ سے لیا اور قفل پر جھک پڑا۔ تھوڑی ہی جدوجہد کے بعد قفل کھل گیا۔ اب حمید نے دروازے کو دھکا دے کر کھولتے ہوئے اسے اندر چلنے کا اشارہ کیا۔

نہ جانے کیوں صوفیہ بھی سنجیدہ نظر آنے لگی، لیکن اسکی سنجیدگی میں حیرت بھی شامل تھی۔ ”ایڈوچر.....!“ حمید نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے آہستہ سے کہا۔

صوفیہ نے مسکرا کر اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر اس کی نظریں جو کونوں والے مرتبان کی طرف ریگ گئیں جو میز پر رکھا ہوا تھا۔

”پارٹنر.....!“ حمید ایک گہری سانس لے کر شانے جھٹکا ہوا بولا۔ ”ہم دونوں مل کر ایک رات میں سارے شہر کو لوٹ سکتے ہیں۔“

صوفیہ پھر ہنسنے لگی اور پھر اس نے حمید کو باتوں میں الجھا کر جیب سے ہتھوڑا نکال لیا اور اسے اپنی پشت پر چھپائے ہوئے آہستہ آہستہ میز کی طرف کھینکنے لگی۔

”اوں ہوں..... دوست.....“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”ٹھہرو.....!“ اس نے نہایت آہستگی سے ہتھوڑا اس کے ہاتھ سے لے لیا اور توقع کے خلاف صوفیہ نے کوئی تعرض نہیں کیا۔

”یہ جو تکلیں.....!“ حمید نے خوابناک انداز میں کہا۔ ”میرے لئے معزز ترین ہیں۔“

ادھر آؤ..... میں تمہیں ان سے ملاؤں۔“

حمید نے جیب سے ایک چھوٹی سی چمکدار چٹائی نکالی اور اس کی مدد سے ایک جو تک نکال کر بولا۔ ”لیڈی چیز لی.....!“

پھر وہ ایک ایک جو تک نکال کر میز پر ڈالتا اور کہتا گیا۔ ”مادام بواری، سی لوزٹیا، کلوپٹرا..... مادوز سیل دیراں.....!“

”ہٹو..... تم کتنے گندے آدمی ہو۔“ صوفیہ نفرت سے ہونٹ سکڑ کر بولی۔

”میں گندے کام کرنے پر مجبور کیا جاتا ہوں۔“ حمید کراہ کر بولا۔ ”اور اس کی آواز بڑی دردناک ہو گئی۔ وہ اسے چند لمحے منغموم نظروں سے دیکھتا رہا پھر ایک سرد آہ کھینچ کر بولا۔ ”ان لوگوں نے مجھے پاگل بنا رکھا ہے۔ کہتے ہیں کہ تم سارا جنٹ حمید ہو آؤ..... کیسا بد نصیب ہوں میں..... حالانکہ میری رعایا مجھے شہزادہ کم بخت عرف جادو کی بنسری کے نام سے پکارتی تھی۔ بُرا ہوا اس دن کا کہ براؤن پری مجھ پر عاشق ہو کر کوہ کاف اٹھالے گئی۔“

”کیا واقعی داغ چل گیا ہے۔“ صوفیہ حمید کو گھور کر بولی۔

لیکن حمید اس کی پرواہ کئے بغیر بکتا رہا۔ ”کوہ کاف پہنچ کر اصل حقیقت کھلی۔ معلوم ہوا کہ براؤن پری عاشق و اشن کچھ بھی نہیں ہوئی تھی۔ اس نے مجھے جھانسنے دیا تھا۔ واقعہ یوں تھا کہ جب بھی براؤن پری انڈے دیتی تو بچے نکلنے سے پہلے ہی بلیو بلیک دیوان کا آلیٹ یا مایلیٹ بنا کر چٹ کر جاتا۔“

”براؤن پری..... انڈے..... بلیو بلیک دیو۔“ صوفیہ بے تحاشہ ہنسنے لگی۔

”براؤن پری۔“ حمید نے بکواس جاری رکھی۔ ”براؤن پری اس قدر تنگ آ گئی تھی کہ اس کی ساری فراکیں ڈھلی ہو کر رہ گئی تھیں۔ آخر اس کی ملاقات ایک تھیٹر ٹیکل کمپنی کے منیجر سے ہو گئی۔ اس نامراد نے براؤن پری کو میرا پتہ بتا دیا اور کہا کہ میرے علاوہ اور کوئی بلیو بلیک دیو کو نہ مار سکے گا..... پس وہ Murderess of the World یعنی قاتلہ عالم مجھے کوہ کاف اٹھا لے گئی۔ قصہ کوتاہ مجھے بلیو بلیک دیو سے ایک خونریز جنگ کرنی پڑی اور میں نے اس کے

پیٹ میں اپنا فاؤنٹین پین گھونپ کر اس کا خاتمہ کر دیا۔ جب براؤن پری کے اٹلے ہو گئے تو اس حیلہ جو بہانہ ساز نے مجھے اپنے اوپر عاشق کرانے سے صاف انکار کر دیا۔ کہہ کر تجھے مس انڈر اسٹینڈنگ ہوئی تھی۔ میں تو تمہارے والد پر عاشق ہوئی تھی۔ دھوکے تمہیں اٹھلائی، سن کر بڑا تاؤ آیا..... میں نے کہا تو اچھا اپنی صاحبزادی بلیک اینڈ وائٹ پر عاشق ہونے کا موقع دو۔ وہ اس پر بھی رضا مند نہ ہوئی اور میرا تعارف ایک تحصیلدار کی سے کرادیا۔“

صوفیہ ہنسی ہوئی ایک آرام کرسی میں ڈھیر ہو گئی۔

”ہیہات ہیہات.....!“ حمید نے اپنا سر پیٹتے ہوئے اپنا بیان جاری رکھا۔ ”تحصیل کی لڑکی پہلے ہی سے براؤن پری کے بھیجے سفید پرے پر عاشق تھی۔ سفید پر جو دور سے امریکن اور قریب سے قلعی کیا ہوا مراد آبادی اگالداں معلوم ہوتا تھا۔ میں نے سوچا کہ اگر تحصیلدار کی لڑکی پر عاشق ہوا تو وہاٹ پر مجھے اس قدر بور کرے گا کہ میں مرجاؤں گا..... کم بخت جس کا بھی دشمن ہوتا اسے اپنے فرضی معاشقوں کی اتنی داستانیں سنانا کہ وہ پیارہ ہو کر یا تو خود کشی کر لیتا یا پھر شادیاں کرنا شروع کر دیتا۔ بہر حال تحصیلدار کی لڑکی نے تعارف اپنے سیاں سے کرادیا۔“

”اب تم مجھے بور کر رہے ہو۔“ صوفیہ اٹھتی ہوئی بولی۔

”یہ ابھی بیچا ناصر کے ساتھ کون تھا۔“ حمید نے پوچھا۔

”کیوں..... تم سے مطلب۔ خیر چھوڑو اسے..... میں تم سے ایک سوال کرنا چاہوں گی۔“

”مگر وہ ارٹھمیک کا نہ ہو۔“ حمید مسکرا کر بولا۔

”پچھلی رات بھاگنے والا کون تھا.....؟“

”پتہ نہیں۔“

”گھر کے سب لوگ موجود تھے۔“ صوفیہ آہستہ سے بولی۔ ”کیا تم اب بھی گھر والا

میں سے کسی پر شبہ کرو گے۔“

”ہرگز نہیں..... لیکن یہ صفدر یہاں کیوں آیا ہے۔“

”کون صفدر.....!“

”وہی جو اس وقت ناصر صاحب کے ساتھ ہے۔“

”میں نہیں جانتی..... انہیں سے پوچھو۔“

حمید چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ ”ناصر صاحب تمہارے والد ہیں۔“

”کیوں؟..... نہیں تو..... میرے چچا ہیں۔ میرے والد کا انتقال بچپن ہی میں ہو گیا تھا۔

مگر تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو۔“

”ان کا برتاؤ تمہارے ساتھ اچھا نہیں معلوم ہوتا۔“

صوفیہ کچھ نہ بولی۔ اُس نے خاموشی سے ہتھوڑا اٹھایا اور باہر چلی گئی۔

حمید بڑی دیر تک اس لڑکی کے متعلق سوچتا رہا۔

غالباً صفدر جا چکا تھا..... حمید کمرہ مقفل کر کے پھر برآمدے میں آ گیا۔ فریدی ابھی تک واپس نہیں آیا تھا..... حمید کی گھٹن بڑھتی گئی۔ وہ پچھلی شام کو بھی کہیں باہر نہیں جاسکا تھا اور آج بھی نکل بھاگنے کے امکانات نظر نہیں آرہے تھے۔

وہ بڑی بے دلی سے پائپ سلگا کر کرسی کی پشت سے ٹک گیا۔ کچھ دیر بعد ناصر شائد اسے تلاش ہی کرتا ہوا برآمدے کی طرف آ نکلا۔

”سنئے جناب۔“ وہ چند لمحے حمید کو گھورتے رہنے کے بعد بولا۔ ”آپ کو کوئی حق جاصل نہیں ہے کہ آپ میرے ملاقاتیوں کو روک کر ان سے گفتگو کریں۔“

”اتفاق سے وہ معزز آدمی میرا بھی ملاقاتی تھا۔“ حمید نے مسکرا کر کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ آپ لوگ کس چکر میں ہیں۔“

”یہ اور زیادہ خوشی کی بات ہے۔“

”ہماری سخت بے عزتی ہو رہی ہے۔“ ناصر جھنجھلا کر بولا۔

”یہ آپ اپنے بھائی صاحب سے کہتے جنہوں نے خواہ مخواہ اپنی دولت نہ صرف ہمارے

”ارے..... ہی ہی..... وہ تو چھوٹا لڑکا ہے..... آپ ناصر صاحب سے کہلوادیں کہ بڑا مل آیا ہے۔“

”تشریف رکھئے..... میں اطلاع کئے دیتا ہوں۔“ حمید نے کہا اور راہداری میں ہولیا۔
اس کا ذہن ”دانش دانش“ کی گردان کر رہا تھا۔ آخر یہ کون تھا اور کہاں تھا۔ ابھی تک کیوں نہ معلوم ہو سکا تھا کہ ناصر کا ایک لڑکا اور بھی ہے۔

وہ کہاں ہے؟

”دانش.....!“ فریدی آہستہ سے بڑبڑایا اور سگار سلگا کر جلتے ہوئے سرے پر نظریں یں۔

”آخر اس کا نام ابھی تک ہمیں کیوں نہیں معلوم تھا۔“ حمید بولا۔ وہ فریدی سے صفدر والا بھی بیان کر چکا تھا فریدی چند لمحے سگار کے جلتے ہوئے سرے کو گھورتا رہا پھر بولا۔
”میں صبح سے اب تک دانش ہی کے متعلق چھان بین کر رہا تھا۔“
”اور آپ نے مجھے پہلے نہیں بتایا۔“

”پہلے مجھے خود بھی نہیں معلوم تھا۔“ فریدی بولا۔ ”یہ تو تحقیقات کے دوران میں معلوم ہوا ناصر کے کوئی لڑکا اور بھی ہے، جو واردات کی شام تک گھر میں دیکھا گیا تھا۔“
”اوہ..... اور اس کے بعد سے.....“ حمید آنکھیں نکال کر رہ گیا۔

”اتنی جلدی نتائج اخذ کرنے کی کوشش نہ کرو۔“

”کیوں نہ ناصر کو ٹولا جائے۔“

”نہیں..... فی الحال اس کی ضرورت نہیں..... دانش کے متعلق معلوم ہوا ہے کہ وہ ایک نل قسم کا آدمی ہے۔“

گلے لگادی بلکہ ہم پر چند جھگڑوں کی پرورش کا بھی بار ڈال دیا۔ ویسے ناصر صاحب کیا آپ سکتے ہیں کہ مرحوم نے وصیت نامے میں جھگڑوں کو کیوں شامل کیا۔“

”میرے پاس اتنا مال تو وقت نہیں ہے کہ میں ان لغویات میں سرکھپاؤں۔“

ناصر نفرت سے ہونٹ سکڑ کر بولا۔

”کہیں یہ جو نکلیں ایک قسم کا استعارہ تو نہیں۔“

”کیا مطلب.....!“ ناصر اُسے گھورنے لگا۔

”کچھ نہیں..... ذرا اس وقت خیالات کچھ شاعرانہ ہو رہے ہیں۔“

ناصر اُسے قہر آلود نظروں سے دیکھتا رہا پھر گرج کر بولا۔ ”میں اب معاملے کو آ

بڑھاؤں گا۔“

”ضرور بڑھائیے..... مجھے وہ گندے کیڑے ذرہ برابر بھی پسند نہیں۔“

ناصر کچھ کہے بغیر پھر واپس چلا گیا۔ حمید نے بجھا ہوا پائپ سلگایا اور پھر ذہنی طور پر کم مارنے لگا۔ ایسے اکتا دینے والے کیس سے پہلے کبھی اس کا سابقہ نہیں پڑا تھا۔ کچھ دیر بعد اٹھنے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ پورچ میں ایک کار آ کر کی اور اس پر سے ادھیڑ عمر کا ایک ماہ قسم کا کھدر پوش اترا اور حمید کو یہ سوچ کر تعظیماً کھڑا ہو جانا پڑا کہ ممکن ہے کہ وہ کوئی بڑا ایلا پارلیمنٹ کا ممبر ہو۔

”دانش صاحب ہیں۔“ اس نے حمید سے پوچھا۔

”دانش صاحب۔“ حمید ذہن پر زور دیتا ہوا بولا۔ ”میرا خیال ہے کہ یہاں کوئی د

صاحب نہیں رہتے۔“

”کیا.....!“ نووارد گھبرا کر ایک قدم پیچھے ہٹا ہوا بولا۔ ”کیا کہا آپ نے کوئی دانش نہیں

جی نہیں..... یہاں اس نام کا کوئی نہیں۔“

”دانش..... ناصر صاحب کے لڑکے..... سر مکھدوم کے بیٹے۔“

”جی نہیں آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ ناصر صاحب کے لڑکے کا نام دانش نہیں فرحان۔“

”لیکن آپ نے یہ ساری معلومات کہاں سے بہم پہنچائیں۔“

”پڑوسیوں سے۔“

”اور کچھ.....!“

”اور ابھی کچھ بھی نہیں۔“ فریدی بجھا ہوا سگار ایک طرف اچھالتا ہوا بولا۔ ”اٹھ

صفدر کو دیکھیں گے۔“

”کیا میں بھی چلوں.....!“ حمید نے پوچھا۔

”ہاں..... اب تم چل سکتے ہو۔“

”کیوں اب کیا خاص بات ہوگئی۔“

”فکر نہ کرو..... جو کہوں وہ کرتے چلو۔“

”صوفیہ ان جوئوں کو ختم کر دے گی۔“

”کیا تم انہیں بہت زیادہ اہمیت دیتے ہو۔“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا

”کیوں..... کیا وصیت نامہ۔“

”چھوڑو.....“ فریدی اس کی بات کاٹ کر بولا۔ ”جوئیں اس کیس میں کسی اہم

طرف اشارہ نہیں کرتیں۔“

”پھر آخراں کا مصرف کیا ہے۔“

فریدی نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ باہر آئے..... فریدی نے گیراج سے کیڈی نکال

وہ سڑک پر آگئے۔ کیڈی کا رخ شہر کی طرف تھا۔

”میں ان جوئوں کے متعلق پوچھ رہا تھا۔“ حمید پائپ میں تمباکو بھرتا ہوا بولا۔

”محض مذاق..... یا پھر مخدوم کے اعزہ کے لئے ایک استعارہ۔ ہو سکتا ہے کہ

قاتل حقیقتاً اس کا کوئی عزیز ہی ہو۔“

”آپ نے کہا تھا کہ جوئوں کے مرجانے کے بعد وصیت نامہ ساقط ہو جائے گا۔“

”مجھے اب وصیت نامے سے بھی کوئی دلچسپی نہیں رہ گئی کیونکہ اب اس کا ملکہ

وچکا ہے۔ اس وصیت نامے کی عدم موجودگی میں سر مخدوم کی موت اتفاقیہ سمجھی جاتی مگر اب

میں ایک قاتل کی تلاش ہے۔“

”اس کیس کا پیچیدہ ترین مسئلہ۔“ حمید نے سوالیہ انداز میں کہا۔

”سر مخدوم کا رویہ..... خطرہ پہلے سے لاحق ہونے کے باوجود بھی اس شخص نے چوہوں

کی طرح جان دے دی۔“

”ادہ..... تو آپ کا یہ خیال ہے کہ وہ مرا ہی نہیں۔“

”لاش..... ایک جلی ہوئی لاش..... آؤٹ ہاؤز میں سر مخدوم کے علاوہ اور کوئی نہیں رہتا تھا۔“

”بہر حال یہ کیس مجھے ضرور پاگل بنادے گا۔“ حمید نے پائپ سلگاتے ہوئے کہا۔

”کیوں.....؟“

”میں ان لوگوں کی خضر آمیز نظریں نہیں برداشت کر سکتا۔“

فریدی کچھ نہ بولا..... اور پھر راستے بھر اس کیس کے متعلق کوئی گفتگو نہ ہوئی۔

شہر پہنچ کر فریدی نے کیڈی صفدر کے ہوٹل کے سامنے روک دی۔ یہ ہوٹل کچھ اس قسم کا

نما کہ اگر اس کے ساتھ بار بھی نہ ہوتی تو لوگ اسے قابل اعتنا بھی نہ سمجھتے اور ویسے تو اس کی

گہرائیوں کے واقف کار شہر کے بہت بڑے بڑے لوگ تھے، درپردہ یہاں ایک بہت بڑا قمار

خانہ تھا..... اور شہر کے بہترے دولت مند یہاں جوا کھیلتے تھے۔

صفدر انہیں کاؤنٹر ہی پر مل گیا..... اور اس نے انہیں دیکھ کر بہت برا منہ بنایا۔ صفدر

پولیس یا محکمہ سراغ رسانی کے آفیسروں سے ذرہ برابر بھی مرعوب نہیں ہوتا تھا کیونکہ اس کے

روپوں کی پہنچ دور دور تک تھی۔ حمید کو صفدر کے اس رویے پر بڑا تاؤ آیا لیکن فریدی نے اپنی

ظاہری حالت میں بالکل فرق نہ آنے دیا۔

”کیا تم دانش سے واقف ہو۔“ فریدی نے صفدر سے پوچھا۔

”میں کسی دانش و دانش کو نہیں جانتا اور نہ میں اسے پسند کرتا ہوں کہ آپ جیسے بزرگ

لوگ یہاں آنے کی تکلیف اٹھائیں۔“

کہا۔ ”سارجنٹ حمید سے نکرانے کے بعد اُس نے یقیناً تمہیں سمجھانے بجھانے کی کوشش کی ہوگی۔ لیکن اصل حقیقت سے دور ہی رکھا ہوا۔ تم سمجھتے ہو گے شاید ناصر نے ہم لوگوں کو محض تمہاری وجہ سے مدعو کیا ہے۔“

صفر اُسے اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے اس کی بات سمجھنے کی کوشش کر رہا ہو۔
”پھر کیا بات تھی۔“ اس نے آہستہ سے کہا۔

”تم نے سارجنٹ حمید سے کہا تھا کہ تم نے اپنی مضبوطی پہلے ہی کر لی تھی۔ یعنی غالباً تم نے انش سے پروٹ لکھوایا تھا..... مگر اب پروٹ بھی تمہیں تمہاری رقم واپس نہ دلا سکے گا۔“
”کیوں.....؟“ صفر غرا کر بولا۔

”کیونکہ سرخندوم کی جائیداد کا مالک میں ہوں..... اس کے اعزہ نہیں..... وہ بھی اب برے ہی رحم و کرم پر ہیں۔“

”نہ جانے آپ کہاں کی ہانک رہے ہیں۔“ صفر میساختہ ہنس پڑا۔
”ناصر سے پوچھ لو۔“ فریدی نے فون کی طرف اشارہ کیا۔

”وہ گیا جہنم میں..... میں اُسے دیکھ لوں گا۔“

”ضرور دیکھ لینا..... لیکن رقم وصول نہ ہو سکے گی..... کتنے روپے تھے۔“

”پندرہ ہزار..... میں نے پروٹ لکھوایا تھا۔ ایک ماہ گزرا اس کی مدت پوری ہو چکی ہے اور اب میں دعویٰ دائر کر سکتا ہوں۔“

”کیا فائدہ..... دانش کی طرف سے مفلسی کی عذر داری ہو جائے اور پھر اگر وہ جیل بھی لیا تو اس کے اخراجات تمہارے ذمہ.....!“

”آخر کیوں..... کیا اب سرخندوم کی جائیداد کا مالک ناصر نہیں۔“

”ہرگز نہیں..... کہہ تو دیا کہ میں جب چاہوں اسے کوٹھی سے بھی نکال سکتا ہوں۔“

”میں نہیں سمجھ سکتا۔“

”سرخندوم کی وصیت..... جس کی رو سے میں ان کی جائیداد کا مالک ہوں۔“

”آج غلطی ہوئی آئندہ بلوائیں گے۔“ حمید جھلا کر بولا۔

”کیا آپ نے مجھے بھی کسی بننے و نئے کا لوٹا سمجھا ہے۔“

”کیا تم سرخندوم کے پیچھے دانش کو نہیں جانتے۔“ فریدی نے پھر پوچھا۔

”نہیں.....!“

”اور نہ اس سے کبھی تمہارا لین دین رہا ہے۔“

”کیوں..... نہیں..... میں اسے جانتا ہی نہیں۔“

”کیا تم دو گواہوں کے سامنے یہی جملہ دہرا سکو گے یا اسے بھی چھوڑو! مجھے لکھ کر د۔“

کہ دانش سے تمہارا کبھی کوئی لین دین نہیں رہا۔“

”میں کیوں لکھ کر دے دوں۔“

”حرج ہی کیا ہے..... جب تم اسے نہیں جانتے۔“

”دیکھئے جناب میرے پاس بیکار وقت نہیں ہے۔“

”خیر.....!“ فریدی لا پرواہی سے بولا۔ ”لیکن تمہیں دانش سے حجب بھی وصول ہو جا۔“

تو قہ نہ رکھتی چاہئے۔“

”نہ جانے آپ کیا.....!“

فریدی اس کی بات پر دھیان دیئے بغیر واپس جانے کے لئے مڑا۔

”ٹھہریئے.....!“ صفر مضطربانہ انداز میں بولا۔

”فریدی رک گیا..... لیکن اس کی طرف مڑا نہیں۔“

”آپ لین دین کے متعلق کیوں پوچھ رہے ہیں۔“

”یونہی تفریحاً.....!“ فریدی اس طرف مڑ کر مسکرایا۔

”میں سمجھ گیا.....!“ صفر آہستہ سے بڑبڑایا۔ پھر یک بیک اس کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

اس نے دانت پیس کر کہا۔ ”ناصر دورخی چل رہا ہے۔“

”نہیں اتفاق سے اس بیچارے کا کوئی رخ ہی نہیں رہ گیا۔“ فریدی نے سر دلچہ

”جب سرخندوم پاگل تھے تو انہیں آتش بازی کے ذخیرے کے ساتھ مہمان خانے میں
کیوں چھوڑا گیا۔“

صدر کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

”تو پھر میرا روپیہ ڈوب گیا۔“ صدر آہستہ سے بولا۔

”نہیں یہ بھی ضروری نہیں..... بعض حالات میں تمہارا روپیہ واپس بھی ہو سکتا ہے۔“

”وہ حالات کیا ہوں گے۔“

”دانش کے متعلق میرے لئے صحیح معلومات بہم پہنچاؤ۔“

”کس قسم کی معلومات.....!“

”یہی کہ دانش اس وقت کہاں ہے۔“

”بھلا میں کیا بتا سکتا ہوں..... وہ تو مجھے اسی شام کو دکھائی دیا جس رات کو کوٹھی کے

ٹھاؤز میں آگ لگی تھی۔“

”اوہ..... تو وہ اس شام کو دکھائی دیا تھا۔“

”جی ہاں..... اور اس کے بعد سے آج تک میں نے اس کی شکل نہیں دیکھی۔ ٹھیک یاد

..... اب تو میں ان سالوں کو پھانسی کے تختے پر ہی دیکھنا پسند کروں گا۔ ناصر سے آج میں

دانش کے متعلق پوچھا تھا جس پر اس نے بتایا کہ وہ ایک ماہ قبل کہیں باہر گیا تھا اور اب تک

ماہ نہیں آیا حالانکہ یہ بکواس ہے۔ میں نے حادثے کی شام کو اُسے دیکھا تھا۔ اس نے یہیں

بلی تھی۔“

”تو تم نے ناصر سے اس کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔“

”کیا تھا..... لیکن اس نے جواب دیا کہ دانش ایک ماہ سے گھر نہیں آیا۔“

”ہوں.....!“ فریدی نے حمید کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”صدر نے اب سچ بولنا شروع کیا ہے۔“

”پندرہ ہزار کم نہیں ہوتے۔“ صدر فریدی کو گھور کر بولا۔ ”میرے پاس پروٹوٹ.....!“

”ٹھیک ہے! اور وقت آنے پر تمہاری پائی پائی ادا ہو جائے گی۔ ویسے کیا تم مجھے وہ

”سرخندوم آپ کے کون تھے۔“

”کوئی بھی نہیں۔“

صدر نے جھلا کر فون کا ریسیور اٹھایا اور شاید ناصر کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔ پھر ار

ماؤتھ پیس میں ناصر ہی کو مخاطب کیا۔ وہ اُس سے فریدی کی کبھی ہوئی بات کے متعلق پو

تھا..... پھر وہ ماؤتھ پیس کو ہتھیلی سے بند کر کے فریدی کی طرف مڑا۔

”ناصر تو اس سے انکار کرتا ہے۔“ اس نے کہا۔

”اوہ..... اب اس سے کہو کہ تمہیں یہ اطلاع بیرسٹر جعفری سے ملی ہے۔“ فریدی نے

صدر نے ماؤتھ پیس میں فریدی کا جملہ دہرایا..... اور پھر وہ اس کے بعد ”ہیلو ہیلو“

کر تا رہ گیا۔ آخر اس نے جھلا کر ریسیور کو اسٹینڈ پر پٹخ دیا.....

”کیوں کیا ہوا.....؟“ فریدی نے مسکرا کر پوچھا۔

”سالے نے ایک گندی سی گالی دے کر سلسلہ منقطع کر دیا۔“ صدر ہانپتا ہوا بولا۔

”مجھے یا تمہیں.....!“ فریدی نے مسکرا کر پوچھا۔

”پتہ نہیں۔“ صدر بیزاری سے بولا۔ ”خیر میں سالے سے سمجھ لوں گا۔“

”سالے سے سمجھنا بہت مشکل ہے۔“ حمید نے مسکرا کر کہا۔

”تو آپ بتائیے ناکہ آپ کس طرح سرخندوم کی جائیداد کے مالک ہو سکتے ہیں۔“

جھنجھلا کر بولا۔

”سرخندوم کی وصیت کے مطابق۔“

”اوہ..... جب آپ سرخندوم کے کوئی نہیں تو سرخندوم کو پائل بھی ثابت کیا جاسکتا ہے

”کون کرے گا۔“ فریدی نے پوچھا۔

”ناصر.....!“

”ہرگز نہیں کر سکتا..... اگر اس نے ایسا کیا تو اس کے ہتھکڑیاں لگ جائیں گی۔“

”کیوں.....؟“

جگہیں بتا سکتے ہو جہاں دانش کے ملنے کے امکانات ہوں۔“

”کیوں.....!“ صفدر چونک کر بولا۔ ”آخر آپ کو دانش کی تلاش کیوں ہے؟“

”میرا خیال ہے کہ سرخندوم کی موت اتفاقیہ نہیں تھی۔“

”ہام.....!“ صفدر اپنی باتیں آنکھ بند کر کے داہنا گال کھجانے لگا۔

”تب تو پھر یہ حرکت دانش ہی نے کی ہوگی۔“ وہ کچھ دیر بعد بولا۔

”کیوں.....؟“

”ظہریئے بتاتا ہوں.....“ صفدر نے کہا اور گھنٹی کا بٹن دبانے لگا۔

تھوڑی دیر بعد ایک آدمی بھاگتا ہوا کاؤنٹر کی طرف آیا۔

”جگلدل کو بھیججو.....!“ صفدر نے اس سے کہا اور وہ آدمی لٹے پاؤں واپس چلا گیا

تین منٹ بعد ایک نوجوان اور گرائڈیل آدمی کاؤنٹر کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا۔

ظاہری حالت ہی سے خاصا بد معاش معلوم ہوتا تھا۔

”پچھلی بار تم سے اور دانش سے کیا باتیں ہوئی تھیں۔“ صفدر نے اس سے پوچھا۔

آنے والے نے متحس نظروں سے فریدی اور حمید کی طرف دیکھا اور اپنی دانش کھجانے لگا۔

”بتاؤ..... کیا باتیں ہوئی تھیں۔“ صفدر نے دوبارہ پوچھا۔

”ارے ثناب دانش صاحب مسکھڑی کرتا تھا۔“

”بتاؤ نا.....!“ صفدر نے تیز لہجے میں کہا۔

وہ کچھ دیر چپ رہا پھر بولا۔ ”دانش صاحب بولا تھا..... ہمارے چاچا کو ٹخ کر دو تو

ہمارے روپیہ دوں گا۔“

”ٹخ.....!“ حمید آنکھیں نکال کر بولا۔

”ہاں ہاں..... ٹخ.....!“ اس نے اپنی گردن پر انگلی پھیر کر کہا۔

”مراد قتل ہے۔“ صفدر مسکرا کر بولا۔

”پھر تم نے کیا کیا.....!“ فریدی نے پوچھا۔

”ہم کیا بولتا صاحب..... دانش صاحب نے میں تھا.....!“

”تم نے کچھ کہا ہی نہیں۔“

”صاحب ہم بھی مسکھڑی کیا۔ ہم بولا پہلے دس ہزار دلوؤ..... پھر دانش صاحب ہم کو

یہ چھرا دکھایا۔ بولا وہ کھد اپنے چاچا کو ٹخ کرے گا۔ ہم بولا..... چھرا مارنے کو جو

اچھے..... تاکت چاہئے..... دانش صاحب بولا وہ اپنے چاچا کے گھر آگ لگا دے گا۔“

”تم جانتے ہو آج کل دانش کہاں ہے۔“ فریدی نے پوچھا۔

”نہیں ثناب.....!“

کھڑکی سے زمین تک

صفدر کے ہوٹل سے نکل کر وہ سیٹھ مڈائل کے یہاں پہنچے۔ لیکن دانش کا سراغ وہاں بھی

نہ مل سکا۔ البتہ اتنا ضرور ہو گیا کہ دانش نے پروٹوٹ پر آٹھ ہزار روپے اس سے بھی لئے تھے۔

واپسی پر حمید نے کہا۔ ”آخر یہ لوگ کتنے گدھے ہیں کہ انہوں نے کسی ضمانت کے بغیر

سے روپے دے دیئے تھے۔“

”ضمانت کے لئے محض اتنا ہی کافی تھا کہ وہ سرخندوم کا بھتیجا ہے اور سرخندوم کے کوئی

لاڈل نہیں۔“ فریدی بولا۔

”تو اس کا یہ مطلب ہوا کہ سرخندوم نے پہلے بھی کبھی ان لوگوں کے قرض ادا کئے ہوں گے۔“

”ہو سکتا ہے۔“

”لیکن دانش غائب ہو گیا۔ ظاہر ہے کہ پولیس اسے اتفاقیہ حادثہ قرار دے چکی تھی۔“

”جگلدل کا بیان یاد کرو.....“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”اس نے اس سے اپنے چچا کی

متعلق جو خیال ظاہر کیا تھا کیا وہ اس کے پھنسا دینے کے لئے کافی نہیں۔“

”تو پھر..... کچھ رات والا پراسرار آدمی دانش ہی تھا۔“

”ممکن ہے۔“

”ہو سکتا ہے کہ وہ جنگل ہی میں چھپا ہو۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ پھر سرخندہ کی کوشی واپس آگئے۔ لیکن فریدی کیڈی اندر نہیں لے گیا۔
”پھانک کے چوکیدار کو یہاں بلاؤ۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔

اس نے کیڈی باہر ہی چہار دیواری کے نیچے روک دی تھی۔ تھوڑی دیر بعد حمید چوکیدار
ساتھ لئے ہوئے واپس آ گیا۔

فریدی چند لمحے چوکیدار کو گھورتا رہا پھر بولا۔ ”تم جانتے ہو کہ ہم لوگ پولیس کے آدمی ہیں۔“

”جی..... ہجور.....!“

”جس رات آگ لگی تھی تم کہاں تھے؟“

”یہیں پھانک پر.....!“

”تم نے آگ لگتے تو دیکھا ہی ہوگا۔“

”نہیں سرکار..... میں سو رہا تھا۔“

”تو تمہیں پھانک پر سونے کی خواہ ملتی ہے۔“

”رات کو جاگ کر میں نے کبھی پہرا نہیں دیا۔ بڑے صاحب کہتے تھے اس کے لئے“

”یہ کا بھی ہیں۔“

”تم کس وقت سوئے تھے۔“

”ساعت ایک بجے۔“

”اس سے پہلے کوئی باہر سے آیا تھا۔“

”جج..... جی..... نہیں۔“

”گھر کا کوئی آدمی۔“

”نہیں سرکار۔“

”جھوٹ بولتے ہو۔“

”مم..... نہیں ہجور.....!“

”اسے لے جا کر بند کر دو۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔

دربان گڑگڑانے لگا۔

”اگر تم میری باتوں کا صحیح جواب دو گے تو کئی مصیبتوں سے بچ جاؤ گے۔ پولیس والے

ہت مارتے ہیں۔“ فریدی بولا۔

دربان تھوڑی دیر تک کچھ نہ بولا۔ پھر اُس نے آہستہ سے کہا۔ ”دانس میاں آئے تھے۔“

”لیکن یہ کوئی ایسی بات نہیں تھی جسے تم چھپاؤ.....!“ فریدی اسے تیز نظروں سے دیکھتا

واپلا۔

”مجھے منع کر دیا گیا تھا۔“

”کس نے منع کیا تھا۔“

”ناصر میاں نے۔“

”کیا کہا تھا.....!“

”یہی کہ میں دانس میاں کے رات گئے آنے کے بارے میں کسی کو کچھ نہ بتاؤں۔“

”یہ انہوں نے تم سے کب کہا تھا۔“

”آگ لگنے کے دوسرے دن۔“

”دانش موجود تھا۔“

”نہیں وہ نہیں تھا۔“

”جب آگ بجھانے کی کوشش کی جا رہی تھی اس وقت دانش موجود تھا۔“

”بڑے نہیں! میں نے نہیں دیکھا۔“

”اس کے بعد سے کبھی دانش دکھائی دیا تھا۔“

”نہیں مجبور.....!“

”دانش اس رات نشے میں تھا۔“

”جی ہاں..... بری تراں.....!“ دربان بولا۔ ”میں نے ان سے کہا پہنچا دوں۔“

انہوں نے مجھے گالیاں دیں اور چہرہ دکھایا۔“

”چہرہ دکھایا.....؟“ فریدی نے دہرایا۔

”جی ہاں سرکار..... میں چپ چاپ لیٹ گیا۔“

”کیا اس سے پہلے بھی کبھی چہرہ دکھایا تھا۔“

”کبھی نہیں۔“

”اچھا جاؤ.....!“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”لیکن اس کا تذکرہ ناصر یا کسی اور۔“

ہرگز نہ کرنا۔“

”اچھا صاحب۔“ دربان سلام کر کے چلا گیا۔ وہ بہت زیادہ خوفزدہ نظر آ رہا تھا۔ فریدی

کیڈی کو اشارت کر کے کپاؤٹڈ میں لایا۔

”سنو حمید.....!“ اس نے کہا۔ ”اب صرف اسی لڑکی سے معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں۔“

”صوفیہ سے۔“

”ہاں..... کیا تم ایسا کر سکو گے۔“

”بہت چالاک ہے۔“

”تم تو عورتوں کی نبض شناسی کے ماہر ہو۔“

”لیکن وہ خود کو عورت سمجھتی ہی نہیں۔ میں نے اب تک اسے غراے یا ساڑی میں نہیں

دیکھا۔ ہر بات میں مردوں کی نقل کرنے کی کوشش کرتی ہے۔“

”آج شام کو اُسے کہیں باہر لے جاؤ۔“

”یہ آپ کیا فرما رہے ہیں..... یور ہارڈنس.....!“

”میں نے ہرگز یہ نہیں کہا کہ آپ اس سے عشق لڑائیں۔“ فریدی مداسامہ بنا کر بولا۔

”لیکن یہ ضروری نہیں کہ وہ میرے ساتھ چلی ہی جائے۔“

”کوشش کرو..... یہاں تو میں نے یہ محسوس کیا ہے کہ ناصر ہر وقت اس کے سر پر سوار

رہتا ہے۔“

”میں نے بھی محسوس کیا ہے کہ ناصر کا برتاؤ اس کے ساتھ اچھا نہیں۔“

پھر وہ دونوں اپنے کمروں میں چلے گئے۔ لیکن حمید زیادہ دیر تک کمرے میں نہ رہ سکا۔

اس نے صوفیہ کی تلاش شروع کر دی۔ بڑی دیر تک کئی راہداریوں کی خاک چھانتا رہا لیکن وہ

کہیں نہ ملی۔ ایک جگہ ناصر کی دونوں لڑکیوں سعیدہ اور نکہت سے مدبھیر ہو گئی۔ دونوں نے

عجب انداز میں اس کی مزاج پر سی کی۔ اس سے پہلے حمید نے ان کی آنکھوں میں صرف نفرت

ی دیکھی تھی۔ مگر اس وقت وہ دونوں ہی اس سے گفتگو کرنے پر آمادہ نظر آ رہی تھیں۔

”کیا پہلے آپ فلموں میں کام کرتے تھے۔“ سعیدہ نے پوچھا۔

”فلموں میں.....!“ حمید نے حیرت سے کہا۔ ”نہیں تو۔“

”واہ..... ہم نے تو آپ کو بیجو باورا میں دیکھا تھا۔“ نکہت پک کر بولی۔

”بیجو باورا.....!“ حمید نے احمقوں کی طرح پلکیں جھپکائیں۔

”آپ اپنا تانپورہ کیوں نہیں لائے۔“ سعیدہ نے کہا۔

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے.....!“ حمید بوکھلا کر بولا۔

”ہم سمجھتے ہیں.....!“ دونوں بیک وقت ہنسنے لگیں۔

حمید اور زیادہ بوکھلا گیا۔ وہ دراصل اب تک دونوں کو احمق سمجھ کر نظر انداز کرتا رہا تھا۔ مگر

”دونوں اپنا کب اُسے گھسنے پر آمادہ ہو گئی تھیں اور حملہ کچھ اس بے ساختگی کے ساتھ ہوا تھا کہ حمید

لو پکڑی سنبھالنی دشوار ہو گئی۔ حالانکہ اگر اس کے سر پر بیج مچ پکڑی ہوتی تو وہ اُسے قابل اعتنا

نہ نہ سمجھتیں۔

”گانا تو آپ کو سننا ہی پڑے گا۔“ نکہت بولی۔

اور پھر حمید کو بیج ایسا ہی محسوس ہونے لگا جیسے اس کی شکل پکا گانا گاتے وقت بگڑ گئی

ہو۔ قریب تھا کہ وہ بوکھلا کر ہکلا نا شروع کر دے اس نے خود کو سنبھال لیا۔

”کیا سنئے گا.....!“ اس نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”جئے جئے دتی۔“ نکھت بولی۔

”نہیں..... گوجری ٹوری۔“ سعیدہ نے کہا۔

”فی الحال جھاپ کا خیال سنئے۔“ حمید داہنے کان پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا۔ ”صوفیہ ماہ

بھی بلا لیجئے۔“

”صوفی صاحب کہئے۔“ سعیدہ نے تغیر آمیز لہجے میں کہا۔ ”وہ کسی درخت پر

گھبریاں پکڑ رہی ہوگی۔“

”تو چلئے اسی درخت کے نیچے سہی۔“

”یہیں سنیں گے۔“ نکھت نے کہا۔

”پاگل ہوئی ہے۔“ سعیدہ بولی۔ ”ڈیڈی دھر پت الا پنا شروع کر دیں گے۔“

وہ عقبی پارک کے ایک درخت کے سائے میں آ بیٹھے۔ دن ڈھل رہا تھا اور دھوپ

اب زیادہ تمازت نہیں رہ گئی تھی۔

حمید نے چاروں طرف متحس نظروں سے دیکھا مگر صوفیہ یہاں بھی کہیں نہ دکھائی دلا

”چلئے دیکھ سنائیے۔“ نکھت نے کہا۔

”دیک.....!“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”آپ میں سے کسی کو میگھ ملہار آتی ہے۔“

”کیا واقعی دیک راگ سے چراغ جل اٹھتے تھے۔“ سعیدہ نے پوچھا۔

”بالکل.....“ حمید سنجیدگی سے سر ہلا کر بولا۔ ”محض اسی لئے ایک بار تان سین کو

ریڈیو اسٹیشن میں ملازمت کرنی پڑی تھی۔“

”کیوں..... دہلی ریڈیو.....!“ سعیدہ ہنسنے لگی۔

”جی ہاں..... ہوا یہ کہ ایک بار بیربل کی حماقت سے دیا سلائیوں کی امپورٹ بند ہو

سارے ملک میں اندھیرا چھا گیا۔ تب اکبر بادشاہ نے تان سین کو ریڈیو اسٹیشن میں ملاز

لاوادی۔ سانجھ بھئے وہ دپک براڈ کاسٹ کرتا تھا اور ملک کے چراغ روشن ہو جاتے تھے۔“

”تو وہ غریب بھی روز ہی جل بھن جاتا رہا ہوگا۔“

”قطعاً نہیں! وہ ایک ریفریکٹریٹ میں بیٹھ کر گایا کرتا تھا۔“

دونوں نے قہقہہ لگایا۔ پھر نکھت بولی۔ ”آج کل کسی کو دپک اور ملہار کیوں نہیں آتے۔“

”بیکلی کی بڑھتی ہوئی مقبولیت کی بناء پر۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”تان سین زندہ ہوتا تو اسے کسی پاور ہاؤز میں قلی گیری کرنی پڑتی۔ رہا ملہار کا قصہ تو وہ

صرف مینڈکوں کو پسند آیا تھا۔ مینڈک ہی آج بھی ملہار گاتے ہیں اور جب گاتے ہیں تو پانی

نرور برستا ہے۔ اس زمانے میں تان سین کو محکمہ موسمیات میں ضرور نوکری مل جاتی۔“

”آپ باتوں میں ٹالیں گے سنائیں گے نہیں۔“ سعیدہ نے کہا۔

”آڈٹ ہاؤز میں آگ لگی ہوگی تو بڑا زور دار دھماکہ ہوا ہوگا۔“ حمید بولا۔

”پتہ نہیں.....!“ سعیدہ دفعتاً منغوم ہو کر بولی۔ ”ہم سو رہے تھے۔“

نکھت بھی اداس نظر آنے لگی۔

”بڑا عبرت ناک منظر ہوگا۔“

وہ دونوں خاموش رہیں۔ پھر نکھت اٹھتی ہوئی بولی۔

”ہم نے ابھی چائے نہیں پی۔“

اس کے اٹھتے ہی سعیدہ بھی کھڑی ہو گئی۔

”ہائیں..... تو کیا اب میں ان درختوں کو سناؤں گا۔ بھائی دانش میرے بڑے قدرداں

ہیں۔ مگر افسوس کہ وہ موجود نہیں۔“

”کک..... کیا آپ انہیں جانتے ہیں۔“ سعیدہ حمید کو گھور کر بولی۔

”جاننے کی ایک ہی کمی..... ارے ہم دونوں گہرے دوست ہیں۔“

”نہیں تو آپ بھی انہیں کی طرح آوارہ ہوں گے۔“ نکھت ناک پر شکنیں ڈال کر بولی۔

”آوارہ.....!“ حمید حیرت سے بولا۔

ہوئی نیچے چلی آئی۔ حمید کا سر میساختہ اوپر کی طرف اٹھ گیا۔ رسی اوپر کی منزل کی ایک کھڑکی سے پھینکی گئی تھی۔ کھڑکی میں ایک چہرہ دکھائی دیا۔ وہ صوفیہ تھی جیسے ہی اس کی نظر حمید پر پڑی اس نے رسی کو اوپر کھینچ کر کھڑکی بند کر لی۔

حمید پہلے تو یہ سمجھا کہ شاید صوفیہ بھی اسے چھیڑ رہی ہے لیکن پھر اسے اپنا خیال تبدیل کر دینا پڑا۔ کیونکہ اوپر سے پھینکی گئی رسی حقیقتاً رسی نہیں تھی بلکہ نواز کو بٹ کر اسے رسی کی شکل دی گئی تھی اور پھر ایک دوسرے ہی خیال نے اس کے ذہن میں سر ابھارا..... وہ تیزی سے چلتا ہوا عمارت کے سرے تک آیا اور پھر وہیں سے مہندی کی باڑھ کی اوٹ پکڑ کر دوبارہ اسی کھڑکی کی طرف چلنے لگا۔ اس طرف مہندی کی باڑھ شاید عرصہ سے بے مرمت پڑی ہوئی تھی اس لئے نیکو دیکھ لئے جانے کا خدشہ نہیں تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد کھڑکی پھر کھلی۔ صوفیہ نے آدھے دھڑ سے باہر لٹک کر چاروں طرف دیکھا اور پھر اس نے رسی نیچے پھینک دی۔

پھر حمید نے جو دیکھا وہ اس کے لئے حیرت انگیز بھی تھا اور وحشت ناک بھی۔ کھڑکی زمین سے پچیس یا تیس فٹ بلند تھی اور صوفیہ اس رسی کے سہارے در دیوار سے دونوں پیر لگائے اتنی بے خوفی سے نیچے اتر رہی تھی جیسے وہ اس کے لئے محض ایک معمولی سی تفریح ہو۔ اسے زمین تک پہنچنے میں زیادہ دیر نہیں لگی۔

فرار

حمید نے ایک بار پھر کھڑکی کی بلندی کا جائزہ لیا اور سناٹے میں آ گیا۔ صوفیہ نے اپنے بٹل پتلون کی جیب میں ٹھونس رکھے تھے اور انہیں جلدی سے پیروں میں ڈالا اور قریب ایک دوڑتی ہوئی گیراج کی طرف چلی گئی۔ حمید چپ چاپ مہندی کی باڑھ کی اوٹ سے نکلا۔

پھر اسے کھڑا کچھ سوچنا پڑا پھر وہ بھی گیراج ہی کی طرف چلنے لگا۔

”جی نہیں بہت شریف۔“ نکھت نے طنزاً کہا۔ ”اتنے شریف کہ ایک ماہ سے گھر والوں ان کی شکل نہیں دکھائی دی۔“

”حیرت ہے۔“ حمید نے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ وہ شہر ہی میں ہیں۔ شاید چودہ پندرہ دن قبل ملاقات بھی ہوئی تھی۔“

”شہر ہی میں ہیں۔“ سعیدہ نے حیرت سے کہا۔

”میں چند روزہ دن قبل کی بات کر رہا ہوں۔“

”وہ ایک ماہ سے گھر نہیں آئے۔“ نکھت بولی۔ ”سنا ہے اب شراب بھی پینے لگے ہیں۔“

”اب کیا..... وہ پہلے بھی پیتے تھے۔“ حمید نے کہا۔

”ہم لوگوں کو نہیں معلوم تھا۔“

”لیکن میں انہیں راہ راست پر لاسکتا ہوں۔“ حمید نے کہا۔

”وہ کس طرح۔“

”آپ مجھے بتائیے کہ وہ کہاں مل سکیں گے۔ میں آج ہی انہیں پکڑاؤں۔“

”یہی معلوم ہوتا تو ڈیڑی ہی نہ پکڑا لیتے۔“ نکھت بولی۔ ”آپ تو ان کے دوست

ہیں۔ آپ سے کیا پردہ۔ وہ بیس بائیس ہزار روپے کے مقروض ہو گئے ہیں اور قرض بھی بڑا

آدمیوں کا ہے۔ آج ہی شہر کا ایک مشہور بد معاش صفدر قاضی کے لئے آیا تھا..... میرا خیال

ہے کہ وہ قرض خواہوں کی وجہ سے کہیں چھپ گئے ہیں۔“

”اوہ..... مجھے نہیں معلوم تھا کہ وہ قرض دار بھی ہیں۔“ حمید نے ہمدردانہ لہجے میں کہا۔

وہ سوچ رہا تھا کہ یہ حقیقت ہے یا یہ دونوں لڑکیاں جان بوجھ کر اسے گمراہ کرنے کا

کوشش کر رہی ہیں۔ حمید سوچتا رہا اور وہ دونوں چلی گئیں۔

دھوپ عمارت کی دیواروں پر چڑھنے لگی تھی۔

حمید اٹھ کر آہستہ آہستہ ٹہلتا ہوا عمارت کے داہنے بازو کی طرف آیا۔ وہ یونہی بغیر

ادھر نکل آیا تھا اور بالکل دیوار کے نیچے چل رہا تھا۔ دفعتاً کوئی چیز اس کے سر پر گری اور

صوفیہ گیراج سے سرخ رنگ کی ٹوسٹر نکال چکی تھی وہ اسے کافی تیز رفتاری سے ہوئی پھاٹک سے گذر گئی۔

فریدی کی کیڈی دوپہر سے اب تک پورچ ہی میں کھڑی رہی تھی۔ حمید کو اس کم کے لئے کافی تیز دوڑنا پڑا..... اتفاق سے وہاں اور کوئی موجود نہیں تھا..... ورنہ وہ اس حرکت کو پاگل پن پر محمول کرتا۔

سڑک پر آ کر اس نے چاروں طرف نظر دوڑائی۔ لیکن سرخ رنگ کی ٹوسٹر کار نہ ملا۔ جس رفتار سے صوفیہ اسے باہر لائی تھی اگر وہی رفتار سڑک پر بھی برقرار رکھی ہوگی تب نہ جانے کہاں پہنچی ہوگی۔

حمید نے گیسر بدلے اور کیڈی فراٹے بھرنے لگی۔ دھند لکا پھیلنے لگا تھا لیکن ابھی آؤر باقی تھی کہ وہ سرخ رنگ کی ٹوسٹر کو دور ہی سے دیکھ سکتا تھا۔ وہ برابر رفتار تیز کرتا رہا۔

آخر شہر پہنچتے پہنچتے اس نے سرخ رنگ کی ٹوسٹر کو جا ہی لیا۔ اندھیرا پھیل چکا تھا۔ ایک جگہ صوفیہ کی گاڑی رک گئی۔ حمید نے صوفیہ کو اتر کر ملبوسات کی ایک بڑی دکان گھستے دیکھا۔ وہ اپنی کیڈی کو بیک کر کے ایک گلی میں لایا اور انجن بند کر کے اس نے اسے چھوڑ دیا۔

ٹوسٹر اب بھی وہیں کھڑی تھی جہاں چھوڑی گئی تھی۔ حمید سڑک کے دوسرے کنارے سے ملبوسات کی دکان کی نگرانی کرتا رہا۔ شاید بیس منٹ بعد صوفیہ برآمد ہوئی اور آنکھیں حیرت سے کھلی رہ گئیں۔ اس کے جسم پر اب قمیض اور پتلون کی بجائے ایک نفیس قسم کی ساری تھی اور اس نے اپنی داہنی بغل میں ایک چھوٹا سا ہنڈل دبا رکھا تھا۔ وہ سے نکل کر فٹ پاتھ پر چلنے لگی۔ حمید کافی فاصلے سے اس کا تعاقب کر رہا تھا۔ کچھ دور صوفیہ پھر ایک دکان میں گھس گئی جہاں چڑے کا سامان فروخت ہوتا تھا۔ حمید کو بھی روک پڑا لیکن اس بار بھی وہ دکان کے اندر نہیں گیا۔

صوفیہ تھوڑی دیر بعد ہاتھ میں چڑے کا ایک سوٹ کیس لٹکائے ہوئے باہر نکلی۔

اتنی حیرت انگیز نہیں تھی جتنی کہ اس کی دوسری حرکت ہو سکتی تھی۔ اس نے ایک گذرتی ہوئی بسی کو رکنے کا اشارہ کیا۔

پھر حمید نے بڑی تیزی سے سڑک پار کی اور اس گلی میں پہنچا جہاں اس نے کیڈی کھڑکی تھی۔ دوسرے لمحے کیڈی بھی سڑک پر تھی۔

حمید سوچ رہا تھا کہ آخر اس نے اپنی کار کی موجودگی میں ٹیکسی کیوں کی؟ کیا وہ سچ مچ ارہوری ہے۔ آخر کیوں؟ کیا اس کا بھی اس کیس سے تعلق ہے..... کوئی ایسا تعلق جس کی پراسے فرار ہونا پڑے۔ پھر اس کے خیالات کی روفرار کے طریقے کی طرف بہک گئی۔ آخر ہر طرح فرار ہونے کی کیا ضرورت تھی۔ ایک پیچس فٹ بلند کھڑکی سے بٹی ہوئی نواڑ کے بیچ چوروں کی طرح اترتا..... اور پھر گیراج میں داخل ہو کر علی الاعلان کار نکالنا جیسے اس کے راسے دیکھ لئے جانے کی پرواہ نہیں تھی..... اور اب وہ اس کار کو بھی سڑک کے کنارے اس راج چھوڑ کر فرار ہو رہی تھی جیسے وہ کار چوری کی رہی ہو۔

صوفیہ کی ٹیکسی شبیان کی کمپاؤنڈ میں داخل ہو رہی تھی۔ یہ متوسط درجے کا ایک اقامتی لٹالہ۔ پورچ میں کھڑے ہوئے ایک پورٹر نے صوفیہ کا سوٹ کیس اٹھایا اور اندر جانے کے ناس کی رہنمائی کرنے لگا۔

حمید نے بھی کمپاؤنڈ ہی میں کیڈی روک دی تھی۔ لیکن اندر ہی بیٹھا اسے پورٹر کے ساتھ تے دیکھتا رہا۔

یقیناً وہ یہاں قیام ہی کرنے کے لئے آئی تھی۔ کچھ دیر بعد حمید ہوٹل کے منیجر کے کمرے میں تھا۔ اس نے اپنا ملاقاتی کارڈ نکال کر منیجر کے سامنے رکھ دیا۔

”اوہ..... فرمائیے۔“ منیجر کچھ مضطرب سا نظر آنے لگا۔

”تھوڑی سی تکلیف دوں گا۔“ حمید بولا۔ ”پرسوں سے کل تک کے قیام کرنے والوں کو انتظار دیکھنا چاہتا ہوں۔“

حمید کے ہونٹوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ پھیل گئی۔ اگر وہ جلدی میں ہوتا اور اس نے
واز کے فرق کو نہ محسوس کیا ہوتا تو اس کی گفتگو فریدی کے بجائے کسی اور نے سنی ہوتی۔

جلدی ہی اسے دوسری طرف سے فریدی کی آواز سنائی دی۔

”کہاں ہوتم.....!“ فریدی نے پوچھا۔

”پبلک ٹیلی فون بوتھ نمبر ستائیس میں..... آپ کے لئے ایک دلچسپ اطلاع ہے۔“

”میں فون پر کوئی اطلاع سننا پسند نہیں کروں گا..... سمجھے..... تم کب واپس آؤ گے۔“

”خیر نہ سنئے.....!“ حمید نے کہا۔ ”لیکن میں اپنے جھکیکے کسی آدمی سے کوئی مدد لے سکتا

ہوں یا نہیں۔“

”کیا موجودہ معاملات کے متعلق۔“

”جی ہاں۔“

”کس سلسلے میں۔“

”محض نگرانی کے لئے۔“

”اجازت ہے..... جلد واپس آنے کی کوشش کرنا۔“

”دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو جانے کے بعد حمید نے بھی ریسپورہک سے لگا دیا لیکن

بوتھ سے باہر نہیں نکلا۔ وہ چند لمحے کچھ سوچتا رہا پھر اس نے دوبارہ کسی نمبر کے ڈائیکل کئے

اب وہ شاید اپنے محلے کے کسی آدمی سے گفتگو کر رہا تھا۔ اس نے اُسے شیبان ہوٹل میں

درا ہوئی ایک عورت مسز آشاورما کی نگرانی کرنے کو کہا تھا۔

بوتھ سے نکل کر وہ کیڈی میں آ بیٹھا۔ اب وہ صوفیہ کی طرف سے مطمئن ہو چکا تھا۔ اس

ادائیگی بڑی پرسکون تھی اور وہ راستے میں سوچ رہا تھا کہ آخر فریدی نے فون پر گفتگو کیوں

نہ کی۔ اپناک اُسے یاد آیا کہ سرخندوم کی کوشی میں دو فون تھے ایک سرخندوم کے آفس میں

اور دوسرا لاہور کی میں۔ ان میں سے کسی ایک پر دونوں کی گفتگو صاف سنی جاسکتی تھی۔ ہو سکتا

ہے فریدی نے اسی خیال کے تحت فون پر بات کرنا مناسب نہ سمجھا ہو۔

”کوئی خاص بات۔“

”جی ہاں..... ہمیں ایک مشتبه آدمی کی تلاش ہے جو شہر کے کسی ہوٹل میں مقیم ہے

نیجر نے رجسٹر اس کی طرف بڑھا دیا۔ رجسٹر کھلا ہوا تھا۔ شاید وہ صوفیہ کے دستخ

کے بعد سے اب تک بند نہیں کیا گیا تھا۔ حمید کی نظر سب سے پہلے آج کے آخری نام

جو صوفیہ کے علاوہ اور کسی کا نہیں ہو سکتا تھا کیونکہ اس کی بعد سے اب تک اور کوئی آیا

والا آیا ہی نہیں تھا۔

صوفیہ نے اپنا نام مسز آشاورما لکھا تھا اور دستخط بھی اس نام کے کئے تھے۔

جلدی سے وہ صفحہ الٹ کر دو دن قبل کی آمد و رفت کا صفحہ کھولا۔ اس کا مقصد تو حل ہو

اب اُسے صرف نیجر کو دکھانے کے لئے پچھلے ناموں پر نظر ڈالنی پڑی تھی۔

”شکریہ.....!“ حمید نے تھوڑی دیر بعد رجسٹر بند کرتے ہوئے کہا۔

”کیا مل گیا.....!“ نیجر نے پوچھا۔

”نہیں..... یہاں نہیں ہے۔“

پھر نیجر کے چہرے سے فکر کے بادل چھٹ گئے اور اس نے بڑی خوش دلی سے

اسے رخصت کیا۔

حمید نے باہر آ کر ایک پبلک ٹیلی فون بوتھ کا رخ کیا۔ اسے توقع تھی کہ فریدی

کی کوشی ہی میں ہوگا۔ کیونکہ کیڈی لے کر تو وہ چلا آیا تھا اور اس طرف ٹیکسیاں بھی شاذ

جاتی تھیں۔ اس نے نمبر ڈائیکل کئے..... کسی نے دوسری طرف سے کال ریسپورہکی۔

فریدی کا نام لیا..... پھر اسے کچھ دیر تک انتظار کرنا پڑا۔

”ہیلو..... کون ہے۔“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”میں حمید بول رہا ہوں۔ لیکن میں فریدی صاحب سے گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔“

”اوہ معاف کیجئے گا.....“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”نوکر کو غلط فہمی ہوئی ہے

تھہریئے۔“

”جب وہ لوگ کھڑکی کے نیچے کھڑے شور کر رہے تھے میں اوپری منزل پر چلا گیا۔ ناصر چاہے تھا کہ غل بچانے سے پہلے کمرے کا تالا کھول لیتا۔“

”تو کیا اُس نے اُسے قید کر رکھا تھا۔“

”اس کے علاوہ اور کیا کہا جاسکتا ہے۔“ فریدی سگار کیس نکالتا ہوا بولا۔

”تو اس کا یہ مطلب ہے کہ صوفیہ کوئی اہم بات جانتی ہے۔“

”ہوسکتا ہے۔“

”آخر آپ خلاف معمول اتنے غیر یقینی انداز میں کیوں گفتگو کر رہے ہیں۔“ حمید جھنجھلا بولا۔

”بہترے معاملات خود میرے ذہن میں ابھی تک صاف نہیں ہیں..... اور پھر میں غیب تو ہوں نہیں کہ پیشین گوئیاں شروع کر دوں۔“

”کون سے معاملات آپ کے ذہن میں صاف نہیں۔“

”جتنے بھی ہیں۔“

”شاید پہلی بار آپ کی زبان سے اس قسم کی گفتگو سن رہا ہوں۔“

”کیا پہلے بھی کبھی اس قسم کے کیس سے سابقہ پڑا تھا۔“ فریدی نے اسے تکیھی نظروں دیکھتے ہوئے کہا۔

حمید پائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔ اچانک اُس نے کہا۔

”رات والے آدمی کے لئے آپ نے کیا کیا۔“

”وہی تو مجھے الجھن میں ڈالے ہوئے ہے۔“

”الجھن میں کیوں؟“

”شاید اس وقت تمہارا ذہن سوچنے کیلئے موزوں نہیں ہے۔“ فریدی نے تلخ لہجے میں کہا۔

”وہ کبھی نہیں ہوتا..... علاوہ اُن مواقع کے جب معدہ ٹھیک نہ ہو۔“

”تم اس لڑکی سے ملے کیوں نہیں۔“ فریدی نے گفتگو کا موضوع بدل دیا۔

کوشی میں فریدی اس کا منتظر تھا۔ حمید نے جاتے ہی اپنا کارنامہ شروع کر دیا۔ فر لا پرواہی سے سن رہا تھا جیسے حمید یونہی تضحی اوقات کرتا رہا ہو۔ گفتگو کے اختتام پر اس کر کہا۔

”میں سمجھا تھا شاید تم نے اس سے کوئی کام کی بات معلوم کی ہے۔“

”کیا یہ واقعہ ہی بجائے خود ایک کام کی بات نہیں۔“ حمید نے جھلا کر کہا۔

”خدا جانے۔“ فریدی نے لا پرواہی سے اپنے شانوں کو جنبش دی۔ کچھ دیر خاموش بولا۔

”یہاں اس سلسلے میں کافی شور و غل ہو چکا ہے۔ ناصر اس لڑکی کی حرکت پر برا چراغ پا ہو رہا تھا۔ کہہ رہا تھا کہ وہ آئے دن اسی طرح کی حرکتیں کیا کرتی ہے۔“

”تو پھر شاید اس کا بھی دماغ خراب ہے۔“ حمید نے کہا۔

”کیوں.....؟“

”ارے اس نے اپنی گاڑی سڑک کے کنارے چھوڑ دی ہے۔ شاید اُسے اب پولیس کے کسی آدمی نے کو تو لی بھی پہنچا دیا ہو۔ لیکن کیا ہم اسے بھی پاگل پن سمجھیں کہ وہ ہوٹل میں مسز آشاورما کے نام سے مقیم ہے..... آخر کیوں؟“

فریدی کچھ نہ بولا۔ حمید تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھر اس نے کہا۔

”بعض لوگ خود نمائی کے لئے اس قسم کی حرکتیں کرتے ہیں۔ دوسروں کو حیرت ڈالنے کے لئے اگر صوفیہ کا بھی یہی مقصد ہوتا تو پہلی بار مجھے دیکھ کر کھڑکی کیوں بند کر لیا۔ جب اس نے اطمینان کر لیا کہ میں جا چکا ہوں تو وہ چوروں کی طرح نیچے اتری..... کیا جواب ہے آپ کے پاس۔“

”جواب.....!“ فریدی کچھ سوچتا ہوا مسکرایا۔ چند لمبے خاموش رہا پھر بولا۔

”جواب یہ ہے کہ وہ کمرہ باہر سے مقفل تھا۔“

”کون سا کمرہ.....!“

”وہی، جس کی کھڑکی سے وہ زمین تک پہنچی تھی۔“

”آپ کو کیسے علم ہوا۔“

”میں نوں پر آپ سے اسی کے متعلق پوچھنا چاہتا تھا۔“
”کب تک انگلی پکڑ کر چلتے رہو گے۔“

”جب تک جوان نہ ہو جاؤں۔“ حمید جھلا کر بولا۔

”جس دن میرا ہاتھ اٹھ گیا..... جوان بھی ہو جاؤ گے۔“

”اور یہ شعر پڑھتا ہوا جوان ہوں گا۔“ حمید نے بخندگی سے کہا۔

انگڑائی لینے بھی نہ پائے تھے وہ اٹھا کے ہاتھ

دیکھا جو مجھ کو چھوڑ دیئے مسکرا کے ہاتھ

”مت بکواس کرو۔“ فریدی دانت پیس کر اُسے مکا دکھاتا ہوا بولا۔

حمید پائپ کو دانتوں میں دبا کر جیب میں دیا سلائی ٹٹو لئے لگا۔

”تم ابھی جاؤ.....!“ فریدی نے کہا۔ ”صوفیہ سے معلوم کرنے کی کوشش کرو کہ اُسے

نے اور کیوں قید کیا تھا۔“

”لیکن واپسی کا ذمہ دار میں نہ ہوں گا۔“

”کیا مطلب.....!“

”معاف کیجئے گا..... میں بار برداری کا خیر نہیں ہوں۔“

”پھر کیا ہو.....؟“

”بار برداری کا خیر.....!“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”چلو وقت نہ ضائع کرو۔“

”لیکن میں اس وقت واپس نہ آسکوں گا۔“

”ضروری نہیں..... تم صبح آ سکتے ہو۔“ فریدی نے کہا۔ ”میں دراصل فی الحال یہاں سے

ہٹنا نہیں چاہتا..... ورنہ خود ہی دیکھتا۔“

”اس کے بعد مجھے کیا کرنا ہوگا۔“ حمید نے پوچھا۔

”لڑکی کی نگرانی اور حفاظت کے لئے کسی کو مقرر کر کے گھر چلے جانا۔“

”آپ کو اطلاع کس طرح دی جائے۔“

”واپسی پر..... اس کی جلدی نہیں۔ نوں پر کسی قسم کی گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔ یہاں دوسٹ

ہیں۔ ایک پر دوسرے کی گفتگو بہ آسانی سنی جاسکتی ہے۔“

”میرا خیال ہے کسی نے اس کی کوشش کی تھی۔“ حمید بولا۔ ”میں آپ کی آواز نوں پر بھی

پہچان سکتا ہوں۔ ورنہ پوری رپورٹ کسی اور تک پہنچ چکی ہوتی۔“

”آواز کس کی تھی۔“

”اندازہ نہیں لگا سکا۔“

تھوڑی دیر بعد حمید واپسی کے لئے تیار ہو گیا۔ اس نے کیڈی نکالی اور شہر کے راستے پر

ہو لیا۔ مطلع غبار آلود ہونے کی وجہ سے تاریکی گہری ہو گئی تھی۔

حمید آئندہ کے لئے پروگرام سوچ رہا تھا۔ صوفیہ ایڈونچر کی شائق تھی اس لئے اس کے

ساتھ بہترین وقت گذر سکتا تھا۔

دفعۃً اس نے محسوس کیا کہ ایک کار کافی فاصلے سے اس کا تعاقب کر رہی ہے۔ تعاقب کا

خیال اس وقت اور زیادہ پختہ ہو گیا جب مہیہ نے بھی کیڈی کی رفتار کم کر دی اور اس کے باوجود

”ٹوں کاروں کے فاصلے میں کوئی فرق نہ آیا۔“ دوسری طرف بھی شاید رفتار کم کر دی گئی تھی۔ شہر

مداخلت ہونے کے بعد بھی حمید کا تعاقب جاری رہا۔

اور پھر حمید نے ہوٹل شیان کی بجائے کیڈی کا رخ فریدی کی کوشی کی طرف کر دیا۔

دوسری شہادت

صوفیہ ہوٹل شیان کے ایک کمرے میں آرام کر رہی پر پڑی کوئی کتاب دیکھ رہی تھی۔ دفعۃً

کمرے کے باہر سے دروازے پر ہلکی سی دستک دی۔ صوفیہ نے چونک کر دروازے کی طرف دیکھا

اور دستک دینے والے کو ہوٹل کا کوئی ملازم سمجھ کر بولی۔ ”آ جاؤ۔“

ابہ صاحب ریس کے بڑے شوقین ہیں اور ان کے کئی گھوڑے ریس میں حصہ لیتے ہیں۔ ان میں میچ ریس بڑا مشہور تھا۔ پچھلے دنوں میں نے انہیں بتایا کہ اگلی ریس میں میچ ریس کو گولی ماری جائے گی۔ انہوں نے میرا مسئلہ اڑا دیا۔ میں خاموش رہا۔ لیکن کیا ہوا..... میچ ریس دوڑا..... سو ہمدی توقع تھی کہ اول آئے گا اور وہ تھا بھی سب سے آگے لیکن اچانک ٹھوکر کھائی اور جا کی میت منہ کے بل زمین پر آ رہا..... اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی۔ ظاہر ہے اس کے بعد بے گولی ردی گئی۔ اگر راجہ صاحب میرے کہنے پر عمل کرتے اور اسے اس دن ریس میں شامل نہ کرتے میچ ریس محفوظ ہوتا.....“

”لیکن میرے پاس کوئی گھوڑا نہیں ہے۔“ صوفیہ ہنس پڑی۔
 ”لڑکی تم اس طرح میرا مسئلہ نہیں اڑا سکتیں۔“ بوڑھا بگڑ گیا۔ ”میں اپنے وقت کی عظیم بین ہستی ہوں۔ میں تمہاری پیشانی پر بربادیوں کے سائے دیکھ رہا ہوں۔ کیا آج تم ایک عیب میں نہیں پھنسی تھیں۔ کیا اپنی جان پر کھیل کر تم اس سے نہیں نکلیں۔“
 صوفیہ چونک کر بوڑھے کو گھوڑے لگی۔

”اچھا اب میں چلا۔“ بوڑھا اٹھتا ہوا بولا۔

”ٹھہریئے.....!“ صوفیہ نے کہا۔ ”تشریف رکھئے۔“

بوڑھا بیٹھ گیا۔

”لیکن.....!“ صوفیہ بولی۔ ”آپ نے جو کچھ کہا ہے اس کا پاسٹری سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ پاسٹری تو ہاتھ کی لکیروں پر منحصر ہے۔“

”میں صرف پاسٹ ہی نہیں ہوں۔“ بوڑھے نے فخریہ انداز میں گردن اونچی کر کے کہا۔ ”مجھ میں روحانی قوتیں بھی ہیں۔ میں ایک بے سہارا لڑکی کو مصائب میں گھرا ہوا دیکھ رہا ہوں۔ ایک لڑکی جو صرف مس ہے۔ مسز کسی طرح نہیں ہو سکتی۔“

”آپ بہت کچھ جانتے ہیں۔“ صوفیہ نے پرسکون انداز میں کہا۔

”لوگ مجھے شاہ بلوط کہتے ہیں۔“ بوڑھے نے فخریہ کہا۔

ہینڈل گھوما اور دروازہ کھل گیا۔ لیکن دستک دینے والا اندر آنے کی بجائے دروازے پر کھڑا رہا۔ صوفیہ نے آرام کرسی کے ہتھے پر جھک کر دروازے کی طرف جھانکا اور پھر ہلکا کھڑی ہو گئی۔ آنے والا نہ تو ہوٹل کا کوئی ویزٹر معلوم ہوتا تھا اور نہ اس کا شناسا۔ ہوٹل کا ویزٹر نہیں ہو سکتا تھا۔ اس نے ایک نہایت نفیس قسم کا سوٹ پہن رکھا تھا اور شناسا اس لئے نہیں تھا۔ کیا کہ وہ ایک کافی عمر آدمی تھا اور اس کے چہرے پر جی۔ بی۔ ایس ٹائپ کی سفید ڈاڑھی تھی۔ ”ایک مسز آشا ورامیری شناسا تھیں۔“ بوڑھا آدمی بڑبڑایا۔ ”میں سمجھا تھا شاہ..... ہوں۔“

”شائد میں بھی آپ کو نہیں جانتی۔“ صوفیہ نے کہا۔

”قطعاً.....!“ بوڑھے نے ہلکا سا قہقہہ لگایا پھر سر ہلا کر بولا۔ ”لیکن میری موجودگی آپ کے لئے تکلیف دہ نہیں ہو سکتی۔ اگر اجازت ہو تو میں دو منٹ بیٹھ کر دم لے لوں۔ مجھ لوگوں کے لئے تیسری منزل پر پہنچنا آسان کام نہیں۔“

”اوہو.....!“ صوفیہ جلدی سے بولی اور بڑے تکلف سے آرام کرسی کے سرے پر

گئی۔ بوڑھا بیٹھ کر تھوڑی دیر ہانپتا رہا پھر صوفیہ کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔

”اگر آپ میری شناسا ہوتیں تو میری تھکن کے باوجود مجھے پریشان کر ڈالتیں۔“

”اوہ.....“ صوفیہ بھی جواباً مسکرائی پھر سنبھل کر بولی۔ ”میں نہیں سمجھی کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں

”میں پاسٹ ہوں۔“ بوڑھے نے کہا۔

”لیکن مجھے پاسٹری سے کوئی دلچسپی نہیں۔“ صوفیہ نے ہلکے سے قہقہے کے ساتھ کہا۔

وہ سوچنے لگی تو یہ حضرت اپنا الو سیدھا کرنے کے لئے اس طرح تعارف حاصل کر رہے ہیں۔ اس نے اکثر سنا تھا کہ شہر کے بعض ہوٹلوں میں اس قسم کے لوگ قیام کرنے والا مستقبل کے حالات بتانے کے بہانے ٹھگ لیا کرتے ہیں۔

”راجہ صاحب..... چند رنگر کا بھی یہی خیال تھا۔“ بوڑھے نے سنجیدگی سے سر ہلا کر کہا۔

”لیکن پھر انہیں ماننا ہی پڑا۔ بہت دلچسپ قصہ ہے..... یہ تو آپ جانتی ہی ہوں گی۔“

”شاہ بلوط۔“ صوفیہ ہنسنے لگی۔ ”یہ تو ایک درخت کا نام ہے۔“

”اونچا اور تنادر درخت.....!“ بوڑھے نے سنجیدگی سے کہا۔

”میرے خیال سے اب آپ کی سانس درست ہو گئی ہوگی۔“ صوفیہ سرد لہجے میں بولی

”آں..... ہاں.....“ بوڑھا ہچکچا کر بولا۔ ”کیا آپ اپنے مستقبل کے بارے میں

نہیں جانتا چاہتیں۔“

”مجھے افسوس ہے مستقبل سے مجھے کوئی دلچسپی نہیں۔ ویسے آپ کی فیس کیا ہے۔“

”فیس.....!“ بوڑھا مسکرا کر بولا۔ ”کچھ بھی نہیں۔ فیس میں اس وقت لیتا ہوں جب

کوئی خود سے خواہش کرتا ہے اور جن کے ہاتھ میں اپنی مرضی سے دیکھتا ہوں ان سے کوئی فہ

نہیں لیتا۔“

”تو آپ یونہی تفریحا ہاتھ دیکھا کرتے ہیں۔“

”محض تجربات میں اضافہ کرنے کے لئے۔“

صوفیہ نے تسخیر آمیز انداز میں مسکرا کر اپنی جھیلی اس کے سامنے کر دی۔

”ہاتھ تو بڑا اچھا ہے۔“ بوڑھے نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے کہا۔

میں ماضی سے شروع کرتا ہوں، تمہارے والدین بچپن ہی میں انتقال کر گئے تھے..... کیوں؟

”ٹھیک ہے.....!“ صوفیہ سر ہلا کر بولی۔

”لیکن پھر بھی تم نے اپنے دن اچھے گزارے۔ اب حال کی طرف آتا ہوں۔ تم آج کل

کئی قسم کی الجھنوں کا شکار ہو۔ تمہارے دل پر کسی بات کا بوجھ ہے تم اُسے کہہ ڈالنا چاہتی ہو

لیکن کوئی ایسا ہمدرد نہیں ملتا..... کیوں؟“

”ٹھیک ہے.....! میں ایک بات اگل دینے کے لئے بری طرح بے تاب ہوں۔“

”لیکن کس سے کہوں۔“

”مجھ سے کہو..... ممکن ہے میں تمہاری مدد کر سکوں۔“ بوڑھے نے کہا۔

”کہہ دوں.....!“ صوفیہ بولی۔

”کہہ دو.....!“

”تم مجھے اسٹج کے مسخرے معلوم ہوتے ہو..... کیوں؟“ صوفیہ نے بوڑھے کے لہجے کی

نقل اتاری۔ تم فی الحال ایک بہت بڑی مصیبت میں پڑ گئے ہو اور ایک لڑکی تمہاری ڈاڑھی

نوپنے کے امکانات پر غور کر رہی ہے لیکن تم برا نہیں مانو گے۔ یہی تمہارا مستقبل ہے۔“

پھر صوفیہ نے جھپٹ کر بوڑھے کی ڈاڑھی پکڑ لی جو روئی کے گالے کی طرح اکھڑتی چلی آئی۔

بوڑھا اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ لیکن اس کا گریبان صوفیہ کی گرفت میں آچکا تھا۔ صوفیہ نے

اُسے آرام کرسی میں دھکیل دیا۔

”تم لوگ مجھے کہیں بھی چین سے نہیں رہنے دو گے۔“ صوفیہ ہانپتی ہوئی بولی پھر ہنسنے لگی۔

حمید نے بچے کچھے بال بھی اپنے گالوں سے نوج لئے اور شریہ نظروں سے صوفیہ کی طرف

دیکھنے لگا۔

”تمہاری ہی وجہ سے وہاں سے بھاگی ہوں۔“ صوفیہ نے کہا۔

”اب زیادہ اڑنے کی کوشش نہ کرو..... بہت زیادہ چالاک نہیں ہو۔“ حمید مسکرا کر بولا۔

”کیا مطلب.....!“

”مطلب صاف ہے۔ تم نے پلنگ کی نواڑ کھولی اسے رسی کی طرح بٹ کر کھڑکی سے

چھ اتریں۔ آخر اس کی کیا ضرورت تھی۔ دروازے سے نہیں فرار ہو سکتی تھیں۔ اور پھر تم ہماری

بے بھائی کیوں..... کیا آؤٹ ہاؤز میں تم نے ہی آگ لگائی تھی۔“

صوفیہ کے چہرے پر زردی چھا گئی اس نے جلدی سے کہا۔ ”ہرگز نہیں! یہ تو میں نے تم

دل کو پریشان کرنے کے لئے کیا تھا تاکہ تم لوہنگ کچھ دیر بھاگ دوڑ کرو۔ میں نے تمہیں

لڑکی کے نیچے دیکھ کر یہی یہ حرکت کی تھی۔ میں یہ بھی جانتی تھی کہ تم میرا تعاقب کر رہے

..... کو کیسی رہی۔“

صوفیہ بے تحاشہ ہنسنے لگی۔ لیکن حمید بیک بیک سنجیدہ ہو گیا۔

اس نے کہا۔ ”ناصر صاحب کا بھی یہی خیال ہے کہ یہ تمہارا ایڈوینچر تھا۔“

”گھر والے مجھے بچپن ہی سے جانتے ہیں۔“

”میں بھی تم سے اچھی طرح واقف ہوں۔“ حمید بولا۔ ”تم ان لوگوں میں سے اپنے دشمنوں کو بھی کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچانا چاہتے۔“

”میں نہیں سمجھی۔“

”اچھی طرح سمجھتی ہو۔“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”کیا ان لوگوں نے تمہیں کمرے میں قید

کر دیا تھا۔“

ایک بار پھر صوفیہ کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔ اس نے کچھ کہنا چاہا پھر سختی سے ہونٹ سمیٹ لی۔

”وہ لوگ نہیں چاہتے کہ تم ہم سے ملو۔“ حمید کہتا رہا۔ ”بات حقیقتاً یہ ہے کہ تم دانش

متعلق کوئی اہم بات جانتی ہو۔“

”میرے خدا.....!“ صوفیہ کی آنکھیں حیرت اور خوف سے پھیل گئیں۔

”ہم دانش کے متعلق بہت سی معلومات فراہم کر چکے ہیں اور ان کی روشنی میں ہم یہ

پر مجبور ہیں کہ یہ فعل دانش کے علاوہ اور کسی کا نہیں ہو سکتا۔“

”کیوں..... نہیں یہ غلط ہے۔“ صوفیہ نے ہانپتے ہوئے کہا۔

”بالکل درست ہے۔“ حمید بولا۔ ”دانش پچیس تیس ہزار کا قرض دار تھا اور ظاہر ہے

اتنی رقم نہ دانش کے بس کا روگ تھی اور نہ ناصر کے۔ البتہ سرخند دم کی موت ناصر کو دولت

بنا سکتی تھی۔ پھر ناصر سے یہ کیسے ہوتا کہ دانش کو قرض خواہوں میں گھرا ہوا دیکھتا۔“

صوفیہ خشک ہونٹوں پر زبان پھیر کر تھوک نگل گئی۔

”ہو سکتا ہے کہ تم دانش کی موجودہ قیام گاہ سے واقف ہو۔“

”نہیں..... خدا کی قسم میں نہیں جانتی۔“

”پھر انہوں نے تمہیں کیوں قید کر دیا تھا۔“

صوفیہ کچھ نہ بولی۔ وہ فرش کی طرف دیکھ رہی تھی۔

”تم سرخند دم کے قاتل کو بچانے کی کوشش کر رہی ہو۔“ حمید نے کہا۔

”نہیں یہ غلط ہے۔“ صوفیہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔

”پھر.....؟“

”دانش بھی میرا چچا زاد بھائی ہے اور ناصر چچا ہیں ان سے بھی وہی رشتہ ہے جو سرخند دم

سے تھا۔“

”تو تم قانون کی مدد نہیں کرو گی۔“

”م..... میں!“

”سرخند دم تمہارے محسن تھے۔“

”تم کیا پوچھنا چاہتے ہو۔“

”یہی کہ انہوں نے تمہیں قید کیوں کر دیا تھا۔“

”میں نے دانش بھائی کو کپاؤنڈ میں دیکھا تھا اسی رات کہ جب آگ لگی تھی۔“

”کیا وقت رہا ہوگا۔“

”شاید ایک بجاتا تھا۔“

”تم اس وقت کپاؤنڈ میں کیا کر رہی تھیں۔“

”میں کپاؤنڈ میں نہیں تھی۔ میری خواب گاہ اوپری منزل پر ہے اور اس کی ایک کھڑکی

اُٹھ کی طرف ہے۔ مجھے نیند نہیں آئی تھی۔ میں کمرھے میں ٹہل رہی تھی۔ کپاؤنڈ میں اندھیرا

..... لیکن تالوں کی چھاؤں میں مجھے ایک دھندلا سا انسانی سایہ دکھائی دیا۔ میں نے ٹاچ

اس کی روشنی میں مجھے دانش بھائی دکھائی دیئے جو آؤٹ ہاؤز کی طرف جا رہے تھے۔“

”آگ جب لگی تم جاگ رہی تھیں۔“

”نہیں سوچ سکتی تھی۔“

”آگ لگنے پر آنکھ کھل گئی ہوگی۔“

”سب ہی جاگ پڑے تھے۔“

”تو تمہارا خیال دانش کی طرف گیا ہوگا۔ قدرتی بات ہے۔“

”نہیں..... میں ایسا سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔“

”پھر گھر والوں کو کیسے معلوم ہوا کہ تم نے دانش کو کپاؤنڈ میں دیکھا تھا۔“

”یہ بات دوسرے دن سب سے پہلے دربان نے بتائی تھی جس پر ناصر چچا بکڑتے تھے۔ کہنے لگے کہ دربان نے خواب دیکھا ہوگا۔ پھر جب میں نے بھی انہیں رات کا واقعہ خاموش ہو گئے۔ آخر انہوں نے دربان کو اس بات پر راضی کر لیا کہ وہ اس کا تذکرہ نہ کرے گا۔ پھر انہوں نے مجھے سمجھایا کہ اس بیان پر پولیس خواہ مخواہ شبہ کرے گی اور خاندان مصیبت میں پھنس جائے گا۔“

”تم نے پوچھا نہیں کہ ایسا کن بناء پر ہو سکتا ہے۔“

”وجہ میں خود ہی جانتی تھی۔ دانش بھائی شرابی اور جواہری ہیں وہ کئی بار چچا جان مردہ اس بناء پر لڑ چکے تھے کہ وہ ان کا قرض کیوں نہیں ادا کر دیتے اور اس کی عدم موجودگی میں ہمارے سامنے وہ یہ بات کہہ چکے تھے کہ وہ چچا جان کو مار ڈالیں گے۔ لیکن ایسے موقعوں ہمیشہ نشے میں ہوتے تھے۔ ناصر چچا کا خیال ہے کہ ممکن ہے دانش بھائی نے یہی جملہ باہ دوستوں میں بھی دہرا دیا ہو۔ اگر پولیس کو ذرا شبہ بھی ہو گیا تو پھر دانش بھائی پھنس جائیں۔“

”اچھا تو پھر وہ اس طرح غائب کیوں ہو گیا۔“ حمید نے پوچھا۔

”پتہ نہیں۔“ صوفیہ بولی۔ ”یہی تو میں سوچتی ہوں۔ وہ اکثر گھر سے کئی کئی دنوں لئے غائب ہو جاتے ہیں لیکن وہ آج کل جہاں بھی ہوں گے انہیں اس حادثے کے متعلق معلوم ہوا ہوگا۔ کئی دن تک اخبارات میں اس کے متعلق کچھ نہ کچھ آتا ہی رہا ہے۔“

”ضرور آنا چاہئے تھا۔“

حمید کچھ دیر تک خاموش رہا پھر بولا۔

”تم اب کیا کرو گی۔“

”میں خود بھی نہیں سمجھ سکتی۔“

”گھر کا کوئی آدمی تمہاری تلاش میں ہے اس نے میرا تعاقب کیا تھا لیکن میں اسے

نہر 13
کر گھر چلا گیا..... اور وہاں سے بوڑھے کے میک اپ میں تم تک پہنچا۔“

”مجھے خوشی ہے کہ تم نے ایسا کیا ورنہ شاید زندگی بھر تم سے ایسی مفید معلومات نہ حاصل ہا سکتیں۔“

”تو آپ نے کیا نتیجہ نکالا ہے۔“

”نتیجہ..... ظاہر ہے کہ آگ لگانے والا دانش ہی ہے اور ناصر صاحب اُس کی موجودہ گاہ سے اچھی طرح واقف ہیں۔“

”خدا جانے.....!“ صوفیہ نے کہا۔ ”دانش بھائی اتنے بُرے بھی نہیں تھے کہ سچ مچ چچا کو ختم کر دیتے۔“

”پھر غائب کیوں ہو گیا۔ اسی بناء پر نا کہ وہ بہتیرے لوگوں کے سامنے سرخند دم کو قتل دینے کا خیال ظاہر کر چکا تھا۔ اگر اس نے یہ حرکت نہ کی ہوتی تو ضرور سامنے آ جاتا اور اپنے لہ شہادت رفع کرانے کی کوشش کرتا۔“

”ممکن ہے..... وہ قرض خواہوں کے ڈر سے روپوش ہو گئے ہوں۔“

”تو پھر ناصر صاحب اس بُری طرح پردہ پوشی پر کیوں تلے ہوئے ہیں ورنہ یہ بات ل بھی سوچتا ہوں کہ بظاہر دانش کے لئے اب کوئی خطرہ نہیں کیونکہ پولیس اسے اتفاقیہ حادثہ ہی دے چکی ہے اور ہم لوگ تو نجی طور پر تحقیقات کر رہے ہیں۔“

”ناصر چچا کی گھبراہٹ کے لئے یہی کیا کم ہے۔“ صوفیہ بولی۔

”مجھے تو سرخند دم کی عقل پر رونا آتا ہے۔“ حمید نے کہا۔ ”جب وہ حضرت یہ بات سنتے تھے کہ ان کی زندگی خطرے میں ہے تو انہوں نے پولیس کو اطلاع کیوں نہیں دی۔“

”کیا تم سمجھتے ہو کہ میں نے اسے اغواء کیا ہے۔“

”میں کچھ نہیں سمجھتا۔ مجھے اس کا پتہ چاہئے۔“

”اس کے لئے ایک بہترین طریقہ ہے۔“ حمید نے نرم لہجے میں سنجیدگی سے کہا۔

”کیا.....؟“

”اخبارات میں مشتہر کرا دو..... جہاں ہوگی آجائے گی۔“

”میرا خیال ہے کہ تم جانتے ہو۔“

”لیکن اس خیال کی وجہ.....!“ حمید پھر اُسے گھورنے لگا۔

”اوہ..... بس یونہی۔“ شمشاد نے کہا اور چڑھی ہوئی مونچھوں کے باوجود بھی اس کے

پرے پر زنی کے آثار نظر آنے لگے۔ حمید اس تغیر کو محسوس کئے بغیر نہ رہ سکا۔

شمشاد چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ ”میں نے سوچا ممکن ہے آپ کو علم ہو۔“

”میں پھر آپ سے ایسا سوچنے کی وجہ دریافت کروں گا۔“ حمید نے کہا۔

”قدرتی بات ہے۔“ شمشاد نے کھٹکار کر کہا۔ ”آپ لوگ تو ہمارے خاندان والوں پر

لڑی نظریں رکھتے ہوں گے۔“

”ابھی تک تو کوئی ایسی بات نہیں ہوئی۔“ حمید بولا۔

”میں اسے قطعی فضول سمجھتا ہوں کہ یہ بات بار بار دہرائی جائے۔ ہم یہ سمجھ چکے ہیں کہ

مول جان کی وصیت پاگل پن کا نتیجہ نہیں تھی، انہیں گھر ہی کے کسی فرد پر شبہ تھا۔“

”اوہ..... تو آپ لوگ یہ سمجھتے ہیں۔“ حمید اُسے معنی خیز نظروں سے دیکھنے لگا۔

”دیکھئے! باتوں کا ڈھکا چھپا انداز مجھے پسند نہیں۔“ شمشاد نے حمید کی آنکھوں میں

کھینچے ہوئے کہا۔

”میں نہیں سمجھا۔“

”آپ لوگ دانش کے پیچھے ہیں۔“

”اور شاید آپ مجھے اس کا موجودہ پتہ ضرور بتائیں گے۔“ حمید مسکرا کر بولا۔

اُپچی میں جوتا

حمید نے وہ رات بے چینی سے گزاری۔ اُسے اس کیس کا کوئی پہلو نہیں پریشان تھا۔ بات ساری ہونٹوں کی تھی۔ صوفیہ کے ہونٹوں کی۔ دوران گفتگو میں جن کی جہنم دلاؤ ویز معلوم ہوتی تھی۔ حمید اس سے رخصت ہوتے وقت بہت ادا اس ہو گیا تھا۔

دوسری صبح وہ سرخدم کی کونٹھی کی طرف جانے کی تیاری کر رہا تھا کہ نوکر نے آیا لاکر اُسے دیا۔ کارڈ کے نام پر نظر پڑتے ہی حمید چونک پڑا۔

”یہ یہاں کیسے؟“ وہ آہستہ سے بڑبڑایا۔ ”پھر نوکر سے پوچھا تھا ہے۔“

”جی ہاں.....!“

”اچھا میں آ رہا ہوں۔“

نوکر چلا گیا۔ حمید چند لمحے کھڑا سوچتا رہا پھر وہ ڈرائینگ روم کی طرف چل پڑا۔ یہاں

مخدوم کا بھانجا شمشاد اس کا انتظار کر رہا تھا۔

شمشاد مضبوط جسم کا ایک لمبا ترنگا جوان تھا اور کچھ اس قسم کی مونچھیں رکھتا جیسے دنیا صرف اسی کو مونچھیں رکھنے کا حق ہو۔ حمید اس کے متعلق پہلے بھی کئی بار سوچ چکا تھا اور چونکا

نے سوچا تھا اگر اس کا اظہار کر دیتا تو کشت و خون تک کی نوبت آ جاتی۔ نہ جانے کیوں ٹٹا

مونچھیں دیکھ کر اس کا خون کھولنے لگتا تھا اس کا خیال تھا کہ اول تو مونچھ رکھنے کی چیز ہی ٹٹا

اگر کوئی بھی جائے تو اس کی نوکیں اوپر کی طرف اٹھا کر منخروں کی سی شکل کیوں بنائی جائے

”صوفیہ کہاں ہے۔“ شمشاد نے حمید کو دیکھتے ہی سوال کیا۔

حمید کی مسکراہٹ ہونٹوں کے تفر آئیز کھنچاؤ میں تبدیل ہو گئی۔ وہ چند لمحے شمشاد

دجانے کے بعد ناصر ماموں کو اپنی اس حرکت پر بڑا افسوس ہے۔ انہوں نے سارا واقعہ مجھے
ایا۔ وہ کل رات سے لڑکی کے لئے رورہے ہیں۔“
حمید سوچ میں پڑ گیا۔ حقیقتاً ناصر کی حرکت بالکل قدرتی تھی۔ دنیا کا ہر باپ اپنی اولاد
کے عیوب کی پردہ پوشی کرنا چاہتا ہے اور پھر دانش پر تو قتل کا شبہ کیا جا رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ
کیا شمشاد کو صوفیہ کا پتہ بتا ہی دے۔

”جچ پوچھے تو مجھے دانش کی ذرہ برابر بھی فکر نہیں۔“ شمشاد نے کہا۔ ”مگر صوفیہ! وہ مفت
بہن معاصی برداشت کر رہی ہے اور دانش اپنی سزا کو پہنچے ہی گا۔“
”تو کیا آپ کو یقین ہے کہ دانش ہی نے آگ لگائی ہوگی۔“ حمید نے پوچھا۔
”اگر حالات ایسے نہ ہوتے تو ناصر ماموں کے لئے پریشانی کی کوئی بات نہ تھی۔“ شمشاد
نے سرگرفتہ لگاتے ہوئے کہا۔

”کیا ناصر صاحب کو بھی اس کا یقین ہے۔“
”نہیں بظاہر تو نہیں..... وہ اس کی بے گناہی کے سلسلے میں سینکڑوں دلائل پیش کرتے ہیں۔“
”دلائل..... بھلا کس قسم کے؟“ حمید نے اپنی پائپ میں تمباکو بھرتے ہوئے پوچھا۔
”سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ دانش نیم فائر العقل قسم کا آدمی ہے۔ حد سے بڑھی
ہوئی شراب نوشی نے اس کے دماغ کی چولیس ہلا دی ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ نشے کی لہر اسے اس
رات کو ٹھنک لائی ہو اور پھر وہ تھوڑی دیر ٹھل کر واپس چلا گیا ہو۔ اگر اس نے آگ لگائی بھی
ہوئی تو اس طرح غائب نہ ہو جاتا۔ دوسرے یا تیسرے دن ضرور واپس آتا۔ کیونکہ پولیس اسے
اتفاقی حادثہ قرار ہی دے چکی تھی۔“

”لیکن اب کیا وجہ ہے کہ آپ اسے اتفاقی حادثہ نہیں سمجھتے۔“ حمید نے سوال کیا۔
صوفیہ نے ہمیں آؤٹ ہاؤس کے بیرونی دروازوں کے متعلق بتایا تھا۔ ہم نے بھی انہیں
دیکھا۔ حقیقتاً وہ باہر کی طرف سے بھی بولٹ کر دیئے گئے تھے اور پھر کوٹھی میں اس پر اسرار آدمی
کی موجودگی۔ آخر وہ کون تھا..... اور وہاں کیا کر رہا تھا

”مجھے معلوم ہوتا تو میں اتنی دیر خاموش نہ رہتا۔“ شمشاد نے کچھ سوچتے ہوئے
”ناصر ماموں بہر حال باپ ہیں اور ان کی پریشانی یا احتیاط قدرتی چیز ہے لیکن مجرم
کے حوالے کر دینا ہر ایک کا فرض ہونا چاہئے۔“
”میں آپ کے خیالات کی قدر کرتا ہوں۔“
”صوفیہ محض ناصر ماموں کی ناعاقبت اندیشی کی بناء پر کہیں فرار ہوگئی۔ میں اس
بہت پریشان ہوں..... بیچاری یتیم بچی۔“

”تو کیا ناصر ہی نے اسے قید کیا تھا۔“ حمید نے پوچھا۔
”اوہ.....!“ شمشاد ہنسنے لگا۔ ”تو آپ اس کا پتہ جانتے ہیں۔“
”ضروری نہیں..... اس کا قطعی یہ مطلب نہیں کہ میں نے یہ بات صوفیہ سے معلوم کر
پھر.....؟“

”قیاس..... جس کمرے کی کھڑکی سے وہ فرار ہوئی تھی اس کا دروازہ باہر سے مقفل
شمشاد کچھ نہ بولا۔ وہ چند لمحے سر جھکائے بیٹھا رہا پھر اس نے آہستہ سے کہا۔
”اگر آپ ناصر ماموں کی جگہ ہوتے۔“
”کیا صوفیہ کو دانش کا پتہ معلوم ہے۔“ حمید نے جلدی سے پوچھا۔
”نہیں..... شاید اس نے واردات کی رات دانش کو کمپاؤنڈ میں دیکھا تھا اور
پراسرار طریقے پر غائب ہو گیا اور محض اس طرح غائب ہو جانے ہی کی بناء پر ناصر مامو
چاہتے کہ اس کا تذکرہ کیا جائے۔“

”ہوں.....!“ حمید نے کرسی کا ہتھکڑیوں سے لٹکتے ہوئے سر ہلایا۔
”کیا ناصر ماموں کی یہ حرکت قدرتی امر نہیں۔“
”قطعی ہے..... لیکن آپ تو دانش کے باپ نہیں تھے۔“ حمید نے تلخ لہجے
”آپ کو قانون کی مدد کرنی چاہئے تھی۔“
”مجھے اس کا علم نہیں تھا۔“ شمشاد نے کہا۔ ”مجھے تو کل رات معلوم ہوا۔ صوفیہ کے

حمید نے محسوس کیا کہ فریدی آج پہلے سے بھی زیادہ محتاط نظر آ رہا ہے۔
حمید نے پچھلی رات کی رپورٹ پیش کی۔ پھر اپنی اور شمشاد کی گفتگو کے متعلق بتا کر
انگھنے لگا۔

”تم نے بقیہ رات کہاں گزاری تھی۔“ فریدی اُسے گھور کر بولا۔

”گھر پر.....!“ حمید نے چونک کر کہا۔

”تہا تھے۔“

”کیوں..... نہیں برخوردار بغرا خاں سرہانے موجود تھا۔“

”اونگھ کیوں رہے ہو۔“

”رات بھر اس کیس کی کڑیاں ملاتا رہا..... آخر اس نتیجے پر پہنچا.....!“

”کس نتیجے پر.....!“

”یہی کہ کیسوں سے قبر ہی میں نجات ملے گی۔ ویسے صوفیہ کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں۔“

”کیا کہوں.....!“ فریدی اسے تیز نظروں سے دیکھ کر بولا۔

”یہی کہ وہ کب تک وہاں اس ہوٹل میں رہے گی۔“

”بھلا میں کیا بتا سکتا ہوں..... جب تک اس کا دل چاہے گا۔“

”میں نے رمیش کو اس کی نگرانی کے لئے کہہ دیا ہے۔“ حمید نے کہا۔

”میرے خیال میں اب اس کی ضرورت نہیں۔“

”کیوں.....؟“

”یونہی..... اب اس کیس نے دوسری شکل اختیار کر لی ہے۔“

”کچھ دیر بعد تیسری اختیار کر لے گا۔“ حمید براسامہ بنا کر بولا۔ ”پھر چوتھی..... معاملہ

ان طرح آگے بڑھتا جائے گا..... اور ہو سکتا ہے کہ پھر کوئی ہماری ہی شکلیں نہ پہچان سکے۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔ حمید پھر اونگھنے لگا۔ اس کے نیم غنودہ ذہن میں

ٹھنڈے اور چمکیلے بادل پھسل رہے تھے اور وہ اس سے بھیگی ہوئی گھاس پر گال رکھ کر سو جاتا

”کیا دانش بہت تیز دوڑ سکتا ہے۔“ حمید نے پوچھا۔ ”اور اتنا پھر تیرا بھی ہے کہ“
دوڑتے دیواروں پر چڑھ سکے۔“

”ممکن ہے۔“ شمشاد کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”دانش کبھی ایک اچھا اسپورٹس مین تھا۔
شراب نے اُسے برباد کر دیا۔“

کچھ دیر خاموشی رہی پھر حمید نے پوچھا۔ ”اچھا وہ حالات کون سے ہو سکتے ہیں جن پر دانش ہی پر شبہ کیا جاسکے۔“

شمشاد نے فوراً ہی جواب نہیں دیا۔ اس کے انداز سے ہنچکا ہٹ ظاہر ہو رہی تھی۔ ار
کھٹکھار کر کہا۔ ”دانش قریب قریب تیس ہزار کا قرض دار ہے غالباً جوئے میں ہارا ہوگا۔

جوئے کی بھی لت ہے۔“

”سرمخدوم نے قرض ادا کرنے سے انکار کر دیا تھا۔“ حمید نے کہا۔

”جی ہاں..... لیکن شاید وہ ادا ہی کر دیتے۔ دانش نے جلد بازی سی کام لیا۔“

”کیا اس سے پہلے بھی وہ اس کا قرض ادا کر چکے تھے۔“

”کئی بار.....!“

”اچھا جناب.....!“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔ ”اب کہاں جائیں گے۔ میں تو آپ کو

طرف جارہا ہوں۔“

”میں بھی گھر ہی جاؤں گا لیکن آپ نے صوفیہ کے متعلق کچھ نہیں بتایا۔“

”یہ حقیقت ہے کہ میں کچھ نہیں جانتا۔“ حمید نے سنجیدگی سے کہا۔ ”کیا پچھلی رات آ

ہی نے میرا تعاقب کیا تھا۔“

شمشاد ہنسنے لگا۔

”میں ہی تھا۔“

وہ دونوں باہر آئے۔ شمشاد کی کار کمپاؤنڈ میں کھڑی ہوئی تھی۔ حمید نے گیراج سے کیڑی نکالی

سرمخدوم کی کوٹھی میں فریدی حمید کا منتظر تھا۔ دونوں عقبی مارک کی امک کنج میں آئے۔

”میں خود بھی اس پر غور کر رہا ہوں۔“

حمید کے ذہن میں پھر ایک چبھتا ہوا جملہ کلبایا۔ لیکن فریدی کا بگڑا ہوا موڈ دیکھ کر بک
دینے کی ہمت نہیں پڑی۔ آج نہ جانے کیوں فریدی بہت زیادہ چڑا نظر آ رہا تھا۔

”کیا آپ کی طبیعت کچھ خراب ہے۔“

”نہیں.....!“ فریدی اُسے خونخوار نظروں سے گھورنے لگا۔

”تو کیا میں چلا جاؤں۔“ حمید نے پوچھا۔

”چلے جاؤ..... میں اس وقت خاموش رہنا چاہتا ہوں۔“

حمید کھڑا ہو گیا۔

”ٹھہرو.....!“ فریدی بولا۔ ”بیکار نہیں بیٹھو گے۔“

”ہرگز نہیں..... میں جاتے ہی سو جاؤں گا.....“ حمید نے بڑے خلوص سے کہا اور فریدی
بے اختیار مسکرا پڑا۔

”لیکن تم آج نہیں سو سکو گے۔“ اس نے کہا۔ ”ہو سکتا ہے کہ ہم آج ہی کامیاب
ہو جائیں۔ اس کے بعد پھر تمہیں کم از کم ایک ہفتے تک سوتے رہنے کی اجازت ہوگی۔“

”اچھا جناب.....!“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”کام بتائیے۔“

”بہت معمولی سا ہے..... تمہیں یہاں کے ایک نوکر کی نگرانی کرنی ہے۔“

”کس نوکر کی.....!“

”سردار.....!“

”اوہ..... وہ بوڑھا جو ہر وقت کچھ نہ کچھ بڑبڑاتا ہی رہتا ہے۔“

”وہی..... بس یہ سمجھ لو کہ اگر وہ جہنم میں بھی جائے تو اس کا پیچھا نہ چھوڑنا۔“

”بہتر ہے..... لیکن اگر وہاں قلو پطرہ سے ملاقات ہوگی تو میری واپسی ناممکن ہو جائے گی۔“

”بس چلے جاؤ.....!“ فریدی اُسے دھکا دیتا ہوا بولا۔

حمید کو اس نوکر کو تلاش کر لینے میں دشواری نہ ہوئی۔ وہ اصطبل کے قریب زمین پر بیٹھا

چاہتا تھا..... اس وقت اس کے ذہن میں نہ تو اس کیس کی کوئی گتھی تھی اور نہ صوفیہ
کی دلاویز جنبشوں کا تصور۔“

”کچھلی رات آپ کیا کرتے رہے۔“ اس نے آگے پیچھے جھولتے ہوئے فریدی سے

”میں..... قبر کھودتا رہا۔“

”کیا.....؟“ حمید چونک کر بولا۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے فریدی کو گھور رہا تھا۔

کی نیند غائب ہو گئی تھی۔

”کیا سرخند دم کی.....!“ اس نے کچھ دیر بعد کہا۔

”نہیں..... لاش اس میں بند ہے۔“ فریدی نے مسکرا کر ایک چھوٹے سے اٹیچی

ا طرف اشارہ کر کے کہا جسے وہ آج صبح ہی سے ساتھ لے پھر رہا تھا۔

”مرغی کے بچے کی لاش.....!“ حمید نے تسخّر آمیز انداز میں ایک ٹھنڈی سانس

فریدی نے ادھر ادھر دیکھ کر اٹیچی کیس کھولا..... اور حمید نے اتنے زور سے تہقیر

بعد میں اسے کھانسی آنے لگی۔

اٹیچی کیس میں ایک ادھ جلا جوتا رکھا ہوا تھا۔

حمید کھانسیوں کے باوجود بھی ہنستا رہا لیکن فریدی کی سنجیدگی میں کوئی فرق نہ آیا۔

نے اٹیچی کیس کو بند کر کے دوبارہ مقفل کرتے ہوئے کہا۔ ”کیا میں پاگل ہوں۔“

حمید کی ہنسی رک گئی۔ فریدی کے تیور مار بیٹھنے والے تھے۔ حمید نے سنجیدگی

کرنے میں عاقبت سمجھی اور وہ معاملے کو برابر کرنے لگا۔

”بھئی آپ تو خواہ مخواہ ناراض ہو گئے..... ہر ایک کو ہنسی آئے گی اس بات پر۔“

آپ نے اسے سرخند دم کی قبر سے نکالا ہے۔“

”نہیں.....!“

حمید سمجھا تھا کہ فریدی کچھ اور بھی کہے گا لیکن وہ خاموش ہی رہا۔

”آخر یہ ہے کیا بلا.....!“ حمید نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

بڑا رہا تھا۔ بڑا ہاٹ کے دوران میں وہ کبھی کبھی گھوڑوں کو گھونسہ دکھانے لگتا تھا۔ حیدر پر ہنسی آئی اور فریدی پر غصہ۔ آخر اس خطبی کے پیچھے لگانے کی کیا ضرورت تھی۔

مکے اور فائر

بوزہا ملازم پاگل نہیں تھا۔ عادات و اطوار بالکل صحیح الدماغ آدمیوں کے سے تھے، کسی سے گفتگو کرتے وقت بہکتا بھی نہیں تھا۔ لیکن تنہائی میں اس کی ذہنی رو بہک جاتی تھی وہ درود یوار سے باتیں کرنے لگتا تھا..... اور اگر ایسے میں کوئی اسے چھیڑ دیتا تو وہ چوک کر جھپٹی ٹھنسی کے ساتھ یا تو ادھر ادھر کی باتیں شروع کر دیتا یا وہاں سے کھسک جاتا تھا۔ حیدر اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑا اے گھورتا رہا۔ نوکر کی پشت حیدر کی طرف تھی وہ اس طرح اپنے خیالات میں کھویا ہوا تھا کہ اُسے حیدر کی موجودگی کا علم ہی نہ ہوا۔ وہ بڑا بڑا رہا۔

”سالو..... تھان پر بندھے بندھے چگالی کرتے رہو۔“ وہ غالباً گھوڑوں سے کہہ رہا تھا آدمی ہوتے تو پتہ چلتا..... شادی کرنی پڑتی۔ بچے ہوتے..... اور وہ سالی دن بھر بچے کو اُن میں لئے چلایا کرتی..... منی کے ابا آجا..... ابا کے ڈبا آجا..... ڈبا کے ڈبا آجا..... دھتمہاری کی.....!“

اس نے پھر گھوڑوں کو گھونسہ دکھایا اور زمین سے گھاس کے بہت سے ٹکے اکٹھا کر چبانے لگا۔ حیدر کا دل چاہا کہ اپنا سر پیٹ لے۔ کیا فریدی نے اسے سزا دی تھی۔ آخر اس نے دال کے بودم کی نگرانی کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔ لیکن حکم حاکم مرگ مفاجات..... شام تک اس کے پیچھے لگا رہنا پڑا..... اس دوران میں اُس سے کوئی ایسی حرکت سرزد نہیں ہوئی جو معمول کے خلاف ہوتی۔ اگر اسے کوئی کام کرنے کو کہا جاتا تو وہ بے چوں و چرا تعمیل کرتا اور اُسے

اطلاقی سے انجام دیتا۔ کسی سے گفتگو کرتا تو پاگل پن کا شبہ تک نہ ہوتا لیکن تنہائی نصیب ہوتے ہی پھر بے تکلی بڑا ہاٹ کا سلسلہ جاری ہو جاتا۔ حیدر بڑی طرح تنگ آ گیا تھا۔ مگر فریدی کا موڈ دیکھتے ہوئے حکم سے سرتابی کی ہمت نہیں پڑی۔ اگر وہ فریدی کو ایک بار بھی مسکراتے دیکھ لیتا تو پھر کسی نہ کسی طرح اس پر کرنے والی ڈیوٹی سے پیچھا چھڑانے کی کوشش کرتا۔

رات کا کھانا دونوں نے الگ الگ کھایا۔ جب حیدر کھانے کے لئے گیا تو فریدی اس نوکر کی نگرانی کرتا رہا۔ حیدر کی الجھن بڑھتی گئی۔ آخر فریدی گھر کے دوسرے افراد کو چھوڑ کر اس ڈکر سے کیوں چمٹ گیا ہے۔ اُسے وہ ادھ جلا جوتا بھی یاد آ رہا تھا۔ آخر وہ کس قسم کا کلیو تھا۔ وہ کھانا ختم کر کے فریدی کی تلاش میں نکلا ہی تھا کہ سعیدہ اور نکلت سے مدد بھیڑ ہو گئی۔

”بڑی خوشگوار رات ہے۔“ سعیدہ بولی۔

”ہائے کتنی ٹھنڈک ہے۔“ نکلت نے ٹکڑا لگایا۔ ”آج تو آپ گانا سنائیں گے۔“

”اور اگر آپ کے ڈیڈی نے بھی ایک ادھ بول سن لئے تو۔“ حیدر نے کہا۔

”ہم پارک میں چل کر بیٹھیں گے..... ڈیڈی ذرا سی دیر میں سو جائیں گے۔“

”اپنے آفسر کو بھی بلا لوں۔“

”اررر..... نہیں..... وہ تو بہت زیادہ تک چڑھے معلوم ہوتے ہیں۔“

”بہترین گاتے ہیں۔“ حیدر نے کہا۔

”جھوٹ.....!“ نکلت ہاتھ اٹھا کر بولی۔

”نائیں..... الا قسم.....!“ حیدر جھنجھلاہٹ میں پلک کر بولا اور دونوں ہنسنے لگیں۔

اس وقت حیدر بیچ بچ ان سے پیچھا چھڑانا چاہتا تھا..... وہ سوچ رہا تھا کہ فریدی بڑی طرح غار رہا ہوگا۔ اس نے حیدر کو جلد سے جلد کھانا ختم کر لینے کی تاکید کی تھی۔

”ارے تو آپ ناراض کیوں ہو رہے ہیں۔“ سعیدہ بولی۔

”آپ لوگ عجیب ہیں۔“ حیدر نے کہا۔

”کیوں.....؟“ دونوں بیک وقت بولیں۔

”آپکے بھائی پر قتل کا الزام ہے اور اس پر بھی آپ زندہ دلی کا ثبوت دے رہی
”کیا.....؟“ سیدہ سہمی ہوئی آواز میں بولی۔ ”کس پر۔“
”دانش پر.....!“

”بکواس ہے۔“ نکبت گرم ہو گئی۔ ”تم لوگوں کو منہ کی کھانی پڑے گی۔ دانش بھا
قرض خواہوں سے بچنے کے لئے چھپ گئے ہیں۔“

”کہاں چھپے ہوئے ہیں۔“
”ہم کیا جانیں..... لیکن یہ بکواس ہے۔“

”ہم بہت جلد اسے قانون کے حوالے کر دیں گے۔“ حمید نے کہا۔

دونوں حمید پر بُری طرح برس پڑیں اور اسے جان چھڑانی مشکل ہو گئی۔ پھر اس
اور کوئی چارہ نہ رہ گیا کہ حمید انہیں اور زیادہ غصہ دلانے وہ جلتی پر تیل چھڑکتا رہا اور
بھڑکتی رہیں۔ آخر جب وہ رو دینے کے قریب پہنچ گئیں تو حمید یکھٹ وہاں سے بھاگ
وہ پوری عمارت کا چکر لگا کر اصطبل کی طرف پہنچا۔ لیکن فریدی وہاں بھی نہ ملا
نوکروں کے کوارٹروں کی سن گن لیتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔

کچھ دور چلنے کے بعد اسے اچانک رک جانا پڑا۔ لیکن تھوڑے ہی فاصلے سے شاید
اُسے مخاطب کیا تھا۔

”ہالٹ..... ہو کمس دیئر.....!“ آواز پھر آئی۔

حمید کو ہنسی آ گئی۔ کوئی فوجی پہرہ داروں کی نقل کر رہا تھا۔ وہ تیزی سے آواز کی جانب
اور پھر اس نے ایسا منظر دیکھا جس کی اسے توقع نہ تھی۔ شمشاد شراب کے نشے میں کھڑا
تھا۔ وہ شمشاد جو آج ہی صبح دانش کی شراب نوشی کا تذکرہ بہت بُرے لہجے میں کر چکا تھا۔

”تو م کاؤن ہو.....!“ وہ حمید کے سینے پر انگلی مار کر بولا۔

”مائیں اولو کا پاشا ہوں.....!“ حمید اس کی طرح الفاظ کو کھینچ کر بولا۔

شمشاد نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”تو م خود الگ ہالو.....!“ شمشاد اس سے لپٹ پڑا۔

حمید نے اس کے منہ پر گھونہ جڑ دیا۔ شمشاد نے گندی سی گالی دی اور کسی پاگل کتے کی
روح حمید کا بازو بھنبھوڑ ڈالا۔ حمید نے بائیں ہاتھ سے اس کی ناک مروڑ دی اور وہ چیخ کر پیچھے
ہٹ گیا۔

”سارے..... پٹرول چھڑک کر آگ لگا دوں گا.....“ شمشاد پھر اس کی طرف جھپٹا۔

اب اسے کچھ ہوش آ گیا تھا۔ اس بار حمید کا مکا اس کی ٹھوڑی کے نیچے بیٹھا۔ شمشاد پہلے
اڑکھڑا کر پیچھے ہٹا پھر اچانک اچھل کر حمید کی گردن دبوچ لی۔ حملہ قطعی غیر متوقع تھا۔ حمید
جل نہ سکا اور وہ دونوں گتے ہوئے زمین پر آ گرے۔

”مارڈالوں گا.....!“ شمشاد ہانپتا ہوا بولا۔ ”بتا صوفیہ کہاں ہے؟“

حمید کو اب سچ مچ غصہ آ گیا تھا۔ اس نے پھر اس کی ناک دبا کر ایک جھٹکے کے ساتھ اس
لہ گردن دوسری طرف موڑ دی اور اسے موڑتا ہی رہا حتیٰ کہ شمشاد دھم سے دوسری طرف الٹ
پڑا۔ حمید اس کے سینے پر چڑھ بیٹھا۔

”لے صوفیہ.....!“ اس نے اس کے منہ پر کئے مارتے ہوئے کہا۔ ”لے صوفیہ.....
لے صوفیہ..... لے۔“

”کون ہے..... کون ہے.....“ چاروں طرف سے کئی لوگ دوڑ پڑے۔

حمید بڑی بے دردی سے شمشاد کے منہ پر کئے جھاڑ رہا تھا۔ پھر اچانک اسے اس کی
ہانگی ہوئی مونچھیں یاد آ گئیں اور اس نے انہیں مٹھیوں میں جکڑ لیا۔

شمشاد کسی زخمی بھینسے کی طرح ڈکرانے لگا۔

اچانک حمید کے چہرے پر نارنج کی روشنی پڑی۔

”یہ کیا ہو رہا ہے۔“ اُسے فریدی کی آواز سنائی دی۔

”خواہ خواہ لپٹ پڑا یہودیہ۔“ حمید شمشاد کو چھوڑ کر ہٹتا ہوا بولا۔ ”نشے میں ہے۔“

نوکروں نے شمشاد کو پکڑ کر اٹھایا۔ خاندان کا کوئی آدمی وہاں موجود نہیں تھا۔ اس لئے

بات آگے نہ بڑھ سکی۔ شمشاد بالکل خاموش ہو گیا تھا۔ وہ چپ چاپ اٹھا اور کپڑے چھڑا بغیر تیر کی طرح عمارت کی طرف چلا گیا۔

”جاؤ اپنا کام کرو۔“ فریدی نے نوکروں سے کہا اور وہ چپ چاپ وہاں سے کھسک کر گئے۔
”کیا بات تھی۔“ وہ حمید کی طرف مڑا۔

”کچھ بھی نہیں..... میں ادھر آ رہا تھا..... خواہ مخواہ سر ہو گیا۔“
”تمہیں بات بڑھانی ہی نہیں چاہئے تھی۔“ فریدی بولا۔

”خوب..... تو میں اس کے مکے کھاتا۔“ حمید نے جھلا کر کہا۔
”صبر کرنا سیکھو.....!“

”میں یتیم نہیں ہوں۔“

”اچھا بکواس بند کرو..... وہ فی الحال دربان کے پاس بیٹھا ہے۔“
”بیٹھا ہوگا..... میں گھر جا رہا ہوں۔“

”اے خربلی دو شیزہ بس کر..... ورنہ اب میں مرمت شروع کر دوں گا۔“
”میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں۔“ حمید بھینسایا۔

”جب تم شراب پی لیتے ہو تو تمہاری حالت اس سے بھی بدتر ہو جاتی ہے۔ سمجھ بدو۔“
حمید کچھ نہ بولا..... پھر فریدی اسے چکارنے لگا۔

”آخر اس خطبی میں کون سی خاص بات ہے۔“ حمید نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”آپ دنہ ضائع کر رہے ہیں۔“

”مجھے یقین ہے کہ میں ہامیابی سے قریب ہوں۔“

حمید نے اپنا دہانہ بازو سہلا کر سسکی لی اور منہ بتا کر بولا۔ ”کس زور سے کاٹا ہے سالے نے!“
”سالے کا کاٹا لہر نہیں لیتا۔“ فریدی نے ہنس کر کہا۔ ”تم بہر حال خوش قسمت ہو۔“

اچھا مذاق ختم کر دو..... مجھے دوسرا کام سنبھالنا ہے۔“

پھر فریدی کچھ دور چل کر تاریکی میں غائب ہو گیا۔

حمید اپنا بازو سہلاتا ہوا پھانگ کی طرف بڑھا۔
بوڑھا خطبی دربان سے کسی مسئلے پر الجھا ہوا تھا۔

”ابے ہاں ہاں.....“ وہ دربان سے کہہ رہا تھا۔ ”ہمارے حضور نے انگلی کے ایک اشارے سے چاند کے ٹکڑے کر دیئے تھے..... اور چاند کا دھبہ ان ٹکڑوں کا جوڑ ہے۔“

دربان نے آہستہ سے کچھ کہا جسے حمید نہ سن سکا۔ وہ کافی دیر تک باتیں کرتے رہے اور حمید دیوار سے چپکا کھڑا ادگھتا رہا۔ پھر دور کے کسی گھڑیال نے گیارہ بجائے..... چاروں طرف مانا تھا۔ صرف ان دونوں کی سرگوشیاں سنائی دے رہی تھیں۔ کمپاؤنڈ میں کتے بھی نہیں بھونک رہے تھے۔ شاید فریدی نے آج پھر ان کے لئے کوئی انتظام کر لیا تھا۔ ساڑھے گیارہ بجے اور ثبات کی کھڑکیوں میں نظر آنے والی روشنیاں بھی غائب ہو گئیں۔

”ابے تو الو ہے۔“ بوڑھے خطبی نے اونچی آواز میں دربان سے کہا۔ ”بیٹا عشق ہے.....“
”اگ لگ نہیں..... مرد ہونا چاہئے..... آگ میں کود پڑنے کی ہمت ہونی چاہئے۔“

حمید اپنا سر سہلانے لگا۔ اب اسے فریدی پر بڑے خلوص نیت سے غصہ آنے لگا تھا۔ لیکن
”چپ چاپ کھڑا رہا۔ بوڑھے نے اپنی جوانی کی داستان چھیڑ دی تھی۔

”مجھے دیکھ..... ایک لونڈیا تھی شکریا..... بھگالے گیا اُسے۔ کچھ دن رکھا..... پھر ڈھائی مونس اُسے بیچ کر اس کی چچی کو بھگالے گیا جو اسی کی عمر کی تھی۔ پھر وہ سالی کسی اور کے ساتھ ہماگ لگی۔ پھر میں نے شکریا کی چھوٹی بہن پر زور ڈالے لیکن اس سے پہلے ہی اس کا بیاہ ہو گیا۔“

حمید کا دل چاہا کہ بوڑھے کو پکڑ کر اس کی خاصی مرمت کر دے لیکن پھر خاموش رہا۔ ادھر کمریال نے بارہ بجائے اور ادھر دربان کی چار پائی چڑچڑائی۔ بوڑھا شائد جانے کے لئے کھڑا ہو گیا تھا۔

حمید نے اطمینان کا سانس لیا۔ لیکن اُسے یہ سوچ کر اختلاج ہونے لگا کہ اب اگر اس شیطان کے خالو نے کسی جھولدار پلنگھی میں لیٹ کر خراٹے لینے شروع کر دیئے تو وہ کیا کرے

چھول کی گھنی جھاڑیوں میں جھینگڑ ”جھانگ جھانگ“ کر رہے تھے اور جب ان کی آوازیں اچانک بند ہو جاتیں تو ایسا معلوم ہوتا جیسے سائے میں ایک نظر نہ آنے والی لکیر دوڑتی چلی گئی ہو۔ پھر یک بیک کہیں ایک جھینگڑ ”چکا“ دیتا اور نہ ختم ہونے والی جھانگ جھانگ کا سلسلہ پھر شروع ہو جاتا۔

حمید نارنج روشن کر کے آگے بڑھا..... اس نے قدموں کے نشانات کے لئے زمین پر روٹی ڈالنی شروع کی لیکن اسے کامیاب نہیں ہوئی کیونکہ زمین سخت تھی۔

اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس طویل و عریض جنگل میں کہاں سر مارتا پھرے قریب فاکہ اسے پھر فریدی پر غصہ آ جاتا..... نارنج اس کے ہاتھ میں کانپ کر بجھ گئی اور خود وہ لڑکھڑا کر ایک طرف لڑھک گیا۔ نشانہ باز اچھا نہیں تھا ورنہ اس کا وہ ہاتھ تو ضرور ہی زخمی ہو جاتا جس میں اس نے نارنج پکڑ رکھی تھی۔ گولی پشت کی دیوار سے ٹکرائی۔

ایک فائر پھر ہوا..... لیکن حمید نے اٹھنے کی ہمت نہ کی کیونکہ وہ نہتا تھا۔ قریب ہی کہیں زور سے جھاڑیاں کھڑکھڑائیں..... پھر فائر ہوا..... حمید دروازے کے قریب سے ہٹ کر دیوار سے لگا ہوا ریگنے لگا۔

اب کی فائر کے ساتھ کسی کی چیخ بھی سنائی دی۔ آواز جانی پہچانی سی معلوم ہوئی لیکن حمید اس کا فیصلہ نہ کر سکا کہ وہ کس کی ہو سکتی تھی۔

کوئی بڑی تیزی سے دوڑتا ہوا اس کے قریب سے گذر گیا۔ حمید نے اس پر جھپٹنا چاہا لیکن ایک دکھتا ہوا انگارہ ”شائیں“ سے اس کے سر پر سے گذر گیا۔ اسے پھر اوندھے منہ گرجنا پڑا..... اس بار بھی وہ بال بال بچا تھا..... اس نے اصطبل کا دروازہ بند ہونے کی آواز سنی۔

ارے یہ کیا

حمید دو منٹ تک دم سادھے پڑا رہا۔ اب پھر پہلے ہی کی طرح سناٹا تھا..... وہ اٹھنے کا

گا۔ کیا اس حالت میں بھی اسے اس کی نگرانی کرنا پڑے گی۔ ایک بار پھر اسے فریدی پر پڑ گیا..... اگر وہ اسے اس نگرانی کا مقصد بتا دیتا تو وہ مختلف حالات میں کوئی مناسب طریق اختیار کر سکتا تھا۔ اس طرح جھک مارنے سے کیا فائدہ۔

بوڑھا اصطبل کی طرف جارہا تھا۔ وہ کچھ اونچا بھی سنتا تھا اس لئے حمید کو تعاقب چار رکھنے میں کوئی دشواری نہ ہوئی ورنہ اس کے جوتوں کے نیچے جڑیاں کڑکڑا رہی تھیں۔ بوڑھا اصطبل کے قریب پہنچ کر رک گیا۔ اگر حمید فوراً ہی دیوار کی اوٹ میں نہ ہو جاتا تو اس نے اسے دیکھ ہی لیا تھا۔ کیونکہ اصطبل کے دروازے پر پہنچ کر وہ ادھر ادھر دیکھنے لگا تھا۔

پھر وہ اصطبل کے اندر چلا گیا۔ حمید نے دو تین منٹ تک انتظار کیا۔ پھر وہ بھی اصطبل کے دروازے کی طرف بڑھا۔ گھوڑوں کی لید کی بدبو سے اس کا دماغ پھٹنے لگا تھا۔ اصطبل اندھیرا ہونے کی وجہ سے اسے کچھ دکھائی نہ دیا۔ وہ بالکل دروازے کے سامنے کھڑے، اندھیرے میں آنکھیں پھاڑنے لگا۔

کیا مصیبت ہے..... وہ جلاہٹ میں سوچنے لگا۔ کیا جہنم کا راستہ اصطبل ہی ہے؟ گذرتا ہے۔ آخر یہ الو کا پٹھا اصطبل میں کیوں گھسا ہے۔ اس طرح کب تک یہاں کھڑا پڑے گا۔ حمید نے نارنج روشن کر لی۔ گھوڑوں نے چونک کر اپنے پیر زمین پر مارے اور پلیٹ روشنی کی طرف دیکھنے لگے۔ لیکن بوڑھا اصطبل میں نہیں تھا۔ حمید بوکھلا گیا۔ روشنی کا دائرہ جلا جلدی ایک جگہ سے دوسری جگہ ریتلتا رہا تھا۔ اصطبل میں گھس کر اس نے اونچی اونچی آخروں میں بھی روشنی ڈالی۔

بات سمجھ میں آ گئی۔ لیکن ذرا دیر میں..... حمید نے ابھی تک اس چھوٹے دروازے طرف دھیان نہیں دیا تھا جو چھپول کے جنگل کی طرف کھلتا تھا۔

وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھا۔

دروازہ دوسری طرف سے بند نہیں تھا۔ صرف اس کے پاٹ بھیڑ دیئے گئے تھے۔ دوسری طرف نکل گیا۔

ارادہ کر ہی رہا تھا کہ کسی بھاگتے ہوئے آدمی کے قدموں کی آواز سنائی دی جو آہستہ آہستہ ہوتی چلی گئی۔ کوئی دیوار کے دوسرے سرے کی طرف بھاگتا ہوا چلا گیا تھا۔

حمید مڑ کر دروازے کی طرف ریٹگنے لگا۔ اُسے اگر اس قسم کے واقعات کی توقع ہوتی وہ خالی ہاتھ بالکل نہ آتا۔ اس نے اسی میں عافیت سمجھی کہ چپ چاپ واپس جا کر فریڈی تلاش کرے۔

تھوڑی دیر قبل کا ہنگامہ اپنی نوعیت کے اعتبار سے عجیب و غریب تھا۔ حمید نے محسوس کیا تھا کہ اس میں ایک سے زیادہ آدمیوں کا ہاتھ تھا۔ مگر وہ کون تھے! نوکر کہاں غائب ہو گیا تھا۔ وہ بھاگتا ہوا آدمی کون تھا، جو اس کے قریب سے گزر کر اصطبل میں جا گھسا تھا۔ غالباً اسی پر کسی نے فار کیا تھا۔ کیا وہ بوڑھا نوکر تھا۔؟ مگر نہیں۔۔۔۔۔ وہ اتنی تیزی سے پو دوڑ سکتا تھا۔۔۔۔۔ پھر؟ کیا وہ دانش تھا۔۔۔۔۔؟ اگر وہ دانش تھا تو فار کرنے والا فریڈی ہی ہو گا۔۔۔۔۔؟ مگر وہ چیخ؟ وہ تو صریحاً کسی زخمی ہی کی چیخ ہو سکتی تھی۔“

حمید بڑی احتیاط سے دروازے کی طرف ریٹگتا رہا۔ نیند کے خمار سے اس کا ذہن بوجھا ہوا تھا اور سوچنے سمجھنے کی صلاحیتیں جواب دے چکی تھیں۔

اس وقت محض اتفاقات ہی نے اس کا ساتھ دیا تھا ورنہ دو میں سے ایک گولی ضرور اسے دوسری دنیا کی سیر کرا دیتی۔

وہ دروازے کے قریب پہنچ چکا تھا۔۔۔۔۔ اور پھر جیسے ہی اس نے زمین سے اٹھنے کی کوشش کی کسی نے پیچھے سے اس پر حملہ کر دیا۔

”ارے خدا تمہیں غارت کرے۔“ حمید دانت کچکچا کر پلٹا۔

”لاحول ولا قوۃ۔“ حملہ آور بڑبڑا کر الگ ہٹ گیا۔

”نہیں۔۔۔۔۔ مار ڈالئے۔“ حمید نے آہستہ سے کہا۔ اس نے فریڈی کی آواز پہچان لی۔

”خاموش رہو۔“ فریڈی نے آہستہ سے کہا۔ ”کیا ادھر سے کوئی گذرنا تھا۔“

”اصطبل میں گھس گیا۔“ حمید ہانپتا ہوا بولا۔

فریڈی نے دروازے کو دھکا دیا۔ وہ دوسری طرف سے بند تھا۔ وہ تین چار قدم پیچھے ہٹا اچھل کر بائیں شانے سے دروازے میں ٹکر ماری۔ اندر گھوڑے بدک کر ہنہانے لگے۔ اب پاؤں سے بھی متعدد آدمیوں کی آوازیں آنے لگی تھیں۔

تیسری ٹکر لگتے ہی دروازہ چڑچڑا کر دوسری طرف گر گیا۔

”سری ہوئی لکڑی کا تھا۔۔۔۔۔!“ حمید نے کہا۔

”کام چور۔۔۔۔۔ پھسڈی۔۔۔۔۔!“ فریڈی غرا کر حمید کی طرف پلٹا۔

”شیشم۔۔۔۔۔ شیشم۔۔۔۔۔ دیوار کی لکڑی۔۔۔۔۔!“ حمید بوکھلا کر ہکھلانے لگا۔

فریڈی نے اس کی گردن دبوچی اور دروازے میں دھکا دے دیا۔

وہ دونوں کپاؤنڈ میں داخل ہوئے۔ گیراج کے سامنے کئی آدمی کھڑے تھے۔ حمید کی ٹاک روشن دیکھ کر وہ خاموش ہو گئے۔

وہ دونوں تیز قدموں سے چلتے ہوئے ان کے قریب پہنچ گئے۔ یہ کوارٹروں میں رہنے لگے۔ فریڈی اور حمید کو دیکھ کر ان میں سے ایک نے کہا۔

”صاحب۔۔۔۔۔ یہاں گیراج میں کوئی گھسا ہوا ہے۔“

فریڈی نے آگے بڑھ کر گیراج کے دروازے کو دھکا دیا۔ وہ اندر سے بند تھا۔ فریڈی اس کی طرف مڑا۔

”کیا بات ہے؟“ کسی نے عمارت کی طرف سے پکار کر کہا۔ آواز ناصر کی تھی۔

فریڈی نے ایک طویل سانس لی اور مسکرانے لگا۔ نوکروں کی لالشیوں کی مدد سے روشنی اس کے چہرے پر پڑ رہی تھی۔

حمید کو اس کی مسکراہٹ بڑی بھیانک معلوم ہوئی۔ اس کا چہرہ سستا ہوا تھا اور وہ نیل کی زرد زرد روشنی میں گوشت پوست کی بجائے تانبے کا ایک طویل القامت مجسمہ لہم ہوا تھا۔

”کون ہے۔۔۔۔۔!“ ناصر کچکچاتی ہوئی آواز میں بولا۔

”وہی جسے ہونا چاہئے۔“ فریدی کی آواز سناٹے میں گونجی۔

”دانش.....!“ شمشاد نے آگے بڑھ کر کہا۔

”دانش.....!“ فریدی تسخراً آمیز انداز میں ہنسا۔

”اگر دانش ہی ہے تو میں پولیس کو فون کرتا ہوں۔“ ناصر عمارت کی طرف جانے

مڑا۔

”ٹھہرو.....!“ فریدی نے سخت لہجے میں کہا۔ ”پہلے اس لاش کو اٹھواؤ جو وہاں جگر

پڑی ہے۔“

فریدی نے ریو اور نکال لیا تھا اور اس کا رخ ناصر کی طرف تھا۔

”کس کی لاش.....!“ شمشاد چیخا۔

”بوڑھے نوکر سردار کی..... ناصر چپ چاپ کھڑے رہو ورنہ ایسی جگہ گولی ماروں

بقیہ زندگی جہنم بن جائے گی۔“

”کیا بیہودگی ہے۔“ ناصر سہمی ہوئی آواز میں چیخا۔

”حمید.....!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”میری جیب سے ہتھکڑیاں نکال کر ناصر کے گلا

”کیا بکواس ہے۔“ شمشاد حلق کے بل چیخا۔

”اگر کسی نے مداخلت کی تو بے دریغ گولی مار دوں گا۔ مجھے سب جانتے ہیں۔“

حمید نے فریدی کی جیب سے ہتھکڑیاں نکالیں اور ناصر کی طرف بڑھا۔ ناصر اچ

بھاگا لیکن شب خوابی کے لبادے نے اُسے زیادہ دور نہیں جانے دیا۔ جیسے ہی وہ اس سے

گرا حمید نے اُسے دبوج لیا۔

ناصر کے ہتھکڑیاں لگادی گئیں۔ وہ کسی تھکے ہوئے خچر کی طرح ہانپ رہا تھا۔

”باہر آؤ.....!“ فریدی نے گیراج کے دروازے پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”تم نے مجھے

پریشان کیا ہے سرخندوم۔“

”سرخندوم.....!“ حمید تحیر آمیز آواز میں چیخا۔

”سرخندوم.....!“ فریدی کے ہونٹ ہنسنے لگے۔ ”سرخندوم جنہوں نے قانون سے مذاق

لیا ہے۔“

”گیراج کا دروازہ کھڑکھڑاہٹ کے ساتھ کھلا۔ لالٹینیں اوپر اٹھیں ان کے سامنے ایک

پلاٹا مگر مضبوط جسم کا بوڑھا کھڑا تھا۔

”ماموں جان.....!“ شمشاد چیخا۔

”بوڑھے سرکار.....!“ نوکر چلائے۔

اور حمید اپنی کھوپڑی اس طرح سہلانے لگا جیسے گرمی چڑھ گئی ہو۔

تھوڑی دیر بعد وہ ہال میں بیٹھے ایک دوسرے کی شکلیں دیکھ رہے تھے۔ ان میں ناصر

ہی تھا لیکن اس کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں پڑی ہوئی تھیں اور اس نے اپنا سر میز پر اوندھا رکھا

نہا۔

”میں چھپ کر تم لوگوں کی گفتگو سنا کرتا تھا۔“ سرخندوم نے فریدی سے کہا۔ ”تم دونوں

بڑے دانش ہی کے بارے میں باتیں کرتے تھے۔“

”کل رات سے میں نے اپنا پچھلا نظریہ ترک کر دیا تھا۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”کل

رات گئے میں نے ناصر کو کوئی چیز عقی پارک میں دفن کرتے دیکھا اور جب یہ حضرت وہاں

سے چلے گئے تو میں نے اسے دوبارہ کھول کر نکال لیا۔ وہ ایک ادھ جلا جوتا تھا ہمیں سے میرے

خیالات نے پلٹا کھایا۔ پھر کل ہی رات کو میں نے بوڑھے نوکر کو جنگل میں گھستے دیکھا تھا۔ وہ

اپنے بغل میں ایک پوٹلی دبائے ہوئے تھا۔ کیا اس میں تمہارے لئے کھانا نہیں تھا۔“

”ٹھیک ہے..... وہ بیچارہ اس راز سے واقف تھا..... اور اسی کی بدولت میں اب بھی

زندہ ہوں ورنہ.....“ سرخندوم نے ناصر پر قہر آلود نظر ڈالی اور خاموش ہو گیا۔

کچھ دیر بعد اس نے کہا۔ ”یہ میرا ظرف تھا کہ میں نے اس مردود کو خود ہی پولیس کے

توا نہیں کیا۔ یہ پہلے بھی کئی بار میری جان لینے کی کوشش کر چکا تھا..... جب..... میں نے

دیکھا کہ یہ کسی طرح باز نہ آئے گا تو میں نے وصیت مرتب کی۔ میں نے سوچا کہ اگر کبھی غفلت

میں مارا ہی جاؤں تو کم از کم میری موت کو اتفاقیہ نہ سمجھا جائے۔ اس کے لئے میں منتخب کیا۔ اس لئے کہ تم اس صدی کا بہترین دماغ ہو۔ جوکوں والا معاملہ دراصل بختوں کے لئے ایک قسم کا استعارہ تھا۔ یہ جو جوکوں کی طرح مجھے چوستے رہتے ہیں۔ آخر انہوں نے میرا خاتمہ ہی کر دینے کی اسکیم بنائی۔“

”آپ سب کو نہ کہئے۔“ شمشاد دبی ہوئی آواز میں بولا۔

”مجھے معلوم ہے کہ تمہیں کتنا رنج تھا میری موت پر۔“ سرخندوم نے طنز آمیز باز کہا۔ پھر فریدی سے بولا۔ ”میں آؤٹ ہاؤز میں محض اس لئے سوتا تھا کہ اپنی حفاظت اور یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ اسی رات کو میرے دل میں آگ کا خیال پیدا ہوا۔ میں کہیں یہ کم بخت آگ نہ لگا دے اور میں سوتا ہی برہ جاؤں۔ اس قدر الجھن ہوئی کہ گیراج میں جا کر سو گیا۔ پھر شاید ڈھائی یا تین بجے شور و غل کی وجہ سے آنکھ کھل گئی۔ سچ جج آؤٹ ہاؤز جل رہا تھا۔ پھر میں غائب ہو گیا۔ میں نے سوچا وصیت محفوظ ہے تم پتہ لگاؤ گے۔ ہاں اس وقت تک مجھے یہ نہیں معلوم تھا کہ وہاں سے ایک جلی بھنی لاش نکلی ہوگی۔“

”بیچارہ دانش.....!“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”دانش کا معاملہ پہلے ہی میری نگاہ میں نہیں آ رہا تھا۔ دربان کے خیال کے مطابق دانش حادثے والی رات کو آیا تھا..... اگر وہ کرنے کی نیت سے آتا تو نہ تو وہ اتنے زیادہ نشے میں ہوتا کہ خود سے چل نہ سکتا اور نہ وہ چھرا دکھاتا۔ ظاہر ہے کہ اسے چلنا وہ بھر ہو رہا تھا۔ اسی لئے دربان اسے سہارا دے کر نکلتا۔ پہنچانا چاہتا تھا..... لیکن اس پر دانش نے بگڑ کر چھرا نکال لیا۔ پھر صوفیہ نے اسے آؤٹ کی طرف جاتے دیکھا۔“

”صوفیہ کہاں ہے۔“ سرخندوم نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”وہ محفوظ ہے..... آپ مطمئن رہئے۔“ فریدی نے بیان جاری رکھتے ہوئے ”میرا خیال ہے کہ دانش آپ کے جانے کے بعد آؤٹ ہاؤز کی طرف گیا۔ دروازہ کھلا“

تھا۔ وہ بے دھڑک اندر چلا گیا اور وہیں پڑ کر سو رہا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ اس کی موت ہی اسے اس طرف لے گئی تھی ورنہ وہ کوٹھی میں جا سکتا تھا۔ یہ ساری باتیں پچھلی رات کو میری سمجھ میں آئیں..... اور مجھے آپ کی موت میں تو شروع ہی سے شبہ تھا۔ ظاہر ہے کہ اس قسم کی وصیت کرنے والا جان بوجھ کر تو موت کے منہ میں نہیں کود سکتا اور آؤٹ ہاؤز کے بلے سے جو لاش برآمد ہوئی تھی وہ یا تاویل شناخت حد تک جل چکی تھی۔ محض اس بنیاد پر اسے آپ کی لاش قرار دیا جا سکتا تھا کہ آپ آؤٹ ہاؤز میں سوئے ہوئے تھے..... ہاں تو جب میں نے پچھلی رات کو وہ دفن کیا ہوا جوتا نکالا تو حقیقت مجھ پر روشن ہو گئی۔ آخر ناصر نے وہ جوتا چھپانے کی کوشش کیوں کی..... اور ایک ہی کیوں۔ دوسرا جوتا کہاں تھا؟ ظاہر ہے کہ اسے لاش ہی کے پیر سے اتارا گیا ہوگا..... اگر وہ سرخندوم کا جوتا تھا تو اسے چھپانے کی کیا ضرورت تھی..... کیا سرخندوم جوتے پہن کر سوئے تھے..... یہ چیز ناممکن تھی۔ سرخندوم نشے میں تو تھے نہیں کہ جوتوں سمیت سو جاتے۔ جب لاش نکالی گئی تو اس کے پیر میں یا تو ایک ہی جوتا تھا یا ان میں ایک بالکل جل گیا تھا۔ ادھ جلتے جوتے کو ناصر پہچان گیا اور اس نے اسے چپ چاپ اتار لیا اور پھر دوسرے دن اس نے دانش کے متعلق تحقیقات شروع کیں۔ اسے دربان اور صوفیہ سے دانش کی آمد کا علم ہوا۔ یہیں سے ناصر نے دوسرا کھیل شروع کر دیا۔ لاش تو آپ کی ثابت ہو چکی تھی اب ناصر نے ڈھکے چھپے انداز میں یہ بات ظاہر کرنی شروع کی کہ دانش ہی نے آگ لگائی ہوگی۔ کیونکہ آگ لگنے کے دوسرے ہی دن جعفری کے ذریعہ اسے وصیت کا علم ہو چکا تھا۔ جب تین چار دن تک آپ واپس نہ ہوئے تو اس نے اس معاملے میں بالکل ہی خاموشی اختیار کر لی..... ہمارے پہنچنے پر اس نے کچھ اس قسم کی حرکتیں شروع کیں جیسے وہ دانش کو اس الزام سے بچانا چاہتا ہو۔ اس نے صوفیہ کو قید کر دیا اور پھر اُسے نکل بھی جانے دیا تاکہ ہم اس سے دانش کے متعلق معلومات حاصل کر لیں اور یہ سمجھیں کہ ناصر ایک باپ کی حیثیت سے اپنے بیٹے کو قانون کی زد سے دور رکھنا چاہتا ہے۔ اس نے ہمیں غلط راستے پر ڈالنے کے لئے بہت بڑی بڑی چالیں چلیں..... لیکن ایک حماقت کی بناء پر پکڑا گیا۔ اگر وہ اُس جوتے کو پہلے

ہاتا تو اس سے یہ حرکت کبھی سرزد نہ ہوتی۔ قصور سراسر آپ کا ہے۔ آپ کو اسے اپاہج نہ چاہئے تھا۔ اگر یہ ایک ایماندار آدمی کی طرح اپنی روزی خود کھاتا ہوتا تو اس کے بچے شرابی جاری نہ ہو سکتے تھے۔ بے مشقت ہاتھ آئے ہوئے پیسے آدمی کو شیطنت کی طرف لے لے ہیں۔ ناصرخص اس لئے آپ کی جان لینا چاہتا تھا کہ وہ جائیداد کا مالک بننے کے بعد ناکام قرض ادا کر سکے۔“

”ٹھیک کہتے ہو۔“ سرخندوم نے طویل سانس لے کر کہا۔ وہ کچھ دیر خاموش رہا۔ پھر بولا۔ ”صوفیہ کا کیا قصہ ہے..... وہ کہاں ہے۔ پورے خاندان میں صرف وہی ایک ماہ ہے جسے میری دولت سے نہیں بلکہ مجھ سے محبت ہے۔“

فریدی نے اسے صوفیہ کے متعلق بتاتے ہوئے اطمینان دلایا کہ وہ محفوظ ہے۔ دوسری شام حمید اور صوفیہ آرکچو میں چائے پی رہے تھے۔

”تم بڑے اچھے دوست ثابت ہو سکتے ہو۔“ صوفیہ نے حمید سے کہا۔

”تم بہت ذہین اور اساتذہ لڑکی ہو..... میں کچھ اور سوچ رہا تھا۔“

صوفیہ ہتھ لگا کر بولی۔ ”میں بتاؤں تم کیا سوچ رہے تھے۔“

”بتاؤ.....!“ حمید بڑے روملائک انداز میں بولا۔

”تم سوچ رہے تھے کہ اگر میں تم پر عاشق ہو گئی ہوتی تو تم شادی کی تجویز پیش کرتے۔“

بداہتوں کی طرح اُسے گھورنے لگا۔ صوفیہ پھر ہنس پڑی۔

”ذہین سے ذہین مرد بھی جنسیت کے معاملے میں معمولی آدمیوں سے مختلف نہیں ہوتا۔“ صوفیہ نے کہا۔

اور حمید نے اُسی وقت اُس سے عشق کرنے کا ارادہ ترک کر دیا۔

ختم شد

ہی تلف کر دیتا یا میری نادانستگی میں اسے دفن کرنا تو شاید یہ اس وقت بھی چین کی چیز ہوتا..... ہاں تو اسے بہر حال آپ کی فکر لگی ہوئی تھی۔ جس رات اُسے یہ معلوم ہوا کہ آدمی بلے کے ڈھیزکے قریب ہماری گفتگو سننے کی کوشش کر رہا تھا اور پھر وہ جنگل کی را بھاگ گیا تھا تو اسے یقین ہو گیا کہ آپ جنگل ہی میں کہیں پوشیدہ ہیں۔ اس نے کل سے جنگل کی خاک چھانی شروع کر دی تاکہ آپ کو ٹھکانے لگا کر کہیں دفن کر دے اور پھر وائش کی تلاش میں سر مارا کرے۔ کل رات شاید اس نے بھی بوڑھے ملازم کو جنگل میں دیکھ لیا تھا..... اور آج یہ بھی محسوس کر لیا تھا کہ میں بھی نوکر کی نگرانی کر رہا ہوں۔ لہذا نوکر کے جانے سے قبل ہی جنگل میں جا کر چھپ رہا۔ لیکن اس سے بے خبر تھا کہ میں تعاقب کر رہا ہوں۔ بیچارہ نوکر محض میری غفلت کی وجہ سے مارا گیا۔ میں یہ سمجھا تھا کہ وہ کے ذریعے آپ تک پہنچنا چاہتا ہے لیکن اس نے نوکر کو دیکھتے ہی اس پر فائر کر دیا۔ نوکر گرا۔ میں نے ناصر پر فائر کیا۔ مگر وہ بچ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے پھر ایک فائر کیا۔ اس نے یہ فائر آپ پر کیا تھا۔“

سرخندوم اثبات میں سر ہلا کر ناصر کی لڑکیوں کی طرف دیکھنے لگا..... جو ایک گوشت بیٹھی ہوئی بُری طرح رو رہی تھیں۔

”لیکن سرخندوم..... آپ اپنے لئے کیا کیجئے گا۔“ فریدی نے کہا۔

”کیوں.....!“

”آپ نے پولیس کو اب تک دھوکے میں رکھا ہے..... اور یہ قانوناً جرم ہے۔ آ حادثے کے بعد ہی ظاہر ہو کر غلط فہمی رفع کرنی چاہئے تھی۔ آپ پر قریب وہی کا مقدمہ تو ہی چلے گا۔“

”دیکھا جائے گا..... مجھے اس حال میں بھی یہ گوارا نہیں تھا کہ میں خود اپنے ہاتھوں اسے قانون کے حوالے کرنا اور اس وقت بھی میرا دل دکھ رہا ہے۔“

”حرام خوری آدمی کو سنگ دل بنا دیتی ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”اگر ناصر اپنی روزا

جاسوسی دنیا نمبر 41

پیش رس

”موت کی چٹان“ ملاحظہ فرمائیے۔ یہ بتانا دشوار ہے کہ یہ اس کتاب کا کونسا ایڈیشن ہے۔ کیونکہ اس سے پہلے کئی بار چوری چھپے دوسروں نے بھی اسے غیر قانونی طور پر چھاپا ہے۔

جیرالڈ شاستری کی پہلی کہانی ”جنگل کی آگ“ بہت زیادہ پسند کی گئی تھی اور نئے پڑھنے والے آج بھی اس کی تلاش میں رہتے ہیں۔

ادھر پڑھنے والوں کا اصرار کہ پیشرس بھی ”لذیذ“ ہونا چاہئے۔ مگر پیشرس میں تو میں خود ہی ”مرغا“ بن کر دکھاؤں تو آپ کو ہنسی آئے گی۔ کیونکہ پیشرس میں میرے علاوہ اور کون ہوتا ہے!

تو اب میری سنئے..... آج کل اس دشواری سے دوچار ہوں کہ ”تصویر“ سے تو ان کی شکل نہیں ملتی۔“

گزارش ہے کہ تصویر سفید کاغذ پر چھپتی ہے اور جب میں اس کے برعکس نظر آتا ہوں تو آپ کو میری شکل ہی نہیں بجھائی

موت کی چٹان

(مکمل ناول)

دیتی۔“

ایک صاحب نے مشورہ دیا تھا ریوالور لٹکا کر نکلا کیجئے۔ اس طرح آپ کم از کم جاسوسی ادیب تو معلوم ہو سکیں گے۔ میں نے عرض کیا تھا کہ اس مشورے کی روشنی میں غیر جاسوسی ادیبوں کو کان پر قلم رکھ کر گھر سے باہر نکلتا چاہئے۔

بھائی کیا یہ ضروری ہے کہ روزانہ زندگی میں بھی آدمی ادیب معلوم ہو۔ یقین کیجئے ایسے لوگ سب کچھ ہو جاتے ہیں لیکن آدمی بالکل نہیں رہتے۔ لہذا مجھے اس مشورے سے معاف رکھئے میں تو عام حالات میں عام آدمیوں جیسی زندگی بسر کرنا چاہتا ہوں۔

مجھے میری کتابوں میں تلاش کرنے کی عادت ڈالئے..... وہیں ملوں گا..... بالمشافہ قسم کی ملاقات پر آپ یقیناً مایوس ہوں گے۔

والسلام

ابن صفی

ایک سازش

ہائی سرکل ٹائٹ کلب میں حسب معمول کافی رونق تھی۔ یہ شہر کے اونچے طبقے کے لوگوں کا ٹائٹ کلب تھا۔ لیکن کرائم رپورٹر انور جیسے لوگوں پر بھی کوئی پابندی نہیں تھی۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ شہر کے سارے اخباروں کے رپورٹروں کی وہاں تک رسائی تھی۔ انور کا معاملہ دوسرا تھا۔ ٹائٹ کلب کا منیجر اس سے اس درجہ خائف رہتا تھا کہ اس نے آج تک اس کی ممبر شپ کی بھی پروا نہیں کی تھی۔ اور خوف کی وجہ یہ تھی کہ انور کے ہاتھ میں اس کی بعض دکھتی رگیں تھیں جنہیں اکثر چھیڑتا رہتا تھا۔ مگر اس حد تک بھی نہیں کہ معاملہ پولیس کے ہاتھوں جا پہنچتا۔

انور روزمرہ کے آنے والوں میں سے نہیں تھا لیکن جب بھی وہ کلب میں دکھائی دیتا منیجر کے اوسان خطا ہو جاتے تھے۔ وہ بھی کم از کم انور کے عادات و اطوار سے تو واقف ہی تھا۔ اچھی طرح جانتا تھا کہ انور کو ٹائٹ کلب کی تفریحات سے کوئی دلچسپی نہیں ہو سکتی۔ لہذا آج جب اس نے انور اور رشیدہ کو ہال میں داخل ہوتے دیکھا تو اس کے ہاتھ پیر پھول گئے اور وہ چپکے سے کمرے میں گھس گیا جہاں ناجائز طور پر نہایت اعلیٰ پیمانے پر جوا ہوتا تھا۔ اس نے وہاں کے منتظم کو ضروری ہدایات دیں اور پھر ہال میں آ گیا۔ انور اور رشیدہ ایک خالی میز پر بیٹھ چکے

تھے۔ وہ ان کی طرف بڑھا۔

”جاؤ..... جاؤ.....!“ انور ہاتھ ہلا کر بولا۔ ”ہم تھک کر یہاں آ بیٹھے ہیں..... تم کا مشغول ہو گے۔“

”پھر بھی! میرے لائق کوئی خدمت..... بقول شاعر.....!“

لیکن انور نے اُسے شعر نہیں پڑھنے دیا۔

”آج کل شعر سنتے ہی مجھے غصہ آ جاتا ہے۔“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔

”آپ کی مرضی.....!“ منبر مسکرا کر نکلیوں سے رشیدہ کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔ پھر چہنچہ

ہوئی ہنسی کے ساتھ کاؤنٹر کی طرف واپس چلا گیا۔

”تم کیوں آئے ہو یہاں؟“ رشیدہ نے انور سے پوچھا۔

”برنس.....!“ انور مسکرا کر بولا۔ ”مجھے نائٹ کلبوں سے کوئی دلچسپی نہیں۔“

”کس قسم کا برنس.....!“

”کان نہ کھاؤ.....!“ انور جھنجھلا کر بولا۔ ”آج کل میں مفلس ہو رہا ہوں۔“

”لیکن میں تمہیں کوئی ایسی حرکت نہ کرنے دوں گی۔“

”کیسی حرکت.....!“ انور اس کی بات کاٹ کر تیزی سے بولا۔

”دیکھو!“ مجھے اس طرح آنکھیں نکال کر نہ دیکھا کرو..... سمجھے۔“ رشیدہ بھی گرم ہو گئی۔

خلاف توقع انور نے بات نہیں بڑھائی۔ وہ چند لمحے خاموش بیٹھا رہا پھر مسکرا کر بولا۔

”میں نے تمہیں کر لیا ہے کہ اب اپنے پیروں پر کھڑے ہونے کی کوشش کروں گا۔“

”بہت خوب..... لیکن کیوں؟“

”اس لئے کہ میں تم سے قرض لے کر واپس نہیں کرتا..... اور یہ بہت بڑی بات

ہے.....“ انور نے بنجیدگی سے کہا اور رشیدہ ہنسنے لگی۔

”لیکن یہاں تم کیا کرو گے۔“ اس نے پوچھا۔

”اس آدمی کو پہچانتی ہو۔“ انور نے ایک بوڑھے اور نحیف الجینہ آدمی کی طرف اشارہ کیا

ناہنر پہنچا بیٹھا اور شامین کی چسکیاں لے رہا تھا۔

”شاید.....!“ رشیدہ سر ہلا کر بولی۔ ”یہ مشہور کروڑ پتی صدائی ہے۔“

”ٹھیک ہے۔“ انور نے سگریٹ سلگاتے ہوئے کہا۔ ”پچھلے سال میں نے اس کے لئے

ایک تھانہ اور اس سے مجھے ایک بھاری رقم معاوضے میں ملی تھی۔“

وہ چند لمحے کے لئے خاموش ہو گیا پھر مسکرا کر بولا۔ ”آ خراب مجھ سے کوئی کام کیوں

بنا۔“

”انہائی احقانہ سوال ہے؟“ رشیدہ نے منہ بنا کر کہا۔ ”کیا یہ ضروری ہے کہ اسے ہمیشہ

ای ضرورتیں پیش آتی رہیں۔“

”آنی پڑیں گی۔“ انور میز پر گھونسا مار کر بولا۔ ”اُسے مجھ سے کام لینا ہی پڑے گا۔ اگر

لے گا تو کیا پھر میں فاقے کروں گا؟“

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“

”نہیں وہ آج کل ایورسٹ کی بلندیوں کو چھو رہا ہے۔ تم بکواس بند کرو۔ جو کچھ میں کہہ

اے سنو۔ پچھلے سال مجھے اس سے اتنی رقم ملی تھی کہ میں نے چھ ماہ تک عیش کئے تھے۔“

”مجھے یاد ہے.....“ رشیدہ نے کہا۔ ”لیکن تم کرو گے کیا؟“

”رہبان میں بولومت..... سستی جاؤ..... صدائی بڑا ڈرپوک آدمی ہے۔ اگر ہم تھوڑی سی

ریل تو بہت کچھ پیدا کر سکتے ہیں۔“

”بلک میلنگ.....!“ رشیدہ نے بُرا سامنہ بنا کر کہا۔

”ہرگز نہیں..... میں شریف آدمی ہوں۔ بس اسے تھوڑا سا خائف کرنے کی ضرورت

ہمیدہامیرے پاس دوڑا چلا آئے گا۔“

”آخر کس طرح.....!“

”بہت آسانی سے.....“ انور ختم ہوتے ہوئے سگریٹ سے دوسرا سگریٹ سلگا کر بولا۔

”اُلٹی خوفناک چہرہ دکھایا جائے۔“

”شاید تم نشے میں ہوں“ رشیدہ ہنسنے لگی۔

”تم باز نہیں آؤ گی۔“ انور جھلا کر بولا۔ ”میں کہتا ہوں چپ چاپ سنو۔“

”سناؤ.....!“ رشیدہ نے شانوں کو جھٹکا دے کر کہا۔

”کوئی آدمی مستقل طور سے اس کا تعاقب شروع کر دے۔ بس وہ بوکھلا کر بچ کرے گا۔“

”تم نے کوئی بہت ہی گھٹیا قسم کا نشہ پیا ہے۔“ رشیدہ پھر ہنسنے لگی۔ ”بھنگ یا چر پی گئے۔“

”تمہارا خون پیوں گا۔“ انور دانت پیس کر بولا۔

”ایک الو اور تم میں زیادہ فاصلہ نہیں ہے۔“ رشیدہ نے سنجیدگی سے کہا۔ ”اکیس میں وہ پولیس کی مدد حاصل کرے گا یا تمہارے پاس دوڑا آئے گا۔“

”تم اسے نہیں سمجھ سکتیں..... وہ پولیس سے دوری رہے گا۔“

”آخر کیوں؟ کوئی وجہ؟“

”پچھلے سال والا معاملہ سو فیصدی پولیس کیس تھا۔ لیکن اس نے پولیس کو اس کی نہ لگنے دی۔ اس کی بجائے میری خدمات حاصل کی تھیں۔“

”میں وجہ پوچھ رہی ہوں اور تم واقعہ دہرا رہے ہو۔“

”اس کے آدمی سونے کی اسمگلنگ کرتے ہیں۔ اس لئے وہ پولیس سے دور ہے۔ اسی اسمگلنگ کے سلسلے میں اس کے کئی حریف ہیں جو اسے زک دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اگر کسی پر اسرار آدمی نے اس کا تعاقب کیا تو وہ اسے اپنے کسی حریف ہی کی سمجھے گا۔ ظاہر ہے کہ وہ پولیس کو اس کی اطلاع نہیں دے سکتا۔“

”لیکن یہ تو سراسر اُسے دھوکا دے کر لوٹنا ہوگا۔“ رشیدہ نے کہا۔

”پھر تمہیں اخلاقیات کا ہیضہ ہوا۔“ انور چڑھ کر بولا۔ ”یہ بتاؤ کہ اب تک اس کو لوٹنا ہوگا۔ یہی نہیں اسمگلنگ کا مطلب تو حکومت کو دھوکہ دینا ہے۔“

”پھر تم میں اتنی اخلاقی جرأت ہونی چاہئے کہ تم حکومت کی توجہ اس طرف مبذول کرواؤ۔“

”اپنی میں خود اپنے جھگڑیاں لگواؤں۔“ انور برا سا منہ بنا کر بولا۔ ”کیا تمہیں اس

رنگرٹ سب انسپکٹر کا واقعہ یاد نہیں جس نے سیٹھ رنگول کو دواؤں کی بلیک مارکیٹنگ

نے پکڑا تھا۔ کیا نتیجہ ہوا..... اس بے چارے پر رشوت ستانی کا مقدمہ چل گیا۔ حالانکہ وہ

انداز آدمی تھا۔ ویسے اس نے ایک بہت بڑا جرم کیا تھا کہ یہاں کے ایک حاکم کے منظور

رنگول کو بلیک مارکیٹنگ کرتے پکڑ لیا۔“

”کچھ بھی ہو..... میں تمہیں اس کی رائے نہیں دوں گی۔“

”تم میں رائے دینے کی صلاحیت ہی نہیں۔ میں تو تم سے صرف ایک کام لینا چاہتا ہوں۔“

”مجھ سے.....؟“ رشیدہ نے حیرت سے کہا۔

”میں تمہیں اس کا تعاقب کرنے کو نہیں کہوں گا۔“

”پھر.....؟“

”قاسم کو پھانسو.....!“

”تعاقب کے لئے..... کہیں سچ مج تم پاگل تو نہیں ہو گئے ہو۔ میرا خیال ہے کہ صدائی

پچھانا ہوگا۔ وہ بھی تو شہر کے ایک بڑے سرمایہ دار کا لڑکا ہے۔“

”میں جانتا ہوں..... لیکن صدائی اُسے پہچان نہیں سکے گا۔“

”کیسے.....؟“

”میک اپ..... اگر وہ اسے پہچان جائے تو میں ڈاڑھی رکھ لوں گا۔“

”قاسم اس کے لئے ہرگز تیار نہ ہوگا۔“

”ہو جائے گا۔“ انور خود اعتمادانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔ ”تم اس سے کہہ کر بھی تو دیکھو

ما نہیں ذرا سا اُس کے سر پر ہاتھ پھیرنا پڑے گا۔“

”نہیں میں یہ نہیں کر سکتی۔“

”تم کرو گی۔“ انور کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔ ”ساڑھے سات

بجے ہیں۔ صدائی یہاں عموماً گیارہ بجے تک بیٹھتا ہے۔ قاسم تمہیں آرکچو میں مل جائے وہ تیار ہو جائے تو مجھے فون کر دیتا..... اور پھر اسے ساتھ لے کر گھر چلی جانا۔ میں جاؤں گا۔ لیکن ہاں اس کا خیال رکھنا کہ اس کی بھنک بھی حمید کے کان میں نہ پڑنے مطلب یہ کہ اگر اس کے ساتھ حمید بھی ہو تو تم چپ چاپ واپس چلی آنا۔“

”دیکھو..... مجھے پریشان مت کرو۔“ رشیدہ نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔
”میں اس چکر میں پڑنا پسند نہ کروں گی۔ لیکن تم نے اس کام کے لئے قاسم ہی منتخب کیا ہے۔“

”قاسم کے علاوہ اور کون تیار ہوگا۔“

”تمہیں یقین ہے کہ وہ تیار ہو جائے گا۔“

”ضرور.....!“ انور نے مسکرا کر ایک آنکھ دہالی۔ ”محض اس لئے تیار ہو جائے اس سے کہو گی۔“

”میں سمجھی..... تمہیں شرم نہیں آتی۔“

”نہ تم میری بیوی ہو اور نہ محبوبہ! ہم صرف دوست ہیں۔ پھر شرم کس بات کی۔ میر

مرد سمجھتا ہوں..... سمجھیں۔“

”ہزار بار دہراچکے ہو.....“ رشیدہ بیزاری سے بولی۔ ”میں یہ نہیں کر سکتی۔“

انور اور رشیدہ میں بحث چھڑ گئی۔ دونوں ساتھ رہتے تھے اور انور اس پر پوری طرح تھا لیکن دونوں کے تعلقات ایسے نہیں تھے جن پر جنسی تعلقات کا اطلاق ہو سکتا۔ رشیدہ جانتا کہ انور جس بات پر اڑ جاتا ہے اسے کربئی کے چھوڑتا ہے۔ وہ ایک الگ فلسفہ زندگی رکھتا جس میں اخلاقیات کی کوئی جگہ نہیں تھی۔ وہ اپنے کسی فعل کو توڑ مروڑ کر اخلاقیات کے ڈھ میں ڈھالنے کی کوشش بھی نہیں کرتا تھا۔“

دس پندرہ منٹ تک دونوں ایک دوسرے سے الجھے رہے پھر رشیدہ کچھ نرم پڑ گئی۔
بہر حال اسی کی ہوتی تھی۔

”لیکن قاسم حمید سے اس کا تذکرہ ضرور کرے گا۔ دونوں گہرے دوست ہیں۔“ رشیدہ

”ہرگز نہیں..... اگر تم اسے منع کر دو گی تو ملک الموت بھی اُسے اس کے تذکرے پر آمادہ نہ کرے گا۔ اُس کے ٹائپ سے بخوبی واقف ہوں۔“

ٹھوڑی دیر بعد رشیدہ باہر نکلی، اس نے ایک ٹیکسی رکوائی اور آرکچو کی طرف روانہ ہو گئی۔ اس دوران میں قاسم نے بڑی شدت سے ہوٹل بازی شروع کر رکھی تھی اور خاص طور آرکچو میں بیٹھا کرتا تھا۔ بات صرف اتنی سی تھی کہ ایک دن آرکچو کی کاؤنٹر کلرک اس کی کسی بے بااختہ ہنس پڑی تھی۔ وہ ایک صحت مند اور قبول صورت اینگلو انڈین لڑکی تھی۔ چونکہ ہاٹل ایک ہوٹل سے تھا اس لئے اس کا انداز ہر ایک سے فلرٹ کا سا رہتا تھا۔ بہر حال اکو غلط فہمی ہو گئی تھی اور وہ آرکچو میں بلا نامہ آنے لگا تھا۔ روز ہی اس لڑکی سے دو چار باتیں آتی تھیں..... حقیقت تو یہ ہے کہ قاسم میں اظہار عشق کی صلاحیت ہی نہیں تھی۔ وہ تو بس اپر زندہ تھا کہ کسی دن کوئی لڑکی اس کا ہاتھ پکڑ کر کہے گی۔

”پیارے مجھے تم سے پریم ہو گیا ہے۔“

لیکن آج وہ بہت اداں تھا..... کیونکہ کاؤنٹر کلرک غیر حاضر تھی۔ وہ ایک میز پر تنہا بیٹھا غم ال میں ایک مرغ مسلم کی مرمت کر رہا تھا۔ وہ اس کی مخصوص میز تھی۔ ہوٹل کے سارے لے اسے اچھی طرح پہچان گئے تھے۔ کیونکہ وہ بے تحاشہ کھاتا تھا اور رخصت ہوتے وقت اس کرنے والے دیکر کو بھاری ٹپ دیتا تھا۔

قاسم نے رشیدہ کو ہال میں داخل ہوتے دیکھا۔ لیکن اُسے بھول کر بھی یہ خیال نہیں آ سکتا کہ وہ اس کی طرف آئے گی۔ کیونکہ اُن دونوں میں محض رسمی سا تعارف تھا۔ لہذا جب اس نے اسے اپنی میز کی طرف بڑھتے دیکھا تو اس کا دل ایک ہزار میل فی گھنٹہ کی رفتار سے ٹپکنے لگا۔ ہونٹ خشک ہو گئے اور حلق میں پھندا سا پڑ گیا۔

رشیدہ اس کی میز کے قریب پہنچ کر مسکرائی۔ قاسم بھی جواباً مسکرایا لیکن ایسا معلوم ہوا جیسے

کسی نے اس کے دہانے کے گوشوں میں انگلیاں ڈال کر کھینچ دیا ہو۔

”ترر..... ترشیف..... تشریف رکھئے۔“ قاسم نے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 ”بیٹھے..... بیٹھے.....“ رشیدہ نے بیٹھے ہوئے کہا اور قاسم بے چینی سے پہلو بدلتے لگا۔
 نے مرغ مسلم کو اب بھی دونوں ہاتھوں سے پکڑ رکھا تھا اور اس کے ہونٹوں اور ٹھوڑی میں سر ہوا تھا۔ ہاتھ بھی ملوث تھے اس بدلت کدائی میں۔ دیکھ کر رشیدہ نے بدقت اپنی ہنسی ضبط کی۔
 ”اے.....!“ قاسم نے بوکھلا کر ویٹر سے کہا۔ ”ایک مرغ مسلم اور لاؤ۔“
 ”کیا میرے لئے.....!“ رشیدہ جلدی سے بولی۔

”جی ہاں..... جی ہاں.....!“

”میزے قرعے بھی پورا مرغ ہضم نہ کر سکیں گے۔“

”کر لیں گے..... سب چلتا ہے۔“ قاسم نے لا پرواہی سے کہا۔ اس کی دانست رشیدہ تکلف کر رہی تھی۔

”ارے..... نہیں نہیں۔“ رشیدہ ویٹر کو روک کر بولی۔ ”میرے لئے صرف کافی لاؤ۔“

”پھر کیا کھائیے گا۔“ قاسم نے پوچھا۔

”کچھ بھی نہیں۔“

”ارے واہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ قاسم نے ویٹر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”گرلڈ چکن لے آؤ..... چار.....!“

”قاسم صاحب! مجھے مرنا نہیں ہے۔“ رشیدہ نے کہا اور پھر ویٹر سے بولی۔ ”صرف کافی جاؤ۔“

”آپ کی مرضی.....!“ قاسم مضطرب ہو گیا۔

”میں کئی دنوں سے سوچ رہی تھی کہ آپ سے ملوں۔“ رشیدہ نے کہا۔

”اوہ..... بھلا ہی نہیں۔“

”آپ کی شخصیت بڑی پرکشش ہے۔“ رشیدہ اس کی حماقت انگیز ہنسی کو نظر انداز کر کے

بولی اور قاسم کا منہ حیرت سے کھل گیا۔ سانس تیز ہو گئی اسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آ رہا تھا۔

”میں اکثر آپ کے متعلق سوچتی ہوں۔“

قاسم کے حلق میں کوئی چیز اٹک گئی۔ اس نے کوشش کی کہ وہ بھی کچھ کہے لیکن ہونٹ تک نہ پہنچ سکے۔

”آج جب کہ میں اور انور ایک دلچسپ کھیل کا پروگرام بنا رہے تھے تو معاً میرا ذہن آپ کی طرف گیا۔ قدرتی بات تھی۔“ رشیدہ پھر خاموش ہو کر قاسم کی طرف دیکھنے لگی۔ قاسم ہلکا کر پلکیں جھپکاتے لگا تھا۔ بہت تیزی سے۔
 ”بڑا دلچسپ کھیل ہے۔“ رشیدہ پھر بولی۔ ”صرف تین آدمی اس میں حصہ لیں گے.....“

”میں..... انور اور آپ۔“

”خیا..... خیل ہے۔“ قاسم اپنا حلق صاف کرنے کی کوشش کرتا ہوا بدقت بولا۔

”بہت دلچسپ۔“ رشیدہ مسکرا کر بولی۔ ”ایک آدمی کو ڈراتا ہے۔“

قاسم ہنسنے لگا۔ دل کھول کر ہنسا..... اس طرح اس کے حلق میں پڑا ہوا پھندا کھل گیا۔

”کون ڈرائے گا۔“ اس نے پوچھا۔

”آپ.....!“

قاسم نے پھر قہقہہ لگایا اور بولا۔ ”ڈرا ڈرا کر ٹاڈالوں گا سالے کو..... کون ہے۔“

”سیٹھ صدائی.....!“ رشیدہ آہستہ سے بولی۔

”ارے باپ رے۔“ قاسم نے منہ پر ہاتھ رکھ لیا۔

”کیوں..... کیا بات ہے۔“

”ارے وہ تو والد صاحب کا دوست ہے۔“ قاسم نے آگے کی طرف جھک کر راز دارانہ

لہجے میں کہا۔ ”میری شامت آ جائے گی۔“

”وہ آپ کو پہچان نہیں سکے گا۔“

”نہیں..... وہ مجھے اچھی طرح پہچانتا ہے۔“

”کہتی تو ہوں کہ نہیں پہچان سکے گا۔“

”آخر کیسے۔“

”آپ کا بھیس بدلوا دیا جائے گا۔“

”میک اپ.....!“ قاسم خوش ہو کر بولا۔ ”الاقسم میں تیار ہوں۔ حید کو اپنے کرنے پر بڑا ناز ہے۔“

”مگر ٹھہریے..... آپ کبھی کسی سے اس کا تذکرہ نہیں کریں گے۔ حید سے بھی بڑے کیوں.....!“

”بس یونہی..... وعدہ کیجئے کہ آپ تذکرہ نہیں کریں گے۔“

”نہیں کروں گا..... بالکل نہیں۔“

پھر قاسم نے اس سے یہ بھی نہیں پوچھا کہ اس کھیل کا مقصد کیا تھا۔ رشیدہ اسے کے لئے تنہا چھوڑ کر انور کو فون کرنے چلی گئی اور قاسم بیٹھا امتحان کی طرح خود بخود مسکراتا رہا۔ اس کے ذہن میں رہ رہ کر رشیدہ کے دو جملے گونج رہے تھے جو اس نے تعریف میں کہے تھے۔

رشیدہ کی واپسی پر وہ حد درجہ سنجیدہ اور سلیم الطبع نظر آنے کی کوشش کرنے لگا۔

”آئیے اب چلیں۔“ رشیدہ نے اُس سے کہا۔

قاسم نے بل کے دام ادا کئے اور وہ باہر آ گئے۔ قاسم نے ایک گذرتی ہوئی ٹیکسی اور وہ انور کے فلیٹ کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہ پچھلی سیٹ پر برابر بیٹھے ہوئے تھے اور سانس پھول رہی تھی۔ یہ پہلا اتفاق تھا کہ کوئی غیر عورت اس سے اتنی قریب تھی۔

رشیدہ اُسے آہستہ آہستہ بتاتی جا رہی تھی کہ اُسے کیا کرنا ہے۔ لیکن شاید ہی تا پوری بات سمجھی ہو۔ وہ کبھی تو دل ہی دل میں اپنی دہلی پتلی اور کسن بیوی کو گالیاں دینے اور کبھی اس بات پر خوش ہونے لگتا تھا کہ رشیدہ نے اس کے لئے چند تعریفی جملے کہے تھے۔ اس پر اتنا اعتماد کیا تھا کہ اُسے اپنے ایک کھیل میں شریک کرنے جا رہی تھی۔

”آپ کیا سوچ رہے ہیں۔“ رشیدہ نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

”جی.....!“ قاسم چونک پڑا۔ ”کچھ تو نہیں..... ہی ہی ہی..... ارے میں سوچ

ہاں کہ کسی کو کچھ نہ بتاؤں گا۔“

”آپ بہت اچھے ہیں۔“

قاسم پھر بوکھلا گیا۔ ابے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے ابھی رشیدہ کے بازو آہستہ آہستہ اس گردن کی طرف آئیں گے اور وہ ہٹکا ہٹکا کر دم توڑ دے گا۔ اسے اپنی اس کمزوری پر غصہ نے لگا۔ شدید غصہ۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ اپنے جبروں پر خود ہی کھوں کی بارش کر دے۔ ہانکھنچ لے جو ایسے موقعوں پر لڑکھڑانے لگتی تھی۔ وہ ہانپتا رہا اور ٹیکسی فرمائے بھرتی رہی۔

قاسم کی بدحواسی

ساڑھے نو بج چکے تھے..... انور ایک پبلک ٹیلی فون بوتھ میں داخل ہوا جو ہائی سرکل ٹائٹ لب سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھا۔ اس نے کلب کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں بولا۔

”ہیلو..... منیجر کیا صدانی صاحب موجود ہیں۔“

”جی ہاں.....!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”ذرا انہیں فون پر بلا دیجئے۔“ انور نے کہا۔

”ٹھہریے.....!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ کچھ دیر تک خاموشی رہی پھر آواز آئی۔

”ہیلو..... صدانی اسپیکنگ.....!“

جواب میں انور نے ہلکا سا قہقہہ لگایا اور فون کا سلسلہ منقطع کر کے بوتھ سے باہر نکل آیا۔

دوسری طرف صدانی نے اس قہقہہ کو حیرت سے سنا اور پھر وہ شائد تیس سیکنڈ تک ”ہیلو ہیلو“ کرتا رہا لیکن جواب نہ ارد.....

باسوی ناول یاد آنے لگے جنہیں وہ اب تک پڑھ چکا تھا..... اور وہ خود کو انہیں میں سے ایک کا برابر جاسوس سمجھ رہا تھا۔

صدائی کی کار مختلف سڑکوں پر دوڑتی رہی اور قاسم اس کا تعاقب کرتا رہا۔ انور نے اسے سمجھا دیا تھا اور جو کچھ اس نے کہا تھا اسی کے مطابق اسے عمل کرنا تھا۔ انور نے کہا تھا کہ جب تک وہ کہیں رک کر اتر نہ پڑے اس کا تعاقب جاری رکھنا چاہیے..... غالباً اس کا مطلب یہ تھا کہ صدائی بھی اس تعاقب سے آگاہ ہو جائے۔

تھوڑی دیر بعد کار اس سڑک پر ہوئی جو پولو گراؤنڈ کی طرف جاتی تھی۔ سڑک سنان تھی اور قاسم کی موٹر سائیکل کا شور سنائے میں انتشار برپا کئے ہوئے تھا۔ کار کی رفتار خاصی تیز تھی اور قاسم نے رفتار کا تناسب اتنا رکھا تھا کہ موٹر سائیکل اس سے کافی فاصلے پر رہے۔

اچانک کار کی پچھلی سرخ روشنی اس کی نظروں سے غائب ہو گئی۔ اس نے اس خیال سے موٹر سائیکل کی رفتار تیز کر دی کہ کہیں اگلی کار کسی طرف گھوم نہ گئی ہو۔

کار کی قریب پہنچ کر قاسم نے موٹر سائیکل روک دی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ اس نے سوچا کہ کیوں نہ صدائی کو ایک بار پھر ڈرایا جائے۔ اسے یقین تھا کہ صدائی کار کے اندر ہی ہوگا کیونکہ قرب و جوار میں کوئی عمارت بھی نہ تھی۔

ابھی تک وہ خود کو ایک فلمی ہیرو تصور کر کے صدائی کا تعاقب کر رہا تھا اور اس نے اسے ڈرا بھی دیا تھا۔ اس لئے اس کے حوصلے بڑھے ہوئے تھے۔ وہ موٹر سائیکل کا انجن بند کر کے کار کی طرف یہ سوچتا ہوا بڑھا کہ صدائی ایک خوفزدہ چوہے کی طرح خار میں دبکا ہوا ہوگا۔ کار میں اندھیرا تھا۔ قاسم نے جیب سے ٹارچ نکالی۔

روشنی کا دائرہ صدائی پر پڑا۔ جو پچھلی سیٹ کی پشت سے ٹیک لگائے بیٹھا تھا لیکن چہرے پر روشنی پڑنے کے باوجود بھی اس نے اپنا چہرہ قاسم کی طرف نہیں گھمایا۔

”انتا خوفزدہ ہے۔“ قاسم نے آہستہ سے بڑبڑا کر کھڑکی کے اندر سر ڈال دیا۔

اور پھر جب اس نے قریب سے دیکھا تو اسے صدائی کی بائیں آنکھ کی جگہ ایک بڑا سا

”پتہ نہیں کون گدھا تھا..... ہنس کر ڈس کنکٹ کر دیا۔“ صدائی نے نیجری کی طرف کہا اور ریسیور اسٹینڈ پر رکھ کر کچھ سوچنے لگا۔

وہ کمزور اعصاب کا دبلا پتلا بوڑھا تھا۔ اکثر معمولی معمولی باتیں بھی اسے اختلاف کر دیتی تھیں لہذا اس وقت بھی یہی ہوا۔ میز کی طرف واپس آتے وقت اس کے ہیر کا پڑتھے۔ اس نے گلاس میں شراب انڈیلی اور پیشانی سے پسینہ پونچھنے لگا۔

اچانک اس کی نظریں ایک انتہائی گراٹیل آدمی کی طرف اٹھ گئیں جو قریب میز پر بیٹھا اُسے گھور رہا تھا۔ وہ انتہائی طویل القامت اور اسی حد تک موٹا آدمی تھا۔ چمکھنی ڈاڑھی اور مونچھیں اتنی گنجان تھیں کہ ہونٹ بھی چھپ کر رہ گئے تھے۔ جسم پر انگریز کاٹیش قیمت لباس تھا۔ اس کا چہرہ یوں بھی خوفناک تھا اور پھر غصہ سے گھورتی ہوئی آنکھیں صدائی کے جسم میں خوف کی لہر دوڑ گئی۔ وہ ہاتھ کاپنے لگا جس میں اس نے شراب سنبھال رکھا تھا۔ اس نے گلاس میز پر رکھ دیا اور اس خوفناک آدمی کے چہرے سے اپنا ہٹا لیس۔ لیکن وہ زیادہ دیر تک اسے دیکھے بغیر رہ بھی نہ سکا اس نے آنکھوں سے اُسے دیکھا خوفناک آدمی اب بھی اُسے گھور رہا تھا۔

صدائی کی بدحواسی بڑھ گئی۔ شہر میں اس کے کئی حریف اور دشمن تھے۔ یوں بھی جب اس پر اختلاج کا دورہ پڑتا تھا تو اُسے ایسا محسوس ہونے لگتا تھا جیسے ایک بیک اس پر مار چھت آگرے گی یا کوئی دوسرا اچانک حادثہ اسے موت کے گھاٹ اتار دے گا۔ بہر حال بدحواسی اتنی بڑھ گئی کہ وہ گلاس کی بقیہ شراب ختم کئے بغیر ہی اٹھ گیا۔

قاسم اپنی گھنی مونچھوں پر ہولے ہولے انگلی پھیرتا رہا۔ جب صدائی باہر نکل گیا تو اٹھا۔ صدائی کی کار کمپاؤنڈ سے نکل رہی تھی۔ قاسم نے انور کی موٹر سائیکل سنبھالی جو پڑا کے مطابق ٹائٹ کلب کی کمپاؤنڈ ہی میں موجود تھی۔

اب قاسم باقاعدہ طور پر صدائی کا تعاقب کر رہا تھا اور دل ہی دل میں پچھلا نہیں کہ اب وہ بھی کم از کم سرجنٹ حمید سے نکلے ہی سکتا تھا۔ ایک ایک کر کے اسے وہ

سورخ نظر آیا جس سے وافر مقدار میں خون نکل کر اس کے بائیں گال پر پھیل گیا تھا۔ وہ چند لمحے چپ چاپ کھڑا رہا..... پھر دوبارہ ”ارے باپ رے“ کا نعرہ مار کر نے اپنی پوری قوت سے شہر کی طرف دوڑنا شروع کر دیا۔ بدحواسی میں وہ یہ بھی بھول گیا یہاں تک کہ وہ ایک موٹر سائیکل پر آیا تھا اور اسی پر واپس بھی جاسکتا تھا۔ دیو جیسے ذیل ڈول باوجود بھی وہ کافی تیز دوڑ رہا تھا۔

لیکن پولو گراؤنڈ کے قریب پہنچتے پہنچتے اس کی طاقت جواب دے گئی اور وہ بجلی کے سے پلٹ کر ہاپنے لگا۔ اس کے ذہن میں صرف صدائی کا خوفناک چہرہ تھا اور اب اسے یاد رہا تھا کہ وہ یہاں کس لئے آیا تھا۔

کچھ ذرا سانس ٹھہری تو اس نے پھر بھاگنا شروع کر دیا۔ لیکن اب اس میں دوڑ۔ سکت نہیں رہ گئی تھی۔ شاید آدھے ہی منٹ بعد وہ لڑھکنے والی چال سے چلنے لگا اور پھر اس منہ سے منمنائی ہوئی سی آواز نکلنے لگی۔ وہ دراصل انور اور رشیدہ کو گالیاں دے رہا تھا۔ پھر ایک بیک اپنی مصنوعی ڈاڑھی کا خیال آ گیا اور وہ اُسے بوکھلاہٹ میں نوچنے لگا..... ایک بال چن لیا۔

پھر یہ اس کی خوش قسمتی ہی تھی کہ باور ہاؤز کے قریب اسے ایک خالی ٹیکسی مل گئی۔ اب انور کے فلیٹ کی طرف جا رہا تھا۔ اسے کچھ پتہ ہی نہ چلا کہ اس نے بقیہ راستہ کس طرح کیا۔ وہ ایک بھرے ہوئے بورے کی طرح ٹیکسی کی کچھلی سیٹ پر پڑا ہوا تھا۔

اور ٹیکسی ڈرائیور ہی نے اسے جھنجھوڑ کر بتایا کہ وہ اپنی منزل مقصود پر پہنچ چکا ہے۔ پتہ اس نے ٹیکسی ڈرائیور کو کتنے کا نوٹ دیا اور عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔ بہر حال ٹیکسی ڈرائیور کے تئیر آمیز انداز سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس نے کرائے سے بہت زیادہ دے دیا ہو۔ چند لمحے کھڑا قاسم کو جاتے دیکھتا رہا پھر بڑبڑاتا ہوا ٹیکسی میں بیٹھ گیا۔ ”ایسے ہی روز؟ کریں..... تو.....!“

قاسم نے انور کے فلیٹ کے دروازے پر دستک دی۔ دروازہ کھلا اور وہ دھم سے منہ

لی اندر فرش پر جا گرا۔

”کیا ہوا.....؟“ انور کرسی سے اٹھ کر اس کی طرف جھپٹا۔ رشیدہ بھی بڑھی..... دروازہ اس نے کھولا تھا۔ قاسم کسی تھکے ہوئے بھینے کی طرح فرش پر پڑا ہانپ رہا تھا..... وہ اب چپ ہو گیا تھا اور اس کی آنکھیں چھت پر جمی ہوئی تھیں۔

”کیا ہوا.....!“ انور اُسے جھنجھوڑنے لگا۔ لیکن قاسم کی آنکھیں چھت پر جمی رہیں اور وہ

کچھ بولنے کی بجائے صرف ہانپتا رہا۔

انور نے رشیدہ کی طرف دیکھ کر برا سامنہ بنایا۔

یک بیک قاسم اچھل کر بیٹھ گیا۔

”تم نے میرا بیڑا غرق کر دیا۔“ وہ دہاڑ کر بولا۔

”ہوا کیا.....؟“

”اب مجھے پھانسی..... ارے باپ رے۔“ قاسم خوفزدہ آواز میں بولا اور اس طرح اپنی گردن ٹٹولنے لگا جیسے کچھ پھانسی کا پھندا پڑ گیا ہو۔

”کیا.....؟“ انور حیرت سے بولا۔ ”کیا تم نے اسے مار ڈالا۔“

”میں نے.....!“ قاسم حلق پھاڑ کر چیخا۔

”ذرا آہستہ پیارے..... شور نہ مچاؤ۔“ انور نے اس کا شانہ سہلا کر کہا۔

قاسم نے کسی کنواری لڑکی کے سے انداز میں اس کا ہاتھ جھٹک دیا اور بولا۔

”تم نے مجھے پھانس کر اسے ختم کر دیا۔“

”کیا کہہ رہے ہو۔“ انور بوکھلا گیا۔

”ہاں اب اسی طرح بنو گے..... میں جا رہا ہوں پولیس کو اطلاع دینے۔ نہیں تو کیا میں پھانسی پر چڑھوں گا۔“

قاسم نہ جانے اور کیا اول فول بکتا رہا۔ بدقت تمام انور نے اس سے پوری بات معلوم کی۔

”میری موٹر سائیکل کہاں ہے؟“ انور نے پوچھا۔

”ہوگی سالی کہیں..... میں کیا جانوں.....؟“

”کیوں.....؟ کیا تم موٹر سائیکل پر نہیں گئے تھے۔“

”گیا تھا.....!“ قاسم جھلا کر بولا۔ ”شاید وہ وہیں رہ گئی۔“

”کہاں.....!“

”کار کے پاس۔“

انور بوکھلا کر اپنا سر سہلانے لگا اور رشیدہ کے چہرے پر بھی ہوائیاں اڑنے لگیں

چند لمبے خاموش رہا پھر ہنس کر بولا۔ ”اچھا الو بنایا تمہیں صدائی ہے۔“

”کیوں.....؟“ قاسم چونک پڑا۔

”تم اُسے ڈرانے چلے تھی..... الٹا اسی نے تمہیں ڈرایا۔ وہ بھی اپنا چہرہ بنا۔“

بگاڑنے پر قادر ہے۔“

”تو کیا وہ سب بناوٹی تھا.....!“ قاسم نے حیرت سے پوچھا۔

”یقیناً..... ورنہ اس طرح اچانک..... مر جانے کا کیا مطلب ہوتا ہے۔ خبر

!..... بھی واہ۔“

”تب تو میں اس..... ماری ڈالوں گا۔ یہی میں بھی سوچ رہا تھا کہ آخر اتنی جلد

کیسے سر گیا۔“

”تم بہت تھک..... نہیں تم.....“ انور نے کہا اور پھر رشیدہ

بولا۔ ”ڈرا تم ان کے..... طاقت کی دو مثالیں..... وہ نیلی شیشی والی..... ورنہ ہفتوں ان

جسم میں درد ہوگا۔“

”ضرور ضرور.....!“ قاسم سر ہلا کر بولا۔ ”الاقسم میں تھک کر چور ہوں۔“

رشیدہ انور کو گھورتی ہوئی دوسرے کمرے میں چلی گئی۔ اس دوران.....

باتیں کرنے لگا جس سے قاسم کو یقین آجائے کہ صدائی نے اسے جیجیت کر دیا ہے۔

رشیدہ گلاس میں دودھیا رنگ کا کوئی سیال لے کر واپس آئی۔

”اسے پی لو۔“ انور نے قاسم سے کہا۔ ”پانچ منٹ میں جوز جوز کا درد نکل جائے گا۔“

قاسم نے ایک ہی سانس میں گلاس خالی کر دیا۔ وہ پھر باتیں کرنے لگے قاسم کی آنکھیں

سے پوچھل ہوتی جا رہی تھیں۔ آخر اس نے مسکرا کر کہا۔ ”میں تو..... بلی کا بچہ ہوں ننھا منا

..... انور بھائی۔“

اور پھر کرسی پر بیٹھے ہی بیٹھے وہ گہری نیند سو گیا۔

”یہ کیا..... یہ سب کیا ہو رہا ہے۔“ رشیدہ خوفزدہ آواز میں بولی۔

”اگر میں اسے بے ہوش نہ کرتا تو..... اسی وقت یہ کسی مصیبت میں پھنس جاتا۔“ انور

کہا۔

”مجھے جیجیت بتاؤ..... تم کیا کر رہے ہو۔“

”وہی جو پہلے بتا چکا ہوں..... صدائی کے قتل سے میرا کوئی تعلق نہیں..... شاید کوئی پہلے

اس کی گھات میں تھا۔“

”لیکن اب تمہارا کیا بے گا۔ موٹر سائیکل بھی وہیں رہ گئی۔“

”دیکھا جائے گا..... میں تو جواری ہوں..... ہاں موٹر سائیکل کا معاملہ ضرور تشویش

ہے۔ لیکن میں اس کا بھی انتظام کئے لیتا ہوں۔“

”کیا انتظام کرو گے۔“

”موٹر سائیکل کی گمشدگی کی رپورٹ لکھوانے جا رہا ہوں۔ میں موٹر سائیکل سڑک کے

سے چھوڑ کر ایک دوکان میں چلا گیا تھا۔ واپسی پر موٹر سائیکل غائب تھی۔ ٹائٹ کلب کے

بانی کوئی دوکان لکھوا دوں گا۔“

لاش کہاں تھی

”سری صبح.....“

پلوگر اوٹ والی سڑک پر ایک راہ گیر نے ایک کار کھڑی دیکھی جس کے اندر نظر پڑتے ہی

وہ اپنی ہنسی کسی طرح نہ روک سکا۔ پھر اس نے اچھی طرح کار کے اندر کا جائزہ لیا۔ اس میں وہ برابر ہنستا رہا۔ کار کے پیچھے ایک موٹر سائیکل بھی کھڑی تھی۔

راہ گیر نے اپنی راہ لی۔ شاید اسے جلدی تھی ورنہ وہ وہاں رک کر دوسرے راہ گیر بھی رد عمل دیکھتا۔

تھوڑی دیر بعد وہاں خاصی بھیڑ ہو گئی۔ لوگ بے تحاشہ قہقہے لگا رہے تھے اور انہیں کہ آخر کار کا مالک کہاں گیا۔

پھر ایک پولیس مین بھی ادھر آ نکلا۔ قہقہہ تو اس نے بھی لگایا لیکن پھر لوگوں سے پوچھ کرنے لگا۔ کار کا مالک اب بھی غائب تھا۔

آخر پولیس مین نے پاور ہاؤس سے کوتوالی کے لئے فون کیا۔ تشویش کی بات ایک کار ایک موٹر سائیکل جن کا کوئی مالک نہ تھا۔

اسی شام کو اخبارات میں ایک دلچسپ خبر دکھائی دی جس پر سب نے ایک سرخی بنائی اور وہ سرخی تھی۔ ”کار میں گدھا۔“

خبر یہ تھی

آج صبح پولو گراؤنڈ کے قریب ایک کار پائی گئی جس پر ایک گدھا سوار تھا۔ کار کھڑکیاں بند تھیں اور گدھا باہر نکلنے کی جدوجہد کر رہا تھا۔ جنہوں نے یہ منظر دیکھا ہے ان

خیال ہے کہ آئندہ شاید کبھی انہیں اتنا دلچسپ منظر نہ دکھائی دے۔ کار کے ساتھ ایک سائیکل بھی تھی۔ بعد کی اطلاعات اور زیادہ دلچسپ ہیں۔ معلوم ہوا ہے کہ وہ کار شہر کے مندر

کردوڑ پتی مسٹر صدائی کی تھی اور موٹر سائیکل روزنامہ اشار کے کرائم رپورٹر مسٹر انور کی۔ انور نے پچھلی رات کوتوالی میں اپنی موٹر سائیکل کی گمشدگی کی رپورٹ درج کرائی تھی۔

رپورٹ کے مطابق مسٹر انور اپنی موٹر سائیکل سڑک کے کنارے کھڑی کر کے ایک دوکان ٹہ گئے اور واپسی پر انہیں معلوم ہوا کہ اسے کوئی چرا لے گیا۔ پولیس ابھی تک مسٹر صدائی

ملاقات کرنے میں ناکام رہی ہے۔ ورنہ کار کے متعلق بھی یقیناً کوئی سنسنی خیز انکشاف ہوتا۔

مسٹر صدائی کے موٹر ڈرائیور نے آج صبح ایک حیرت انگیز رپورٹ درج کرائی ہے۔ اس کا بیان ہے کہ وہ پچھلی رات مسٹر صدائی کو لے کر ہائی سرکل ٹائٹ کلب گیا تھا۔ مسٹر صدائی اندر چلے گئے اور وہ باہر کپاؤنڈ میں ان کا انتظار کرتا رہا۔ اس کا بیان ہے کہ ایک آدمی اسے باتوں میں لگا کر کپاؤنڈ کے ایک سنان حصے میں لے گیا جہاں کسی نے پیچھے سے اس کے سر پر کوئی وزنی تیرہاری اور وہ چکر اکر گر پڑا۔ پھر اس نے آج صبح خود کو کلب کے گیراج میں پایا۔ اس کے سر پر گہرا زخم آیا ہے۔ مسٹر صدائی کے متعلق نہیں معلوم ہو سکا کہ وہ کہاں ہیں۔“

انور خود بھی دن بھر قبروں کی فراہمی کے سلسلے میں دوڑ دھوپ کرتا رہا تھا۔ اس نے صدائی کی کوئی کئی چکر لگائے لیکن کوئی اہم بات نہ معلوم ہو سکی۔ جب شام کا اخبار نکل چکا تو انے قاسم کے گھر کی راہ لی۔

جس وقت قاسم کے پاس انور کا ملاقاتی کارڈ پہنچا تو وہ اپنی بیوی پر تاؤ کھا رہا تھا۔ بات ہوئی تھی کہ قاسم کے منہ میں پان تھا اور وہ صوفے پر چت پڑا ہوا اپنے منہ میں پیک اکٹھا کر رہا تھا۔ وہ جان بوجھ کر ایسا نہیں کر رہا تھا بلکہ بڑی دیر سے سوچ رہا تھا کہ اُسے اٹھ کر والدان میں تھوکتنا چاہئے۔ وہ اٹھنے کا ارادہ کرتا رہا اور پیک کی زیادتی کی وجہ سے اس کے گال بولے رہے۔ اتنے میں اس کی بیوی نے آ کر کوئی ایسی بات کہی جس پر قاسم کو غصہ آ گیا اور جب جواب دینے کے سلسلے میں اسے خیال نہ رہا کہ اس کا منہ پیک سے بھرا ہوا ہے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ ساری پیک اچھل کر اس کے سینے پر پڑی۔

”خدا تمہیں غارت کرے۔“ قاسم اسے مکا دکھا کر بولا۔

”میں نے کیا کیا ہے۔“ اس کی بیوی ہنس پڑی۔

”تم نے کیوں مخاطب کیا مجھے۔۔۔۔۔ جب جانتی تھیں کہ میرے منہ میں پیک ہے۔“

”تم تھوک کر بولے ہوتے۔“

”کیوں تھوک کر بولا ہوتا۔ تم مجھ سے بولی ہی کیوں۔“

”واہ یہ اچھی رہی۔۔۔۔۔ گندے کہیں کے۔“

”کیا کہا..... میں گندہ ہوں۔“ قاسم حلق پھاڑ کر چیخا۔

”نہیں بڑے صفائی پسند ہو..... قمیض برباد کر لی۔“

”تم سے مطلب..... میری قمیض ہے یا تم اپنے باوا کے گھر سے لائی تھیں۔“

”دیکھئے..... باپ دادا تک نہ چڑھئے گا..... ورنہ اچھا نہ ہوگا۔“ وہ بھی تیز ہو گئی۔

”کیا نہ اچھا ہوگا..... چڑھوں گا باپ دادا..... تمہارے باپ تمہارے دادا

تمہارے باپ دادا بلکہ ان کے بھی دادا کے دادا۔“

”دیکھتی ہوں اب کیسے گھر میں پان آتا ہے۔“

”دیکھتا ہوں کون روکے گا..... پان ہی نہیں..... اب براہی کی بوتلیں بھی آئیں

”چچا جان کا منتر شائد بھول گئے۔“

”نکل جاؤ.....!“ قاسم حلق پھاڑ کر چیخا۔ اتنے میں نوکر انور کا کارڈ لے آیا۔

”تم بھی دفان ہو جاؤ۔“ قاسم نے کارڈ دیکھے بغیر نوکر سے کہا۔ ”میں کسی سے نہیں ملوں

”مگر سرکار میں تو کہہ چکا ہوں کہ آپ گھر پر موجود ہیں۔“

”جاؤ کہہ دو..... صاحب مر گئے..... جاؤ.....!“

”نہیں کہہ دو..... صاحب اپنی قمیض پر تھوک کر بیٹھے ہیں۔“ قاسم کی بیوی نے کہا۔

نوکر جانے لگا۔

”رک جا بے.....!“ قاسم نے اس کی گردن پکڑ لی۔ ”کیا کہے گا۔“

”صاحب..... قمیض.....!“

”گلا گھونٹ دوں گا۔“ قاسم دانت پیس کر بولا۔ ”اس گھر پر میرا حکم چلتا ہے..... سب

”جی صاحب.....“

”جا کر کہہ دے کہ صاحب مر گئے۔“

نوکر چلا گیا..... قاسم قمیض بدلنے کی فکر کرنے لگا۔

تھوڑی دیر بعد نوکر واپس آ گیا۔

”صاحب وہ انور صاحب ہیں..... ضروری کام ہے۔“ اس نے کہا۔

قاسم سوچ میں پڑ گیا۔ وہ تھوڑی دیر قبل شام کا اخبار دیکھ کر کافی قہقہے لگا چکا تھا لیکن

اللہ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔

ڈرائنگ روم میں انور اس کا منتظر تھا۔

”تم نے اخبار دیکھا۔“

”ہاں دیکھا..... واقعی سالہا بڑا مسخرہ معلوم ہوتا ہے۔“

”ہوسکتا ہے۔“ انور نے کہا۔ ”لیکن میں تمہیں ایک خاص بات بتانے آیا ہوں۔“

”کیا.....!“

”صمدانی نے مذاق ضرور کیا ہے لیکن خطرناک قسم کا۔ اگر اپنی گردن سلامت رکھنا چاہتے

پچھلے رات کے سارے واقعات کے متعلق کسی سے ایک لفظ بھی نہ کہنا۔“

”کیوں..... کیا بات ہے..... صاف صاف بتاؤ۔“

”تمہیں کئی آدمیوں نے نائٹ کلب میں دیکھا تھا..... انہوں نے پولیس کو بتایا ہے کہ تم

نی کو گھور رہے تھے اور شائد وہ تم سے ڈر کر وہاں سے چلا گیا تھا۔ اس کے پیچھے ہی پیچھے تم

نائٹ کلب سے نکلے تھے۔“

”تو اس سے کیا ہوا..... وہ مذاق تھا..... اور اس نے بھی مذاق کیا تھا۔ کار میں گدھا۔“

انہ دبا کر ہنسنے لگا۔

”کیا تم نے اس کے ڈرائیور کا بیان نہیں پڑھا“ انور نے اسے گھور کر کہا۔

”وہ تمہاری حرکت تھی۔“ قاسم سنجیدگی سے بولا۔ ”خواہ مخواہ بیچارے کا سر پھاڑ دیا۔“

”پلو میری ہی حرکت سہی..... لیکن تم بھی اس میں شریک تھے۔ اگر کسی سے تذکرہ کیا تو

الطرح پھنس جاؤ گے۔“

”میں کیوں کرنے لگا تذکرہ، ہرگز نہیں کروں گا لیکن سالے صمدانی کی تاک میں ضرور رہوں گا۔“

”نہیں اب تم اس واقعے کو بالکل ہی بھول جاؤ۔“

”بھول گیا۔“ قاسم نے سر ہلا کر کہا۔ پھر کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد بولا۔ ”کیا رشیدہ تمہاری بیوی ہے۔“

”کیوں.....؟“ انور مسکرا کر بولا۔ ”یار اس کے چکر میں نہ پڑنا۔ بڑی خطرناک عورت۔“

”اوہ..... اسی لئے تو میں ان سے..... اُن کو..... بہت اچھا سمجھتا ہوں۔“

”خیر اچھا تو میں اب چلوں گا..... خیال رہے کہ.....!“

”میں سب سمجھتا ہوں..... فکر نہ کرو۔ کل شام کو میں تمہارے گھر آؤں گا۔“ قاسم نے

”شائد ہم لوگ نہ ملیں۔“ انور نے کہا اور وہاں سے چل پڑا۔ اس کا ذہن اب تک

واقعے میں الجھا ہوا تھا۔ اس کے خیال کے مطابق قاسم نے سچ سچ صوفیانی کی لاش ہی

تھی۔ ورنہ اتنی بدحواسی میں کبھی نہ بھاگتا۔ اس نے یہاں تک تو بتایا تھا کہ اس کی بائیں

جگہ ایک بڑا سا سوراخ تھا جس سے خون بہہ رہا تھا پھر آخر لاش کی بجائے ایک زندہ

کیوں؟ قاتل ظریف ہی نہیں بلکہ ستم ظریف تھے اور انہوں نے اس کی موٹر سائیکل بھی

جوں کی توں رہنے دی تھی۔

نوعیت کے اعتبار سے واقعات عجیب تھے..... انور سوچ رہا تھا کہ کہیں آگے جا

معاملات اور زیادہ پیچیدہ نہ ہو جائیں۔ پولیس والے موٹر سائیکل کی چوری کے متعلق اسے

کی نظر سے دیکھ رہے تھے۔

یہ حقیقت ہے کہ انور کو اپنی موٹر سائیکل کی وجہ سے بڑی پریشانی تھی اور وہ اب

پولیس ہی کے قبضے میں تھی۔ انور نے سوچا کہ اسے ایسے موقع پر انسپکٹر فریدی سے ضرور

چاہئے۔ دوسروں کی بات تو الگ رہی خود رشیدہ بھی اس کی طرف سے مشکوک تھی۔ رشیدہ

خیال تھا کہ گدھے والی حرکت انور ہی کی تھی اُس نے لاش غائب کر کے کار میں ایک عدد گ

ٹھونس دیا تھا۔

لیکن انور کے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہیں تھا۔ قاسم کو بیہوش کرنے کے بعد وہ

کو توالی گیا تھا اور موٹر سائیکل کی گمشدگی کی رپورٹ درج کرا کے پھر گھر واپس آ گیا تھا۔

سورج غروب ہوتے ہوتے انور فریدی کی کونٹھی میں پہنچ گیا۔ فریدی ابھی کہیں سے

آتا تھا اور کیڈی کو گیرج میں ڈال کر باہر نکلا ہی تھا کہ انور سے سامنا ہو گیا۔ فریدی اپنے

بے انداز میں مسکرا کر رک گیا۔

”غوب.....!“ اس نے کہا۔ ”تو تم آ گئے۔“

انور نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ بغور فریدی کے چہرے کا جائزہ لے رہا تھا۔ جس پر تھوڑی

تکاوت کے آثار نظر آرہے تھے اور ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کوئی لمبی مسافت طے

کر آیا ہو۔

”او..... اندر چلو.....!“ فریدی نے کہا۔ ”کار والے گدھے نے میرے گدھے حمید کو

رف متوجہ کر لیا ہے اور وہ اس وقت غالباً مسٹر صدانی کی سیکرٹری مس لورین سے غپ لڑا

رہا۔“

”دونوں اندر آئے اور فریدی ایک صوفی پر گرنا ہوا بولا۔ ”شاید تم صحیح واقعہ بتانے آئے ہو۔“

”کیا صحیح واقعہ.....!“ انور گڑبڑا کر بولا۔ ”میں نہیں سمجھا۔“

”فرزند..... میں آصف نہیں ہوں۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔ ”موٹر سائیکل کی چکی کہانی

رکاز ہے کیونکہ اب معاملہ بہت زیادہ الجھ گیا ہے۔“

”موٹر سائیکل..... وہ تو چوری۔“

”نہیں.....!“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”وقت نہ برباد کرو..... موٹر سائیکل ٹائٹ کلب

انٹرنیشنل کے قبضے میں تھی۔ تم نے جس دوکان کا حوالہ رپورٹ میں دیا ہے وہ اول تو کلب سے ڈیڑھ

لے کے فاصلے پر واقع ہے۔ دوسری بات یہ کہ وہ آٹھ بجے ہی بند ہو چکی تھی اور تم نے

ٹ میں ساڑھے نو کا وقت لکھوایا ہے۔ قبل اس کے کہ پولیس دوکاندار سے پوچھ گچھ کرتی

وہاں پہنچ گیا۔ لہذا اب وہ کسی دوسرے کو دوکان بند ہونے کا وقت آٹھ کی بجائے گیارہ

بجائے گا۔“

انور کا چہرہ پھیکا پڑ گیا۔ فریدی مسکرا رہا تھا۔

”ہم..... اور تم نے یہ کیوں نہیں پوچھا کہ کار میں گدھا ٹھونسنے کی کیا ضرورت تھی۔ سنو
 بد اس موٹر سائیکل پر کوئی ایسا آدمی تھا جو قاتلوں میں سے نہیں تھا..... اور وہ صمدانی کی کار کا
 نب کر رہا تھا۔ محض اسی کی وجہ سے قاتلوں کو یہ دونوں حرکتیں کرنی پڑیں۔ غالباً وہ کسی بناء پر
 یہ دیکھ کے لئے یہ نہیں ظاہر ہونے دینا چاہتے تھے کہ صمدانی قتل کر دیا گیا۔ کیا اس گدھے نے
 اس کو آج دن بھر پریشان نہیں رکھا۔ لیکن میرا خیال ہے کہ قاتلوں کا مقصد رات ہی کو حاصل
 پایا ہوگا۔ شاید وہ رات بھر کے لئے اس قتل کو چھپانا چاہتے تھے۔ ورنہ وہ اس لاش کو سر ہاؤز
 لہ جانے کے بجائے کہیں اور لے جاتے۔“

”کیا آپ سمجھتے ہیں کہ موٹر سائیکل پر میں تھا۔“ انور نے کہا۔
 ”نہیں..... مجھے تم سے اس کی توقع نہیں کہ تم کسی ایسی جگہ اپنی موٹر سائیکل چھوڑ جاؤ
 لیکن اس پر جو کوئی تھا تم اس سے واقف ہو اور تم قتل کی واردات سے بھی واقف ہو گئے
 فہ..... اسی لئے تم نے چوری والی کہانی گڑھی۔“
 ”آپ سے کوئی کچھ چھپا نہیں سکتا۔“ انور مری ہوئی آواز میں بولا اور پھر اسے پوری
 داد دہرائی پڑی۔ فریدی کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا اور صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ ضبط
 کرنے کی انتہائی کوشش کر رہا ہے۔ انور خاموش ہو کر دوسری طرف دیکھنے لگا۔ اس وقت فریدی
 نے نظر ملانے کی اس میں ہمت نہیں تھی۔

”یہ ایک قطعی غیر قانونی حرکت تھی۔“ اسے فریدی کی سپاٹ اور سرد آواز سنائی دی۔
 ”اب میں اس دوکان دار کو مجبور کروں گا کہ وہ صحیح بیان دے۔“
 ”میں پھنس جاؤں گا.....!“ انور بوکھلا گیا۔

”جہنم میں جاؤ..... میں بے ایمانی کسی کی بھی برداشت نہیں کر سکتا۔ میں نے تمہیں
 نیکروں بار سمجھایا ہے کہ قانون سے کھیلنے کی کوشش نہ کیا کرو..... نہیں نہیں..... میں مجبور
 ہوں۔ تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتا اور پھر تم نے اس گدھے قاسم کو اس میں شریک کیا تھا..... تم
 اتنی بھی ہو۔“

”اگر معاملہ تمہاری موٹر سائیکل کا نہ ہوتا تو میں اتنی رحمت مول نہ لیتا۔“ اس نے کہا
 ”پھر میں کسی دوسری دوکان میں گیا ہوں گا۔“ انور ڈھٹائی سے بولا۔
 ”انور بکواس بند کرو۔ میں ابھی ابھی صمدانی کی لاش دیکھ کر آ رہا ہوں۔“
 ”کیا.....؟“ انور اچھل پڑا۔

”لاش آج صبح اس کے سر ہاؤز میں پائی گئی ہے جو جھریالی کے مصافحات میں ہے
 نے اس کی بائیں آنکھ میں گولی ماری ہے۔ ڈاکٹر کی رپورٹ ہے یہ قتل پچھلی رات کو در
 کے بعد کسی وقت ہوا تھا۔“
 انور سناٹے میں آ گیا۔

فریدی چند لمحے انور کے چہرے کا جائزہ لیتا رہا پھر بولا۔ ”لیکن قتل سر ہاؤز میں
 ہوا۔ صمدانی کے جسم پر پورا لباس تھا اور اس نے جوتے بھی نہیں اتارے تھے۔ پھر بھی ا
 لاش بستر پر پائی گئی۔ لیکن بستر پر خون کا ایک دھبہ بھی نہیں ملا..... ریوالور کی نال آنکھ پر
 گولی چلائی گئی تھی کیونکہ حلقے کے گرد بارود کی کھرٹ پائی گئی ہے..... میرا خیال ہے کہ و
 کار میں ہی قتل کیا گیا تھا..... اور اسی جگہ جہاں کار ملی ہے۔“

وہ پھر خاموش ہو کر انور کو گھورنے لگا۔ انور کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے کیا کہنا چا۔
 ”لیکن تمہاری ہی موٹر سائیکل کیوں۔“ فریدی پھر بولا۔ ”ظاہر ہے کہ صمدانی کے ڈا
 کو بیہوش کر کے وہاں اسی لئے ڈال دیا گیا تھا کہ اس کی جگہ کوئی اور سنبھالے۔ خیر تو
 پر اسرار آدمی نے اس کے ڈرائیور کی جگہ لی اور صمدانی اسے نہیں پہچان سکا۔ راستے میں اس
 کار روک دی۔ پچھلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے صمدانی نے کار روکنے کی وجہ پوچھی اور وہ پر اسرار آ
 نہایت اطمینان سے مڑا اور اس کی بائیں آنکھ پر ریوالور رکھ کر ٹیگر دبا دیا۔ یہ سب تو ہوا
 تمہاری موٹر سائیکل کا وہاں کیا کام..... ایسی حالت میں جب کہ وہ چرائی بھی نہیں گئی تھی۔“
 ”آپ کہہ رہے ہیں کہ قتل کار میں ہوا..... تو پھر لاش کو وہاں اتنی دور سر ہاؤز میں
 جانے کی کیا ضرورت تھی۔“ انور نے کہا۔

فریدی کے دلائل

انور خاموش بیٹھا رہا۔

فریدی بھی خاموش ہو گیا تھا اور اس کے چہرے پر الجھن کے آثار تھے۔ اس نے سلگایا اور کمرے میں ٹہلنے لگا۔ انور نے ایک غیر قانونی حرکت ضرور کی تھی لیکن قتل میں ہاتھ نہیں تھا۔ اگر وہ یہ حرکت نہ کرتا تب بھی صدائی قتل کر دیا جاتا کیونکہ واقعات کے اعتبار سے وہ ایک سوچی سمجھی اسکیم معلوم ہوتی تھی۔

”تو کیا پھر واقعی میرا غور لوٹ جائے گا۔“ انور بڑبڑایا اور فریدی رک کر اُسے گھورنے لگا۔ ”دیکھئے..... یہ تو قریب قریب ناممکن ہے کہ میں حوالات کی شکل میں میرے راستے میں جو بھی آیا اس کی خیر نہیں۔“

”کیا یہ تم مجھ سے کہہ رہے ہو۔“

”نہیں..... مجھ میں اتنی ہمت نہیں کہ آپ کو چیلنج کر سکوں۔ لیکن پولیس کی دھمکی ضرور بڑھ جائیں گی۔ آسانی سے کوئی مجھ پر ہاتھ نہ ڈال سکے گا۔“

”لوٹو بڑے ہو۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”تم اگر اتنے ہی ذہین ہوتے تو قاسم جیسے اس کام میں نہ شریک کرتے۔“

”جو دل چاہے کہئے..... اب تو جو ہونا تھا ہو ہی گیا۔ اگر صدائی قتل نہ کر دیا گیا ہوتا وقت ایک سونے کی چڑیا میری مٹھی میں ہوتی۔“

”جہیں اب بھی اپنے فعل پر ندامت نہیں ہے۔“ فریدی نے کہا۔

”قطعاً نہیں..... آپ مجھے اچھی طرح جانتے ہیں۔ میری پوری زندگی سے واقف کیا لوگوں نے قانون ہی کی مدد سے مجھے نہیں پکڑا ہے۔ کیا اخلاقیات کے مقدس ہاتھ گردن تک نہیں پہنچے۔ میری نظروں میں ان دونوں کے لئے کوئی احترام نہیں۔ میں خود اپنے

یک اہل قانون ہوں۔“

”جہیں فی الحال ایک گلاس ٹھنڈے پانی کی ضرورت ہے۔“ اچانک برآمدے سے آواز آئی۔ یہ سرجنٹ حمید تھا اور اس کے ساتھ ایک بکرا بھی تھا جس کے سر پر ایک پرانی فلٹ ہیٹ اور گلے میں ٹائی لٹک رہی تھی۔

”تم اس وقت بالکل سہراب مودی کی طرح ڈانٹا لگ بول رہے تھے۔“ حمید نے سنجیدگی سے کہا پھر بکری کی طرف دیکھ کر بولا۔ ”برخوردار بغرا خاں پہلے بھی تمہاری تعریف سن چکا ہے۔“

”کوئی خبر.....!“ فریدی اس کی بکواس کو نظر انداز کر کے بولا۔

”لورین بڑی پیاری لڑکی ہے۔“

”کیوں.....؟“ فریدی انور کی طرف دیکھ کر بولا۔ ”میں نے تم سے کہا نہیں تھا کہ حمید بی بہت اہم خبر لے کر آئے گا۔“

”لیکن یہ کیا فرماتے ہیں درباب اپنی موٹر سائیکل کے۔“ حمید نے چپک کر کہا۔

”ڈی۔ ایس۔ پی صاحب کچھ اور سوچ رہے ہیں۔“

”کیا سوچ رہے ہیں؟“

”لاش ملنے کے بعد سے نئی دوڑ دھوپ شروع ہو گئی ہے اور اب انہیں اس دیوی بیکل آدی کی تلاش ہے جو کلب میں صدائی کو گھور رہا تھا۔ نیجر سے ایک نئی بات بھی معلوم ہوئی ہے کہ ماڑے نوجوان صدائی کے لئے کسی کی فون کال آئی تھی اور صدائی نے کال ریسیو کرنے کے بعد نیجر سے کہا تھا کہ ایک قہقہہ لگا کر کسی نے دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا۔“

فریدی نے سوالیہ انداز میں انور کی طرف دیکھا اور انور اثبات میں سر ہلا کر اپنی جیب میں گریٹ کا پیکٹ ٹٹولنے لگا۔

”کیا مطلب.....!“ حمید باری باری سے دونوں کو گھورتا ہوا بولا۔

”میں اب چلوں گا۔“ انور اٹھتے ہوئے بولا۔ فریدی نے اسے روکا نہیں۔ حمید بھی چپ چاپ اسے جاتے دیکھتا رہا۔

”یہ کس لئے آیا تھا۔“ حمید نے پوچھا۔

”بیٹھ جاؤ..... اس گدھے نے ایک حماقت کی ہے۔“ فریدی نے کہا اور پھر اس واقعات دہرا دیئے جو انور سے سنے تھے۔

”قاسم.....!“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”مجھے حیرت ہے..... مگر نہیں چونکہ انور نے رشیدہ کے ذریعہ بچھوایا تھا اس لئے اس کا پھنس جانا ناممکنات میں سے بھی نہیں۔“

”اب سوال یہ ہے کہ قاسم اپنی زبان بند بھی رکھے گا یا نہیں۔“

”اگر رکھتا بھی ہے تو اس سے کیا فرق پڑے گا۔“ حمید نے کہا۔ ”وہ دوکاندار.....“

”اس کا انتظام میں پہلے ہی کر چکا ہوں..... وہ ہرگز یہ نہ کہے گا کہ اس کی دوکان آج بجے بند ہوگئی تھی۔ اگر مجھے یقین ہوتا کہ انور کا ہاتھ اس قتل میں بھی ہے تو میں اس کی ضرر نہ سمجھتا۔“

”بہر حال وہ صمدانی کو دھوکہ دینے جا رہا تھا۔“

”لیکن اس کی اتنی زیادہ سزا بھی نہ ہونی چاہئے کہ اس پر قتل کا الزام عائد کر دیا جا۔ اصل مجرم تو پولیس کے ہاتھ لگنے سے رہے۔ وہ مجرم جس میں مزاح کی حس بھی ہوا انتہائی ذہر خطرناک ہوتے ہیں۔ مقتول کی کار میں گدھا ٹھونسنا ان کے اطمینان اور دیدہ دلیری کی دلیل ہے۔“

”پھر آپ کیا کریں گے؟“

”قاسم کے سلسلے میں کچھ کرنا چاہئے۔ ورنہ ظاہر ہے کہ وہ احمق بھی مفت ہی ٹما جائے گا۔“

”اے ٹھیک کر لوں گا۔“ حمید نے کہا۔ ”لیکن انور کو بھی کچھ نہ کچھ سزا ملنی ہی چاہئے۔“

”اس پر پھر غور کریں گے۔“

”اچھا تو میں چلا..... قاسم کو سیدھا کرنے۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔

”کیا کرو گے؟“

”کچھ نہ کچھ کر ہی لوں گا..... ہاں..... وہ لڑکی لورین..... صمدانی کی ہائپر

برکٹری..... مجھے اس پر شبہ ہے۔“

”کس بات کا۔“

”قتل میں اس کا بھی ہاتھ ہو سکتا ہے۔ یا پھر وہ اس کے متعلق کچھ جانتی ہے۔“

”وہ کس طرح..... بیٹھ جاؤ۔“

”گفتگو کے دوران میں اس نے کئی غلط بیانیایں کیں۔ ظاہر ہے کہ وہ صمدانی کی پرائیویٹ

برکٹری تھی ہذا اسے جتنا دخل صمدانی کے مزاج میں رہا ہوگا کسی اور کو نہیں ہو سکتا۔ میں نے اس

سے پوچھا تھا کہ کیا اس دوران میں صمدانی کچھ پریشان نظر آتا تھا۔ اس نے اس کا جواب نفی

میں دیا۔ حالانکہ کئی نوکروں کی زبانی میں یہ سن چکا تھا کہ صمدانی دو تین دن سے بہت زیادہ

پریشان تھا۔ اکثر راتوں کو اٹھ کر ٹہلتا تھا۔ کچھ خوفزدہ بھی تھا۔ سوتے وقت اپنے کمروں کی

کڑکیاں خود ہی بند کرتا تھا..... اگر وہ بند ہوتی تھیں تو سونے سے قبل ایک بار اُن کے بولٹ

فرورٹول لیتا تھا۔“

”تو تم اس لڑکی کے پیچھے پڑنے کے لئے زبردستی کوئی نہ کوئی جواز ڈھونڈ رہے ہو۔“

فریدی مسکرا کر بولا۔

”ہاں وہ اٹھ رہی ہے نا.....!“ حمید جھنجھلا گیا۔

”اس کے ورثاء کے متعلق کیا معلومات حاصل کیں۔“

”لاوارث..... یعنی کوئی اولاد نہیں..... پتہ نہیں یہ سالے زیادہ تر لاولد کیوں ہوتے

ہیں۔ بیوی عرصہ ہوا مر چکی۔ ایک بھتیجا ہے..... وہ خود بھی بڑا سرمایہ دار ہے۔“

”کون.....؟“

”سیاد صمدانی..... اور وہ تین سال سے یورپ میں ہے۔ یہاں اس کی کافی بڑی تجارت

ہے جسے اس کے منیجر کنٹرول کرتے ہیں۔“

”تو بس وہی ایک بھتیجا ہے۔“

”جی ہاں..... لیکن میرا خیال ہے کہ وہ قاتل نہ ہوگا۔“

”میں فی الحال تمہارا خیال نہیں دریافت کر رہا ہوں..... اور کوئی خبر۔“

”برخوردار بغرا خاں آج کچھ سست ہے۔“ حمید نے بکرے کی طرف دیکھ کر کہا۔

”اسے یہاں سے ہٹالے جاؤ ورنہ میں تمہیں پیڑوں گا۔“

”چلا جائے گا جناب..... کیا آپ نے اسے یتیم سمجھ لیا ہے۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔

سے جلد قاسم کے پاس پہنچ کر اس کی مرمت کرنا چاہتا تھا۔

لیکن اس کی یہ خواہش پوری نہ ہو سکی کیونکہ اس وقت نوکرنے ڈی۔ ایس۔ پی سٹی کی اطلاع دی اور اس کی آمد دلچسپی سے خالی نہیں ہو سکتی تھی۔ اس لئے حمید نے فی الحال جانے کا ارادہ ترک کر دیا۔ اسے یہ بھی نہیں معلوم تھا کہ آج کل اس سے فریدی کے تعلقات ہیں۔ کبھی ان دونوں میں کھٹک جاتی تھی اور وہ ایک دوسرے کی راہ میں روٹانے لگتے تھے اور کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ دونوں شانہ بشانہ کام کرتے نظر آتے تھے۔

فریدی نے ڈرائنگ روم میں ڈی۔ ایس۔ پی کا استقبال کیا۔

ڈی۔ ایس۔ پی کے چہرے سے تھکن کے آثار ظاہر ہو رہے تھے اور وہ تہا ہی تھا۔

”اس کیس نے تو چکرا کر رکھ دیا ہے۔“ وہ بیٹھتا ہوا بولا۔

”بات تو کچھ ایسی ہی ہے۔“ فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔

”اور آپ خلاف معمول بہت زیادہ خاموش نظر آ رہے ہیں۔ میں نے آپ کو کار

میں کبھی نہیں دیکھا۔“

”کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے..... بعض سیدھے سادے معاملات کی تہہ تک پہنچنا

دشوار معلوم ہونے لگتا ہے۔“

”گھما پھرا کر سوچنے کی عادت ہی بُری ہوتی ہے۔“ ڈی۔ ایس۔ پی نے کہا۔

حمید مسکرانے لگا۔ وہ اس کی گفتگو کا مقصد انہی طرح سمجھتا تھا۔ اس طرح ڈی۔ ایس۔

فریدی سے معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا۔ لیکن فریدی نے اس جملے کا کوئی جواب نہ دیا۔

”سگار.....!“ وہ ڈی۔ ایس۔ پی کی طرف سگار بڑھاتا ہوا بولا۔

ڈی۔ ایس۔ پی نے سگار لے کر سلگایا۔ کچھ دیر خاموشی رہی پھر اس نے کہا۔

”لیکن اس کرائم رپورٹر کی موٹر سائیکل مجھے الجھن میں ڈالے ہوئے ہے۔ وہ کوئی نیک

ام آدمی نہیں۔“

”الجھن میں ڈالنے کے لئے صرف موٹر سائیکل ہی نہیں ہے۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔

”اس گدھے کے متعلق آپ کیا کہیں گے اور وہ لاش جو سر ہاؤز میں پائی گئی۔ میں یہ پہلے ہی

ثابت کر چکا ہوں کہ قتل سر ہاؤز میں نہیں ہوا تھا۔“

”ٹھیک ہے پورا کیس ہی الجھا ہوا ہے۔ صدائی کی کار میں بھی دو ایک جگہ خون کے دھبے

لے ہیں جن پر شاید مجرموں کی نظر نہیں پڑی تھی..... حالانکہ انہوں نے حتی الامکان صفائی

کرنے کی کوشش کی ہوگی۔ لیکن موٹر سائیکل کا معاملہ..... بھی وہ دوکان جہاں اس نے موٹر

سائیکل کھڑی کی تھی نہ صرف کلب سے دور ہے بلکہ ایک دوسری سڑک کے موڑ پر واقع ہے۔“

”میں آپ کا مطلب سمجھتا ہوں۔“ فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔ ”لیکن آپ کو یہ تسلیم ہے

کہ مجرموں نے کیس کو پیچیدہ بنانے کی کوشش کی ہے۔“

”قطعاً.....!“

”تو پھر وہ موٹر سائیکل بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی معلوم ہوتی ہے۔ انور کوئی گنہگار آدمی

نہیں، اور بہتیرے آدمیوں کو یہ بات بھی معلوم ہوگی کہ وہ اکثر پولیس سے الجھتا رہتا ہے ہو سکتا

ہے کہ مجرموں نے اسی سے فائدہ اٹھا کر اسے پھنسانے کی کوشش کی ہو۔ ورنہ موٹر سائیکل لے

بھاگنے کا کوئی جواب سمجھ میں نہیں آتا۔ جبکہ مجرموں کے پاس ایک کار اور بھی تھی۔ کار نہیں بلکہ

ٹرک کہنے۔“

”کیوں..... ٹرک کیوں.....؟“

”اوہو..... تو کیا آپ نے سر ہاؤز کے سامنے دوہرے پہیوں کے نشانات نہیں دیکھے۔

”ہرے پے صرف ٹرک یا بس میں لگائے جاتے ہیں۔ کار میں نہیں..... وہ غالباً اسی ٹرک پر

لاش وہاں لے گئے تھے۔ ہاں تو کہنے کا مطلب یہ ہے کہ مجرم گاڑیوں کی چوری اسی وقت کرتے

نما آپ کی رائے معلوم کرنا چاہتا تھا۔ ورنہ یہ تو میں بھی سمجھتا ہوں کہ انور اتنا احمق نہیں ہو سکتا۔“
 فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ فرش پر نظریں جمائے سگار کے ہلکے ہلکے کش لے رہا تھا۔
 ”میں صدائی کے ورثاء کے متعلق چھان بین کر رہا ہوں۔“ ڈی۔ ایس۔ پی نے کچھ دیر
 دہکا۔

”شائد اس کے ایک بھتیجا ہے۔“ فریدی نے کہا۔

”ہاں سجاد صدائی..... اس کا بھی کافی بڑا کاروبار ہے۔ لیکن وہ تین سال سے نہیں
 آیا۔ اور نہ اس کے کسی آدمی سے اس کی ملاقات ہوئی۔“

”ملاقات سے کیا مراد ہے۔“ فریدی نے فرش سے نظریں ہٹائے بغیر پوچھا۔

”پچھلے سال اس کا جنرل نیجر انگلینڈ گیا تھا۔ اسے ایک ضروری مشورہ لینا تھا۔ جب وہ
 لینڈ پہنچا تو اسے سجاد صدائی کا ایک تار ملا جو فرانس سے آیا تھا۔ اس نے لکھا تھا کہ وہ بعض
 نکلیات کی بناء پر انگلینڈ نہیں پہنچ سکتا۔ جنرل نیجر پیرس پہنچا لیکن وہاں بھی اسے ایک تار ملا
 جرنی سے بھیجا گیا تھا اور اس میں تحریر تھا کہ سجاد ایک ضروری کام کے سلسلے میں جرنی چلا گیا
 ہے اس طرح ان دونوں کی ملاقات نہ ہو سکی اور وہ معاملہ خط و کتابت ہی کے ذریعہ طے ہو گیا تھا
 اس نے جنرل نیجر کو مختار کل بنا رکھا ہے اور وہی اس کی طرف سے سارے کام انجام دیتا ہے۔“

”یہ اطلاع دلچسپ ہے۔“ فریدی ڈی۔ ایس۔ پی کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔

”کیوں.....؟“

”کیا آپ کو یہ بات دلچسپ نہیں معلوم ہوتی کہ اس کے کسی آدمی نے اسے تین سال
 نہیں دیکھا۔“

”ہے تو..... لیکن اس کیس سے اس کا کیا تعلق ہو سکتا ہے۔“

”ابھی اتنی جلدی تعلق کے بارے میں تو کچھ نہیں کہا جاسکتا۔“ فریدی نے کچھ سوچتے
 سے کہا۔ پھر کچھ دیر خاموش رہ کر بولا۔ ”صدائی کی مالی پوزیشن کیا تھی۔“

”کروڑوں کا بینک بیلنس..... کروڑوں تجارت میں لگے ہوئے ہیں اور وہ جنوبی حصے کی

ہیں جب ان کے پاس کوئی گاڑی نہ ہو۔ ورنہ وہ اس قسم کا خطرہ نہیں مول لیتے۔ خصوصاً
 معاملہ قتل کا ہو۔ میرا خیال ہے کہ یہ حرکت انور کو پھنسانے ہی کے لئے کی گئی تھی۔“

”اچھا اگر میں صاف صاف یہ کہوں کہ انور بھی اس جرم میں شریک ہے تو۔“ ڈی۔ ایس۔ پی
 بولا۔

”میں اسے ہرگز نہ تسلیم کروں گا۔“

”انور آپ کا دوست ہے نا..... اور شائد وہ خود کو آپ کا شاگرد بھی کہتا ہے۔“

”دلیل! ڈی۔ ایس۔ پی صاحب۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”میں کوئی بات بغیر دلیل

کہتا۔ کیا آپ انور کو احمق سمجھتے ہیں۔“

”ہرگز نہیں..... وہ شیطان کا بھی بچا ہے۔“

”یعنی کافی ذہین ہے۔“ فریدی سر ہلا کر بولا۔ ”کیا کوئی ذہین آدمی..... آدمی نہیں

صاف صاف مجرم کہے..... کیا کوئی ذہین مجرم کسی ایسی جگہ کوئی اس قسم کا سراغ چھوڑ سکتا
 جس سے اس کی گردن پھنس جائے۔“

”جلد بازی اور گھبراہٹ میں ایسا ممکن ہے۔“ ڈی۔ ایس۔ پی نے کہا۔

فریدی نے ہلکا سا تہقہہ لگایا پھر بولا۔ ”کیا اسے آپ جلد بازی کہیں گے۔ صدائی اس
 میں قتل کیا گیا پھر سیٹ پر سے خون کے دھبے مٹائے گئے۔ لاش ایک ٹرک میں لادی گئی۔

کار میں گدھا ٹھونسا گیا۔ کون اسے جلدی اور گھبراہٹ کا کام کہے گا۔ پھر پولیس کو اطلاع
 ہے دوسرے دن صبح۔ کیا رات بھر میں موٹر سائیکل وہاں سے ہٹائی نہیں جاسکتی تھی۔“

ڈی۔ ایس۔ پی ایک گہری سانس لے کر صوفے پر نیم دراز ہو گیا۔ اس کے چہرے

تھکن کے آثار اور زیادہ گہرے ہو گئے تھے۔

حمید فریدی کی ذہانت پر عیش عیش کر رہا تھا کہ اس نے کتنی صفائی سے انور کو اس
 سے الگ کر دیا۔

”میں تو محض.....“ ڈی۔ ایس۔ پی تھوڑی دیر بعد پھکی مسکراہٹ کیساتھ بولا۔ ”اس معاملہ

آفس میں اس کے علاوہ اور کوئی موجود نہیں تھا۔ یہ ایک کافی کشادہ کمرہ تھا اور یہاں کئی بڑی میزیں تھیں جن پر فائیلوں کے ڈھیر تھے۔ عمارت میں یہی ایک ایسا کمرہ تھا جسے پولیس نے مقفل نہیں کیا تھا۔ اسے اس لئے مقفل نہیں کیا تھا کہ پولیس صدائی کے کاغذات کی چھان بین کر رہی تھی اور کچھ ہی دیر قبل کچھ آفیسر یہاں سے رخصت ہوئے تھے۔ ابھی کاغذات کی بہتری الماریاں ایسی باقی تھیں جنہیں کھولا بھی نہیں گیا تھا۔ یہ صدائی کا نجی آفس تھا اور یاں پر انے ریکارڈ بھی رکھے جاتے تھے۔

لورین نے دروازے پر سیاہ پردے کھینچ دیئے۔ پھر وہ ایک گوشے کی طرف بڑھی جہاں ایک چھوٹی سی گول میز رکھی تھی۔ شاید ہی آج تک کسی کو اس گول میز کی اصل حقیقت معلوم کرنے کا خیال آیا ہو۔ اور آتا بھی کیسے..... کیونکہ وہ بظاہر اخروٹ کی لکڑی کی ایک معمولی سی لول میز تھی۔ کسی کو کیا معلوم کہ اس کا اوپری تختہ اتنا موٹا کیوں ہے اور وہ اپنی جگہ سے جنبش ہلا کر سکتی۔

لورین نے زمین پر بیٹھ کر اوپری تختے کو نیچے سے مٹولا۔ ایک ہلکی سی آواز آئی اور ساتھ نالک بتلی سی تختی باہر نکل پڑی۔ پھر لورین نے تختی کی چھوڑی ہوئی جگہ میں ہاتھ ڈال کر بجلی کا پلگ نکالا جس کے سرے سے تار منسلک تھا۔ دوسرے لمحے میں وہ اس پلگ کو دیوار سے لٹے ہوئے سوئچ بورڈ میں لگا رہی تھی۔ پلگ لگتے ہی کھٹاکے کے ساتھ قریب ہی کی بڑی میز کے نیچے کا فرش ایک طرف کھسک گیا۔

لورین نے اپنے بیک سے ٹارچ نکالی اور تہہ خانے میں اتر گئی۔ نیچے تک پہنچنے کے لئے اسے ہل مڑھیاں طے کرنی پڑیں۔

یہ جگہ بھی اوپری کمرے ہی کی طرح کشادہ تھی اور یہاں صرف ایک بڑی آہنی الماری لگی ہوئی تھی۔ لورین بے تابی سے آگے بڑھی۔ الماری میں کوئی قفل نہیں نظر آ رہا تھا۔ پھر بھی ہند تھی۔ لورین نے پینڈل پر اپنی قوت صرف کر دی لیکن اس کا دروازہ ہلاتک نہیں۔ پھر وہ فریبا آدھے گھنٹے تک چاروں طرف سے الماری کا جائزہ لیتی رہی۔ لیکن اسے کہیں کوئی ایسی

ایک سونے کی کان کا مالک تھا۔

”خوب..... تو اب یہ سجاد صدائی کا سب کچھ ہے۔“ فریدی سر ہلا کر بولا۔ ”دیکھنا یہ کہ کیا یہ سب معاملات بھی جزل منجر ہی کے ذریعہ طے ہوتے ہیں یا وہ خود آتا ہے۔“

”لیکن اس سے ہماری تفتیش پر کیا اثر پڑے گا۔“

”یہ بھی بعد کی چیز ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”ویسے اس قتل کا مقصد کچھ نہ کچھ ضرور ہوگا۔“

”کیا آپ سجاد پر شبہ کر رہے ہیں۔“

”نہ کرنے کی بھی کوئی وجہ نظر نہیں آتی۔“

”لیکن وہ تو تین سال سے انگلینڈ میں ہے۔“ ڈی۔ ایس۔ پی نے کہا۔

”اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ ویسے میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا..... لیکن آپ کو ماننا پڑے گا کہ قتل کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے۔“

”مگر یہ تو سیدھی سی بات ہے۔“ ڈی۔ ایس۔ پی نے کہا۔ ”اور میں آپ سے گھماؤ بچر کی توقع رکھتا ہوں۔“

”کون جانتا ہے کہ اس میں گھماؤ پھر او نہ ہوگا۔“ فریدی آہستہ سے بولا۔

پراسرار مسٹر براؤن

دوسرے دن سہ پہر کو صدائی کی پرائیویٹ سیکریٹری لورین آفس سے باہر نکلی۔ چند کھڑی ادھر ادھر دیکھتی رہی پھر اس نے دروازہ بند کر کے اسے باہر سے مقفل کیا۔ ایک بار اس نے چاروں طرف نظریں دوڑائیں اور جب یہ اطمینان ہو گیا کہ آس پاس کوئی موجود نہیں ہے تو اس نے دوسرے دروازے کو دھکا دیا اور پھر آفس کے اندر داخل ہوئی اور دروازے مقفل کر کے چند لمحے کھڑی رہی۔

فریدی نے اپنی نوٹ بک نکال کر دونوں پتے تحریر کئے۔

ہارام گڑھ میں کسی مسٹر براؤن کو بھیجا گیا تھا جو شیراز ہٹل کے کمرہ نمبر ۲۸ میں مقیم تھا۔
 ”اس تار کو کم از کم چھ گھنٹے کے لئے روک لیا جائے۔“ فریدی نے پوسٹ ماسٹر سے کہا۔
 ”مجھے افسوس ہے مسٹر فریدی..... یہ صرف پوسٹ ماسٹر جنرل کے حکم سے ہی ہو سکتا ہے۔“
 ”پھر مجھے فون کرنے کی اجازت دی جائے۔“

”حق سے.....!“

فریدی نے ریسیور اٹھا کر اپنے آئی۔ جی کے نمبر ڈائیل کئے اور اس سے تار کو انے سے
 ٹنگو کرنا رہا..... پھر اس نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

”میں پوسٹ ماسٹر جنرل کو اپروچ کر رہا ہوں۔“ فریدی نے پوسٹ ماسٹر سے کہا۔
 ”بہتر ہے۔“ پوسٹ ماسٹر نے کہا اور اپنے کام میں مشغول ہو گیا۔

شاہد دس منٹ بعد فون کی گھنٹی بجی۔ پوسٹ ماسٹر ریسیور اٹھا کر سنتا رہا۔ پھر اس نے
 درکار کو ایک طویل سانس لی اور فریدی سے بولا۔ ”بہت اچھا جناب..... لیکن آپ مجھے
 نم ایک تحریر دے دیجئے کہ آپ اسے چھ گھنٹے کے لئے رکوار ہے ہیں۔“

فریدی تحریر دے کر باہر آ گیا۔ برآمدے میں اس نے پبلک فون کار ریسیور اٹھایا۔

”ہیلو..... آپ ریٹر..... لانگ ڈسٹنس پلیز..... رام گڑھ.....!“

وہ کچھ دیر انتظار کرتا رہا پھر بولا۔ ”رام گڑھ..... انٹیلی جنس بیورو پلیز..... اوہ پلیز
 ٹیبلر فہرٹ..... ہیلو میجر نصرت..... میں احمد کمال فریدی بول رہا ہوں۔ تھوڑی سی
 انفارمیشن ایک آدمی کے متعلق معلومات درکار ہیں..... نام مسٹر براؤن..... سکونت
 انڈیا..... شیراز ہٹل..... میں اس کی نگرانی بھی چاہتا ہوں..... مجھے گھر ہی پر فون
 کرنا..... مگر نہیں آفس کے نمبر پر۔“

فریدی نے ہلکا سا ہتھکڑ لگایا۔ ”تاکہ آپ کال کے پیسے مجھ سے وصول کر سکیں۔ اچھا
 نہیں ٹھیک ہے۔“

چیز نہ دکھائی دی جسے وہ الماری کھولنے اور بند کرنے کا ذریعہ سمجھ سکتی۔ آخر وہ تھک ہار کر
 واپس آ گئی۔

سوچ بوزڈ سے پلگ ہٹاتے ہی فرش پھر اپنی اصلی حالت پر آ گیا۔
 چھ سات منٹ بعد وہ آفس سے نکلی..... باہر اب بھی سناٹا تھا۔ قرب وجوار ایک منظر
 بھی دکھائی نہیں دیا۔

پھر اس نے گیراج سے ایک چھوٹی سی کار نکالی۔

تار گھر کے قریب اس نے کار روک دی۔ کاؤنٹر پر پہنچ کر اس نے ایک فارم طلب کیا اور
 پھر اس پر جلدی جلدی کچھ لکھنے لگی۔ بیک سے ٹکٹ نکال کر فارم پر چسپاں کئے اور اسے کلرک
 کے حوالے کر کے رسید کا انتظار کرتی رہی۔

پھر جیسے ہی وہ کمرے سے باہر نکلی..... دوسرے دروازے سے فریدی اندر آیا..... اس
 نے رک کر اس کھڑکی کی طرف دیکھا جس پر لورین نے تار دیا تھا..... پھر وہ پوسٹ ماسٹر
 کمرے کی طرف گیا۔

اس نے اپنا کارڈ پوسٹ ماسٹر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”تھوڑی تکلیف دوں گا۔“
 ”فرمائیے.....!“ پوسٹ ماسٹر ہاتھ ملتا ہوا بولا۔

”کھڑکی نمبر تین پر ابھی ایک لڑکی نے تار دیا ہے..... میں ذرا وہ فارم دیکھنا چاہتا ہوں۔“
 پوسٹ ماسٹر نے معنی خیز انداز میں سر ہلا کر چیز اسی کے لئے گھنٹی بجائی۔

تھوڑی دیر بعد لورین کا لکھا ہوا فارم فریدی کے سامنے تھا۔

تار کا مضمون تھا۔

”میں وہاں تک پہنچ گئی..... لیکن کچھ نہیں سمجھ سکتی..... کسی ایکسپٹ ملینک کو بھیج دو!“
 ”کرچیا۔“

تار بھیجنے والے کا پتہ بھی خلاف توقع ہی نکلا۔ لورین صدائی کی کوشی کے ایک حصے
 رہتی تھی لیکن فارم پر تار بھیجنے والے کا پتہ وہاں کا نہیں تھا۔

اس نے ریسوررکھ کر کال کی قیمت ادا کی۔

”جاؤ بکواس نہیں۔“

حمید چند لمحے خاموش رہا..... پھر بڑا سامنہ بنائے ہوئے چلا گیا۔

فریدی باہر آیا..... لورین ابھی تک انجن پر جھکی ہوئی تھی۔ کبھی کبھی وہ سر اٹھا کر بے بسی سے ادھر ادھر دیکھنے لگتی تھی۔ فریدی چپ چاپ جا کر اپنی کیڈی لاک میں بیٹھ گیا۔ اُسے شاید لورین کی روانگی کا انتظار تھا۔

آخر کار کچھ دیر بعد ایک ٹیکسی ڈرائیور نے لورین کی مدد کی۔ انجن اسٹارٹ ہو گیا۔

لورین کی کار تھوڑی دور گئی تھی کہ فریدی نے اس کا تعاقب شروع کر دیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد فریدی نے محسوس کیا کہ لورین یونہی ادھر ادھر چکر لگا رہی ہے۔ آخر کچھ دیر بعد اس نے اپنی کار ہٹل ڈی فرانس کے سامنے روک دی۔

جب وہ اندر چلی گئی تو فریدی بھی کیڈی لاک سے اُترا۔

لورین ایک کیمین میں بیٹھ چکی تھی۔ فریدی اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر کھلے ہال میں بیٹھ گیا۔

لورین نے کھانا منگوایا اور فریدی کافی کی چسکیاں لیتا رہا۔

لورین ابھی کھانے سے فارغ نہیں ہوئی تھی کہ ویٹر نے اسے ایک لفافہ لا کر دیا اس نے بلدی سے لفافہ چاک کیا اور خط نکال کر پڑھنے لگی۔ فریدی نے محسوس کیا جیسے کھانے میں اب وہ لپٹا نہیں لے رہی ہے۔ اس نے ٹینکین سے ہاتھ صاف کئے اور لفافہ کو اپنے بیگ میں ٹھونٹے لئے ویٹر سے بل کا تقاضہ کیا۔ پھر شائد پانچ منٹ کے اندر ہی اندر وہ وہاں سے روانہ ہو گئی۔

فریدی پھر اس کا تعاقب کر رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد لورین کی کار ایک اونچی سی بلڈنگ کے سامنے رک گئی۔

فریدی کو فوراً یاد آ گیا کہ اس نے تار کے فارم پر اپنے پتہ میں اسی بلڈنگ کا نام لکھا تھا۔ لورین کار سے اتر کر اوپر جانے کے لئے زینے طے کرنے لگی۔ فریدی اطمینان سے لکڑی میں بیٹھا رہا۔ تار والے پتے کے فلیٹ کا نمبر اس کی نوٹ بک میں موجود تھا اور پھر اسے

سرجنٹ حمید تار گھر کے باہر کھڑا تھا۔ جیسے ہی اس نے لورین کو باہر آتے دیکھا طرف پشت کر کے کھڑا ہو گیا۔ لورین نے کار اسٹارٹ کرنی چاہی لیکن انجن بھر بھرا کر حمید وہاں اس کی پریشانی دیکھنے کے لئے ٹھہر نہ سکا۔ یہ حرکت اسی کی تھی۔ فریدی نے کہا تھا کہ وہ اس کا انتظار کرے۔ اس نے سوچا کہ کیوں نہ لورین سے بھی انتظار کر لیا۔ جب تک وہ کار سنبھالے گی فریدی خود بھی باہر آ جائے گا۔ وہ اسے کار کے انجن میں اچھوڑ کر تار گھر میں چلا گیا۔

حمید پچھلی رات سے شرارتیں کرتا رہا تھا۔ اس نے قاسم کی تو وہ گت بنائی تھی کہ پناہ۔ اس نے اسے دھکی دی کہ وہ اسے قتل کی سازش میں پھنسا دے گا۔ قاسم کے پھول گئے۔ نوبت یہ ایں جا رسید کہ حمید نے اُسے مرغا بنا دیا اور جب وہ مرغا بنا ہوا مر بولی بول رہا تھا تو حمید نے چپکے سے اس کی بیوی کو بلا لیا..... پھر جو اس کی بیوی پر ہنس پڑا ہے تو قاسم اسی وقت پھانسی پا جانے پر آمادہ نظر آنے لگا اور بدقت تمام حمید اسے اس سے باز رکھ سکا۔

فریدی باہر جانے کے لئے مڑا ہی تھا کہ اس کی نظر حمید پر پڑی جو برآمدے ٹر جگہ سر جھکائے کھڑا تھا۔

”تم یہاں کیوں کھڑے ہو؟“ فریدی اسے گھور کر بولا۔

”میں اتنا بے درد نہیں ہوں کہ کسی عورت کو پریشان دیکھ سکوں۔“

”کیا فضول بکواس ہے۔“

”آپ خود چل کر دیکھ لیجئے..... اس کی کار میں کچھ گھٹالا ہو گیا ہے۔“

”خیر میں دیکھ لوں گا۔“ فریدی نے خشک لہجے میں کہا۔ ”تم آفس کے آپریشن“

جا کر میری ایک کال کا انتظار کرتا۔“

”دیکھئے..... مجھ سے اس قسم کے کبھی مار کام نہ لیا کیجئے۔“

فلٹ میں تین کمرے تھے لیکن کہیں بھی اسے اس قسم کے کوئی نشانات نہ ملے جن سے کسی دوسرے آدمی کی موجودگی ثابت ہوتی۔

اتنے میں پولیس مین بھی فریدی کی ہدایت کے مطابق وہاں پہنچ گیا۔ اگر فریدی اسے ہارنہ دیتا تو وہ چکر اکر گر ہی پڑتا۔

”جاؤ..... جلدی.....!“ فریدی اس کا شانہ تھپکتا ہوا بولا۔ ”کو تو اسی فون کر دو..... کہہ دینا

نامیاں موجود ہوں۔“

کانٹیل لڑکھڑاتے ہوئے قدموں سے واپس گیا۔

اب پھر فریدی لاش کی طرف متوجہ ہوا۔ قریب ہی لورین کا بیگ کھلا ہوا پڑا تھا اور ایک وال جس پر خون کا دھبہ تھا فریدی نے اسے اٹھا کر دیکھا۔ رومال لورین ہی کا تھا کیونکہ وہی نے اسے ہوٹل میں اس سے پسینہ خشک کرتے دیکھا تھا اور شاید قاتل نے اس سے چھرا اف کیا تھا۔

فریدی نے قاتل کے لئے بھاگ دوڑ بے کار سمجھی کیونکہ یہاں آتے وقت ہی اس نے وہاں کیا تھا کہ دوسری طرف بھی زینے موجود ہیں جو عمارت کی پشت کی طرف جاتے ہیں۔

ارکے لئے قاتل کو کافی وقت ملا ہوگا..... اور اس نے پچھلے ہی زینے استعمال کئے ہوں گے۔

فریدی نے اس کا ہینڈ بیگ فرش پر الٹ دیا۔ اس میں صرف آرائشی مصنوعات تھیں.....

ایک لفافہ۔ غالباً یہ وہی لفافہ تھا جو ہوٹل ڈی فرانس کے ایک وینٹر نے لورین کو دیا تھا۔

فریدی نے مضطربانہ انداز میں اس کے اندر رکھا ہوا خط کھینچ لیا جس پر تحریر تھا۔

”ایک جاسوس تمہارا پیچھا کر رہا تھا..... تم فوراً تھارن ہل بلڈنگ پہنچو۔“

ساری حقیقت فریدی پر روشن ہو گئی۔ مجرم انتہائی ہوشیار ہیں۔ وہ نہیں چاہتے کہ ان کا کوئی

شہر آدمی زندہ رہے۔ انہوں نے اس بہانے سے لڑکی کو یہاں بلا کر ختم کر دیا۔

تھوڑی دیر بعد پولیس آگئی اور پوری عمارت کا محاصرہ کر لیا گیا۔ حالانکہ یہ فضول سی

کاروائی تھی۔ لیکن روزنامے کی خانہ پری کے لئے نہایت ہی اہم۔

اطمینان تھا کہ لورین ابھی پھر واپس آئے گی کیونکہ جہاں اس نے اپنی کار چھوڑی؟ درحقیقت کار پارک کرنے کی جگہ نہیں تھی اور کسی وقت بھی ٹریفک پولیس کا آدمی کار کے سے باز پرس کر سکتا تھا۔

فریدی انتظار کرتا رہا۔ پندرہ منٹ گزر گئے۔ اس دوران میں ایک کانٹیل نے لور کار کا ہارن بجایا۔ پھر وہ فریدی کی کار کی طرف پلٹا۔

”آپ جانتے ہیں کہ یہاں کار پارک کرنا منع ہے۔“ اس نے فریدی سے کہا۔ جوتہ میں تھا۔

”جانتا ہوں دوست.....!“ فریدی باہر نکلتا ہوا بولا۔ کانٹیل چونک کر پیچھے ہٹ گیا اس نے گڑبڑا کر فریدی کو سلیوٹ کیا۔ شاید وہ اسے پہچانتا تھا۔

”میں اوپر جا رہا ہوں.....“ فریدی نے عمارت کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”اگر پانچ منٹ سے زیادہ لگیں تو تم فلٹ نمبر چھیا لیس میں آ سکتے ہو..... دونوں گاڑیوں کو رہنے دینا..... سمجھے۔“

پھر وہ اسے متحیر چھوڑ کر زینوں کی طرف بڑھا۔

تیسری منزل کی راہداری تاریک تھی۔ حالانکہ ابھی صرف نو بجے تھے لیکن کسی فلا کے دروازے یا کھڑکی میں روشنی نہیں آ رہی تھی۔ فریدی نے ٹارچ روشن کی۔ پھر وہ چھیا لیسو فلٹ کے دروازے پر رک گیا۔ دروازے کے شیشوں میں روشنی نظر آ رہی تھی۔

فریدی نے آہستہ سے دستک دی۔ جواب نہ ارد..... تین بار دستک دینے کے بعد اس نے آخر کار ہینڈل گھما کر دروازہ کھولا..... لیکن فوراً ہی ٹارچ نہیں روشن کی..... کمرے اندھیرے اور سنائے کا راج تھا۔

اس نے ٹارچ روشن کی اور جہاں تھا وہیں جم گیا۔ روشنی کا دائرہ فرش پر پڑی ہوئی لورین کی لاش پر تھم گیا..... فرش پر تازہ خون پھیلا ہوا تھا اور لڑکی کی آنتیں پیٹ کے باہر نکل آئی تھیں۔

فریدی نے سوئچ بورڈ تلاش کر کے روشنی کی۔

اپنی اس بیچاری نے ہماری بڑی مدد کی تھی۔“ ایک آفیسر نے کہا اور پھر وہ اس بیچاری کے حسن پر اتر آئے۔

اس قتل کا تصور ہی بڑا بھیانک ہے۔“ دوسرے نے فریدی کی طرف دیکھ کر کہا۔
 ”میں باہر نکل پڑی تھیں..... آپ کے روٹنگے تو کھڑے ہو گئے ہوں گے فریدی صاحب۔“
 ”میرے جسم پر کھڑے ہو جانے والے روٹنگے ہوتے تو میں کسی یونیورسٹی ٹیچر لڑچکر کا ہوتا۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”میرے غالب یا کیٹس اور درڈسور تھ میں سرمارتا۔“
 پھر فریدی کے کارناموں کے متعلق باتیں چھڑ گئیں۔

”بھئی وہ جبر اللہ شاستری لے والے بن مانس آج تک میری سمجھ میں نہ آ سکے۔“ ایک برائن گھنگو میں بولا۔
 ”وہ کسی کی سمجھ میں بھی نہیں آئے۔“ فریدی نے کہا۔ ”بہتر ہے تو ان کی پیدائش کے بعد ہی غیب سمجھتے ہیں۔ کئی اخبارات نے تو یہاں تک لکھ دیا کہ یہ فریدی کا نیا شگوفہ ہے۔
 کے ذریعے وہ سائنسدانوں میں سنسنی پھیلاتا چاہتا ہے۔ حالانکہ یہ ایک بہت ہی معمولی سی بات۔“

میں مانتا ہوں کہ مشینوں کے ذریعے معجزے عمل میں آتے ہیں۔“ آفیسر بولا۔ ”لیکن پوٹے سے بندر کا منٹوں میں ایک گرائیل بن مانس کی شکل میں تبدیل ہو جانا سمجھ میں والی بات نہیں۔“

”معجزے سمجھ میں آجائیں تو انہیں معجزے کون کہے گا۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔
 ”میں تو غپ ہی سمجھوں گا..... آدمی کے ننھے سے بچے کو بڑھنے کے لئے بیس سال درکار تے ہیں۔“

”ٹھیک ہے۔“ فریدی سر ہلا کر بولا۔ ”پانی کو جننے کے لئے سطح سمندر سے ایک مخصوص لیٹر کار ہوتی ہے۔ خط استواء سے ایک مخصوص فاصلہ درکار ہوتا ہے۔ لیکن آپ یہاں مٹی ناکھید گرمی میں برف استعمال کرتے ہیں۔ کیا وہ برف ہمالیہ کی چوٹی سے حاصل کی جاتی ہے؟“

”جنگل کی آگ“ جلد نمبر 12 ملاحظہ فرمائیے۔

واپسی میں فریدی نے پچھلے زینے استعمال کئے۔ اس کی ٹارچ روشن تھی اور وہ خیال میں ڈوبا ہوا آہستہ آہستہ زینے طے کر رہا تھا۔ اچانک وہ رک گیا۔ ٹارچ کی روشنی ایک ترے کاغذ پر پڑ رہی تھی جس پر خون کے دھبے تھے۔ فریدی نے جھک کر اسے اٹھالیا۔ خون دھبوں کے علاوہ اس پر کچھ نشانات تھے جو پستل سے بنائے گئے تھے۔ ایک گول نشان پر لکھا تھا۔ ”گول میز“ اور اس پر تھوڑے فاصلے پر ”سوچ بورڈ“ تحریر تھا۔ پھر ایک چوکور نشان پر ”میز“ لکھا ہوا تھا۔ فریدی نے کاغذ کا ٹکڑا جیب میں ڈال لیا اس پر خون میں ڈوبی ہوئی انک کے نشانات بالکل صاف تھے۔

تھوڑی دیر بعد وہ ہوٹل ڈی فرانس پہنچ گیا۔ اس ویٹر کو تلاش کرنے میں دشواری ہوئی جس نے لورین کو خط دیا تھا۔ لیکن فریدی کو اس سے جو معلومات حاصل ہوئیں وہ ز کارآمد نہیں تھیں۔ اس نے بتایا کہ وہ خط اسے ایک انگریز نے دیا تھا اور اتنے سے کام اجرت میں اس نے پانچ روپے وصول کئے تھے۔ ویٹر انگریز کا حلیہ نہیں بتا سکا اور اس نے بتایا تھا کہ وہ انگریز کم از کم روزانہ کے گاہکوں میں سے تو نہیں ہو سکتا تھا۔

آج شاید ناکامیوں کا دن تھا۔ گھر پہنچ کر فریدی نے حمید کو اپنا منتظر پایا اور اس نے اطلاع دی وہ حیرت انگیز بھی تھی اور مایوس کن بھی۔
 ”میجر نصرت کا پیغام ہے۔“ حمید نے کہا۔ ”شیزان ہوٹل کا کمرہ نمبر اٹھائیس پچھلے سے خالی ہے اور مسٹر براؤن نام کا کوئی آدمی وہاں کبھی تھا ہی نہیں۔“

گول میز

دوسرے دن فریدی اور حمید چند دوسرے آفیسروں کے ساتھ صدائی کے نجی دفتر میں کاغذات کا جائزہ لے رہے تھے اور پچھلی رات والا قتل موضوع گفتگو بنا ہوا تھا۔

جاتی ہے اور وہ ساہا سال کی نشوونما کے عمل کو ایک جست میں طے کر لیتا ہے۔
 ”دیکھئے آپ نے بھی یہاں سے جست لگائی۔“ آفیسر ہنس کر بولا۔ ”بندر اور آدمی کی
 ذہنت میں فرق ہے۔ بھلا بندر کا جسمانی نظام آدمی کے جسم سے حاصل کی ہوئی غذا کیسے قبول
 کر لے گا۔“

”بالکل اسی طرح جناب جیسے آپ کا جسمانی نظام بندر کے غدود کا آپریشن قبول کر لیتا ہے۔“
 ”ہیر ہیر.....!“ ایک دوسرے آفیسر نے تالی بجا کر قہقہہ لگایا۔ ”ختم کرو یا ر..... تم
 فریدی سے باتوں میں جیت نہیں سکتے۔ ہم جیسے مشغول آدمیوں کو اتنی فرصت کہاں کہ دنیا بھر
 کے مضامین چاٹتے پھریں۔“

”فرصت پیدا کی جاتی ہے۔“ فریدی نے ہنس کر کہا۔ ”آپ لوگوں کے تو صرف چند عدد
 بیوی بچے ہوں گے۔ میرے پاس ساٹھ کتے ہیں۔ ساڑھے تین سو کے قریب سانپ ہیں
 رجنوں پرندے ہیں۔“

”لیکن افسوس ایک بیوی نہیں پالی جاتی۔“ حمید آہستہ سے بولا..... اور پھر سب ہنسنے
 لگے۔ فریدی کا قہقہہ سب پر حاوی تھا۔
 ”اچھا بس بس.....!“ ایک بوڑھا آفیسر ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”یہاں کئی کنوارے بھی
 ہیں..... انہیں بدظن نہ کرو۔“

”میں تو برباد ہو ہی چکا۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

پھر سب ہنسنے لگے۔

”یار کام نہ چلاؤ.....!“ بوڑھے نے کہا۔ ”میں تو اس کبھی مار کام سے عاجز ہو چکا ہوں۔“
 فریدی ایک دوسری الماری کھولنے کے لئے اٹھا اور جلدی میں اس کا پیراس گول میز سے
 نکرایا جو ایک گوشے میں رکھی ہوئی تھی۔ فریدی نے الماری میں کتنی لگائی اور اسے گھماتے
 گھماتے چونک کر رہ گیا۔ وہ حیرت سے اس گول میز کو دیکھ رہا تھا جو ٹھوکر لگنے کے باوجود بھی
 نہیں ہٹی تھی۔ اس نے اسے پھر ٹھوکر ماری لیکن اس میں جنبش بھی نہ ہوئی اور جب اس نے

ہے یا نڈر! کے میدانوں سے؟ کیا برف جمانے والی مشین منٹوں میں پانی کو نقطہ انجماد پر
 پہنچا دیتی۔“

”لیکن کوئی مشین پانی کے بغیر برف نہیں مہیا کر سکتی۔“ آفیسر بولا۔

”ٹھیک ہے..... لیکن شاید آپ یہ بھول گئے کہ جبر اللہ کی مشینوں کے ذریعے آج
 کے جسم اس بندر کے جزو بدن ہوتے تھے تب وہ ایک بن مانس کی شکل اختیار کرتا تھا۔“

”تب تو اس طرح آدمی کا بچہ بھی منٹوں میں جوان ہو سکتا ہے۔“

”قطعی ہو سکتا ہے لیکن ذہنی حالت بچوں کی سی ہوگی۔ کیونکہ ذہنی نشوونما کا تعلق عمر
 سے ہے۔ اس کے لئے کم از کم بیس ہی سال درکار ہوں گے۔ خیر اسے چھوڑیے یہ ایک
 بحث ہے۔ آپ کو بندروں کے بڑھنے پر اعتراض ہے۔ اچھا یہ بتائیے کہ آدمی کا بچہ بیس
 میں کیسے بڑھتا ہے۔“

”اللہ کی مرضی! ہم کون ہوتے ہیں دخل دینے والے۔“ حمید آہستہ سے بڑبڑایا۔ ام
 ایک زوردار قہقہہ پڑا لیکن جلد ہی ماحول نے پھر سنجیدگی اختیار کر لی۔

”اس میں قوت نما ہوتی ہے۔“ اس آفیسر نے کہا جس نے بحث چھیڑی تھی۔

”قوت نما کیا چیز ہوتی ہے۔“ فریدی نے پوچھا۔

”بھئی میں نے زیادہ سائنس نہیں پڑھی۔“ آفیسر بولا۔

”قوت نما دراصل حیاتیاتی ریشوں کے بڑھنے کی صلاحیت کو کہتے ہیں اور یہ صلاح

انہیں غذا اور بعض دوسرے خارجی اسباب سے حاصل ہوتی ہے۔ لیکن غذا کو بھی ان پر اثر

ہونے کے لئے مختلف مراحل سے گزرنا پڑتا ہے اور اس میں عرصہ لگ جاتا ہے۔ بہر حال

ریشے بیس سال تک بڑھتے رہتے ہیں اور اپنی حد کو پہنچ کر بڑھنے کی صلاحیت کھودیتے ہیں

بیس سال میں آدمی کا قد قریب قریب پورا ہو جاتا ہے اس کے بعد پھر بڑھنے کے امکانات نہ

رہتے۔ بہر حال کہنے کا مطلب یہ کہ حیاتیاتی ریشوں کے بڑھنے کا دارومدار غذا پر ہے۔

آئیے بندر کی طرف۔ اس کے حیاتیاتی ریشوں کو آدمیوں کے جسم سے مشین کے ذریعہ تیار

”یہ تالبا کوئی میکانیکی تہ خانہ ہے۔“ فریدی نے کہا اور پھر پلگ لگا دیا۔۔۔۔۔ تہ خانے کا دوبارہ ظاہر ہو گیا۔

پھر جس بے تابی سے وہ سب اس تہ خانے میں اترے اس کا بیان محال ہے۔ انہیں صرف ایک آہنی الماری نظر آئی جس کے دونوں پٹ کھلے ہوئے تھے۔ ان میں سے ہر کچھ نہ کچھ کہہ رہا تھا۔ لیکن فریدی کی پیشانی پر گہرے تفکر کی لکیریں تھیں۔

”ارے یہ کیا.....!“ ان میں سے ایک آفیسر الماری کی طرف جھپٹا اور پھر انہوں نے الماری اور دیوار کے درمیانی رخنے سے کوئی چیز اٹھاتے دیکھا۔

”میرے خدا.....!“ اٹھانے والے کے منہ سے ایک تھیر آمیز چیخ نکلی۔ اس کے ہاتھ ہاونے کی ایک اینٹ تھی جس کا وزن ایک پونڈ سے کسی طرح کم نہ تھا۔

فریدی نے ایک گہری سانس لی..... دوسرے لوگ اینٹ پانے والے آفیسر کے گرد گھومتے ہوئے۔ لیکن فریدی خالی الماری کا جائزہ لے رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ طرح طرح کی چیمگیاں کرتے ہوئے واپس آئے تو فریدی بدحوالی سے کہا کہ باہر نکل گیا۔

”چوٹ ہوگئی بیٹے حمید۔“ وہ مضطربانہ انداز میں بولا۔
”کیوں.....؟“

”وہ یہاں سے کافی دولت نکال لے گئے۔ اس الماری میں نہ جانے کتنی اینٹیں رہی ہوں گی۔“

”یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں۔“

”مجھے یقین ہے! لورین کے تار کا مضمون یاد کرو..... یہی تو تھا..... میں وہاں پہنچ گئی ہوں لیکن کچھ نہیں سمجھ سکتی کسی ایکسپلرٹ کو بھیجیو۔“

”تو اس سے کیا.....؟“

”الماری کا مینزوم بڑا پیچیدہ ہے۔ وہ اسے کھول نہ سکی ہوگی۔ لیکن بیچاری کو اس کا علم نہ

اسے اٹھانا چاہتا تو اسے محسوس ہوا کہ اس کے پائے زمین میں دفن ہیں۔

اب اس نے غور سے میز کو دیکھا۔ اس کا اوپری تختہ تناسب سے کہیں زیادہ موٹا تھا۔ اس نے تختے کے نیچے ہاتھ ڈالا..... اور اس کا ہاتھ کسی ابھری ہوئی چیز سے ٹکرایا ہی تھا کہ ایک ہلکی سی آواز آئی اور ساتھ ہی ایک تار لگا ہوا پلگ فرش پر گر پڑا۔

”گول میز.....!“ فریدی آہستہ سے بڑبڑایا۔ اُسے وہ کاغذ کا ٹکڑا یاد آ گیا جو اسے تھان ہل بلڈنگ کے زینے پر ملا تھا۔ وہ تیزی سے اپنے بینڈیک کی طرف جھپٹا۔ دوسرے ہی لمحے میں وہ کاغذ اس کے ہاتھ میں تھا۔ دوسرے لوگ اپنے کاموں میں مشغول تھے۔ انہوں نے دھیان نہ دیا۔

فریدی کی نظریں کاغذ پر لکھے ہوئے الفاظ اور نشانات پر جم گئی تھیں۔ ”گول میز“، ”سوئچ بورڈ“، ”چوتھی میز“ اس نے چاروں طرف ایک اچھٹی سی نظر ڈالی اور پھر یہ بات اس کی سمجھ میں آگئی کہ وہ اس آفس کا نقشہ تھا۔ اس نے سوئچ بورڈ پر نظریں جمادیں جو گول میز کے اوپری دیوار سے لگا ہوا تھا۔

وہ آہستہ سے آگے بڑھا اور میز کے نیچے سے پلگ اٹھا کر سوئچ بورڈ میں لگا دیا۔ فوراً ہی ہلکی سی گھر گھر اٹ سنائی دی اور ایک قریبی میز پر بیٹھا ہوا آفیسر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس میز کے نیچے ایک تاریک خلاء تھی۔

”یہ کیا ہوا.....؟“ سب لوگ بیک وقت چیخے اور ان کی نظریں فریدی کی طرف اٹھ گئیں جو سوئچ بورڈ پر ہاتھ رکھے کھڑا مسکرا رہا تھا۔

”میں نے آپ سے کہا تھا۔“ اس نے ہنس کر کہا۔ ”مجھے ساتھ نہ لیجئے ورنہ کام بڑھ جائے گا۔“

”آخر یہ ہے کیا.....؟“ بوڑھے آفیسر نے پوچھا۔

فریدی نے جواب دینے کی بجائے سوئچ بورڈ سے پلگ نکال لیا اور میز کے نیچے کا فرش پھر برابر ہو گیا۔

رہا ہوگا کہ خود اس کی حیثیت کیا ہے۔“

”لیکن آپ نے ایک بیک تہہ خانہ کیسے دریافت کر لیا۔“

فریدی نے گول میز سے ٹھوکر لگنے کا واقعہ دہراتے ہوئے کہا۔ ”وہ خون آلود کاغذ کا ٹکڑا جو مجھے تھان میں بلڈنگ سے ملا تھا..... اس پر دراصل اسی تہہ خانے کا نقشہ تھا ہو سکتا ہے کہ نقشہ خود لورین نے ہی تیار کیا ہو۔ ہو سکتا ہے کہ لورین ہی نے قاتل کو اس کے متعلق سمجھایا ہو..... لیکن وہ اس معاملے میں صرف مسٹر براؤن ہی کو جوابدہ تھی..... جسے اس نے تار دیا تھا ہو سکتا ہے کہ قاتل براؤن ہی رہا ہو..... ورنہ وہ آسانی سے اسے نقشہ نہ دیتی۔“

”نہ دیتی..... کمال کرتے ہیں آپ بھی..... ارے اس نے اسے قتل کرنے کے بعد نقشہ حاصل کیا ہوگا۔“

”ناممکن.....!“ فریدی سر ہلا کر بولا۔ ”نقشہ پہلے ہی اس کے ہاتھ میں تھا۔ قتل کرنے سے قبل۔ اور وہ اسے ہاتھ میں دبائے ہوئے زینے تک آیا اور پھر اُسے نقشہ یاد آ گیا اس نے اسے جیب میں رکھنا چاہا لیکن وہ بے خیالی میں گر گیا۔ وہ جلدی میں یہ سمجھا کہ نقشہ جیب میں ہی گیا ہے۔ اگر قتل کرنے کے بعد نقشہ اس کے ہاتھ لگتا تو وہ اُسے ہاتھ میں لئے ہوئے زینے تک نہ آتا..... شاید نقشہ اس کے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہوتا۔ وہ نقشے کو پہلے ہی سمجھ چکا تھا اسی لئے اُس نے اُسے اتنی لاپرواہی سے جیب میں ڈالا کہ اس کے گر جانے کی خبر تک نہ ہوئی..... نہیں فرزند..... وہ یقیناً براؤن ہی تھا..... اور چالاک آدمی معلوم ہوتا ہے۔ وہ جس سے کام لیتا ہے اس کے پیچھے دو آدمی اس طرح لگائے رکھتا ہے کہ انہیں اس کی خبر نہیں ہوتی۔“

”تو کیا صدانی کا قتل محض اس سونے کی وجہ سے ہوا۔“ حمید نے کہا۔

”یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کیونکہ سونا تو اس کی زندگی ہی میں اڑایا جاسکتا تھا۔ لورین بہر حال اس کی معتمد خاص تھی۔ اب ہمیں یہ دیکھنا چاہئے کہ لورین صدانی کے پاس کب اور کن حالات میں آئی۔“

حمید چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ ”مگر وہ براؤن..... شیزان ہوٹل میں تو اس نام کا کوئی

بی بھی تھا ہی نہیں۔“

”اور اسی بناء پر میں یہ سمجھنے پر مجبور ہوں کہ شیزان ہوٹل اس کا مستقل اڈہ ہے۔“

”چلے کچھ تو سراغ ملا.....!“ حمید طویل سانس لے کر بولا۔

”ہم ان واقعات کا کافی الحال کسی سے تذکرہ نہیں کریں گے۔“

”لیکن تہہ خانہ..... وہ اینٹ..... اُسے تو سب نے دیکھا ہے۔“

”فکر نہ کرو..... انہیں ان کے متعلق خیال آرائیاں کرنے دو۔ اخبارات میں دلچسپ

کہانیاں نظر آئیں گی۔“

فریدی کا خیال درست نکلا۔ اُسی شام کے اخبارات میں صدانی کے پرائیویٹ خفیہ تہہ خانے کے متعلق نئی کہانیاں نظر آئیں لیکن خالی الماری اور سونے کی اینٹ کے بارے میں یہ قریب سب نے ایک ہی خیال ظاہر کیا تھا اور یہ کوئی ایسی ڈھکی چھپی بات نہیں تھی۔ ایک نئی ذہانت کا آدمی بھی اُس کے متعلق یہی کہہ سکتا تھا کہ وہ الماری خالی نہ رہی ہوگی اور صدانی کے بجائے کسی دوسرے ہی آدمی نے خالی کیا ہوگا۔ ورنہ ایک اینٹ اس طرح سے رہ جاتی۔

اُسی دن پولیس آفیسروں پر ایک حیرت انگیز انکشاف ہوا۔ لیکن اُسے حالات کے اعتبار سے غیر متوقع بھی کہا جاسکتا تھا۔ لورین کے اچانک قتل سے یہ بات سامنے آگئی۔ ایک مجسٹریٹ نے پولیس کو اطلاع دی کہ اس نے دو ماہ قبل لورین اور صدانی کے سول بیرج کے سرٹیفکیٹ پر نکالے تھے۔ اُس نے یہ بھی بتایا کہ صدانی اس شادی کو منظر عام پر نہیں لانا چاہتا تھا۔ اس نئی دریافت پر کیس اور بھی الجھ گیا۔

فریدی اس نئی پچویشن پر بڑی دیر سے غور کر رہا تھا..... اور سرجنٹ حمید نے اپنے ذہن کو بالکل چمٹی دے رکھی تھی۔ وہ شاید آدھے گھنٹے سے کوشش کر رہا تھا کہ اس کا بکرا منہ میں تمباکو لٹکا کا پائپ دبانا سکھ جائے۔ لیکن ابھی تک کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ دوبار اُس نے جھلا کر لمبے کے منہ پر تھپڑ بھی مارے اور جب بالکل ہی تنگ آ گیا تو اسے ایک لات رسید کر کے

بولاً۔ ”سالے تم بکرے ہو اور ہمیشہ بکرے ہی رہو گے۔ میں تمہیں کسی طرح بھی رہائی دے دوں گا۔“

فریدی کو بے ساختہ ہنسی آگئی اور اس نے ان دونوں کو دھکے دے کر کمرے سے نکال دیا۔

لیکن مصیبت تو یہ تھی کہ وہ اس کیس کے بعض پہلوؤں پر بحث کرنا چاہتا تھا۔ حمید لاکھڑی سنجیدہ سہی لیکن بارہا کے تجربات شاہد تھے کہ اس کی بے تکلی باتوں ہی میں فریدی کو اکثر گھٹیل حل مل گیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ بھی کمرے سے باہر نکلا۔ حمید بیرونی برآمدے میں تھا اور شاید اب پر کی طرح غیر سنجیدہ بھی نہیں نظر آ رہا تھا۔ اس نے خود ہی لورین کا تذکرہ چھیڑ دیا۔

”اس نئی دریافت کی بناء پر کیس اور زیادہ الجھ گیا ہے۔“ فریدی بولا۔ ”ظاہر ہے کہ لورین مجرموں کی آلہ کار تھی لیکن اس صورت میں اس کا قتل صدائی کے قتل کے مقصد کو اور زیادہ تاریک میں پھینک دیتا ہے۔ اگر فرض کر لیا جائے کہ ان دونوں کی شادی کا مقصد لورین کے لئے صومالیہ کی دولت تھا تو پھر انہوں نے اسے بھی کیوں قتل کر دیا۔ اگر یہ کہا جائے کہ مجرم اس کے ذریعہ صرف اس الماری تک پہنچنا چاہتے تھے تو پھر آخر صدائی کو قتل کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ یہاں اس کے بغیر بھی ہو سکتا تھا۔ ظاہر ہے کہ وہ اس کی بیوی ہی تھی کبھی نہ کبھی تہہ خانے کے راز و واقف ہو جاتی۔“

”واقعی صدائی کے قتل کا مقصد اس انکشاف سے بالکل ہی تاریکی میں جا پڑتا ہے۔“ حمید نے کہا۔ ”اور لورین کو زندہ رکھ کر نہ صرف وہ الماری کی دولت ہی سمیٹ سکتے تھے بلکہ صدائی کے پورے کاروبار پر بھی قابض ہو سکتے تھے۔“

”اسی بناء پر میں فی الحال سجاد صدائی کا خیال ذہن سے نکال دینے پر مجبور ہو گیا ہوں۔“

”اس کی رائے میں نہیں دوں گا۔“ حمید بولا۔

”میں نے لفظ فی الحال استعمال کیا ہے۔ ویسے وہ میری لسٹ پر موجود ہے۔“

فریدی شاید کچھ اور بھی کہنا چاہتا تھا لیکن اس دوران میں شام کی ڈاک آگئی۔ فریدی کے بعد دیگرے لفافے کھولتا رہا اور پھر اس نے اپنی مخصوص مسکراہٹ کے ساتھ ایک لفافہ حمید کی طرف بڑھایا۔

سفید کاغذ پر ایک مختصر سی تحریر ٹائپ کی ہوئی تھی۔

”اگر موت ہی کی خواہش ہے تو میرے معاملات میں ضرور

تاگ اڑاؤ میں کسی وقت بھی تم سے بہت زیادہ دور نہیں۔“

براؤن۔“

حمید فریدی کی طرف دیکھنے لگا جس کا چہرہ ہر قسم کے جذبات سے عاری نظر آ رہا تھا۔

انور اور آصف

کرائم رپورٹر انور نے انگریزی لی اور چادر کو پیروں سے اچھال کر اٹھ بیٹھا۔ اٹھ بنگ چکے تھے لیکن ابھی تک اس کی سرخ سرخ آنکھیں نیند کے بوجھ سے دبی جا رہی تھیں۔ اس نے رہانے والی ٹی پائی سے سگریٹ کا ڈبہ اٹھایا اور سگریٹ کو ہونٹوں میں دبا کر جلانے ہی والا تھا کہ رشیدہ آندھی کی طرح کمرے میں داخل ہوئی۔

”تم نے بُری طرح اپنی گردن پھنسا لی ہے۔“ سمجھے۔“ اس نے دھیمی آواز میں غصہ سے کہا۔

”کوئی نئی بات کرو۔۔۔۔۔۔ یہ اطلاع بہت پرانی ہے۔“ انور نے سگریٹ سلگا کر دیا سلائی

نیز پر اچھال دی۔

”آصف انتظار کر رہا ہے۔“

”جھک مارنے دؤ اے۔“

”تم ہی مجھے چھوڑ دو گے تو پھر پوچھے کون۔“ انور نے مسرت کا اظہار کرتے ہوئے

”ہم نے ابھی تک ناشتہ نہیں کیا۔“

”میرے پاس جھکڑیاں ہیں..... سمجھے۔“

”تمہارے پاس جھکڑیاں ہیں..... سمجھا.....!“

”مجھے موٹر سائیکل کی چوری کی داستان پر یقین نہیں ہے۔“ آصف غرایا۔

”اچھے آدمی بری باتوں پر کبھی یقین نہیں کرتے۔“ شیخ سعدی نے فرمایا ہے.....“

”میں یہاں وقت برباد کرنے نہیں آیا ہوں۔“ آصف نے جھلا کر بات کاٹ دی۔

”میں جانتا ہوں کہ تم ہمیں چائے پلاؤ گے۔“

”تم نے صدائی کا تعاقب کیوں کیا تھا.....؟“

”اوہ.....“ انور سنجیدگی سے بولا۔ ”تو تم اس لئے آئے ہو۔“

آصف جواب دینے کی بجائے انور کو گھورتا رہا۔

”میں خود تمہاری تلاش میں تھا.....!“ انور پھر بولا۔ ”میرے پاس چند قیمتی معلومات ہیں۔“

”کیا.....؟“ آصف کے چہرے کی سختی یک بہ یک دور ہو گئی۔ لیکن یہ قطعی غیر ارادی طور

واقعا کیونکہ آصف نے احساس ہوتے ہی پھر سے خود کو سنبھالنے کی کوشش شروع کر دی تھی۔

”نیچے چلتے ہیں..... وہیں باتیں ہوں گی۔“ انور نے کہا اور رشیدہ کو آنکھ مار کر دروازے

طرف دیکھنے لگا۔

رشیدہ کھڑی ہو گئی اور اسی کے ساتھ آصف بھی اٹھا۔ لیکن یہ بھی غیر ارادی طور پر ہوا تھا

لے آصف کے چہرے پر پچکچاہٹ کے آثار صاف پڑھ لئے تھے۔ اس لئے اس کی رفتار

مانی آگئی تھی۔

باہر نکل کر رشیدہ نے دروازہ مقفل کیا اور وہ نیچے آئے۔ انور قریب ہی کے ایک

نہاراں میں گھس گیا۔ اب آصف کے لئے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ ہی نہیں رہ گیا تھا کہ

ان کا ساتھ دے۔

”اس کی جیب میں جھکڑیاں ہیں۔“

”اوہ.....!“ انور مسکرا کر چڑھانے والے انداز میں بولا۔ ”تو مجھے پھانسی ہو جائے گی۔“

”دیکھو کو اس مت کرو..... ایسے موقع پر اس سے جھکڑا نہ مول لینا۔“

”فکر نہ کرو۔“ انور نے پلنگ چھوڑ دیا۔ اس نے میز سے ٹوتھ پیسٹ اور برش اٹھا

ہوئے کہا۔

”میری جیب بالکل خالی ہے اور اس وقت آصف ہی ہمارے ناشتے کا انتظام کر

گا..... سمجھیں۔“

دوسرے کمرے میں انسپکٹر آصف انور کا منتظر تھا۔ غسل خانے تک پہنچنے کیلئے اس کمرے

سے گزرنا ضروری تھا۔ انور نے بڑے دوستانہ انداز میں آصف سے مصافحہ کیا۔ لیکن آصف

نے اپنے چہرے پر سختی کے آثار پیدا کر رکھے تھے۔ وہ کلف دیئے ہوئے کالر کی طرح اکڑا رہا

”میں ایک منٹ میں آیا۔“ انور نے کہا اور غسل خانے کی راہ لی۔ رشیدہ آصف

سامنے والی کرسی پر بیٹھ گئی۔ اسے توقع تھی کہ آصف انور کی غیر حاضری کے دوران کچھ نہ پا

بوے گا۔ لیکن وہ بدستور خاموش بیٹھا رہا۔ رشیدہ نے بھی اسے چھیڑا نہیں۔

انور غسل خانے سے آنے کے بعد آئینے کے سامنے بال درست کرنے لگا۔ چند

بعد اس نے اس کی طرف مڑ کر کہا۔ ”آج کل میں کچھ حسین ہوتا جا رہا ہوں..... کیوں؟“

”جیل میں کبھی حجام سے ملاقات نہیں ہوتی۔“ آصف اسے گھور کر بولا۔

”یہ بہت بُری عادت ہے..... میں عقرب جیل سدھارنے کے متعلق ایک مضمون لکھ

والا ہوں۔“

”شاید وہ جیل ہی میں مکمل ہو۔“

”کیوں؟ کیا مجھے جیلوں کا دورہ کرنے کا موقع دیا جائے گا۔“

”ہمیں فضول باتوں میں نہ پڑنا چاہئے۔“ آصف بولا۔ ”اس بار تمہیں کسی طرح نہیں

چھوڑ سکتا۔“

”مجھے اس سے کیا سروکار..... میں دراصل یہ جاننا چاہتا ہوں کہ تم اپنا ٹائڈ کیا اڑاتے پھر رہے ہو۔“

”میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ موٹر سائیکل کے چور کو پکڑ سکوں۔“

”مجھے قیامت تک یقین نہ آئے گا کہ وہ چرائی گئی ہے۔“

”اچھی بات ہے تو پھر قیامت ہی کے دن اس کے متعلق مزید گفتگو کروں گا۔ ہو سکتا ہے کہ اس وقت تک تم اپنی رائے بدل دو۔“

تھوڑی دیر خاموشی رہی پھر آصف مسکرا کر بولا۔ ”تم یہ نہ سمجھنا کہ تم نے مجھے پھانسی چائے پی ہے۔ میں پہلے ارادہ کر چکا تھا۔ تمہیں دھمکانے میں مجھے لطف آتا ہے۔“

”روز صبح آ کر دھمکا جایا کرو پیارے۔“ انور نے بڑی لجاجت سے کہا اور رشیدہ نے پڑی۔ آصف بھی کھسیانی نہی نہ رہا تھا۔

اس کے بعد اس نے ادھر ادھر کی باتیں چھیڑ دیں۔ رشیدہ کو سخت حیرت تھی کہ یکے کے بعد

وہ سیدھا کیوں ہو گیا۔ کیا یہ سب لیڈی فرامرز جی کے نام کی وجہ سے ہوا تھا۔

آصف نے بل کے دام چکائے اور عدیم الفرستی کا رونا روتا ہوا اٹھ گیا۔

انور، رشیدہ اس کے جانے کے بعد بھی بیٹھے رہے۔

”کیا تم نہیں سمجھیں کہ لیڈی فرامرز جی کے حوالے پر اس کی روح فنا ہو گئی تھی۔“

”لیکن کیوں.....!“

”لیڈی فرامرز جی کو جانتی ہو۔“

”نہیں.....!“

”ایک مال دار بیوہ ہے۔ آصف نے پچھلے ماہ اپنی نگرانی میں اس کا حمل ساقط کرایا تھا۔“

”ارے..... یہ آصف.....!“

”تم غلط سمجھیں..... حمل آصف کا نہیں تھا۔ وہ تو صرف لیڈی فرامرز جی کا دوست ہے۔“

”خدا غارت کرے۔“

”اور اسی لئے وہ سیدھا ہو گیا۔“ انور نے کہا۔ ”اگر ضرورت پڑے تو میں اس ڈاکٹر کو بھی

ت میں کھینچ سکتا ہوں۔“

کچھ دیر تک خاموشی رہی پھر انور بولا۔ ”میں تو ایک ماہ کی چھٹی لے رہا ہوں۔“

”کیوں.....؟“

”مجھے کام مل گیا ہے..... اور اجرت توقعات سے زیادہ ملنے کی امید ہے۔“

”کیسا کام.....؟“

”سجاد صدیقی کا جنرل منیجر چاہتا ہے کہ میں اس کے لئے اس کیس کی تفتیش کروں۔“

”آخروہ کیوں چاہتا ہے۔“

”کیوں؟ کیا سجاد کی حیثیت مشتبہ نہیں ہے اور پھر صدیقی کا سارا کاروبار اس کی طرف

ناہونے والا ہے۔ اس لئے جنرل منیجر کی تشویش بالکل قدرتی ہے۔“

”لیکن میں تمہیں اس کی رائے نہیں دوں گی۔ اس طرح تمہیں فریدی صاحب سے ٹکراتا

ہے گا۔“

”اس کا سوال ہی پیدا نہ ہونے پائے گا۔ اگر میں نے یہ دیکھا کہ اس معاملے میں سجاد یا

ماکے آدمیوں ہی کا ہاتھ ہے تو میں الگ ہو جاؤں گا۔“

”تو کیا فریدی صاحب سچ بچ یورپ کے لئے روانہ ہو رہے ہیں۔“

”پتہ نہیں.....!“

”تم نے فریدی صاحب کو اس سے مطلع کیا یا نہیں۔“

”ضروری نہیں سمجھتا۔“

”ارے یہ کمبخت کہاں سے آ مرے۔“ رشیدہ نے دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

قائم سڑک پار کر کے رستوران کی طرف آ رہا تھا۔ اس نے انور اور رشیدہ کو یہاں بیٹھے

دیکھا تھا۔ وہ شاید انور کے فلیٹ میں گیا تھا اور اسے مقفل دیکھ کر جا رہا تھا کہ اس کی نظر ان

ٹول پر پڑ گئی۔

”یہ کیا مصیبت آگئی۔“ انور بڑبڑایا۔

”اٹھاہ..... آپ لوگ یہاں ہیں۔“ قاسم نے دروازہ ہی سے ہانک لگائی اور اندر لوگ چونک کر اسے گھورنے لگے۔

جب وہ کرسی کھینچ کر بیٹھ چکا تو انور نے آہستہ سے کہا۔ ”یہ تم کچھ دنوں کے لئے سے علیحدہ ہی رہو۔“

”کیوں.....؟“

”ابھی تک پولیس کو اس گرانٹیل آدمی کی تلاش ہے۔“

”تو میرے چہرے پر ڈاڑھی کہاں ہے۔“

”ڈاڑھی صاف بھی تو کی جاسکتی ہے۔“

”میں کچھ نہیں جانتا..... تم ہی نے مجھے اس مصیبت میں پھنسایا ہے۔“

”ذرا آہستہ.....!“ انور اس کے شانے پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا۔

”قاسم صاحب! بہت اچھے آدمی ہیں۔“ رشیدہ نے جلدی سے کہا۔ ”اگر تم کہو تو وہ“

سے نکلنا بھی چھوڑ دیں گے۔“

”ابھی ابھی ایک سی۔ آئی۔ ڈی انسپکٹر یہاں سے اٹھ کر گیا ہے۔“ انور بولا۔

”تو کیا پھر میں چلا جاؤں۔“ قاسم نے بڑی مغموم آواز میں پوچھا اور رشیدہ کی طرف دیکھ کر ٹھنڈی سانس لی۔

”عقل مند کی کا تقاضا یہی ہے۔“

”حمید کو معلوم ہو گیا ہے۔“ قاسم آگے جھک کر آہستہ سے بولا۔

”فکر نہ کرو..... وہ خاموش ہی رہے گا۔ اب تم جاؤ۔“

قاسم بادل نا خواستہ اٹھا تھا اور لڑکھڑاتا ہوا رستوران سے نکل گیا۔

انور اسے جاتے دیکھتا رہا۔ پھر رشیدہ کی طرف مڑ کر بولا۔ ”واقعی میں بہت برا ہوا“

ہوں۔ مفت کی بلا لگے لگائی۔ لیکن وہ محض تمہاری وجہ سے آتا ہے۔“

”تم گدھے ہو۔“ رشیدہ جھینپ کر بولی۔

”کچھ دیر خاموشی رہی پھر انور نے کہا۔“ میں آج رام گڑھ کے لئے روانہ ہو جاؤں گا۔“

”کیوں..... رام گڑھ کیوں؟“

”میرا خیال ہے کہ وہاں بد معاشوں کا ہیڈ کوارٹر ہے..... لورین نے قتل ہونے سے چند ہفتے پہلے رام گڑھ میں شیزان ہوٹل کے پتہ پر ایک تار روانہ کیا تھا۔“

”تمہیں کیسے معلوم ہوا۔“

”بس معلوم ہو گیا۔ تار گھر میں میرے کئی دوست ہیں۔ مجھے معلوم ہوا تھا کہ فریدی

ب نے کوئی تار چھ گھنٹوں کے لئے رکویا ہے۔ اس تار کے فارم کو میں نے بھی جا کر دیکھا۔

لا کر پیمانے تھارن ہل بلڈنگ سے روانہ کیا تھا اور جب تھارن ہل بلڈنگ کے اسی فلیٹ

لورین کی لاش ملی جو تار کے پتے میں موجود تھا تو میں اس نتیجے پر پہنچا کہ ”کرچینا“ لورین

ہو سکتی تھی..... تار کسی مسٹر براؤن کے نام پر بھیجا گیا تھا۔ مضمون یہ تھا..... میں وہاں پہنچ گئی

لیکن کچھ سمجھ نہیں سکتی..... کسی ایکسپرٹ ملینک کو بھیجو۔“

”پھر تم نے اخبارات میں صدائی کے پوشیدہ تہہ خانے اور الماری کے متعلق بھی پڑھا

..... اور وہ سونے کی اینٹ..... خبر میں یہ بھی تھا کہ الماری کا میکنزم بڑا پیچیدہ خیال کیا

ہا ہے۔ لہذا اس سے میں نے یہ اندازہ لگایا کہ ہو سکتا ہے لورین نے اسی الماری کو کھولنے

لئے کسی ایکسپرٹ ملینک کو طلب کیا ہو۔“

”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ سب کچھ ہو جانے کے بعد بھی براؤن اسی ہوٹل میں مقیم ہوگا۔“

”یہ نے کہا۔“

”یہ مسئلہ غور طلب ہے۔“

”خیر..... میں بھی چلوں گی..... اس طرح میں اس حیرت انگیز عجوبے کو بھی دیکھ سکوں گی۔“

”کس حیرت انگیز عجوبے کو۔“

”اوہو..... یہ خبر تو ریڈیو پر بھی آئی تھی۔“

”کون سی خبر.....!“

”رام گڑھ ہی کے متعلق تھی۔ وہاں ایک حیرت انگیز آدمی دیکھا گیا ہے جس کی ریڑھ ہڈی پر کمر سے گردن تک گھوڑے کی ایال کے سے بال ہیں۔ اور وہ گھوڑوں ہی کی طرح گھاس پیٹا ہے اور خود کو سلیمان پیغمبر کا گھوڑا کہتا ہے اتنا تیز دوڑتا ہے کہ ابھی تک اسے کوئی پکڑ نہیں سکا۔“

”بندل.....!“ انور منہ بنا کر بولا۔ ”سرے سے بکواس..... ایک اخبار سے منکر ہونے کے باوجود ابھی تک ان لغویات پر یقین رکھتی ہو۔ کیا ہم خالی جگہوں کو ایسی ہی حیرت انگیز خبروں سے نہیں بھرتے..... چار پیروں والا چوڑہ..... ہاتھی نے اٹلے دیئے..... لالچ بولنے والا گدھا..... وغیرہ وغیرہ۔“

خونفک چہرہ

جمید بالنگی میں کھڑا دور کی پہاڑیوں میں غروب ہوتے ہوئے سورج کا منظر دیکھ رہا تھا۔ آج صبح وہ رام گڑھ پہنچا تھا اور شیران ہوٹل ہی میں مقیم تھا۔ اُسے خوشی تھی کہ فریدی سے دور کر تفریح کا ایک موقع ہاتھ آیا۔ فریدی نے اُسے تنہا ہی اس مہم پر روانہ کیا تھا۔ حالانکہ جمیدات تصفیع اوقات ہی سمجھتا تھا لیکن اس نے فریدی کی مخالفت نہیں کی۔ ورنہ وہ اس بات پر اڑ سکتا کہ وہ بھی اس کے ساتھ یورپ جانا پسند کرے گا۔

یورپ والی بات اب تک اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ سجاد کی تلاش..... اور وہ بھی نہ شہر یا ملک میں نہیں بلکہ ایک براعظم میں۔ بڑا احقانہ خیال تھا اور پھر آخر سجاد کی ضرورت ہی کہ تھی۔ اُسے تو صرف اُس پر اسرار انگریز براؤن کی تلاش ہونی چاہئے تھی جو سازش کا سرغنہ تھا۔ اگر بقرض محال فریدی سجاد تک پہنچ بھی جاتا تو وہ اسے مجرم کس طرح ثابت کرے گا جب تک کہ براؤن نہ ہاتھ آجائے اور پھر یہ بھی ضروری ہی نہیں تھا کہ براؤن سجاد ہی کا آدمی رہا ہو۔

مال بات جمید کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔

جمید یہ بھی سوچ رہا تھا کہ ہو سکتا ہے فریدی کم سے کم وقت میں اس کیس کو چننا چاہتا۔ اسی لئے خود سجاد کی تلاش میں جا رہا ہو اور اسے براؤن کے لئے رام گڑھ بھیج دیا ہو۔ مگر بال تو یہ تھا کہ کیا سجاد ہی قتل کی سازش کا محرک ہو سکتا ہے؟ امکانات موجود تھے مگر پیش آئے دئے واقعات کی بناء پر ایک بہت ہی اہم نکتہ اس کی تردید کر دیتا تھا۔ اگر ان حادثات میں سجاد کا ہاتھ تھا تو لورین کا وجود اس سارے سٹاپ میں بھرتی کی چیز سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔ ناکامیوں اور بے مصرف..... ظاہر ہے کہ سجاد صمدانی کے ترکے کیلئے لورین کیوں آلہ کار بنائی گئی اور پھر چوری کی کیا ضرورت تھی۔ اس کا مطلب تو یہ ہے کہ قاتلوں کو صرف اس الماری کی ضرورت تھی اسی لئے انہوں نے لورین کو بھی ختم کر دیا۔ لورین صمدانی کی بیوی تھی اور قانوناً صمدانی کے ترکے کے کچھ حصے کی مالک بھی ہو سکتی تھی۔ بہر حال ان حالات کی بناء پر سجاد کو مشتبہ سمجھنا صحیح الدماغی کی دلیل نہیں تھی۔ جمید کی دانست میں صمدانی کا قتل صرف سونے کی اینٹوں کیلئے ہوا تھا۔

سورج پہاڑیوں کے پیچھے چھپ گیا اور افق میں شوخ رنگوں کے لہریئے نظر آنے لگے۔ جمید بارے پر کہیاں ٹپکے خیالات میں غرق رہا۔ صبح سے اب تک اسے ہوٹل میں کوئی ایسی بات نہیں نظر آئی تھی جو اس کی توجہ اپنی طرف مبذول کرا لیتی۔ البتہ وہ دن بھر اس عجیب الحالت آدمی کے تذکرے سنتا رہا تھا جو ارجن گھاٹی میں اکثر دکھائی دیتا ہے۔ جس کی پشت پر گھوڑے کی ایال کے سے بال ہیں اور جو خود کو حضرت سلیمان کا گھوڑا کہتا ہے اور زیادہ تر بگڑی ہوئی فرانسیسی زبان بولتا ہے۔

جمید نے کچھ دن پہلے بھی اخبارات میں اس کے متعلق پڑھا تھا لیکن اسے غپ سے زیادہ وقعت نہ دی تھی اور اب بھی اُسے غپ ہی سمجھ رہا تھا۔ حالانکہ اس نے کئی آدمیوں کو ”چشم دید“ واقعات دہراتے سنا تھا۔ لیکن وہ ایسے آدمیوں کی نفسیات سے بھی بخوبی واقف تھا۔ ایسے لوگ جب اپنی داستان گوئی کے فن میں ناکامی کی صورت دیکھ لیتے ہیں تو انہیں اس پر ”چشم دید“ کا لیبل چپکاتے دیر نہیں لگتی۔

”صرف ایک چٹلون۔“ لڑکی کا دھسے سے تھیلا اور تھرماس اتارتی ہوئی بولی۔ ”کتنی
 ٹنگ کی چٹلون۔ پیٹھ ٹنگی، جس پر بڑے بڑے بالوں کی لکیر کمر سے گردن تک پھیلی ہوئی ہے۔
 اوہی..... دیو ہے دیو..... ایسے ابھرے ہوئے مسلس میں نے آج تک نہیں دیکھے۔“
 ”گھاس چرتا ہے۔“ بوڑھی نے پوچھا۔

”ہاں مئی..... بہت تیزی سے۔ آدمی تو معلوم ہی نہیں ہوتا۔ کتنا تیز دوڑتا ہے آف
 نوہ..... کئی آدمی اس کے پیچھے دوڑے تھے۔ مگر اسے نہ پاسکے۔ وہ پہاڑیوں پر اس طرح دوڑتا
 ہے جیسے پاٹ میدان میں دوڑ رہا ہو۔“

”کیا وہ پائپ بھی پیتا ہے۔“ حمید نے پوچھا۔

”لڑکیاں ہنس پڑیں۔ لیکن بوڑھی حمید کو گھورنے لگی۔ حمید گڑبگا گیا۔

”دھل دی کی معافی چاہتا ہوں.....“ حمید نے مودبانہ کہا۔ ”بات یہ ہے کہ میں نے
 ابھی اسے نہیں دیکھا۔“

”ضرور دیکھئے۔“ وہی لڑکی بولی جو بہت زیادہ بول رہی تھی اور بولتے وقت اس کی
 آنکھیں جوش سے جھپکنے لگی تھیں۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ اپنے پورے وجود سے بے
 پرواہ ہو۔ علاوہ ملتے ہوئے ہونٹوں کے۔

”میں ضرور دیکھوں گا.....“ حمید نے کہا اور وہاں سے ہٹ ہی جانے میں عافیت سمجھی
 کیونکہ بوڑھی عورت اُسے اچھی نظروں سے نہیں دیکھ رہی تھی۔

حمید کو بے ساختہ اپنا بکرا یاد آ گیا۔ اگر برخوردار بغرا خاں ہوتا تو یہ بوڑھیا بھی اس میں
 دلچسپی لینے پر مجبور ہو جاتی۔

رات کو رقص گاہ میں حمید رشیدہ سے ٹکرا گیا۔ لیکن اسے اپنی آواز پر قابو نہیں تھا اس لئے
 وہ ہنسٹائی ہوئی آواز میں شروع سے آخر تک انگریزی میں گفتگو کرتا رہا۔

اس نے اس سے رقص کے لئے درخواست کی..... جو بلا جیل و حجت منظور کر لی گئی۔ حمید
 نے رقص کے فرش پر ہلکورے لیتے ہوئے رشیدہ سے پوچھا۔

بہر حال حمید سوچ رہا تھا کہ یہاں وقت اچھا گزرے گا شیزان ہوٹل اعلیٰ قسم کے ہوٹلوں
 میں سے تھا اور اونچے ہی طبقے کے لوگ یہاں قیام کرتے تھے۔ اس نے کئی خوبصورت لڑکیاں
 آتے ہی دیکھ لی تھیں۔ اس نے ایک طویل انگڑائی لی اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔ افق میں رنگوں کے
 لہریے گہرے ہوتے جا رہے تھے اور دھلوانوں میں ریگنٹے لگے تھے۔

دفعتاً حمید چونک پڑا۔ ہوٹل کی کمپاؤنڈ میں داخل ہونے والی ایک کار سے انور اور شیزان
 اتر رہے تھے۔

ان دونوں کی آمد نہ صرف غیر متوقع بلکہ حیرت انگیز بھی تھی۔ حمید تیزی سے نیچے آیا۔ ہال
 میں اس نے ایک پورٹر کو ان کا سامان اٹھاتے ہوئے دیکھا۔ اس کے پیچھے وہ دونوں تھے۔
 دونوں حمید کے قریب سے گزر کر کاؤنٹر کلرک کی طرف چلے گئے۔ انہوں نے اُسے نہیں پچا
 کیونکہ وہ اپنی اصلی شکل میں تھا ہی نہیں۔ فریدی ہی نے اس کا میک اپ کیا تھا اور اس نے ہال
 کے رجسٹر میں اپنا نام کیپٹن پرکاش لکھا تھا۔

حمید الجھن میں پڑ گیا تھا۔ آخر یہ دونوں یہاں کیسے پہنچے۔ انہیں شیزان ہوٹل کے منتظر
 کیسے معلوم ہوا۔ کیا فریدی نے انور کو براؤن کے متعلق بتا دیا تھا اگر یہ بات تھی تو اس نے ا
 سے تذکرہ کیوں نہیں کیا۔

انور نے ہوٹل کی رجسٹر میں دستخط کئے اور پورٹر انہیں ان کا کمرہ دکھانے کیلئے ساتھ لے گیا
 اتنے میں دو لڑکیاں ہال میں داخل ہوئیں۔ انہوں نے اپنے کاندھوں سے ناشتے
 تھیلے اور تھرماس لٹکا رکھے تھے۔ ان کے چہروں پر جھکن کے آثار تھے۔ حمید نے انہیں صبح
 دیکھا تھا۔ وہ شیزان ہی میں مقیم تھیں۔ انہیں دیکھ کر ایک بوڑھی عورت ان کی طرف بوڑھی۔

”اوہ مئی.....!“ ان میں سے ایک بولی۔ ”بالکل سچ ہے! ہم نے اسے دیکھا..... گھا
 جرتے دیکھا..... وہ بے تکان چھلانگیں مارتا ہوا اونچی اونچی چٹانوں پر چڑھتا چلا جاتا ہے۔“

وہ قریب ہی کی میز پر بیٹھ گئیں۔

”کیا وہ کپڑے نہیں پہنتا۔“ بوڑھی نے پوچھا۔

”بہنیں اطمینان سے بیٹھیں تو بتاؤں۔“ حمید چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا۔ وہ ایک خالی
زبلے چلے گئے۔

”بڑی عمدہ ترکیب تھی۔“ حمید نے کہا۔ ”میں ڈرائی جن کی آدھی بوتل میں اتنا ہی عرق
ڈالی ملا کر بوتل پہ عرق مصفیٰ کا لیبل چپکا دیا کرتا تھا اور بوتل اعلانیہ میرے کمرے میں رکھی
نہی اور والد صاحب خوش ہوتے تھے کہ مجھے اپنی صحت کا اتنا خیال ہے۔“

لڑکیاں ہنسنے لگیں..... اور حمید نے قریب کھڑے ہوئے دیر سے کہا۔

”ایک بوتل شیریں..... اور ایک لارنج وٹسکی..... اسکاچ لانا۔“

”نہیں..... نہیں.....!“ ایک لڑکی نے پھر مخالفت کی۔

”آپ بڑی دقیقہ نوسی معلوم ہوتی ہیں۔“ حمید نے کہا وہ لڑکی کچھ نہ بولی۔
تھوڑی دیر بعد تینوں شغل کر رہے تھے۔

حمید کو ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ ساری دنیا کی حسین لڑکیوں کا ٹھکیدار ہو۔

بہت زیادہ بولنے والی لڑکی کی زبان اب قینچی کی طرح چلنے لگی تھی۔ اس کے برخلاف
ہری لڑکی جس نے شراب کی مخالفت کی تھی بالکل خاموش تھی۔ وہ حلق سے گھونٹ اتارتے
نہ ایسا منہ بناتی تھی جیسے کوئی مار مار کر اسے پلا رہا ہو۔

”کیا آپ پہلی بار پی رہی ہیں۔“ حمید نے پوچھا۔

”نہیں..... دوسری بار..... مجھے بڑا خوف معلوم ہوتا ہے۔“

”واہ ڈیر سٹ.....!“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”آپ ایکشن تو لڑ نہیں رہی ہیں کہ کسی سے ڈریں۔“

حمید کبھی کبھی انور کی طرف بھی دیکھ لیتا تھا جو بظاہر تو رشیدہ سے گفتگو میں مشغول تھا لیکن
نہایت میں اس کی نظریں بھی حمید ہی پر تھیں۔

حمید نے سوچا کہ شاید انور کو اس پر شبہ ہو گیا ہے اور وہ اس کی حقیقت سے واقف نہیں
ہے۔ اگر یہ بات ہے تو اسے کم از کم فریدی نے یہاں نہ بھیجا ہوگا۔ پھر آخر اس کی موجودگی کا
غلبہ کیا حقیقت اس نے موٹر سائیکل کی چوری کی داستان گڑھی تھی۔ لیکن پھر دوسری طرف

”کیا آپ وہ گھوڑا دیکھنے آئی ہیں۔“

”کیا آپ نے دیکھا ہے۔“ رشیدہ نے سوال کیا۔

”جی ہاں مجھے بہت ہی قریب سے دیکھنے کا شرف حاصل ہوا ہے۔“

”کیا وہ باتیں بھی کرتا ہے۔“

”جی ہاں..... بالکل اخبار کے رپورٹروں کی طرح بڑنگ کرتا ہے۔“

اس بات پر رشیدہ بڑی طرح چونکی اور کچھ مضطرب سی بھی نظر آنے لگی۔ پھر اس نے

سوال نہیں کیا۔ حمید کی بکواس پر صرف ”ہاں..... ہوں“ کرتی رہی اور پھر راؤ غنڈ ختم ہوتے ہو

تیر کی طرح اس میز کی طرف گئی جہاں انور بیٹھا تھا۔

پھر حمید نے ننکھیوں سے دیکھا کہ انور اسے بڑی طرح گھور رہا تھا۔ وہ شراب کے کاؤ

کی طرف گھوم گیا۔ یہاں اسے وہی دونوں لڑکیاں نظر آئیں جو شام کو حضرت سلیمان

گھوڑے کی ”زیارت“ کر کے آئی تھیں۔

ان میں سے ایک دوسری کو کہہ رہی تھی۔ ”اگر آئی آگئی تو۔“

”نہیں وہ نہیں آئیں گی۔“ دوسری نے کہا۔ ”میں انہیں دوا دے کر آئی ہوں۔ دوا پی

وہ سو جاتی ہیں۔ بس ڈارلنگ تھوڑی سی..... اتنی کہ سرور آ جائے۔“

”نہیں..... نہیں.....!“

”بڑی ڈرپوک ہو تم.....!“ دوسری بولی۔ ”شیری میں تو بالکل نشہ نہیں ہوتا..... بس

ساسرور۔“

”شیری بڑی عمدہ چیز ہے۔“ حمید نے آہستہ سے کہا۔

دونوں چونک کر مڑیں اور پھر جھپنی ہوئی ہنسی ہنسنے لگیں۔

”میں تو طالب علمی کے زمانے میں اپنے باپ کے سامنے پیتا تھا..... اور انہیں آج تک

نہ معلوم ہو سکا۔“

”کیسے.....!“ اس نے پوچھا جس نے شراب پینے کی تجویز پیش کی تھی۔

ایٹھا۔ اس راؤنڈ کے اختتام پر اس نے انور اور رشیدہ کو رقص گاہ سے جاتے دیکھا۔
 بہر حال اس سے حمید نے اندازہ لگالیا کہ وہ ضرور کسی چکر میں ہیں۔ کیا یہاں ان کی
 دلی کا بھی وہی سبب ہے جو اس کی موجودگی کا تھا۔ لیکن آخر کس طرح۔ انور اتنا مال دار
 تھا کہ محض سراغ رسانی کے شوق میں شیزان ہوٹل جیسی جگہ قیام کرتا۔ اگر فریدی کی ایماء پر
 آیا ہوتا تو کم از کم اس کے حال سے ضرور واقف ہوتا اور اس طرح بھاگنے کی بجائے اس
 الٹ پڑتا۔ تو کیا وہ مجرموں کے لئے کام کر رہا تھا.....؟ اس سوال کا جواب اس کا ذہن
 تین دن نہ دے سکا۔ وہ جانتا تھا کہ انور کم از کم فریدی کا راستہ کاٹنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔
 سچ سچ اس کی ساری تفریح غارت ہو چکی تھی اور وہ اس مسئلے پر غور کرنے کے لئے ان
 دل لایکوں سے پیچھا چھڑانا چاہتا تھا۔ لیکن شیری کے دوسرے گلاسوں نے انہیں آسمان پر
 پا پیا اور اب تو خاموش طبع سونیا بھی چپکنے کے موڈ میں آ گئی تھی۔
 ”ڈیرسٹ ہی.....“ وہ حمید کی گردن میں ہاتھ ڈالے کہہ رہی تھی۔ ”میں چاندنی
 ہا..... اور تم سا بنان.....!“
 ”نہیں میں چار دیواری ہوں۔“ حمید نے اس کا ہاتھ ہٹاتے ہوئے کہا اور وہ آنکھیں بند
 لے کہنے لگی۔

حمید کو الجھن ہونے لگی۔ نشے میں بہکی ہوئی عورتیں اسے بور لگتی تھیں۔
 ”اب تم اسے قتل بھی کر دو تو اسے کوئی اعتراض نہیں.....!“ کورنیلیا اپنا منہ دبا کر ہمبے۔
 حمید ان سے کسی نہ کسی طرح پیچھا چھڑا کر اپنے کمرے میں واپس آ گیا۔ اس نے اس
 قتل انور اور رشیدہ کو تلاش کرنے کی کوشش بھی کی تھی لیکن وہ نہیں ملے تھے۔
 حمید نے لباس تبدیل کیا اور پلنگ پر گر گیا۔ اس نے دو بڑے پیگ وہسکی کے پئے تھے اس
 لئے اس کا ذہن نیند سے بوجھل ہوا جا رہا تھا..... حالانکہ وہ ابھی سونا نہیں چاہتا تھا..... انور کے
 گفتگو..... لیکن اسے پلنگ سے اٹھ کر روشنی بجھانے کی بھی مہلت نہ ملی..... اور وہ گہری نیند سو گیا۔

اسے قاسم کا خیال آیا۔ قاسم میں سازش کی صلاحیت نہیں اور وہ اتنے فنکارانہ انداز میں جھوٹ
 نہیں بول سکتا پھر آخر یہ سب کیا تھا۔ اس نئی الجھن نے تفریح کا سارا مزہ کر کر کر دیا اور
 حقیقت اس کے ذہن میں کچھ کے لگانے لگی کہ وہ یہاں محض تفریح کے لئے نہیں آیا ہے۔
 دوسرے راؤنڈ کے لئے موسیقی شروع ہو گئی تھی اور لوگ آہستہ آہستہ اٹھ کر فرش کی طرف
 جا رہے تھے۔ حمید نے سب سے زیادہ بولنے والی لڑکی سے رقص کی درخواست کی جو منظور کر
 گئی۔ دوسرے لمحے میں حمید نے انور کو اٹھ کر اپنے ساتھ کی دوسری لڑکی کی طرف آتے دیکھا۔
 حمید کی ہم رقص نے اس کے کان کھانے شروع کر دیئے۔ وہ بڑی رومان انگیز گفتگو کر رہی تھی
 شیری کے ایک گلاس نے اسے بہت زیادہ باتونی بنا دیا تھا۔
 ”تمہارا نام کیا ہے۔“ حمید نے پوچھا۔
 ”کورنیلیا.....!“
 ”میں تمہیں نیلی کہوں..... برا تو نہ مانو گی۔“
 ”ہائے..... نیلی.....!“ لڑکی نے سسکی سی لی۔ ”نہیں کبھی نہیں۔“
 ”اور ان کا کیا نام ہے.....“ حمید نے دوسری لڑکی کی طرف اشارہ کیا جو انور کے ساتھ
 ناچ رہی تھی۔

”سونیا..... وہ میری کزن ہے۔“
 ”تم بہت اچھی ہو..... تبصر کی راتوں کی طرح خوشگوار۔“
 ”تم دبیر کی دوپہر کی طرح.....!“ پھر وہ ہنس پڑی۔
 حمید کو شرارت سوچھی۔ انور کے قریب سے گزرتے ہوئے اس نے اس کی ہم رقص کو
 مخاطب کیا۔ ”سونیا..... ذرا ہوشیاری سے..... تم زیادہ باتیں نہیں کرو گی۔“
 سونیا نے نیلی آنکھوں سے دیکھا اور مسکرا دی۔ شاید شیری کے ایک ہی گلاس نے اس
 کے بھی چودہ طبق روشن کر دیئے تھے۔
 حمید انور کے چہرے پر بوکھلاہٹ کے آثار دیکھتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ وہ دل ہی دل میں

اپنے کان کے قریب اچانک کسی دھماکے سے آنکھ کھل جائے۔

”نائیں.....!“ کوئی جلتی ہوئی چیز اُس کے الجھے ہوئے بالوں سے گزرتی ہوئی بچھلی ہے کرائی..... اور حمید نے پلاسٹر ادھڑنے کی آواز صاف سنی اور پھر اسے اچھی طرح ہوش وہ کھڑے ہی کھڑے دھڑام سے فرش کی طرف گرا۔ اُس کا دل شدت سے دھڑک رہا رگولی ایک انچ اور نیچے کی طرف جھکی ہوئی تو اس کی کھوپڑی کے پر نیچے اڑ گئے تھے۔

اس کے جسم کے مسامات نے بیک وقت بہت سا ٹھنڈا پسینہ گل دیا اور شاید ایک منٹ کا ذہن بالکل ہی مفلوج رہا۔

پھر حمید نے کھڑکی کے سامنے کھڑے ہونے کی ہمت نہیں کی۔ وہ ریٹکتا ہوا اُس میز کے پہنچا جس پر فون رکھا ہوا تھا۔ اس نے ریسیدور اٹھا کر بزر پر انگلی رکھ دی اور اسے متواتر بلا گیا۔ شاید دو منٹ تک یہی کرتا رہا۔ پھر اسے راہ داری میں قدموں کی آہٹ سنائی دی نے دروازے پر دستک دی۔ حمید نے اٹھ کر دروازہ کھول دیا۔ یہ ڈیوٹی کلرک تھا اور حرکت پر جھلایا ہوا خود ہی دوڑ آیا تھا۔ اُس کے چہرے پر حیرت اور غصہ کے ملے جلے تھے۔

قبل اس کے کہ وہ کچھ کہتا حمید نے جلدی جلدی پورا واقعہ دہراتے ہوئے اپنے جھلے بال اور دیوار کا ادھر اہوا پلاسٹر دکھایا۔

”حیرت..... سخت حیرت.....!“ کلرک پاگلوں کی طرح بڑبڑایا۔ پھر سنبھل کر کہنے لگا۔
”کپتان صاحب میرا خیال ہے کہ ہم خاموشی سے اس کی چھان بین کریں ورنہ دوسرے دن پر اثر پڑے گا۔ میں ابھی خانگی سراغ رساں کو لاتا ہوں۔“

”کچھ بھی کرو.....!“ حمید غصیلی آواز میں بولا۔ ”لیکن مجھے اسی وقت ایک ایسا کمرہ جس کی کھڑکیاں باہر کی طرف نہ کھلتی ہوں۔“

”ٹھہریئے..... مجھے سوچنے دیجئے..... ہاں بے شک میں آپ کو ایسا کمرہ اسی وقت ملکا ہوں۔“

اور پھر رات گئے شاید وہ کسی قسم کی آواز ہی تھی جس نے اُسے جگا دیا۔ بستر پر لیٹے ہی اپنے اس نے چاروں طرف نظریں دوڑائیں..... اور پھر بڑھتی ہوئی خنکی نے اُسے کبل تان لینے مجبور کر دیا۔ آواز پھر آئی اور اس نے منہ کھول دیا..... کھٹ..... کھٹ..... کھٹ..... چڑ..... کوئی دوسری طرف شاید کھڑکی پر زور لگا رہا تھا۔ مگر کھڑکی.....؟ حمید ایک جھٹکے کے ساتھ اٹھ بیٹھا..... وہ کھڑکی تو ہوٹل کی عمارت کی پشت پر کھڑا تھا، اور یہ کمرہ تیسری منزل پر تھا..... نیچے بالکل سپاٹ دیوار چلی گئی تھی۔ حمید پلنگ سے اتر ہی رہا تھا کہ دونوں پٹ زور دار کھٹکے کے ساتھ کھل گئے اور حمید کو کھڑکی میں ایک بڑا خوفناک چہرہ دکھائی دیا۔ اس کا دہانہ نصف رخساروں تک پھٹا ہوا تھا..... ناک لمبی لیکن پھولی ہوئی تھی۔ آنکھیں کافی بڑی اور وحشت ناک تھیں۔
”تر ہے سوئی ہارس دے سالومن!“ پھٹے ہوئے ہونٹوں سے غرائی ہوئی سی آواز نکلی۔
حمید کا ہاتھ بے اختیار نکلنے کے نیچے گیا جہاں ریو اور رکھا ہوا تھا۔ لیکن دوسرے ہی لمحے میں وہ چہرہ غائب ہو چکا تھا۔ حمید تیزی سے کھڑکی کی طرف جھپٹا لیکن باہر اندھیرا تھا..... اس نے پلٹ کر ٹارچ اٹھائی۔ پھر اس نے دیکھا پائپ کے سہارے ایک طویل القامت آدمی بڑی تیزی سے نیچے کی طرف پھسل رہا تھا۔ اس نے پھر شاید دس گیارہ فٹ کی بلندی ہی سے زمین پر چھلانگ لگا دی اور تیزی سے بھاگتے ہوئے اندھیرے میں غائب ہو گیا۔ اس کی ننگی پیٹھ پر گھوڑے کی ایال کے سے بال تھے۔

خونی چٹان

وہ حمید کی ٹارچ کی روشنی کی پہنچ سے دور ہو چکا تھا۔ حمید کے جسم پر لرزہ طاری تھا۔ بات یہ تھی کہ ابھی تک اس کا ذہن نیند کے اثر سے پیچھا نہیں چھڑا تھا اور اس کی کیفیت کچھ اسی تھی

”ہائی گئیں.....!“ میجر نصرت انگلی سے اپنا داہنا گال کھجاتا ہوا بولا۔ ”تب تو ان
انہوں کو اہمیت دینی ہی پڑے گی۔“
”دکن اتوا انہوں کو.....!“

”بھئی بات یہ ہے وہ آدمی عجیب الخلق ہے۔ اس لئے لوگ اس کے پیچھے دوڑتے
لہذا سننے میں آیا ہے کہ اُس کے پیچھے جانے والوں میں سے اکثر واپس نہیں آتے اور
ایک تقریباً تیس یا چالیس آدمیوں کی گمشدگی کی رپورٹ درج ہو چکی ہے۔“
”آپ نے اُسے پکڑنے کی کوشش کیوں نہیں کی۔“

”ارے یار..... وہ تو چھلاوہ ہے چھلاوہ..... جس حیرت انگیز تیزی سے وہ چٹانوں پر
بھاگے کسی آدمی کے بس کا روگ نہیں۔ لیکن اب ہم اُس پر فائر کریں گے۔“
”کیوں نہ آج ہم اس کی تلاش میں چلیں۔“ حمید نے تجویز پیش کی۔
”قطعاً..... میں بھی یہی سوچ رہا ہوں..... ویسے میرا خیال ہے کہ اب تم اس ہوٹل کی
لنٹ کو ترک کر دو۔“

”میں اسے مناسب نہیں سمجھتا۔“ حمید نے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ مسٹر براؤن کا کچھ نہ
بچے تعلق اس ہوٹل سے ضرور ہے۔“

”اور وہ تمہیں اس بھیس میں بھی پہچانتا ہے۔“

”حملے کا تو یہی مطلب ہو سکتا ہے۔“ حمید بولا۔

”اور پھر ایسی صورت میں بھی تم وہاں قیام کرو گے۔“

حمید نے کوئی جواب نہ دیا۔

”وگھٹنے کے اندر اندر روانگی کی تیاریاں مکمل ہو گئیں۔ پولیس کی ایک لاری میں دس مسلح
کانٹریبل سمیت وہ ارجن گھاٹی کی طرف روانہ ہو گئے۔ جب گھاٹی کا فاصلہ دو میل رہ گیا تو
انہیں لاری چھوڑ دینی پڑی کیونکہ آگے چل کر دشوار گزار راستہ شروع ہو گیا تھا۔ یہاں کوئی
نڑک نہیں تھی۔ چاروں طرف بے ترتیب چٹانیں بکھری ہوئی تھیں۔

پھر تھوڑی دیر بعد خانگی سراغ رساں کی موجودگی میں اس کا سامان دوسرے کمرے
منتقل کر دیا گیا۔ حمید نے بقیہ رات جاگ کر ہی گزار دی اور ہوٹل کے ذمہ دار لوگ تفتیش
مشغول ہو گئے۔ انہوں نے حمید سے استدعا کی تھی کہ وہ اس کا تذکرہ مسافروں سے نہ کرے
ویسے وہ پولیس کو اطلاع دے سکتا ہے۔ دوسری صبح حمید نے فیصلہ کیا کہ وہ فریدی کی ہزار
کے سلسلے میں لکیر کا فقیر نہ بنا رہے گا۔ ورنہ ممکن ہے کہ اُسے اپنی زندگی ہی سے ہاتھ جو
پڑیں۔ اُس نے سوچا کہ کیوں نہ میجر نصرت سے مل کر اُس سے اس مسئلے پر گفتگو کی جائے
میجر نصرت محکمہ سراغ رسانی کا سپرنٹنڈنٹ تھا اور حال ہی میں ٹیکم گڑھ سے تبدیل ہو کر آیا
آیا تھا۔ فریدی کے گہرے دوستوں میں سے تھا اور حمید کا بڑا خیال کرتا تھا۔

میجر نصرت حمید کو کیپٹن پرکاش کے بھیس میں پہچان نہیں سکا..... اور پھر جب حمید
بتایا تو اُسے حیرت بھی نہیں ہوئی۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ فریدی میک اپ کا ماہر ہے اور
رساں کے اُس پرانے طریقے پر صرف وہی اب تک کاربند ہے لیکن اس میں بھی اس نے
جدتیں کی ہیں۔

اور پھر جب حمید نے سارے واقعات دہراتے ہوئے اپنی ملاقات کا مقصد بیان کر
میجر نصرت کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

”وہ آدمی.....!“ اس نے کہا۔ ”ہاں میں نے بھی اسے ارجن گھاٹی میں دیکھا ہے۔
لیکن..... یہ خبر بڑی حیرت انگیز ہے کہ وہ اب آبادی میں داخل ہونے لگا ہے۔ لیکن تمہارا
یہ کمرے میں کیوں؟“

”آپ کو مسٹر براؤن والی بات تو یاد ہوگی۔“

”ہاں..... اور میں نے اس کے متعلق اطلاع بھی دی تھی۔ بعد کو فریدی نے بار
بارے میں پوچھا تھا لیکن وہ بھی واپس کر دیا گیا تھا۔“

”سینٹھ صدانی اور اس کی بیکری کے قتل میں اسی مسٹر براؤن کا ہاتھ ہے۔“ حمید نے
اور اُس کے واقعات بھی فریدی کے دلائل سمیت دہرائے۔

”ہیں راستوں ہی کا معاملہ ٹیڑھا ہے۔“ میجر نصرت نے کہا۔ ”ورنہ یہ گھاٹی اب تک نہ رہتی۔“

انہیں جلد ہی دوسرا راستہ مل گیا۔ لیکن یہ بھی اتنا دشوار گزار تھا کہ وہ آدھی مسافت تقریباً گھٹنے میں طے کر پائے۔

”وہ دیکھو..... وہ رہا۔“ دفعتاً میجر نصرت نے کہا۔ حمید کی نظر سامنے اٹھ گئی۔ فاصلہ کافی رہی اسے سامنے کی چٹانوں میں ایک آدمی نظر آیا جو اچھلتا کودتا ہوا نیچے کی طرف آ رہا تھا۔

”یعنی یہ اس کا معمول ہے۔“ حمید بڑبڑایا۔

”قطعاً..... وہ روزانہ اسی وقت گھاس چرنے آتا ہے۔“ میجر نصرت نے ہنس کر کہا۔ پھر لگی سے بولا۔ ”اگر اس کے جسم پر پتلون نہ ہوتی تو میں یہ سمجھتا کہ وہ شاید کسی قدیم ترین کا آدمی ہے جو کسی غار میں پڑتا رہتا ہوگا لیکن اب حالات کی بناء پر میں یہ بھی باور کر لینے پارہوں کہ وہ کسی شاطر ترین آدمی کا آلہ کار ہے۔ آخر ان آدمیوں کے غائب ہوجانے کا کیا مطلب لیا جائے۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ بڑی توجہ اور دلچسپی سے دیکھ رہا تھا۔ وہ بڑی بڑی چٹانیں پھلانگتا ہوا اسے دوڑتا ہوا نیچے کی طرف آ رہا تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ وادی میں اتر آیا۔ حمید نے اس کی آواز سنی جو ہو بہو کسی گھوڑے کی آواز تھی۔ پھر وہ عجیب الخلق آدمی گھٹنوں کے بل اٹھاتھوں پر ریگ ریگ کر گھاس چرنے لگا۔

کبھی کبھی وہ رک کر گھوڑوں کی طرح منہ اٹھاتے ہوئے ہنہانے لگتا تھا۔

”یہ بھی عجیب بات ہے۔“ میجر نصرت نے کہا۔ ”آدھی انگریزی آدمی فرانسیسی بولتا ہے۔“

”حالانکہ اس کو دونوں زبانوں کا عالم ہونا چاہئے۔“ حمید نے سنجیدگی سے کہا۔ میجر نصرت اسے حیرت سے دیکھا اور پھر ہنسنے لگا۔

”یہ تو میں بھول ہی گیا تھا کہ تم سار جٹ حمید ہو..... مسخرے۔“ اس نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ فریدی کا تو ناٹھ بند رہتا ہوگا۔ لیکن مجھے امید ہے کہ تم میری سفید

راہ میں انہیں اور لوگ بھی ملے جو اس حیرت انگیز آدمی کی تلاش میں نکلے تھے۔ میجر نصرت نے حمید کو بتایا کہ وہاں کافی بھیڑ ہو جاتی ہے۔ لیکن بہت کم آدمی گھاٹی میں اترنے کی ہمت کرتے ہیں۔ ایک تو وہ ہے کافی نشیب میں اور پھر راستہ بھی دشوار گزار ہے۔ دراصل کم وہ بہت بڑی جھیل رہی تو ہوگی لیکن کسی وجہ سے اس کا پانی خشک ہو جانے کی بناء پر اب وہاں سبزہ زار نظر آتا تھا..... اور اگر جن گھاٹی کو بس چپکے چپکے بونے ہی سے تشبیہ دی جاسکتی تھی۔

تھوڑی دیر بعد وہ لوگ وہاں پہنچ گئے جہاں وہ کھڑے تھے۔ وہاں سے گھاٹی کی گہرائی تین سو فٹ سے کسی طرح کم نہ رہی ہوگی۔ نیچے کی زمین قریب قریب برابر تھی اور اس پر بہر لہلہاتا نظر آ رہا تھا۔ چاروں طرف اونچی اونچی چٹانیں تھیں اور چٹانوں کے درمیان میں وادی شاید ایک میل کے رقبے میں پھیلی ہوئی تھی۔

”دیکھو.....!“ میجر نصرت نے اپنے آدمیوں کو مخاطب کیا۔ ”تم سب چٹانوں کی اوڑ لے کر نکلنے کی کوشش کرو۔ خیال رہے کہ اس کی نظر تم پر نہ پڑنے پائے۔ پہلے اُسے گھیر کر زرد پکڑنے کی کوشش کرنا۔ جب ہاتھ سے نکلنے لگے تو پھر فائر کرنا۔“

مسلم سپاہی ایک ایک کر کے دور تک پھیل گئے اور پھر انہوں نے نیچے اترنا شروع کر دیا۔ میجر نصرت نے تماشا یوں سے کہا۔ ”آپ لوگ براہ کرم پیچھے ہٹ جائیے اور کوئی صاحب نیچے جانے کی کوشش نہ کریں ورنہ اگر کسی کی جان گئی تو پولیس ذمہ دار نہ ہوگی۔“

لوگوں نے حیرت سے اس کی بات سنی۔ کچھ لوگ وجہ بھی پوچھنے لگے لیکن میجر نصرت نے کوئی جواب نہ دیا۔ اب اس نے حمید سے کہا۔

”آؤ..... اب ہم نیچے چلیں..... تمہارے پاس ریوالور تو ہوگا ہی..... ہمیں دراصل یہ بھی دیکھنا ہے کہ وہ رہتا کہاں ہے؟“

دونوں ایک دراڑ میں اتر گئے۔ لیکن تیس یا چالیس فٹ سے زیادہ دور نہیں جاسکے کیونکہ آگے چل کر راستہ خط مستقیم کی طرح سیدھا ہو گیا تھا۔ وہ پھر اوپر آگئے اور اب انہیں دوسرے راستے کی تلاش ہوئی۔

مونچھوں کا خیال رکھو گے۔“

حمید نے ایک سعادت مند برخوردار کی طرح مسکرا کر سر جھکا لیا۔

”پتہ نہیں..... ہمارے آدمی نیچے پہنچے بھی یا.....“ میجر نصرت کچھ اور کہتے کہنے لگے۔
حمید کی نظر بھی اٹھ گئی..... نیچے وادی میں کھڑا وہ ہاتھ ہلا کر چیخ رہا تھا۔ غالباً وہ اوپر
کھڑے ہوئے آدمیوں کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہتا تھا۔ اور پھر شاید ان دونوں کو نیچے آتا دیکھ
کر اس نے حلق سے ایک عجیب سی آواز نکالی اور دوبارہ گھاس پر منہ مارنے لگا۔

انہوں نے اپنی رفتار تیز کر دی..... ابھی تک شاید دوسرے سپاہی نیچے نہیں پہنچ سکے تھے۔
حمید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر سپاہی اُسے گھیرے میں کیسے لیں گے۔ چاروں طرز
سے گھیرنا تو بالکل ہی ناممکن تھا۔ کیونکہ راتے دشوار گزار تھے۔ اگر سپاہی کسی نہ کسی طرح نیچے
گئے تو ان میں اتنا دم نہیں ہوگا کہ وہ دوڑ کر وادی کا پورا چکر لگا سکیں۔ حمید صرف سوچتا رہا۔ اُس
نے یہ بات میجر نصرت سے نہیں کی۔ فی الحال تو اس کا مقصد صرف اس انسان نما حیوان
قریب سے دیکھنا تھا۔ ۱

ان کے ساتھ ہی سپاہی بھی ایک ایک کر کے نیچے پہنچ گئے اور وہ سب ایک ہی جگہ اکٹھے
ہو گئے تھے۔ اب شاید میجر نصرت کو بھی اپنی حماقت کا احساس ہوا دوسری طرف وہ حیوان
انسان جو اُن سے ڈیڑھ فرلانگ سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھا۔ چونکہ نظر آنے لگا تھا۔ اُس۔
گھاس چرتے چرتے منہ اٹھا کر اُن کی طرف دیکھا اور ہونٹوں سے فر فرابٹ کی آوازیں نکال
ہوا دلتیاں جھاڑنے لگا۔

”فائر کرو۔“ میجر نصرت نے جلدی سے کہا۔

دس رائفلیں اٹھیں لیکن بازہ مارنے سے پہلے ہی وہ اچھل کر بھاگا..... بازہ مار
گئی..... وہ لڑکھڑا کر گرا لیکن پھر بھاگنے لگا۔ اس بار اس کی رفتار پہلے سے بھی زیادہ تیز تھی۔
دیکھتے ہی دیکھتے وہ چٹانوں تک پہنچ گیا۔ حمید اور اس کے ساتھیوں نے بھی دوڑنا شروع
کر دیا۔ لیکن ابھی انہوں نے آدھا راستہ بھی طے نہیں کیا تھا کہ وہ سامنے والی چٹانوں تک

ہا کھڑا ہوا نظروں سے غائب ہو گیا۔

”یہ تو ناممکن ہے۔“ میجر نصرت ہانپتا ہوا بولا۔ ”کہ اسے ایک بھی گولی نہ لگی ہو۔“
پھر اس نے سپاہیوں سے کہا۔ ”بھاگتے چلو..... آج ہم اُسے تلاش کر کے ہی دم لیں گے۔“
چٹانوں کے سلسلے تک پہنچتے پہنچتے وہ گدھوں کی طرح ہانپنے لگا اور حمید نے جب ان
دو کو قریب سے دیکھا تو اُس کے اوسان خطا ہو گئے۔ وہ سوچنے لگا کہ وہ انہیں چٹانوں پر
وادی کی طرح اچھل کود کر رہا تھا۔ یہ چٹانیں تو ایسی تھیں کہ ان پر چلنا بھی دشوار تھا۔
وہ نیچے ہی ٹھہر کر دم لینے لگے۔

”وہ دیکھتے وہ رہا۔“ اچانک ایک سپاہی چلایا اور سب کی نظریں اوپر اٹھ گئیں۔ وہ اپنے
بڑے دانت نکالے کافی بلندی پر چٹانوں سے جھانک رہا تھا۔
”آؤ..... شیطان کے..... گدھے کے بچو۔“ اس نے انگریزی اور فرانسیسی ملی جلی
اہل میں چیخ کر کہا اور پھر جلدی سے اپنا سر پیچھے کھینچ لیا کیونکہ ادھر رائفلیں سیدھی ہو گئی تھیں۔
”کیا اسے گولیاں نہیں لگیں۔“ میجر نصرت نے حیرت سے کہا۔

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ تماشاخیوں کو بھی وادی میں اترتے دیکھ رہا تھا۔

”میں آج اس کے ٹھکانے کا پتہ لگا کر ہی دم لوں گا۔“ میجر نصرت نے پھر کہا۔

سپاہیوں نے چٹانوں پر چڑھنا شروع کر دیا۔ حمید اور میجر نصرت بھی آگے بڑھے۔

”میرے خیال سے آپ یہیں نیچے انتظار کیجئے۔“ حمید نے میجر نصرت سے کہا۔

”اوہو..... برخوردار..... اب میں اتنا بوڑھا بھی نہیں ہوں۔“ میجر نصرت ہنس کر بولا۔

ایک چٹان سے دوسری چٹان پر پہنچنا بڑا دشوار تھا۔ سپاہیوں نے اپنی رائفلیں کاندھے

پر لٹکائیں تھیں اور بڑی عرق ریزیوں کے ساتھ اوپر پہنچنے کی کوشش کر رہے تھے۔ حمید سب

علاجے تھا اور اس کے ساتھ دو پھر تیلے سپاہی تھے جو بلیوں کی طرح چستی دکھا رہے تھے۔ ان

لسا سے ایک تو بہت ہی پر جوش معلوم ہو رہا تھا اور وہ حمید پر بھی سبقت لے جانے کی کوشش

کر رہا تھا۔ اوپر پہنچنے کے لئے آخری چٹان بڑی ٹیڑھی کھیر ثابت ہوئی تھی۔ وہ کافی طویل و

مشتبہ انگریز

حمید چونک کر اسے گھورنے لگا۔

”ہم نیچے سے صاف دیکھ رہے تھے۔“ انگریز پھر بولا۔ ”وہ چٹان پر تنہا تھا..... اور اس خود ہی چھلانگ لگائی تھی۔“

دوسرے تماشائیوں نے بھی اس کی تائید کی۔ ان سب نے بھی وہی دیکھا تھا۔ چٹان پر اس کے علاوہ انہیں کوئی دکھائی نہیں دیا تھا۔

”عجیب بات ہے۔“ میجر نصرت مضطربانہ انداز میں اپنی پیشانی رگڑتا ہوا بولا۔

حمید کی نظریں اب بھی انگریز پر جمی ہوئی تھیں اور اس کا ذہن نہ جانے کیوں براؤن بن کی گردان کر رہا تھا۔

اس نے تماشائیوں کی بھیڑ میں انور اور رشیدہ کو بھی دیکھا جو اس کو مشتبہ نظروں سے دیکھ رہے تھے۔

”آخر وہ خود ہی فائرنگ کیوں کرنے لگا۔“ حمید نے میجر نصرت کی آواز سنی جو منہ اوپر ہوا خطرناک چٹان کو گھور رہا تھا۔

”اسے یقیناً دھکیلا گیا ہے۔“ حمید نے کہا۔

”ہرگز نہیں۔“ انگریز بولا۔ ”اس کے قریب کوئی بھی نہیں تھا۔“

”آخر آپ لوگ نیچے کیوں آئے جب منع کر دیا گیا تھا۔“ حمید الٹ پڑا کسی نے کوئی جواب نہیں دیا۔

”چھوڑو بھئی..... بحث رہنے دو۔“ میجر نصرت نے مضطربانہ انداز میں کہا۔

”اب ہمیں کو کیا کرنا چاہئے۔“

پھر وہ تقریباً آدھے گھنٹے تک سپاہی کی مڑی مڑی لاش اٹھانے کے مسئلے پر گفتگو کرتے

عرض تھی۔ دس فٹ کی بلندی پر ایک بڑے سائبان کی طرح چھائی ہوئی تھی۔ اس کے علاوہ کوئی راستہ بھی نہیں تھا۔ کیونکہ اس سلسلے کی دوسری چٹانیں دیوار کی طرح سیدھی کھڑی ہوئی تھیں اور کہیں سے بھی ان کی اونچائی پچاس فٹ سے کسی طرح کم نہیں تھی۔ حمید کے ساتھ وار پر جوش سپاہی نے نیچے کی ایک چھوٹی چٹان پر کھڑے ہو کر چھلانگ لگائی اور اوپر نکلے۔ سائبان نما چٹان کا کنارہ پکڑ کر جھول گیا۔ پھر اس نے بندروں کی طرح اپنی ٹانگیں اوپر اٹھائی اور دوسرے لمحے میں چٹان پر تھا..... لیکن وہ چیخ..... شاید حمید اسے کبھی نہ بھلا سکے۔

چیخ ہی کے ساتھ حمید نے اس سپاہی کو ہوا میں اڑتے دیکھا اور اب وہ بلندی سے پڑ ہوئی ایک کنکری کی طرح نیچے وادی میں جا رہا تھا۔ ایک چیخ اور ستائی دی..... اور پھر چھا گیا۔

پوری وادی شور سے گونج رہی تھی اور وہ سب بے ستحاشہ نیچے کی طرف بھاگ رہے تھے..... گرتے پڑتے..... حمید بھی وہاں نہ ٹھہر سکا۔ حالانکہ اوپر بالکل سناٹا تھا۔

نیچے پہنچ کر انہیں ہڈیوں اور گوشت کے لوتھڑوں کا ایک ڈھیر نظر آیا جس کے قرب و جوار کی زمین سرخ ہو رہی تھی۔ تماشائی چیخ رہے تھے۔ میجر نصرت پر بدحواسی طاری تھی اور سپاہی اس طرح کانپ رہے تھے جیسے کچھ دیر بعد ان کا بھی یہی حشر ہوگا۔

”یہ ہوا کیسے.....“ میجر نصرت نے حمید سے پوچھا۔

”مجھے کچھ نہیں معلوم۔“ حمید نے چٹان کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”وہ اوپر چلا“

تھا..... پھر میں نے اسے اچھل کر نیچے جاتے دیکھا۔“

”کیا اس نے پھینک دیا۔“ میجر نصرت بولا۔

”نہیں.....!“ تماشائیوں کے مجمعے سے ایک بوڑھے ملگرو قوی الجیہ انگریز نے آگے بڑھ کر کہا۔ ”چٹان پر اس کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔“

”بند کروں گا تم دونوں کو۔“ حمید نے قاسم کی طرف دیکھ کر کہا۔ قاسم ابھی تک کچھ نہیں فافٹا۔ وہ بوکھلا گیا۔

”جھک مارتے ہو۔“ انور بولا۔

”کیوں بے! تم کیوں دکھائی دیئے یہاں۔“ حمید نے قاسم سے پوچھا۔

”بے..... کیا مطلب!“ قاسم بگڑ کر بولا۔ ”میں آپ سے واقف نہیں ہوں اور آپ مجھ اس طرح مخاطب کرتے ہیں۔“

”صدائی کا تعاقب تم نے کیا تھا تم نے۔“

”ارے..... ارے..... سن نہیں تو..... آپ کو حساب فہمی ہوئی ہے۔“ قاسم بوکھلا کر اپنی بوڑی سے نکل گیا۔

”حساب فہمی نہیں غلط فہمی۔“ حمید دانت پیس کر بولا اور رشیدہ ہنسنے لگی۔

قاسم بری طرح گڑبڑانے لگا۔

حمید نے انور سے پوچھا۔ ”تم یہاں کیوں آئے ہو۔“

”تم سے مطلب.....!“

”تم براؤن کے آلہ کار ہو۔ میں اسی نتیجے پر پہنچا ہوں اور ابھی ہیڈ کوارٹر کو فون کرتا ہں۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔

”حمید بھائی خدا کے لئے..... رشیدہ نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”حمید بھائی.....!“ قاسم اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

”تم دخل نہ دو.....!“ حمید نے رشیدہ سے کہا۔ ”مجھے تم سے بہت محبت ہے۔“

”کیا.....!“ قاسم کی آنکھیں نکل پڑیں۔

”بیٹھ..... نہیں تو ابھی چہرہ مار کر تیزی تو نہ برابر کروں گا..... لم ڈھنگ.....!“ حمید نے قاسم سے کہا۔

”تم محبت کرتے ہو ان سے۔“ قاسم تھوک نکال کر بولا۔

رہے لیکن کوئی اسے ہاتھ لگانے پر بھی رضا مند نہیں نظر آتا تھا۔ کافی دیر بعد فیصلہ ہوا کہ لارڈ کی ایک سیٹ نکالی جائے اور لاش کو اسی پر ڈال کر اوپر لے جایا جائے۔

ان کی واپسی بڑی اندرو ہناک تھی۔ راستے بھر کوئی کچھ نہ بولا۔ ان کے ذہن بوجھل سے ہو رہے تھے اور دل کی دھڑکنیں سروں میں دھمک پیدا کر رہی تھیں۔

شہر پہنچ کر حمید نے اس واقعے کے بارے میں میجر نصرت سے گفتگو کرنا چاہی لیکن بہت زیادہ حواس باختہ ہو رہا تھا۔ اس لئے پھر حمید ٹال ہی گیا۔

ہوٹل آیا تو یہاں اور ہی غکوفہ کھلا ہوا دیکھا۔ ہال میں انور اور رشیدہ کے ساتھ قاسم بھی موجود تھا۔ حمید کی جھلاہٹ بڑھ گئی۔ انور نے مسکرا کر اُسے اشارہ کیا اور اپنے ساتھ بیٹھنے کی

دعوت دی۔ حمید بے چوں و چرا بیٹھ گیا۔

”آپ بھی تو تھے شاید ارجن گھاٹی میں۔“ انور نے کہا۔

حمید نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”کیا آپ کا تعلق پولیس سے ہے۔“

”میرا تعلق تمہارے باپ کے جنازے سے ہے۔“ حمید ناک کے بل بولا۔

”کیا مطلب.....!“ انور کی بھونکیں تن گئیں۔

”کیا تم کرانمر پورٹر انور نہیں ہو۔“

”ہوں تو پھر.....!“

”کیا صدائی والے معاملے میں تمہارا نام نہیں لیا جاتا۔“ حمید نے کہا۔

لیکن اس بار بے خیالی میں اپنی آواز پر قابو نہ رکھ سکا۔ انور اسے گھورنے لگا پھر منہ بنا کر بولا۔

”تو یہ تم ہو۔“

”ہاں میں ہوں..... اور وہ شخص یہاں موجود نہیں ہے جس کی وجہ سے تم اب تک بچے

رہے ہو۔ میں اب دیکھوں گا تمہیں۔“

”کیا کرو گے؟“

”چلو اٹھو..... یہاں سے۔“ انور نے رشیدہ کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

”جاؤ..... لیکن رات حوالات میں ہی گزرے گی۔“ حمید نے آنکھیں نکال کر کہا۔

انور اور رشیدہ اٹھ کر چلے گئے۔ قاسم نے بھی جانا چاہا لیکن حمید نے اسے روک لیا۔

”اب بتاؤ بیٹا تم یہاں کیوں آئے ہو۔“

”میں گارت ہو گیا..... حمید بھائی۔“ قاسم روہانسی آواز میں بولا۔

”عشق کا پکڑ ہے۔“

”یہ سالا انور نہیں چاہتا کہ میں اس سے ملوں..... چپ چاپ اسے لے کر یہاں

آیا۔ میں نے بڑی مشکل سے پتہ لگایا کہ وہ مجھے بے حد پسند کرتی ہے۔“

”کون رشیدہ.....!“

قاسم نے جواب میں سر ہلا دیا۔

”ابے کیوں شامت آئی ہے؟“

”نہیں حمید بھائی..... الا قاسم وہ بھی مجھ سے موجت کرتی ہے۔ مگر یہ سالا انور۔“

”تو تم اسے اپنا سالا بناؤ گے۔ اب وہ تیرے پر خچے اڑا دے گا۔ رشیدہ نے تمہیں ا

بنایا ہے۔“

”نہیں..... وہ بڑی اچھی لڑکی ہے۔“ قاسم نے کہا۔

”خیریت اسی میں ہے کہ تم واپس جاؤ۔“

”نہیں جاؤں گا..... چاہے جان چلی جائے۔ میں سب سمجھتا ہوں۔“

”کیا سمجھتے ہو.....؟“

”تم نے کہا تھا کہ تمہیں اس سے موجت ہے۔“

”اچھا ہے تو پھر.....!“

”تو پھر.....!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔ ”دیکھ لیتا۔“

حمید نے رشیدہ کو دیکھا جو تنہا اسی کی طرف آ رہی تھی۔

”ڈرا..... ادھر آؤ۔“ اس نے حمید کو الگ بلایا اور قاسم اندر ہی اندر کھولنے لگا۔

حمید اٹھ کر رشیدہ کے قریب چلا گیا۔

”میں نے انور کو منع کیا تھا مگر وہ نہیں مانا۔“ رشیدہ نے کہا۔ ”وہ دراصل سجاد کے جنرل

کے لئے کام کر رہا ہے۔“

”گویا فریدی صاحب سے ٹکرانے کی کوشش کر رہا ہے۔“ حمید غصیلی آواز میں بولا۔ ”کیا

پہن معلوم کہ وہ سجاد کی تلاش میں ہیں۔ لیکن یہ بتاؤ کہ تم لوگ اسی ہوٹل میں کیوں ٹھہرے۔“

اس پر رشیدہ نے تار والا واقعہ بتاتے ہوئے کہا۔ ”اسی سے انور نے اندازہ لگایا کہ

اں کا کچھ نہ کچھ تعلق شیزان ہوٹل سے ضرور ہو سکتا ہے۔“

”لیکن انور کی یہ حرکت اسے بڑی مہنگی پڑے گی۔ فریدی صاحب اُسے ہرگز نہ پسند

لائے۔“

”میں نے بھی یہی کہا تھا..... لیکن اس نے کہا کہ ایسا موقعہ آیا تو وہ الگ ہو جائے گا۔“

”لیکن انور نے مجرموں کو ہوشیار کر دیا ہے۔ تمہیں شاید یہ نہیں معلوم کہ کچھیلی رات مجھ پر

بوچکا ہے۔“ حمید نے رات والے واقعات دہرائے۔

”یہ تو خطرناک بات ہے۔“ رشیدہ نے کہا۔

”اسی لئے اب میں میک اپ کی ضرورت ہی نہیں محسوس کرتا۔ ویسے میں اسے برقرار

لا گا اس لئے کہ ہر ہارڈنس کا یہی حکم تھا۔“

وہ بھی اسی میز پر آ گئے جہاں قاسم بے چینی سے پہلو بدل رہا تھا۔

”لیکن وہ چٹان والا حادثہ میری سمجھ میں نہ آ سکا۔“ رشیدہ بولی۔

”اس پر گولیاں بھی چلائی گئی تھیں۔“ حمید نے کہا۔

”ہم اس وقت وہیں تھے..... آخر یہ آدمی ہے کیا بلا۔“

”قاسم کا چچا.....!“ حمید نے کہا۔

”میں بھی اس سارے کو دیکھنا چاہتا ہوں۔“ قاسم بولا۔

میڈرڈ سے روانہ کیا گیا تھا۔ پیغام تھا کہ حمید وہیں مقیم رہے۔ فریدی بہت جلد واپس آئے
 بندے لفافے کو توڑ مروڑ کر جیب میں ٹھونس لیا۔ پھر وہ کاؤنٹر کلرک سے بولا۔
 ”یہ صاحب جو ابھی یہاں تھے، میرا خیال ہے کہ میں انہیں جانتا ہوں..... یہ مسٹر پارکر
 تھے۔“
 ”جی نہیں..... مسٹر مورگن.....!“ کلرک نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ پارکر ان کا پہلا نام ہے۔ میں انہیں بچپن میں انکل پارکر کہا کرتا تھا۔
 والد کے بڑے گہرے دوستوں میں سے تھے اور اس وقت ان کے سر پر گھونگھریا لے بال
 رتے تھے۔ مجھے صدمہ ہے کہ انہوں نے مجھے پہچانا نہیں۔ کس نمبر میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔“
 ”ازتالیس میں۔“ کلرک نے جان چھڑانے کے سے انداز میں کہا اور اپنے رجسٹروں کی
 فہرست متوجہ ہو گیا۔

”کب سے ٹھہرے ہوئے ہیں؟“

”یہ بتانا مشکل ہے۔“ کلرک نے رجسٹر پر سے نظریں ہٹائے بغیر کہا۔ ”آپ انہیں سے
 یافت کر لیں تو بہتر ہے۔“

پھر شاید اچانک اسے یاد آ گیا کہ قیام کرنے والوں کی اوٹ پانگ گفتگو میں دلچسپی لینا
 اس کے فرائض میں شامل ہے۔ اس نے خوش اخلاقی کے مظاہرے کے طور پر دانت
 لگائے ہوئے کہا۔

”کپتان صاحب! بات یہ ہے کہ یہ بات وہی کلرک بتا سکتا ہے جس نے اندراج کیا
 اور قدرتی بات ہے کہ مسٹر مورگن سے آپ ضرور ملاقات کریں گے..... وہ آپ کے پرانے
 شاہین ہیں۔“

”ضرور ضرور..... میں ان سے ضرور ملوں گا۔“ حمید نے ہنس کر کہا اور وہاں سے ہٹ آیا۔
 یہاں قاسم رشید سے کہہ رہا تھا۔ ”اجاڑ راتوں میں..... میرا دم نکل جاتا ہے۔ ہائے
 ہلال کی سرسبز پہاڑیاں..... آسمان میں چاند تارے ہوائیں سسکیاں بھرتی ہیں۔“

”اب آہی گئے ہو تو میں تمہاری اور اس کی کشتی کراؤں گا۔“
 ”مروڑ کر رکھ دوں سالے کو.....“ قاسم نے سینہ تان کر کہا۔

اچانک حمید کی نظریں دروازے کی طرف اٹھ گئیں اور اس نے اسی انگریز کو ہال
 داخل ہوتے ہوئے دیکھا جس نے ارجن گھاٹی میں سپاہی کے گرنے کے متعلق ایک حیرت انگیز
 بات بتائی تھی۔ وہ سیدھا کاؤنٹر کی طرف چلا گیا۔

حمید کی نظریں اس کا تعاقب کرتی رہیں۔ انگریز نے کاؤنٹر پر رک کر ادھر ادھر دیکھے پھر
 کاؤنٹر کلرک سے کچھ کہا جس کے جواب میں کلرک نے ایک طویل سانس لی اور رجسٹروں کے
 ڈھیر سے ایک رجسٹر نکال کر اس کی ورق گردانی کرنے لگا۔ اس دوران میں انگریز نے جبر
 سے تمباکو کی پاؤچ نکالی اور سگریٹ رول کرتا رہا۔

اس کی عمر پچاس ساٹھ سے کسی طرح کم نہ رہی ہوگی۔ چہرہ بھاری اور کھوپڑی اٹل
 کے چھلکے کی طرح شفاف تھی۔ جڑوں کی مخصوص بناوٹ اس کی بخت گیری کی طرف اشارہ کر رہی
 تھی۔ توہی مضبوط تھے اور حرکات و سکنات سے پھر تیل پین ظاہر ہوتا تھا۔ اس نے حمید وغیرہ
 اچھٹی سی نظر ڈالی اور رول کئے ہوئے سگریٹ کے سرے کو ہونٹوں میں گھما کر نم کرنے لگا۔ اس
 کی انگلیاں کثرت تمباکو نوشی سے بھوری نظر آ رہی تھیں۔

کلرک نے رجسٹر بند کر کے کچھ کہا اور انگریز اسے گھورنے لگا۔ وہ چند لمحوں میں کھڑا
 سوچتا رہا پھر ہال سے نکل گیا۔

حمید اٹھ کر کاؤنٹر کلرک کے پاس آیا۔

”کیپٹن پرکاش کی کوئی فون کال تو نہیں تھی۔“ اس نے کاؤنٹر کلرک سے پوچھا۔
 ”جی نہیں..... لیکن ٹھہریئے..... کیا نام بتایا تھا آپ نے..... کیپٹن پرکاش..... آپ

ایک ایروگرام ہے۔“

”اوہو..... ٹھیک..... میں اس کا منتظر ہی تھا۔“

کاؤنٹر کلرک نے ڈرائر سے ایک لفافہ نکال کر اس کی طرف بڑھا دیا۔ فریدی کا اب بڑا

ایک پھول کافی ہوگا۔“ قاسم نے پوچھا۔

ایک میں کیا ہوگا..... کم از کم پانچ عدد کافی وزنی پھول۔ ایک کشتی میں ریشمی رومال تک کر پیش کر دیتا۔“

مجھے افسوس ہے.....“ قاسم غمزہ آواز میں بولا۔ ”میں تو اس کی خدمت میں ایک بڑا ڈونا چاہتا تھا۔“

وہ تم مجھے پیش کر دو..... مجھے زیورات کا شوق ہے۔ میں اکثر تنہائی میں انہیں پہن کر آئینے کے سامنے کھڑا رہتا ہوں۔“

قاسم منہ پر ہاتھ رکھ کر ہنسنے لگا..... اس دوران میں حمید نے مورگن کو دوبارہ ہال میں لے کر اور اوپری منزل کی طرف جاتے دیکھا تھا۔ اس لئے اب وہ قاسم سے پیچھا چھڑانا..... اور وہ اس میں جلد ہی کامیاب بھی ہو گیا۔

ایٹالس نمبر کا کمرہ دوسری منزل پر رہنمائی کے سرے پر واقع تھا۔

رہنمائی سنسان پڑی تھی اور سارے کمرے بند تھے۔ حالانکہ یہ ایک بہت بڑی حفاظت ناکر بھی حمید مورگن کے کمرے میں جھانکنے کی خواہش کو کسی طرح نہ دبا سکا۔ اس نے مائیکل فرس پر بیٹھ کر کنجی کے سوراخ سے آنکھ لگا دی۔

مورگن کمرے کے فرش پر بیٹھا ایک چھوٹی سی سیسی مشین گن میں میگزین چڑھا رہا تھا۔ فارغ ہونے کے بعد اس نے اسے ایک چڑے کے سوٹ کیس میں رکھ دیا۔

اور پھر حمید نے اسے لباس تبدیل کرتے دیکھا۔ شاید وہ باہر جانے کی تیاری کر رہا تھا۔

شاید چندہ منٹ بعد وہ پھر ہال میں دکھائی دیا اور اس کے ہاتھ میں وہی سوٹ کیس تھا۔ لہذا اس نے مشین گن رکھی تھی۔

حمید کو دیکھ کر وہ خاموش ہو گیا۔

”ہوائیں سسکیاں بھرتی ہیں۔“ حمید اسے گھور کر بولا۔ ”بیمار ہیں ہوائیں۔ ہواؤں کا

معدہ خراب ہو گیا ہے۔ کہیں تیرا دماغ نہ خراب ہو جائے۔“

رشیدہ ہنس پڑی اور قاسم تاؤ کھا کر رہ گیا۔ رشیدہ کچھ دیر اور بیٹھی پھر اٹھ کر چلی گئی۔

”تم بہت واہیات آدمی ہو۔“ قاسم نے حمید سے کہا۔

”سچ مچ تمہاری بربادی کے دن قریب آگئے ہیں۔“

”تم کیوں میرے معاملات میں ٹانگ اڑاتے ہو۔“

”میں تمہیں آدمی بنانا چاہتا ہوں..... تم نے آج تک رشیدہ کو کوئی تحفہ دیا۔“

”نہیں کوئی نہیں۔“

”بس خالی خولی..... زبانی خرچ..... محبوباؤں کی خدمت میں کم از کم پھول ہی پیش

کر دیتے ہیں۔“

”پھول..... صرف پھول..... یہ تو.....!“

”ہاں..... پھول..... رشیدہ کو بھی کے پھولوں پر جان دیتی ہے۔“

”گو بھی کے پھول.....!“ قاسم نے حیرت سے کہا۔

”ہاں..... پسند ہے اپنی اپنی۔“

”نہیں تم مذاق کر رہے ہو۔“

”اچھا جی..... میں آپ سے مذاق کروں گا۔“ حمید غصیلی آواز میں بولا۔

مذاق سمجھنے کا سلیقہ بھی ہے تم میں۔

”نہیں حمید بھائی..... ٹھیک ٹھیک بتاؤ..... الا قسم میں معصوم ہوں۔“

”فریدی صاحب کو تم جانتے ہو..... آخر انہیں سانپوں سے کیوں عشق ہے کوئی بھی اچھا

بھلا آدمی مداری بننا پسند کرے گا۔ مگر شوق کی وجہ سے مجبوری ہے۔ اسی طرح رشیدہ

بھی..... گو بھی کا پھول پسند کرتی ہے جتنا بڑا پھول ہوگا اتنا ہی خوش ہوگی۔“

چوہیا اور جہاں پناہ

”ہرگز نہیں..... وہ خالی ہاتھ تھا اور میں اُسے بھاگتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔“

”تب تو پھر اس طرح اس کا ملنا محال ہے۔“

”نہیں..... آپ کے ساتھ زیادہ تعداد میں مسلح آدمی ہوں تو آپ نیچے بھی اتر سکتے

”حمید بولا۔“

”زیادہ آدمی..... یہ بھی محال ہی ہے۔ ہیلی کاپٹر صرف ایک ہے۔“

”یہ اس کے علاوہ ان چٹانوں کو پار کرنے کا کوئی اور دوسرا طریقہ بھی نہیں ہے۔ اگر

اُسے قہورے آدمی پہنچائے جائیں تب بھی آپ کا بیان کردہ خطرہ تو باقی ہی رہتا ہے جب

آدمیوں کی دوسری کھیپ آئے گی وہ پہلی کھیپ کا صفایا کر چکے ہوں گے۔“

”بھئی میں کہتا ہوں..... جلدی کی ضرورت ہی نہیں۔“ میجر نصرت نے کہا۔

”ہاں لیکن ہم اس چٹان کو ضرور دیکھیں گے۔“

ہیلی کاپٹر پھر گھاٹی کی طرف موڑ دیا گیا۔

”فریدی کے متعلق کچھ معلوم ہوا۔“ میجر نصرت نے حمید سے پوچھا۔

”ہاں کل میڈرڈ سے ان کا ایرو گرام آیا ہے۔ وہ جلدی ہی واپس آئیں گے۔“

”میں تو کہتا ہوں کہ سجاد کی تلاش فضول ہے۔ قاتل یہاں موجود ہیں۔ ان میں سے کوئی

آجانا تو سجاد کی بھی گرفت ممکن ہو جاتی۔ لیکن فریدی کے طریقے حیرت انگیز ہیں۔ ہاں اچھا

انھوں نے اجازت ماننے کے متعلق کیا ہوا جو ایک زمانے میں منسوخ کر دیا گیا تھا۔“

”وہ تو کبھی کا بحال کر دیا گیا ہے۔ جیرالڈ کے خلاف جرم ثابت ہوتے ہی..... ورنہ

ایک اب تک مستغنی ہو چکے ہوتے۔“

ہیلی کاپٹر اس چٹان کے اوپر فضا میں پہنچ کر معلق ہو گیا اور انہوں نے کھڑکیوں سے سر

ناک نیچے جھانکا۔ چٹان اوپر سے بالکل سپاٹ تھی اور اتنی بڑی تھی کہ اس پر بیک وقت کئی ہیلی

ٹر اتر سکتے تھے۔ پائلٹ نے رسیوں کی سیڑھی کی طرف اشارہ کیا۔

”کیا ارادہ ہے۔“ حمید چونک کر بولا۔ ”کیا کوئی صاحب اس پر اتریں گے۔“

دوسری صبح سرجنٹ حمید، میجر نصرت اور تین دوسرے مقامی آفیسروں کے ساتھ ایک

کوپٹر میں ارجن گھاٹی پر پرواز کر رہا تھا۔ حمید نے اپنی کچھلی رات بڑی بے چینی سے گزرا

تھی۔ بات دراصل یہ تھی کہ اس نے مورگن کا تعاقب کیا تھا۔ لیکن وہ اسے دھوکا دے کر ما

غائب ہو گیا۔ ایسے موقع پر حمید بڑی شدت سے فریدی کی ضرورت محسوس کر رہا تھا۔

اس نے مورگن کے متعلق میجر نصرت کو کچھ نہیں بتایا تھا اس نے سوچا ممکن ہے فر

اس کو پسند نہ کرے۔

ہیلی کاپٹر وادی سے گزر کر انہیں چٹانوں کی طرف جا رہا تھا جہاں وہ عجیب الخلق

غائب ہو گیا تھا۔ وہ اس چٹان سے گزر گئے جو ایک سپاہی کی ہلاکت کا باعث بنی تھی۔

دوسری طرف میلوں تک خشک اور بھورے رنگ کی چٹانوں کا سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔

بھی کسی ذی روح کا کوئی نشان نہیں تھا۔ آفیسروں نے دو تین چھوٹے چھوٹے دھاتی بم چٹان

میں پھینکے اور ہیلی کاپٹر نے آدھے میل کے رقبے میں ایک چکر لگایا لیکن اس حیوان نما انسان

کوئی نشان نہ ملا۔ دو چار بم ادھر ادھر پھر پھینکے گئے لیکن نتیجہ وہی صفر۔ آخر ایک آفیسر نے

نصرت سے کہا۔

”کیا ہیلی کاپٹر کو اتارا جائے۔“

”میں اس کی ہرگز رائے نہ دوں گا۔“ حمید بولا۔

”کیوں.....؟“

”مجھے وہ آدمی تنہا معلوم نہیں ہوتا۔ اس کی پشت پر کوئی نہ کوئی ضرور ہے۔“

”یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں۔“

”ارے جناب! اگر گولی ذرا کچھ اور نیچے آتی تو میرے سر کے ٹکڑے اڑ گئے ہوتے۔“

”ہو سکتا ہے کہ آپ پر گولی بھی اسی نے چلائی ہو۔“ آفیسر نے کہا۔

ایک آفیسر نے کوئی جواب دیئے بغیر میڑھی نیچے لٹکادی۔

”دیکھئے میں ہرگز مشورہ نہ دوں گا۔“ حمید نے کہا۔

”آپ تو کسی بات کا مشورہ نہیں دیتے۔“ آفیسر ہنس کر بولا۔

”یہ چٹان خطرناک ہے۔“

”اب اتنی بھی نہ ہوگی کہ مجھے دھکیل دے۔ میں یہی ثابت کرنا چاہتا ہوں کہ وہ پائو

توازن برقرار نہ رکھ سکنے کی بناء پر گرا ہوگا۔“

”نہیں وہ اچھی طرح سنبھل کر کھڑا ہو گیا تھا۔“ حمید نے کہا۔

”تب وہ ایکرو فوٹیا کا شکار رہا ہوگا۔“ آفیسر مسکرا کر بولا۔

”یہ کیا بلا ہوتی ہے۔“ میجر نصرت نے کہا۔

”بلندی سے خوف کا مرض..... بعض لوگ بہت زیادہ بلندی سے نیچے کی طرف نہیں دیکھ

سکتے اور اگر انہیں دیکھنا ہی پڑے تو وہ محسوس کرتے ہیں جیسے نیچے گرے جا رہے ہوں اور لہجہ

اوقات ایک قسم کی اضطرابی کیفیت کے تحت چھلانگ بھی لگا دیتے ہیں۔“

”اتنی نفسیات میں نے بھی پڑھی ہے۔“ حمید بولا۔ ”لیکن کبھی کبھی بہت ہی ٹھوس قسم۔“

سائنسی حقائق سے بھی دوچار ہوا ہوں۔“

پھر حمید نے اپنی ایک حیرت انگیز اچھل کود کا سابقہ تجربہ بیان کیا۔

”اجی چھوڑئیے کیا رکھا ہے ان باتوں میں۔“ آفیسر نے کہا اور لنگی ہوئی میڑھی سے

اترنے لگا جس کا نچلا سرا چٹان سے ایک فٹ اوپر جھول رہا تھا۔

”خدا مغفرت کرے۔“ حمید بڑبڑایا۔

وہ سب بڑی توجہ اور دلچسپی سے آفیسر کو نیچے اترتے دیکھ رہے تھے۔ اس کا ایک پیڑ

پر تھا اور دوسرا اس نے چٹان پر رکھا تھا کہ ہیلی کاپٹر کو ایک زوردار جھٹکا لگا۔ پائلٹ اگر اسے نو

ہی حرکت میں نہ لے آتا تو وہ بھی تباہ ہو گیا تھا۔ پھر انہوں نے آفیسر کی چیخیں سنیں اور چٹان

خالی پڑی تھی۔

نیچے لوگ بدحواس ہو کر چیخنے لگے۔ اینگلو انڈین پائلٹ گالیاں بک رہا تھا۔

”اتارو..... اتارو..... جلدی کرو۔“ میجر نصرت چیخا۔

ہیلی کاپٹر آہستہ آہستہ نیچے اترنے لگا اور پھر وہ زمین پر ٹک گیا۔

وہ سب نیچے کود کر آفیسر کی لاش کی طرف دوڑے لیکن وہاں اب تھا ہی کیا..... پچکا ہوا

جس سے خون آلود مغز بہہ رہا تھا۔ گوشت کے ٹکڑے اور شکستہ ہڈیاں۔

حمید کو چکر سا آ گیا۔ پتہ نہیں اس کے دوسرے ساتھیوں پر کیا گزری۔

پھر سہ پہر تک اس کے حواس درست نہیں ہوئے۔ وہ اپنے پیشے سے بُری طرح بیزار

رہا تھا۔ گھائی سے لوٹنے کے بعد وہ شام تک شیزان ہوٹل کے کمرے میں پڑا رہا۔

چار بجے وہ کمرے سے باہر نکلا اور اسے اپنے اعصاب کو آرڈر میں لانے کے لئے ایک

پکڑی پکڑی چینی پڑی۔ وہ اس کچلی ہوئی کھوپڑی، گوشت کے ٹکڑوں اور لوٹی ہوئی ہڈیوں کو بھی

بول جانا چاہتا تھا۔ دل بہلانے کے لئے اس نے قاسم کی تلاش شروع کی لیکن وہ غائب تھا۔

زور اور شیدہ کے کمرے بھی مقفل تھے۔ شاید وہ دونوں بھی باہر گئے ہوئے تھے۔

حمید ہوٹل سے باہر آ گیا۔ اس نے ایک ٹیکسی کرائے پر لی اور شہر کے چکر لگانے لگا۔

وہ ایک بار اُس پر اسرار انگریز مورگن کا بھی خیال آیا لیکن اُس نے اسے اس طرح اپنے

ان سے جھاڑ دیا جیسے جسم پر ریگلتی ہوئی چیونٹی بے خیالی میں جھاڑ دی جاتی ہے۔ اس وقت

انہیں یہ چاہتا تھا کہ اس کے دو ایک احباب ہوں اور وہ ان میں بیٹھ کر خوب تہنہ لگائے۔

راستے میں اُسے ایک کافی ہاؤز نظر آیا اور وہ ٹیکسی میں بے اتر کر اس کی طرف بڑھا۔

نوروز دازے پر ایک مجبول سا آدمی ایک کنارے اسٹول ڈالے بیٹھا اونگھ رہا تھا۔ حمید کی

آنٹ پر چونک کر خلاء میں گھورتا ہوا بولا۔ ”نمونہ کا پرچہ مفت نہیں بھیجا جاتا سمجھے۔“

پھر اس نے ہوا میں مکا لہرا کر کسی کو خیالی دھمکی دی۔ حمید رک کر اسے گھورنے لگا۔ وہ

نور کی طرف متوجہ تک نہ ہوا۔ وہ پھر بڑبڑایا۔

”مضامین خوشخط اور صاف لکھے..... جواب طلب امور کے لئے جوابی لفافہ یا پوسٹ

کارڈ آنا ضروری ہے سمجھ۔“

پھر حمید نے اپنے پیچھے قہقہے کی آواز سنی۔ وہ چونک کر مڑا۔ ایک دبلا پتلا جوان کھڑا نظر رہا تھا۔

”یہ بیچارہ!۔۔۔!“ اس نے کہا۔ ”ایک رسالے کا ایڈیٹر تھا۔۔۔۔۔ اور دن رات کافی ہاؤز میں بیٹھا مضامین لکھا کرتا تھا۔ آخر کار یہ اپنے سارے سرمائے کی کافی پی کر قلاش ہو گیا۔ لیکن کافی ہاؤز اس سے پھر بھی نہ چھوٹا۔ اس نے یہاں کی درباری کر لی۔ دیکھئے کس پیار سے اندرون میزوں کا جائزہ لے رہا ہے۔“

حمید ہنستا ہوا آگے بڑھا اور جب وہ دربان کے قریب سے گزر رہا تھا تو اس نے اسے کہتے سنا۔ ”سالے یہ کتابت ہے یا چیونٹیاں سیاہی میں ڈوب کر چلی ہیں۔“

کافی ہاؤز کافی آباد نظر آ رہا تھا۔ حمید ایک خالی میز پر بیٹھ کر ویٹر کا انتظار کرنے لگا۔ یہاں کی فضا کھلتے ہوئے سریلے قہقہوں اور سینٹ کی خوشبو کی لپٹوں میں ڈوبی ہوئی تھی۔ گداڑ شانوں سے ریٹھی ساز یوں کے آئینل سرک رہے تھے۔

حمید نے ویٹر کو کافی کا آرڈر دے کر کہا۔ ”ایک کافی ان کے لئے بھی۔ وہ ایڈیٹر صاحب جو وہاں اسٹول پر بیٹھے ہوئے ہیں۔“

ویٹر ہنستا ہوا چلا گیا۔

تھوڑی دیر بعد اس نے حمید کی میز پر کافی کی ٹرے رکھ دی۔ حمید نے ایک پیالی اس ایڈیٹر کے لئے بنائی اور ویٹر اسے لے کر دروازے کی طرف چلا گیا۔ اس نے حمید کو بتایا کہ اکثر گاہک ایڈیٹر کو کافی پلاتے رہتے ہیں۔

ویٹر نے ایڈیٹر کو کافی دیتے وقت حمید کی طرف اشارہ کیا۔ حمید اسی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ایڈیٹر نے مسکرا کر اسے بڑے ”انگلچوئل انداز“ میں سلام کیا اور کان پر رکھی ہوئی پنسل اتار کر کافی کے کپ پر کچھ لکھنے لگا۔

حمید پائپ سلگا کر کافی کی چسکیاں لینے لگا تھا اور اس کی نظریں مختلف میزوں پر گردش

نہیں۔

ایک اینگلو انڈین جوڑا اس کے قریب کی میز پر آ کر ”آباد“ ہو گیا۔ لڑکی بڑی خوش شکل تھی۔ حمید نے اس پر اچھتی سی نظر ڈالی اور مخصوص انداز میں گردن میڑھی کر کے پائپ لے کر پھر وہ دوسری طرف متوجہ ہو گیا۔ لیکن جلد ہی اسے پھر اُس جوڑے میں دلچسپی لینی لگی۔ جیسے ہی اپنا بیگ کھولا اس میں ایک چھوٹی سی چوبیا پھدک کر میز پر آ گئی۔ اس ہاتھوں میں ننھے ننھے گھونگرو پڑے ہوئے تھے۔

حمید بڑی طرح چونکا۔۔۔۔۔ اسے اپنی پالتو چوبیا یاد آ گئی۔ گھونگروں کی طرف غور کیا تو اس نے جسم میں سنسنی سی دوڑ گئی۔ مخصوص وضع کے گھونگرو تھے۔ بالکل ویسے ہی جیسے اس نے پاکے لئے خاص طور پر چاندی کے بنوائے تھے۔

کیا یہ وہی چوبیا تھی۔ حمید کی پیشانی پر پسینے کی ننھی ننھی بوندیں پھوٹ آئیں۔ لیکن وہ۔۔۔۔۔ وہ چوبیا تو جبر اللہ شاستری کی زمین دوز دنیا میں رہ گئی تھی اور وہ زمین دوز دنیا۔۔۔۔۔ وہ زبردست دھماکے کے ساتھ تباہ ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ لوگوں کا خیال تھا کہ جبر اللہ اور اس کے ی کے ساتھ فنا ہو گئے ہوں گے۔

حمید نے اینگلو انڈین جوڑے کو گھور کر دیکھا۔ کیا جبر اللہ اور اس کے ساتھی زندہ ہیں۔ اگر بازندہ ہو سکتی ہے تو پھر ان کے مرنے کا تو کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ حمید غیر ارادی ٹٹی میں وہی دھن بجانے لگا جس پر اس کی چوبیا ناچا کرتی تھی۔۔۔۔۔ اور پھر اس کی حیرت اٹھانہ رہی جب اس نے چوبیا کو سیٹی کی دھن پر تھرکتے دیکھا۔

اینگلو انڈین جوڑا ہنسنے لگا۔ لیکن ان میں سے کسی نے بھی حمید کی طرف دیکھا تک نہیں۔ ناروک کر کافی کی طرف متوجہ، کیا جواب ٹھنڈی ہو چکی تھی۔ پھر اُسے یاد نہیں کہ اس نے روح کپ خالی کیا۔ اس کا سر چکر رہا تھا اور دل کی دھڑکن خدا کی پناہ۔۔۔۔۔ ایسا معلوم ہوتا زندگی کی بقیہ دھڑکنیں اسی وقت پوری ہو جائیں گی۔

کیا جبر اللہ اور اس کے ساتھی زندہ ہیں۔ وہ خوفناک چٹان وہ عجیب الخلق آدمی۔ اُسے

وہ خوفناک بن مانس یاد آگئے جن کا تجربہ اسے چھ ماہ پیشتر ہو چکا تھا۔ وہ سوچنے لگا جو لوگ معمولی سے بندر کو بن مانس کی شکل میں تبدیل کر سکتے ہوں ان کے لئے ایک حیوان نما انداز کی تخلیق کیا مشکل ہو سکتی ہے اور وہ چٹان..... ہو سکتا ہے کہ اس پر بجلی کے باریک بار تاروں کا جال بچھا دیا گیا ہو اور ان میں کرنٹ رہتا ہو تو کیا وہ پراسرار انگریز براؤن دروہ جیرالڈ ہی ہے۔ یقیناً وہ جیرالڈ ہی ہوگا۔ ایسا سوچنا قدرتی امر تھا۔ اگر اس حیوان نما انسان سلسلے میں حمید پر فائز نہ کیا گیا ہوتا تو شاید وہ ان دونوں معاملات کو الگ ہی تصور کرتا مگر صورت دوسری تھی۔ اُسے یقین آ گیا تھا کہ میز پر تھرکتی ہوئی چوبیا اسی کی تھی۔

لیکن اب وہ کیا کرے؟ سوال بڑا ٹیڑھا ہے..... اور وہ دل ہی دل میں فریدی کو برا کہنے لگا۔

حمید نے دوسری کافی کا آرڈر دیا۔ وہ اس اینگلو انڈین جوڑے کے اٹھنے سے پہلے طرح اٹھ سکتا تھا۔

اندھیرا پھیل گیا۔ پھر تقریباً سات بجے وہ دونوں اٹھے۔ حمید بھی ان کے پیچھے باہر نکلا وہ اپنی کار میں بیٹھ کر ایک طرف روانہ ہو گئے۔

حمید ایک ٹیکسی میں بیٹھ کر ان کا تعاقب کر رہا تھا۔ شاید آدھے گھنٹے تک تعاقب جاری رہا۔ پھر اگلی کار ایک عمارت کے سامنے رک گئی جو ایک چھوٹی سی شاداب پہاڑی کے دامن میں داخل تھی۔ یہاں اور بھی عمارتیں تھیں مگر دور دور پر۔

حمید نے ٹیکسی رکوائی اور کرایہ ادا کر کے نیچے اتر گیا..... اور اس وقت تک کھڑا رہا جب تک ٹیکسی واپس نہیں چلی گئی۔ اس نے سوچا کہ وہ عمارت کا چکر کاٹ کر پہاڑی کے نیچے پہنچنے کی کوشش کرے گا۔ اس طرح وہ عمارت کی پشت پر ہوگا اور پھر ہو سکتا ہے کہ وہاں سے عمارت کے کینٹون کا جائزہ لینے کی کوئی صورت نکل آئے۔

وہ آہستہ آہستہ پہاڑی کی طرف بڑھنے لگا۔ چاروں طرف اندھیر ہے کی حکمرانی تھی اور فضا پہاڑی جھینگروں کی ”جھانیں جھانیں“ سے مکدر ہو رہی تھی۔ درختوں اور پودوں کی شاخوں

بے شمار جگنو جھللا رہے تھے۔ اگر حمید کو یہ مہم درپیش نہ ہوتی تو وہ بچوں کی طرح دو چار جگنو بننے کی کوشش ضرور کرتا۔ اندھیرے کی وجہ سے اس کی رفتار بہت سست تھی لیکن وہ نارنج بن کرنے کی بھی ہمت نہیں کر سکتا تھا۔

ایک جگہ وہ ٹھوکر کھا کر سنبھل ہی رہا تھا کہ اچانک اس پر کئی آدمی ٹوٹ پڑے۔ حمید نے دھچک کرنا چاہی مگر فضول۔ وہ بڑی طرح جکڑا جا چکا تھا اور کسی کا ہاتھ اس کے منہ پر بھی تھا اور اس کی گرفت اتنی مضبوط تھی کہ وہ سانس لینے میں بھی دشواری محسوس کر رہا تھا۔

پھر اسے اچھی طرح یاد نہیں کہ وہ کب؟ کس طرح اور کہاں لے جایا گیا؟ پھر تیز قسم کی روشنی کے احساس نے اسے آنکھیں کھولنے پر مجبور کر دیا۔ اُسے فرش پر کھڑا رہا گیا اور اس کے گرد تین قوی الجشہ آدمی کھڑے تھے اور سامنے اینگلو انڈین جوڑا تھا۔

”خوش آمدید.....!“ مرد مسکرا کر بولا۔ ”تمہیں کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی۔“
”قطعی نہیں۔“ حمید لاپرواہی سے شانے جھٹک کر بولا۔ ”اس نے دلیر بننے کی کوشش روک کر دی تھی۔“

”ایک خاص تقریب کے سلسلے میں تمہیں تکلیف دی گئی ہے۔“ لڑکی نے کہا۔ ”بات یہ ہے کہ آج ہمارے شہنشاہ کی سالگرہ کا دن ہے۔ اس تقریب میں کئی طرح کے تماشے ہوں گے۔ ہمارے شہنشاہ کو وہ چوبیا بہت پسند ہے جسے تم نے کافی ہاؤز میں اپنی سیٹی پر بچایا تھا۔ وہ سے ناپتے دیکھ کر بہت خوش ہوں گے۔“

”میری خوش قسمتی ہے کہ میں اس مبارک موقع پر یاد کیا گیا۔ میں تم سب کا دل اچھی طرح خوش کر دوں گا۔“ حمید نے اسے آنکھ ماری۔

”جہاں پناہ کیا کر رہے ہیں۔“ مرد نے ایک آدمی سے پوچھا۔
”اپنے جوئے گانڈھ رہے ہیں۔“ اس نے بڑی سنجیدگی سے کہا اور کے ہونٹوں پر خفیف کی مسکراہٹ بھی نہ دکھائی دی۔

”میں اس مداری کو اسی وقت ان کی خدمت میں پیش کرنا چاہتا ہوں۔“ اس نے کہا۔

بیچے کھڑے ہوئے ایک آدمی نے حمید کو دکھایا اور وہ ان کے ساتھ چلے لگا۔ حمید کو یقین تھا کہ اب اس کی ملاقات جیرالڈ سے ہوگی۔

وہ ایک کمرے میں آئے۔ یہاں ایک آدمی کچ مج ایک صوفے پر بیٹھا جوتا گاڑ رہا تھا۔ لیکن یہ جیرالڈ تو کسی طرح بھی نہ ہو سکتا تھا۔ اس کے چہرے پر بھورے رنگ کی گھٹی ڈاڑھی تھی اور حمید نے پہلی ہی نظر میں بھانپ لیا تھا کہ وہ نقلی نہیں تھی۔ اس کے سر پر بال نہیں تھے۔ آنکھیں بھوری تھیں اور اس طرح چند ہیائی سی لگ رہی تھی جیسے وہ زیادہ تر تاریکی ہی کی عادی ہوں۔

”تم آگے گدھو.....!“ اس نے جوتا ایک طرف رکھ کر کہا۔

”جہاں چنا.....!“ سب نے سینے پر ہاتھ رکھ کر بیک وقت جھکتے ہوئے کہا۔

دوسرا آدمی

حمید بڑی حیرت زدہ نظروں سے اس ”جہاں چنا“ کو دیکھ رہا تھا جو صورت ہی سے خاصا خبطی معلوم ہو رہا ہے۔ اس کے جسم پر لباس تو بڑا ٹھاٹھ دار تھا لیکن جوتے گاٹھا..... کیا وہ منج الدماغ تھا۔

”یہ کون ہے۔“ اس نے حمید کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔ گفتگو انگریزی میں ہو رہی تھی۔

”مداری ہے..... یور میسٹی.....!“ لڑکی کے ساتھی نے کہا۔

”اس نے ہمیں سلام نہیں کیا۔“

حمید سینے پر ہاتھ رکھ کر جھکا پھر سیدھا ہو کر بولا۔ ”خدا حضور کی ڈاڑھی دراز کرے۔“

”ہا.....!“ وہ ران پر ہاتھ مار کر چیخا۔ ”ہم خوش ہوئے..... تمہارا نام کیا ہے۔“

”خادم کو ڈمبا ستر کہتے ہیں۔“

”کیوں.....!“ اس نے پھر ران پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”تمہارا نام غل غل فلوں ہے۔“

”ہاں ہاں! غل غل فلوں ہے۔“ اس کے ”درباریوں“ نے بیک وقت ہانک لگائی۔

”تم سب گدھے ہو۔“ اس نے چیخ کر کہا۔

”ہاں ہم سب گدھے ہیں۔“ انہوں نے یک زبان ہو کر دہرایا۔

”تو پھر آدمیوں کی طرح کیوں بول رہے ہو۔“ وہ ران پر ہاتھ مار کر بولا۔

اس کے جواب میں وہ جب گدھوں کی طرح رینگنے لگے۔

حمید بے اختیار ہنس پڑا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہ سب پاگل ہیں۔ اصل بات اس کے ذہن لگتی تھی۔ اب نہ اُسے جیرالڈ یاد تھا اور نہ براؤن۔

”خاموش.....!“ خبطی نے ہاتھ اٹھا کر کہا اور وہ سب خاموش ہو گئے۔

”غل غل فلوں اپنے کرتب دکھاؤ۔“ اس نے حمید سے کہا۔

”لڑکی نے بیک سے چوہیا نکالی اور اسے میز پر چھوڑ دیا۔

”اوہو! یہ تو ریٹا ہو رہے۔“ خبطی بولا۔

پھر حمید نے میز کے قریب آ کر سیٹی بجانی شروع کر دی۔ چوہیا تھرکنے لگی۔

”ہا.....!“ خبطی بچوں کی طرح تالی بجا کر ہنسا۔ ”واقعی تم سچے مداری ہو۔“

جب تک حمید نے سیٹی بند نہیں کی چوہیا تھرکتی رہی۔

”آؤ ادھر آؤ..... غل غل فلوں میرے پاس بیٹھو۔“ خبطی اپنی رانیں پیٹتا ہوا بولتا تھا۔

سے تمہیں اپنا ولی عہد بنانا ہوں۔“

حمید اس کے برابر بیٹھ گیا۔ وہ اس کی پیٹھ ٹھونکتا ہوا بولا۔

”بول کیا مانگتا ہے۔“

”مجھے وہ لڑکی پسند ہے۔“ حمید نے اینگلو انڈین لڑکی کی طرف اشارہ کر کے کہا اور اس

نکابدار اس کے ساتھی کے چہرے پر جھلاہٹ کے آثار دیکھے وہ اسے قہر آلود نظروں سے

لگے لگے تھا۔

نچوڑ دیں گے۔“

حمید نے اب جھوٹ بولنا فضول سمجھا اور یہ بات بھی اس کی سمجھ میں آگئی کہ یہ لوگ اسی کے ذریعے اس کو پھانس کر یہاں لائے تھے۔ اس نے انہیں دھوکا نہیں دیا تھا بلکہ خود دھوکا اٹھا۔

”فریدی یورپ کے دورے پر ہیں۔“ حمید نے کہا۔

”بکواس ہے..... ہمیں اس پر یقین نہیں۔“

”کل ہی میڈرڈ سے ان کا ایک ایروگرام موصول ہوا تھا۔“

”ہمیں معلوم ہے۔“ لڑکی کے ساتھی نے سر ہلا کر کہا۔ ”لیکن یہ چیز فریدی جیسے آدمی لئے مشکل نہیں۔ وہ یہیں بیٹھے بیٹھے یورپ کے کسی مقام سے بھی تمہارے نام ایروگرام منگوا ہے۔“

”لیکن آخر تم فریدی کا کیا کرو گے۔“ حمید نے پوچھا۔

”یہ بھی کوئی پوچھنے کی بات ہے۔ ہم اس کا قیمہ بنائیں گے۔“

”تو تم اتنے دنوں تک کیا کرتے رہے۔ پہلے ہی کیوں نہیں ٹھکانے لگا دیا۔“ حمید نے کہا۔

”اس پر ہاتھ ڈالنا مشکل ہے ہم کئی بار کوشش کر چکے ہیں لیکن وہ لومڑی کی اولاد معلوم ہے۔“

”حیر اللہ کہاں ہے؟“

”فضول بکواس مت کرو۔ میرے سوال کا جواب دو۔“

”ہو سکتا ہے کہ فریدی صاحب کے متعلق تمہارا خیال صحیح ہو لیکن اگر وہ یہیں موجود ہیں تو ان کا پتہ نہیں جانتا۔“

”تم جھوٹے ہو۔“

”بے اعتباری کا تو علاج ہی نہیں۔ اگر مجھے معلوم ہوتا ان کا پتہ تو اپنی گردن نہ پھنساتا۔“

”تم مکار ہو۔“

”ہم نے تمہیں لڑکی بخش دی..... جولی ادھر آؤ۔“

”مگر..... یور میجنٹی.....“ لڑکی کے ساتھی نے احتجاج کیا۔

”بکواس بند کرو..... یہ ہمارا حکم ہے..... جولی ادھر آؤ۔“

لڑکی بھی شاید الجھن میں پڑ گئی تھی۔

”نہیں سنا تم نے۔“ خطی ران پر ہاتھ مار کر چیخا۔

جولی بادل نحواستہ صوفے کی طرف بڑھی..... لیکن دوسرے ہی لمحے میں کمرے کی روشنی

گل ہو گئی۔ خطی حلق پھاڑ کر چیخ رہا تھا۔ کسی نے حمید کی گردن پکڑ لی اور اسے دھکیلتا ہوا

دروازے تک لایا۔ پھر حمید نے دروازہ بند ہونے اور کنبی گھومنے کی آواز سنی۔

وہ سب اس کمرے کے باہر تھے۔ اندر خطی چیخ رہا تھا۔ لیکن اب وہ اس کی طرف سے

قطعی لاپرواہ نظر آ رہے تھے۔

”تم آرام کرو۔“ لڑکی کے ساتھی نے لڑکی سے کہا۔ لڑکی چلی گئی اور وہ حمید سے مخاطب ہوا۔

”تفریح تو بہت ہوئی میرے دوست! اب تم میرے ساتھ آؤ۔ لیکن اس بات کی

وضاحت کروں کہ اگر تم نے کوئی رکت کی تو دوسرے لمحے میں زندہ نہیں رہو گے۔“

”کیا واقعی تم سب پاگل ہو۔“ حمید نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔

”یہی سمجھ لو۔“

وہ ایک دوسرے کمرے میں آئے۔

”بیٹھ جاؤ۔“ لڑکی کے ساتھی نے کہا۔ ”حمید بے چوں و چرا بیٹھ گیا۔ ڈرامے کے

بدلتے ہوئے سین نے اس کی آنکھیں کھول دی تھیں۔

”تم یہ مت سمجھو کہ ہم تمہیں پہچانتے نہیں۔“ لڑکی کے ساتھی نے کہا۔ ”اور شاید اب

ہمیں بھی پہچان گئے ہوں گے۔“

”میں کچھ نہیں سمجھا۔“ حمید نے حیرت کا اظہار کیا۔

”وقت برباد نہ کرو..... ہمیں صرف فریدی کی تلاش ہے۔ اگر تم اس کا پتہ بتا دو تو“

پھر وہ اپنے ساتھیوں کی طرف مڑ کر بولا۔ ”اے لے جاؤ۔“
 ”نہیں دو..... کیا مجھے تہوار ہنا پڑے گا۔“ حمید نے کہا۔
 ”نہیں دو چار خادم بھی ملیں گے۔“ وہ طنزیہ لہجے میں بولا۔
 ”کیا مجھے میری چوبیا واپس مل سکتی ہے۔ صرف اس وقت تک کے لئے جب تک کہ میں
 میں ہوں۔“

کچھ دیر خاموشی رہی پھر جولی کا ساتھی ہنس کر بولا۔ ”تم نے ہماری قوت دیکھ لی ہم نے
 چوبیا کو بھی مرنے نہیں دیا وہ جولی کو پسند تھی۔“
 ”مجھے حیرت ہے کہ تم لوگ بچے کس طرح۔“ حمید نے کہا۔ ”اس دھماکے نے تین چار
 لاکھ تہہ تہا کر دیا تھا۔“

”اپنی جدید ترین سائنسی ایجادات کی بناء پر ہمارے پاس ایسے راکٹ موجود ہیں جو آواز
 اور رفتار سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے اوپر جاتے ہیں۔ جس وقت دھماکہ ہوا ہم تین میل کی
 بلندی پر تھے۔“

”اور اب تم ارجن گھائی کو اپنا اڈہ بنا رہے ہو۔“

”تم بہت کچھ جانتے ہو.....“ وہ حمید کو گھور کر بولا۔ ”اور یہ بہت بُرا ہے۔ بہت بُرا صرف
 نہارے لئے..... ویسے ہمیں یقین ہے کہ وہاں پرندہ بھی پر نہیں مار سکتا۔ ایک چٹان کا کرشمہ تو
 اُن دیکھ ہی چکے ہو۔ ہم چاہیں تو ساری چٹانوں کو وہی خصوصیت بخش سکتے ہیں..... کیا سمجھے۔“
 ”اور وہ گھوڑا.....!“

”فریڈی کی ٹانگیں وہی چیرے گا۔“

”تم نے صدائی اور اس کے پرائیویٹ سیکریٹری کو کیوں قتل کیا۔“

”تم تو اس طرح سوالات کر رہے ہو جیسے میرے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال چکے ہو۔“
 ”الانے طنزیہ لہجے میں کہا۔“

”اچھا یہی بتاؤ کہ اس بادشاہ کا کیا مطلب ہے؟“

”اگر یہ جملہ کسی لڑکی نے کہا ہوتا تو میں اس کا منہ چوم لیتا۔“ حمید نے غضب ناک ہو کر کہا۔
 ”تم نہیں باز آؤ گے۔“
 ”شیران میں مجھ پر گولی کیوں چلائی تھی۔“ حمید نے پوچھا۔
 ”تم تو اس طرح پوچھ رہے ہو جیسے میزبان اری پوجا کرنی چاہئے تھی۔“
 ”اچھا یہ مسخرہ کون ہے۔“

”ہمارا بادشاہ.....!“ لڑکی کے ساتھی نے کہا۔ ”تم اس کی حالت دیکھ ہی چکے ہو۔ اُر
 اس نے تمہاری موت کا حکم دے دیا تو ہم مجبور ہوں گے۔ بہتر یہی ہے کہ جو کچھ ہم پوچھتے ہیں
 بتا کر جلد سے جلد جان چھڑالو۔“

”سنو دوست.....!“ حمید سنجیدگی سے بولا۔ ”میں اپنی زندگی سے تنگ آ گیا ہوں۔ اُر
 لئے بہتر یہی ہے کہ تم لوگ مجھے ٹھکانے لگا دو اور رہا فریدی کا معاملہ تو جو کچھ میں نے ابھی بتا
 ہے اس کے علاوہ اور مجھے کسی بات کا علم نہیں۔ تمہارا یہ خیال بھی ٹھیک ہو سکتا ہے کہ وہ سر۔
 سے یورپ گئے ہی نہیں۔“

”ہاں ہم بھی سمجھتے ہیں۔“

”لیکن میں یہاں تنہا آیا تھا۔“ حمید بولا۔

کچھ دیر خاموشی رہی پھر لڑکی کے ساتھی نے کہا۔ ”خیر تمہیں اس وقت تک یہاں رہنا۔
 جب تک کہ فریدی ہمارے ہاتھ نہ آجائے اور یہ اس کی خام خیالی ہے کہ اب وہ شاستری؟
 پہنچنے میں کامیاب ہو جائے گا۔“

”آہ..... شاستری۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”بڑی پیاری شخصیت ہے۔“

”تمہاری کچھلی مکاریاں ہمیں یاد ہیں..... مگر ہم عموماً معاف کر دیتے ہیں..... ہمار
 لئے دنیا کی کوئی بات ناممکن نہیں۔ خیر اب تم ہماری قید میں ہو اور یہ بھی بتا دو کہ یہاں
 تمہاری رہائی ناممکن ہے۔ اگر تم نے شور و غل بھی مچایا تو قرب و جوار کے لوگ کان نہ دھ
 گے کیونکہ انہیں معلوم ہے کہ اس عمارت میں ایک پاگل آدمی رہتا ہے۔“

بلبل انگلی رکھ کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

حمید نے دوسری دیا سلائی روشن کی۔ اس کے سامنے ایک سیاہ فام تنگ دھڑنگ آدمی اٹھا۔ اس کے جسم پر صرف ایک پتلی سی لنگوٹی تھی جس میں ایک تھیلا اڑسا ہوا اس کی ٹانگوں پر بٹھایا ہوا تھا۔

”آپ سار جنت حمید ہیں۔“ اس نے آہستہ سے پوچھا۔

”ہاں..... لیکن تم.....!“

”کچھ نہیں خاموش رہئے۔“ اس نے کہا اور کمر سے لٹکے ہوئے تھیلے سے ٹارچ نکال کر اداں والی دیوار کا جائزہ لینے لگا۔ حمید کو حیرت ہو رہی تھی کہ وہ اتنی سردی میں لباس کے بغیر زندہ ہے؟ اور وہ ہے کون؟

پھر اس نے کمر سے تھیلا نکال کر اسے فرش پر رکھ دیا۔ تھیلے سے ایک بوتل نکالی جس میں سیال چیز تھی۔ پھر وہ اس سیال کے چھیننے دیوار پر مارنے لگا اور فرش کے قریب دیوار کا ماحصل اس سے اچھی طرح بھگو دیا۔ چند لمبے انتظار کرتا رہا پھر تھیلے سے ایک اوزار نکالا۔ دقت ہتھوڑی اور کلہاڑی کا کام دے سکتا تھا۔ اس نے وہ اوزار دیوار کے بھیکے ہوئے رکھا اور وہ اس میں دھنستا چلا گیا۔ دیوار کا پلاسٹر گیلی مٹی کی طرح بے حقیقت ہو گیا تھا۔

وہ اپنے کام میں مصروف رہا۔ پھر شاید بیس منٹ کے بعد حمید نے دیوار میں ایک اتنا بڑا ادیکھا جس سے ایک آدمی لیٹ کر با آسانی نکل سکتا تھا۔

اس نے حمید کو باہر نکلنے کا اشارہ کیا۔ حمید کوٹ پہننے لگا اور اس عجیب و غریب آدمی نے بے شراب کی بوتل نکالی اور غٹ غٹ کئی گھونٹ چڑھا گیا۔

حمید سوچ رہا تھا کہ کہیں یہ جیرالڈ کی کوئی دوسری چال تو نہیں۔

وہ دونوں باہر نکل کر ایک طرف چلنے لگے۔ اندھیرا کافی گہرا تھا اور اب جھینگر بھی نہیں چچ تھے اور درختوں میں جگنوؤں کی جھللاہٹ ایسی لگ رہی تھی جیسے وہی سناٹے کی آواز ہو۔ بہت بڑھ گئی تھی۔ لیکن حمید کا تنگ دھڑنگ ساتھی بے ٹکان راستہ طے کر رہا تھا۔

”یہ بادشاہ ساری دنیا پر حکومت کرے گا اور اگر یہ اس وقت تک زندہ نہ رہا تو پھر ہم کی پاگل کتے کو ساری دنیا کا بادشاہ بنادیں گے۔“ جولی کے ساتھی نے ہنس کر کہا۔ ”کیا تمہیں قدیم یونانی تاریخ میں ایک ایسے گھوڑے کا تذکرہ نہیں ملتا جو ایک صوبے کا گورنر تھا۔“

تھوڑی دیر بعد حمید کو اس کی چوبیا واپس مل گئی اور وہ ایک کمرے میں بند کر دیا گیا۔ کمرہ کیا اسے کوٹھری کہنا مناسب ہوگا۔ صرف ایک دروازہ تھا۔ فرش کی حالت بتاتی تھی کہ اسے کبھی گودام کی حیثیت سے استعمال کیا جاتا رہا ہوگا۔

ایک بستر ایک چھوٹی سی میز اور کرسی..... یہی کل یہاں کا سامان تھا۔ چھت سے ایک بلب لٹک رہا تھا جس کا سوئچ بھی شاید باہر ہی تھا۔

حمید نے کوٹ اتار کر میز پر ڈال دیا اور چوبیا کو تھیلی پر رکھ کر اس کی پیٹھ سہلانے لگا۔ ”مری جان! آخر تم مل ہی گئیں۔ میں تو تمہاری یاد میں بالکل دیو داں ہو رہا تھا۔ مگر شاید یہ ہمارا آخری سفر ہو۔“

پھر حمید نے اسے بھی میز پر ڈال دیا۔ وہ چوہے کی موت تو نہیں مر سکتا تھا۔ اسے بہر حال رہائی کے لئے کچھ نہ کچھ کرنا تھا لیکن ایک گھنٹے کی جانفشانیوں کے باوجود بھی وہ یہاں سے نکل جانے کی کوئی صورت نہ پیدا کر سکا۔

سردی کافی تھی اور بستر بھی ایسا نہیں تھا کہ جسے ناکافی کہا جاسکتا۔ لیکن پھر بھی حمید کو نیند نہ آئی۔ تلوار اس کے سر پر لٹک رہی تھی۔ لیکن اس میں حقیقت کتنی تھی کیا وہ سچ سچ اسے چھوڑ دیں گے۔ ناممکن کیونکہ جیرالڈ شاستری کو سب سے زیادہ نقصان اسی کی ذات سے پہنچا تھا۔ محض اس کی مکاری کی بناء پر اس کی وہ زمین دوز دنیا تباہ ہو گئی تھی۔

حمید نے گھڑی دیکھی۔ دو بج چکے تھے۔ دیا سلائی جلا کر وہ اندھیرے میں آنکھیں پھاڑنے لگا۔ کسی نے گیارہ بجے کمرے کی روشنی بجھا دی۔

اچانک اس نے باہر دروازے پر ایک ہلکی سی آواز سنی۔ دروازہ کھلا اور کسی نے اندر داخل ہو کر دوبارہ پٹ بھیز دیئے۔ حمید نے جلدی سے دیا سلائی جلائی۔ آنے والے نے اپنے

دفعاً وہ ایک جگہ رک گیا۔ اس نے اپنے حلق سے ایک عجیب سی آواز نکالی اور قریب سے کسی نے اُس کا جواب دیا دوسرے لمحے میں ایک دوسرا آدمی حمید کے سامنے کھڑا تھا۔
 نے حمید کا ہاتھ پکڑا اور وہ حمید کا ساتھی نقب زن ہنستا ہوا چٹانوں میں غائب ہو گیا۔ اب حمید دوسرے آدمی کے ساتھ چل رہا تھا۔ وہ اس تبدیلی پر کچھ نہ بولا۔ بس چپ چاپ چلتا رہا۔
 کا ساتھی اس کا ہاتھ پکڑے اونچی اونچی چٹانیں پھلانگتا ہوا تیزی سے چل رہا تھا۔ حالانکہ حمید سانس پھولنے لگی تھی لیکن وہ پھر بھی کچھ نہ بولا۔ فی الحال اس نے خود کو حالات کے رحم و کرم چھوڑ دیا تھا۔ وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ اب حیرانہ کون سی چال چلے والا ہے۔ شاید اب وہ اپنے اعتماد میں لے کر فریدی کا پتہ معلوم کرنا چاہتا تھا۔

حمید کے ساتھی نے اس کی حالت کا اندازہ لگالیا تھا۔ اس لئے اس نے اپنی رفتار کم کر لیکن وہ اسے ایک اجازت جیسے کی طرف لے جا رہا تھا۔ تاروں کی چھاؤں میں حمید کو دور تک بگڑا ہوئی چٹانیں صاف نظر آ رہی تھیں۔

”بھئی میں تھک کر چور ہو گیا ہوں۔“ حمید بالآخر بولا۔ ”اگر ہم تھوڑی دیر سٹائیں تو حرج ہے۔“

اس کا ساتھی جہاں تھا وہیں بیٹھ گیا۔ حمید نے اس سے ذرا ہٹ کر ایک بڑے سے پتھر سے ٹیک لگائی۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ یہ بھی حیرانہ ہی کا کوئی آدمی ہے۔ اس نے سوچا کہ کیوں نہ اس سے پتہ لے۔

اس نے دوسرے ہی لمحے میں اس پر چھلانگ لگا دی۔
 ”ابے پاگل ہوا ہے کیا؟“ اس کے ساتھی نے اسے دبوچتے ہوئے کہا اور حمید کے ہاتھ پیر ڈھیلے پڑ گئے۔

آواز فریدی کی تھی۔

ترغیب

حمید نے تحیر آمیز نظروں سے اس چھوٹے سے غار کا جائزہ لیا۔ یہاں وہ ساری چیزیں نہیں جو ایک آدمی کی معمولی ضروریات کے لئے کافی ہوتی ہیں۔ مٹی کے تیل کا ایک روشنی دینے والا لیپ روشن تھا اور اسٹو کی مسلسل سنسناہٹ غار میں گونج رہی تھی اور اس ہاتھ ہی کافی کے برتن سے اٹھنے والی خوشبودار بھاپ، حمید کی بھوک چمک اٹھی اور اس نے ان کی طرف دیکھا جو ہونٹوں میں سگار دبائے کھڑا کافی کے برتن کو گھور رہا تھا۔

”کیا آپ میڈرڈ ہی سے واپس آ گئے۔“ حمید نے پوچھا۔
 ”میں گیا ہی نہیں..... حیرانہ کے ساتھی نے تم سے ٹھیک کہا تھا۔ میں تمہارے ساتھ ہی آ کے لئے روانہ ہوا تھا۔“

”آپ ہمیشہ مجھے موت کے منہ میں جھونک دیتے ہیں۔“
 ”اور اتنی ہی آسانی سے پھر نکال بھی لیتا ہوں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔

”وہ آدمی کون تھا.....؟“
 ”یہاں کا ایک ماہر نقب زن.....!“ فریدی نے کہا۔ ”میں نے جب یہ دیکھا کہ وہ لوگ اس جگہ میں پہچان گئے ہیں تو میں نے اپنی جدوجہد اور تیز کردی۔ میں جانتا تھا کہ وہ ماہر سے لئے پکڑیں گے ضرور..... مگر افسوس میں ان پر ہاتھ نہ ڈال سکا۔“

”کیوں؟ اسی پر تو مجھے بھی حیرت ہے۔ آپ انہیں اسی وقت پکڑ سکتے تھے۔“
 ”بیکار..... حیرانہ ان میں نہیں تھا..... اور وہی میرا شکار ہے۔“

”ممکن ہے کہ وہ کسی دوسرے جگہ میں رہا ہو۔“
 ”نہیں میں اُسے ہر جگہ میں پہچان سکتا ہوں۔ وہ اپنی آنکھیں نہیں بدل سکتا اور اس کی مٹ لاکھوں میں پہچانی جاسکتی ہیں۔“

”مگر وہ پاگل آدمی..... آخر وہ کون ہے اور اس کا کیا مقصد ہے۔“

”مجھے حیرت ہے کہ اتنی معمولی سی بات تمہاری سمجھ میں نہ آ سکی۔“ فریدی سگار سلگا کر
 ”وہ محض لوگوں کی توجہ اپنی طرف مبذول کرانے کے لئے ہے۔ ایک عجوبہ! لوگ اس کا
 بکرتے ہیں اور تعاقب کرنے والے لاپتہ ہو جاتے ہیں۔ کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ جبر اللہ کی وہ
 روز دنیا چند آدمیوں کی محنت کا نتیجہ تھی۔ میرا خیال ہے کہ جبر اللہ ارجن گھاٹی میں دوسری
 روز رہائش گاہیں تعمیر کر رہا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس کے لئے بہت سے کام کرنے والوں کی
 رت پیش آئے گی اور اس کے لئے روپیہ حاصل کرنے کا طریقہ تو تم دیکھ ہی چکے ہو۔
 ان کی الماری۔“

”ٹھیک ہے۔“ حمید سر ہلا کر بولا۔

”مگر سوال تو یہ ہے کہ وہ نیم وحشی تعاقب کرنے والوں کو کس راستے سے چٹانوں کی
 کی طرف لے جاتا ہے۔“ فریدی نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”ظاہر ہے کہ وہ آسان ہی
 ہوگا ورنہ لوگ کیوں اس کے پیچھے سمراتے پھیریں۔“

”یہ بھی ٹھیک ہے۔“

”اور میں اُسی راستے کی تلاش میں ہوں۔“

”میرا خیال ہے کہ وہ راستہ بھی انتہائی خطرناک ہوگا۔“ حمید نے کہا۔ ”اُس خونی چٹان
 لڑ..... اور وہ کہہ بھی رہا تھا کہ ضرورت پڑنے پر وہ وہاں کی ساری چٹانوں کو اتنا ہی
 بنا سکتے ہیں۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ انہوں نے کافی ختم کی اور حمید پائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔ تھوڑی دیر
 کے لئے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ اب اُن چٹانوں پر بمباری کی جائے گی۔“

”ان کے لئے ایٹم بم چاہئے۔“ فریدی نے کہا۔ ”مگر خیر..... یہ فضول کاروائی بھی
 کے لئے مفید ثابت ہوگی۔“

”بھیری باتیں ہیں..... مگر میرا خیال ہے کہ اب تم تھوڑا سا سولو۔“

”ناممکن..... شاید ہی نیند آئے۔ جولی بڑی حسین لڑکی تھی..... ان کم بختوں نے

”فی الحال میں نہیں بتا سکتا۔ میں سمجھ ہی نہیں سکا۔ لیکن اتنی بات جانتا ہوں کہ وہ کوئی
 خاص اہمیت رکھتا ہے۔ ورنہ یہ لوگ ایسے نہیں کہ اس قسم کی تفریحات میں وقت ضائع کریں۔“
 کچھ دیر خاموشی رہی پھر حمید نے کہا۔

”تو پھر اب تو یہ بات صاف ہوگئی کہ صدانی اور اس کی سیکریٹری کا قتل اسی الماری کی وجہ
 سے ہوا۔ ظاہر ہے کہ اس میں کروڑوں کا مال رہا ہوگا۔“

”مگر صدانی کا قتل کیوں!“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”ان کا یہ مقصد اُس قتل کے بغیر ہم
 حل ہو سکتا تھا۔ ظاہر ہے کہ صدانی اس دفتر میں سوتا نہیں تھا اور اس کی سیکریٹری کسی وقت بھی دفتر
 میں داخل ہو سکتی تھی۔ اس کی عدم موجودگی میں اپنے ساتھ آدمی بھی لے جاسکتی تھی۔ کسی کو ذرا
 برابر بھی شبہ نہ ہوتا۔“

”ہو سکتا ہے صدانی کچھ بھانپ گیا ہو۔“ حمید نے کہا۔

”ہاں یہ ممکن ہے۔“ فریدی نے کہا اور اسٹوپر سے کافی کے برتن اتارنے لگا۔

پھر وہ خاموشی سے کافی پیتے رہے۔ اچانک حمید کو انور یاد آ گیا۔

”انور سجاد کے جنرل منیجر کے لئے کام کر رہا ہے۔“

”مجھے معلوم ہے..... اور وہ جو کچھ بھی کر رہا ہے اُسے کرنے دو۔“

”قاسم بھی یہیں آ گیا ہے اور اُسے رشیدہ سے عشق ہو گیا ہے۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔

”منیجر نصرت وغیرہ بیکار وقت اور جائیں ضائع کر رہے ہیں۔ وہ اس نیم وحشی آدمی کا
 ٹھکانہ نہیں معلوم کر سکیں گے۔“

”اوہ..... اُسے تو میں بھول ہی گیا تھا۔“ حمید نے کہا۔ ”آخر یہ حیرت انگیز آدمی؟ اس کا
 مقصد بھی میں نہیں سمجھ سکتا۔ آخر اس کی پیٹھ پر لمبے لمبے بال کیسے آگئے۔“

”کیا تم اُن بن مانوس کو بھول گئے۔“

”لیکن اس گھوڑے کا کیا مقصد ہے۔“

گڑبڑ کردی ورنہ میں اسی وقت اس سے شادی کر لیتا۔“

”اونہہ.....!“ فریدی برا سامنہ بنا کر بولا۔ ”کام کی باتیں کرو..... اب تمہارے یہ پروگرام ہے کہ تم دودن تک شیراز ہوٹل میں نہیں جاؤ گے..... اور اب یہ کیپٹن پرکاش دا حیثیت ختم کرو۔ تم دوسرے میک اپ میں شہر جاؤ۔ اپنے لئے دوسرا سامان خریدو..... دوں تک کسی دوسرے ہوٹل میں قیام کرو۔ پھر وہاں سے شیراز منتقل ہو جاؤ۔ انور رشیدہ اور تقا سے ملنے کی ضرورت نہیں..... ان سے الگ ہی رہو۔“

”اور مجھے کرنا کیا ہوگا۔“

”کبھی مارنا..... جب ضرورت ہوگی طلب کر لوں گا۔“

اچانک حمید کو وہ پُر اسرار انگریز مورگن یاد آ گیا جو سوٹ کیس میں ایک سیسی مشین م لے لئے پھرتا تھا۔ اُس نے فریدی سے اس کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا۔ ”مگر ہے چالاک..... ایک بار بھی اس کا تعاقب کرنے میں کامیاب نہیں ہوا۔“

فریدی کچھ سوچنے لگا..... پھر اس نے کہا۔ ”کام بڑھتا ہی جا رہا ہے..... مورگن متعلق تم میجر نصرت کو مطلع کر دو۔ اُس سے کہو کہ وہ اس کی نگرانی کرائے۔ لیکن فی الحال پکڑنے کی ضرورت نہیں۔“

”کیا میں یہ کام نہیں کر سکتا۔“ حمید بولا۔

”نہیں..... میں نہیں چاہتا کہ اب کی وہ لوگ تمہیں ختم ہی کر دیں۔“

”پھر میں کیا کروں گا۔“

”تفرق..... ویسے تم مورگن پر نظر رکھ سکتے ہو۔ لیکن کسی کے تعاقب کے چکر میں نہ پڑنا سمجھو۔“

”کیا آپ مستقل طور پر اسی غار میں رہیں گے۔“

”ہاں..... یہ ارجن گھائی سے نزدیک ہے لیکن تم کبھی خود سے یہاں آنے کی حماقت نہ

کرنا..... مجھے جب ضرورت ہوگی کسی نہ کسی ذریعے سے بلوالوں کا یا خود ہی تم تک پہنچ جاؤں گا۔“

”اچھا یہ بتائیے کہ آپ کو اس معاملے میں جیرالڈ کا خیال کب اور کیسے ہوا۔“

”بعض طریقہ کار کی بناء پر۔ اس نیم وحشی آدمی کی شخصیت اور تعاقب کرنے والوں کی لی۔ تم پر اس وحشی کا حملہ..... وہ عجیب و غریب چٹان..... اس صدی میں جیرالڈ کے علاوہ

نایا پیدا ہوا ہے جو اتنے سائنسی طریقے اختیار کر سکے۔“

حمید اوجھنے لگا تھا۔ تھوڑی دیر بعد فریدی نے اُسے جھنجھوڑ کر کہا۔ ”اچھا اب میں تمہیں کسی پلہ چھوڑ آؤں جہاں سے تم باسانی شہر تک پہنچ سکو۔ لیکن اس سے پہلے میک اپ..... بڑی احتیاط کی ضرورت ہے اور میں ایسے موقع پر تمہیں رومان لڑانے کی اجازت ہرگز

نہیں دے گا۔“

میک اپ میں زیادہ دیر نہیں لگی۔ شاید فریدی نے سامان پہلے ہی سے تیار کر رکھا تھا۔

چلتے وقت اس نے حمید سے کہا۔ ”جناب اپنی اس چہیتی چوہیا کو یہیں چھوڑ جائیں تو بہتر یہ ساری محنت برباد ہو جائے گی۔ یہ کجخت بھی بڑی سخت جان نکلی۔“

حمید بدقت تمام اس پر راضی ہوا۔ ”لیکن دیکھئے۔“ اس نے کہا۔ ”اُسے کوئی نقصان نہ پہنچے۔ یہی زندگی کا بیمہ کرانے والا ہوں اور پھر بر خوردار بغرا خاں سے اس کی شادی کروں گا۔“

”بعض اوقات تمہاری بکواس بڑی غیر دلچسپ ہوتی ہے۔ ہنسانے کے چکر میں احمق جا رہے ہو۔“

اس ریمارک پر حمید کچھ جھینپ سا گیا اس لئے اُس نے یک بیک سنجیدہ بننے کی کوشش نہ ہوئے کہا۔ ”کیا میں میجر نصرت کو یہاں آپ کی موجودگی سے مطلع کر سکتا ہوں۔“

”نہیں..... اس کی ضرورت نہیں۔“

”پھر میں مورگن کی نگرانی کے لئے کس حوالے سے کہوں گا۔“

”مارو گولی..... میں چاہتا ہی نہیں کہ اب تم میجر نصرت سے ملو۔ مورگن کو بھی جہنم میں..... مجھے تو جیرالڈ کی تلاش ہے۔“

”ہو سکتا ہے مورگن ہی جیرالڈ ہو۔“

”کیا وہ تاریک چشمہ لگاتا ہے۔“ فریدی نے پوچھا۔

”نہیں.....!“

”تب تو وہ حیر الذہن نہیں ہو سکتا.....!“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔

”لیکن کیپٹن پرکاش کے سامان کا کیا ہوگا۔ یہ بھی اچھا ہوا کہ میں نے نقدی اپنے پاس رکھی تھی۔“

”اب تم کھکو.....!“ فریدی دانت پیس کر اُسے گھونہ دکھاتا ہوا بولا۔

حمید کو شہر پہنچتے پہنچتے صبح ہو گئی۔ اس نے سب سے پہلے احتیاط ایک تاریک شیشوں والی بیڑ خریدی پھر روزانہ کی ضرورت سے متعلق سامان خرید کر ایک متوسط درجہ کے ہوٹل میں مقیم ہو گیا۔ اسی دو پہر اس نے خبر سنی کہ ارجن گھاٹی میں ایک سرکاری طیارے سے بمباری کی گئی لیکن کوئی خاص نتیجہ برآمد نہیں ہوا۔ پھر شام ہوتے ہوتے اس عجیب و غریب چٹان کے قلعہ طرح طرح کی خبریں گشت کرنے لگیں۔ سب سے زیادہ حیرت انگیز یہ خبر تھی کہ جیسے ہی طیارے اس چٹان پر سے گزرنے لگا۔ اس میں خود بخود آگ لگ گئی اور وہ گر کر تباہ ہو گیا۔

لیکن دوسرے دن کے اخبارات نے اس کی تردید کر دی۔ وہ سو فیصدی انوار تھی۔ یہ اس سلسلے میں صحیح خبر بھی کم حیرت انگیز نہ تھی۔ اس چٹان پر دس پونڈ وزنی کئی بم گرائے گئے۔ اس سے ایک معمولی سا ٹکڑا بھی الگ نہیں ہوا۔ وہ جوں کی توں قائم رہی اس کے برعکس دوسرے بہتری چٹانوں کے کافی حصے تباہ ہو گئے۔ آگے چل کر لکھا کہ اس بمباری کے نتیجے میں ٹور پھوٹ کے باوجود بھی چٹانوں کو پار کرنے کے لئے کوئی راستہ نہیں بن سکا۔ اسی کے ساتھ ہی خبر بھی تھی کہ پچھلے دو دنوں سے وہ نیم وحشی آدمی نظر نہیں آیا۔

اسی دن کے اخبار میں حمید کو ایک دوسری حیرت انگیز چیز نظر آئی۔ یہ کسی مسز فیلڈ کے بنگلے میں نقب زنی سے متعلق تھی۔ خبر کے مطابق مسز اور مسز فیلڈ جو اپنے ایک نیم دیوانے لڑکے کے علاج کے سلسلے میں رام گڑھ میں مقیم ہیں۔ اپنا بہت سا سرمایہ کھو بیٹھے۔ چوری نقب کے ذریعے ہوئی۔ سرودھ چیزوں میں مسز فیلڈ کی پالتو چوہیا بھی تھی جسے موصوفہ نے بڑی محنت سے ٹرین کیا تھا اور وہ کئی طرح کے کرتب دکھاتی تھی۔

پولیس میں رپورٹ درج کرادی گئی ہے۔

حمید کو ان لوگوں کی دیدہ دلیری پر حیرت ہونے لگی۔

حمید اور فریدی کے لئے یہ ایک کھلا ہوا چیلنج تھا یعنی وہ ان کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ رہی پالتو حمید اُسے کسی عدالت میں بھی اپنے دعوے کے ثبوت میں نہیں پیش کر سکتا تھا۔ بہر حال ان لوگوں پر یہی ظاہر کرنا چاہتے تھے کہ فریدی یا حمید اُن کے خلاف کوئی ثبوت مہیا نہیں دے سکیں گے۔

حمید ابھی تک یہی سمجھ رہا تھا کہ اس کے فرار ہو جانے کے بعد وہ لوگ اس عمارت میں نہ رہیں گے۔ لیکن معاملہ اس کے برعکس نکلا۔

دو دن گزرنے کے بعد حمید نے پھر شیراز ہوٹل کی راہ لی اور اُسے ایک خالی کمرہ مل ہی آیا۔ سب سے پہلے اس نے مورگن کی خبر لی۔ وہ بدستور وہاں مقیم تھا..... انور، رشیدہ اور قاسم لائے تھے۔ لیکن حمید کو انور کی مصروفیت کے متعلق کچھ نہ معلوم ہو سکا۔

البتہ اسی شام کو وہ قاسم کی ایک حماقت سے کافی محظوظ ہوا۔ ہوا یہ کہ رشیدہ ایک خالی کیمین میں بیٹھی چائے پی رہی تھی۔ حمید کھلے ہال میں کیمین کے اٹنے والی میز پر بیٹھا شام کا اخبار دیکھ رہا تھا کہ قاسم اپنے ہاتھ میں گٹھری سی لٹکائے ہوئے مائے قریب سے گزرا اور رشیدہ والے کیمین میں چلا گیا۔ اُس نے وہ گٹھری میز پر رکھ دی۔

”یہ کیا ہے؟“ رشیدہ نے پوچھا۔

”گو بھی کے تازہ ترین پھول۔“ قاسم نے سعادت مندی سے کہا۔

”تم پاگل تو نہیں ہو گئے۔“ رشیدہ جھنجھلا گئی۔ ”کل بھی تم نے یہی حرکت کی تھی۔ مگر میں ناکرٹال گئی تھی۔“

”تو کیا وہ پھول باسی تھے۔“ قاسم نے پوچھا۔

”آخر یہ ہے کیا بدتمیزی..... اور آج تم انہیں یہاں سب کے سامنے اٹھالائے۔“

”کمرے میں پہنچا دوں.....!“ قاسم نے بڑی لجاجت سے کہا۔

”میں کہیں تمہارے سر پر چائے دانی نہ توڑ دوں۔“ رشیدہ آپے سے باہر ہو گئی۔
 ”مجھے تو معلوم ہوا تھا کہ تمہیں گو بھی کے پھول پسند ہیں۔“ قاسم رونی شکل بنا کر بولا۔
 ”کس گدھے نے کہا۔“
 ”حمید بھائی نے.....!“

”ادہ.....!“ رشیدہ خاموش ہو گئی پھر ہنسنے لگی اور اس نے کہا۔ ”تم آخر اتنے بیوقوف
 کیوں ہو۔“
 ”اس میں بیوقوفی کی کیا بات ہے۔“ قاسم برا مان گیا۔ ”تم کبھی کچھ کہتی ہو کبھی کچھ
 ایک بار تم نے کہا تھا کہ میں بالکل بے وقوف نہیں ہوں اور اب بیوقوف ہوں۔“
 رشیدہ کی ہنسی تیز ہو گئی۔ آخر بدقت تمام وہ بخیدگی اختیار کرنے میں کامیاب ہوئی اور اس
 نے پوچھا۔

”دو دن سے حمید صاحب نہیں دکھائی دیئے۔“

”دکھائی تو دے سالا.....!“ قاسم دانت پیس کر بولا۔ ”میں اسے کچا چبا جاؤں گا۔“
 حمید کو ہنسی ضبط کرنا دشوار معلوم ہو رہا تھا اس لئے وہ وہاں سے اٹھ گیا۔

قاسم بھی طرح طرح کے منہ بناتا ہوا کہین سے نکل آیا۔ اگر اسے واقعی حمید مل جاتا تو وہ
 اُسے مار بیٹھنے سے بھی نہ چوکتا۔ وہ حمید کو دل ہی دل میں گالیاں دیتا ہوا ایک خالی میز پر
 جا بیٹھا۔

شام کافی خوشگوار تھی اور ہال میں لوگوں کی تعداد بڑھتی جا رہی تھی۔ لڑکیوں کی بہتات
 تھی۔ قاسم اپنے ہونٹ چاٹتا ہوا ایک ایک کو گھورنے لگا۔ پھر اس کی نظریں ایک اینگلو انڈین
 عورت پر جم گئیں جو کافی نحیم شمیم تھی اور عمر اٹھائیس سے زیادہ نہ رہی ہوگی۔ اس نے بھی قاسم کا
 طرف دیکھا اور پھر بڑی ادا سے مسکرا کر منہ پھیر لیا۔

قاسم کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ اس عورت کو گھورے جا رہا تھا۔ اب کی بار اس نے قاسم کو
 آنکھ ماردی۔ بس پھر کیا تھا..... قاسم کی روح اس کے جسم کے اندر سر کے بل کھڑی ہو گئی۔ اس

ہا دل چاہ رہا تھا کہ وہ بھی اس کو آنکھ ماردے۔ لیکن مصیبت تو یہ تھی کہ اُسے آنکھ مارنا آتا ہی
 نہیں تھا۔ وہ اکثر آئینہ سامنے رکھ کر آنکھ مارنے کی مشق کیا کرتا تھا۔ مگر اس کی دونوں آنکھیں
 بند ہو جاتی تھیں اور اوپری ہونٹ سکڑ کر ناک سے جاملتا تھا۔

عورت بار بار اس کی طرف دیکھ کر مسکرانے لگی۔ قاسم نے سوچا کہ اسے بھی کم از کم
 باب میں مسکرانا تو ضرور چاہئے ورنہ وہ جانے کیا خیال کرے۔ قاسم کو اپنی مسکراہٹ پر بھی قابو
 نہیں تھا۔ اس کے بتیسوں دانت نکل آئے پھر اس نے عورت کو باہر جاتے دیکھا اور تعاقب کا
 دت اس کے سر پر سوار ہو گیا۔

جب آنکھ کھلی

باہر نکل کر وہ عورت ایک کار میں بیٹھی اور ایک طرف روانہ ہو گئی۔ وہ خود ہی کار ڈرائیور
 رہی تھی۔

قاسم نے بھی ایک ٹیکسی لی اور اس کے پیچھے چل پڑا۔ اگلی کار شہر سے نکل کر ایک ویران
 جگہ پر ہوئی۔ قاسم نے ذرہ برابر پرواہ نہ کی۔ تعاقب برابر جاری رہا۔

سورج ابھی غروب نہیں ہوا تھا اور چٹانوں پر نارنجی رنگ کی دھوپ بکھری ہوئی تھی۔
 ایک ایک جگہ اگلی کار رک گئی۔ قاسم کی ٹیکسی کافی فاصلے پر تھی۔ عورت کار سے نکل کر سڑک
 کنارے کھڑی ہو گئی اور اس طرح ہاتھ ہلانے لگی جیسے ٹیکسی کو روکنا چاہتی ہو۔ ڈرائیور نے
 ٹکڑے قاسم کی طرف دیکھا۔

”روک دو پیارے۔“ قاسم ہانپتا ہوا بولا۔ اسے توقع نہ تھی اس کی۔

ٹیکسی رک گئی اور عورت اس کی طرف بڑھی۔ قاسم کے سارے جسم پر پسینہ چھوٹ پڑا۔
 لم نہیں وہ اس سے کس طرح پیش آئے۔

”اوہ..... تم آہی گئے ڈارلنگ۔“ عورت نے سریلی آواز میں کہا اور قاسم اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھا۔

”جاؤ تم جاؤ۔“ قاسم ڈرائیور کے ہاتھ میں دس دس کے دو نوٹ ٹھونستا ہوا بولا اور اناج سے بھرے ہوئے بورے کی طرح ٹیکسی سے نیچے لڑھک گیا۔

ٹیکسی واپس چلی گئی اور قاسم وہیں کھڑا ہنپتا رہا۔ عورت اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے تھی۔

”تم بڑے پیارے ہو ڈارلنگ.....!“ اس نے مسکرا کر کہا۔

”مم..... میں..... ہاں میں بڑا پیارا ہوں۔“ قاسم نے جلدی سے کہا اور پھر غلطی کا احساس ہونے پر اپنے ہونٹ مسلنے لگا۔

”میں تم سے محبت کرتی ہوں۔“ عورت نے کہا۔

اور نہ جانے کیوں قاسم نے جھینپ کر اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبایا۔

اس کی آنکھیں بھی جھک گئیں اور اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب کیا کرے۔

”بڑی خوشگوار شام ہے۔“ عورت بولی۔ ”آؤ ہم تھوڑی دیر کسی چٹان پر بیٹھ کر دنیا کے غم بھول جائیں۔“

”بھول جائیں غم۔“ قاسم ہکھلایا۔

”آؤ تم میری مدد کرو۔“ عورت نے کہا اور اپنی کار سے ایک ٹوکری نکالی جس میں

کھانے پینے کی چیزیں تھیں۔ تھرماس اٹھایا..... قاسم نے ٹوکری اور تھرماس لے لئے۔ پھر دو دنوں ایک طرف چلنے لگے۔

وہ دو چٹانوں کی ایک درمیانی دراڑ میں آ بیٹھے۔

”میں تمہیں خواب میں دیکھا کرتی تھی۔“ عورت بولی۔

”میں بھی دیکھتا تھا۔“ قاسم نے کہا۔ اب اس کی بدحواسی کچھ دور ہو گئی تھی۔

”تم بڑے اچھے ہو۔“ عورت اٹھلائی اور اس نے ناشتے کی ٹوکری سے دو گلاس نکالے۔

”ہم ایک دوسرے کا جام صحت پیئیں گے۔“ اس نے کہا۔

”مضروب پیئیں گے۔“ قاسم بولا اور وہ ناشتے کی ٹوکری خالی کرنے میں اس کا ہاتھ بھی نہ لگا۔ پائیاں، چاپس، تلے ہوئے چوزے دسترخوان پر رکھ دیئے گئے۔ قاسم کو اور چاہئے کیا تھا۔ عورت..... اور کھانے پینے کا سامان، تلے ہوئے چوزے دیکھ کر پہلے ہی اس کی آنکھیں لگی تھیں۔

تھرماس سے گلاسوں میں شراب اٹھ لی گئی۔ دونوں نے گلاس ٹکرائے اور قاسم ایک ہی ن میں اپنا گلاس خالی کر گیا۔ اس نے آج زندگی میں دوسری بار شراب پی تھی اور اُسے اپنا تجربہ بھی یاد آنے لگا تھا۔ اچانک اسے اپنے باپ کا ہنر بھی یاد آ گیا لیکن اس کے کان پر ایک نہ رہی کیونکہ آج پہلی بار اُس کی سب سے بڑی خواہش پوری ہوئی تھی یعنی ایک لڑی، سی عورت کا قرب نصیب ہوا تھا۔

حالانکہ صرف اس نے ایک ہی گلاس پیا تھا اور ظاہر ہے کہ کمزور اعصاب کا آدمی بھی ہاتھ نہ بھر بھی اُس کا دماغ الٹ گیا۔

”جان من.....!“ وہ عورت کی گردن دبوچ کر بولا۔ ”میں دنیا کا سب سے زیادہ طاقتور آدمی ہوں..... میں لوہے کی بڑی بڑی بلائیں..... بلائیں..... نہیں سلاؤں گا۔“

”گوہے کے لوہے کی چیز۔“ عورت نے ہنس کر گردن سے اس کا ہاتھ ہٹاتے ہوئے پوچھا۔

”گوہے کے لوہے نہیں، لوہے کے گوہے۔“ قاسم نے کہا۔

”تم واقعی ایسے معلوم ہوتے ہو..... لو اور پیو۔“ اس نے تھرماس سے اس کے گلاس میں ڈریل دی۔

قاسم دوسرا گلاس خالی کر کے اٹھا اور ایک بڑا سا پتھر اٹھانے لگا۔ اتنا بڑا کہ تین آدمی بھی اٹھانے کی ہمت نہ کر سکتے۔ اس نے اسے اٹھا کر چار پانچ گز کے فاصلے پر اچھال دیا۔

انت حیرت سے منہ پھاڑے اُسے گھور رہی تھی۔ لیکن اب شراب اپنا کام کر چکی تھی۔ قاسم کو لڑے ہی کھڑے بڑے زور کا چکر آیا اور دھڑام سے زمین پر گر پڑا۔

عورت کے چہرے پر اطمینان نظر آنے لگا تھا۔ اس نے اپنا گلاس جس سے ابھی تک ایک گھونٹ بھی نہیں پیا گیا تھا اٹھایا اور زمین پر الٹ دیا۔

قاسم کئی گھنٹے تک بے ہوش رہا اور جب اُسے ہوش آیا تو وہ یہی سمجھا کہ شاید وہ اپنے کمرے میں سو رہا ہے۔ اس نے کروٹ بدلی اور اس کے نیچے خشک گھاس کرکرا کر رہ گئی۔ اونگھ، ہاتھ اور اسی اونگھنے کے دوران میں اسے وہ ٹکڑی سی سورت یاد آئی اور اس کی آنکھیں کھل گئیں اور پھر وہ اچھل کر اٹھ بیٹھا۔ اس کے نیچے سوکھی ہوئی گھاس کا ڈھیر تھا اور وہ جہاں بھی توجہ وہاں سے اُسے آسمان دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

اس نے آنکھیں ملیں اور چند ہیایا ہوا چاروں طرف دیکھنے لگا۔ وہ کسی غار میں تھا اور وہ اتنا بے وقوف بھی نہیں تھا کہ اس غار میں بجلی کا بلب روشن دیکھ کر بوکھلا نہ جاتا۔

آہستہ آہستہ اس کے حواس خستہ بیدار ہوتے جا رہے تھے اور اب اُسے اس شور کا احساس ہوا جو اُسے پہلے بھی مسلسل سنائی دیتا رہا تھا۔ مگر اس نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے پتھر توڑے جا رہے ہوں۔

وہ گھبرا کر غار کے دہانے سے نکل آیا۔ پہلے تو اسے ایسا معلوم ہوا کہ جیسے وہ اندھیرے سے دھوپ میں آ گیا ہو لیکن پھر اس کی سمجھ میں آیا کہ وہ بجلی کی بہت ہی تیز قسم کی روشنی تھی اور اس کے سامنے بے شمار آدی چھینیوں اور تھوڑیوں سے پتھر کی دیواریں تراش رہے تھے۔

ایک پستہ قد اور موٹا سا انگریز اس کی طرف جھپٹا۔

”تم جاگ پڑے..... بد معاش..... سو..... مکنے۔“ وہ قاسم کو گھونسنہ دکھا کر بولا۔

”زبان سنجال کے ذرا.....!“ قاسم کو غصہ آ گیا۔

”تم میری عورت کو خراب کرنا چاہتے تھے۔“ انگریز نے چیخ کر کہا اور قاسم اردو ٹٹا

ہٹانے لگا۔

”ارے توبہ..... ارے پیارے..... نہیں تو الا قسم.....!“

”میں تمہیں پولیس کے حوالے کر دوں گا۔“

قاسم کانپنے لگا۔ اب اس کے منہ سے آواز نہیں نکل رہی تھی۔ آخر اُس نے بہت سوچ کر انگریزوں میں تو تمہاری بیوی کو اپنی طاقت کا نمونہ دکھا رہا تھا۔“

”جیتے ہو.....!“ انگریز چیخا۔

”اس سے پوچھو کیا میں نے اُسے ایک بڑا وزنی پتھر اٹھا کر نہیں دکھایا تھا۔ کوئی دس بارہ بار ہوگا۔“

”دس بارہ من.....!“ انگریز بگڑ کر بولا۔ ”اس سے بڑا جھوٹ اور کیا ہوگا۔“

”نہیں الا قسم..... یعنی کہ بائی گاڈ میں بالکل سچ کہہ رہا ہوں۔“

”ابھی امتحان ہو جاتا ہے۔“ انگریز نے کہا۔ ”میرے ساتھ آؤ۔“

وہ اُسے ایک ایسی جگہ لایا جہاں پتھر کی بہت بڑی بڑی سلیں رکھی ہوئی تھیں۔ ”ان میں کوئی ایک اٹھا سکتے ہو۔“ انگریز نے پوچھا۔

”ہاں کیوں نہیں.....؟“

”اچھا تو جہاں میں کہوں ایک اٹھا کر لے چلو۔“

قاسم نے جھک کر ایک سل اٹھائی اور انگریز کے ساتھ چلنے لگا۔ اُسے زیادہ دور نہیں جانا پڑا۔

”یہیں ساری سلیں اٹھالاؤ۔“ انگریز بولا۔

”کیوں اٹھالاؤں..... تمہارے باپ کا نوکر ہوں۔“

”گردن توڑ دی جائے گی۔“ انگریز اُسے گھونسنہ دکھا کر بولا۔ ”یہی کیا کم ہے کہ میں نے

تم زندہ رہنے دیا..... تم میری بیوی کو پھانس رہے تھے۔“

”وہ خود مجھے پھانس کر لائی تھی۔“

”یکو اس ہے..... جو کام کہا جائے چپ چاپ کرو..... ورنہ مار ڈالے جاؤ گے۔“

”واہ اچھی زبردستی ہے۔“

”چلو..... ورنہ تمہارا قیمہ کر دیا جائے گا۔“

قاسم نے سوچا بڑے پھنسے..... نہ جانے یہ لوگ کون ہیں اور کیا چاہتے ہیں۔ اس نے

انسان دکھائی دیا۔ جس کی پیٹھ پر گھوڑے کی ایال کے سے بال تھے۔ وہ اس وقت بھی اسے بل چل رہا تھا۔ اسے دیکھتے ہی کام کرنے والوں کے ہاتھ پیر تیزی سے چلنے گھٹنوں کے بل چلتا ہوا گویا کام کی نگرانی کر رہا تھا۔ اس کے آتے ہی وہاں سے لوگ چلے گئے۔ کام بڑی تیزی سے ہو رہا تھا۔ دفعتاً اس حیوان نما انسان نے گھٹنوں چلے ہوئے ایک مزدور کو دلتی جھاڑ دی وہ بے چارہ سامنے والی دیوار سے جا ٹکرایا اور زمین پر ڈھیر ہو گیا۔ اس کا سر پھٹ گیا تھا لیکن کام بدستور جاری رہا۔ کسی نے مڑ کر اس دیکھا تک نہیں۔ کام کرنے والوں کی نظریں سامنے تھیں اور ان کے ہاتھ مشینوں کی مار رہے تھے لیکن چہرے تو مشین تھے نہیں کہ ان پر خوف کے آثار نظر نہ آتے۔

ہم گرے ہوئے ہوئے مزدور کو اٹھانے دوڑا۔

”ہم کام نہیں کرنا سالا.....!“ وحشی نے دہاڑ کر کہا۔

قاسم اس کی پرواہ کئے بغیر اُسے اٹھانے کے لئے جھکا۔ دوسرے ہی لمحے میں اس کے ٹی دلتی پڑی۔ اگر قاسم نے اپنے ہاتھ زمین پر نہ ٹیک دیئے ہوتے تو اس کے چہرے کا بن گیا ہوتا۔

قاسم اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ غصے کی آگ اس کے سارے جسم میں بھڑک اٹھی۔

”ہم سالوں کا گھوڑا..... مال.....!“ وحشی نے ہنہنا کر کہا۔

”تیری دم میں نمدا باندھوں سالے..... میں ہاتھی ہوں۔“ قاسم اس پر ٹوٹ پڑا۔

وحشی بڑی پھرتی سے اس کی گرفت سے نکل گیا۔ اب وہ بھی سیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔ اس کا بہت زیادہ خوفناک نظر آنے لگا۔ ہونٹ کانوں کی لوؤں تک پھٹے معلوم ہو رہے تھے۔ قاسم نہ سے دیوانہ ہو رہا تھا اور یہ کہنا بجا ہوگا کہ اُسے اس کی شکل نظر نہیں آ رہی تھی۔ وہ پھر اس پٹ پڑا۔ لیکن قاسم نے دوسرے ہی لمحے محسوس کیا کہ اس کا سارا جسم لوہے کی طرح سخت دونوں زور کرنے لگے۔

اچانک کام رک گیا اور کام کرنے والے چیخ چیخ کر قاسم کا دل بڑھانے لگے اور پھر تین

چاروں طرف نظریں دوڑائیں۔ لوگ بڑے انہماک سے اپنا کام کر رہے تھے لیکن سب انگریز نہیں تھے۔ انکی حالت تباہ تھی اور ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے ان سے بھی زبردستی کام لیا جا رہا تھا۔ قاسم چپ چاپ سلیس ڈھونے لگا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ میں سچ مچ اسے پولیس کے حوالے کر دیا جائے اور اگر اس عورت نے بھی اسی کے خلاف شہادت دی تو پھر مصیبت ہی آجائے گی۔ سلیس ڈھونے کے بعد وہ چپ چاپ کھڑا ہو گیا۔

یہاں اس پستہ قد کے علاوہ دو انگریز اور بھی تھے مگر وہ کام نہیں کر رہے تھے۔

”اے ٹم ایڈھر سنو.....!“ انگریز نے ایک مزدور کو مخاطب کر کے کہا۔ ”اس موٹے آدمی کو کام بتاؤ۔“

مزدور نے قاسم کو اشارہ کر کے پاس بلایا۔

”یہ سب کیا ہو رہا ہے۔“ قاسم نے پوچھا۔

”پتہ نہیں۔“ مزدور نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ ”آپ آج ہی پھنسے ہیں کیا۔“

”پھنسا ہوں..... کیا مطلب۔“

”کیا آپ اس حرام زادے کا پیچھا کرتے نہیں آئے تھے۔“

”کس حرام زادے کا۔“

”وہی..... حضرت سلیمان کا گھوڑا۔“

”ارے.....!“ قاسم حیرت سے آنکھیں پھاڑ کر بولا۔ ”کیا وہی تمہیں لایا تھا۔ تو کیا تم

لوگ وہی ہو جو اس کے پیچھے دوڑے تھے۔“

”جی ہاں..... اور اب ہم قیدی ہیں۔ ہم سے زبردستی یہ کام لیا جا رہا ہے۔ اگر ہم اس سے کوئی انکار کرتا ہے تو وہ ظالم اسے مارتے مارتے ادھ موا کر دیتا ہے۔“

”کون مارتا ہے؟“

”وہی جانور..... گھوڑا۔“

ابھی یہ گفتگو ہوئی رہی تھی کہ قاسم نے گھوڑے کی ہنہناہٹ کی آواز سنی اور پھر اُسے

چار انگریز بھی آگئے۔ انہوں نے تھیر آ میر نظروں سے ان دونوں کو دیکھا اور کشتی ختم کرانے لے زور زور سے چیخنے لگے۔

لیکن وہ کسی طرح بھی الگ نہیں ہوئے۔ ہر ایک کی یہی کوشش تھی کہ وہ دوسرے کو زیر پر گرا دے لیکن ابھی تک کوئی بھی کامیاب نہیں ہوا تھا۔

اچانک کسی نے چیخ کر کہا۔ ”سانو لے ہٹ جا..... ورنہ بہت مار کھائے گا۔“

اس آدمی میں نہ جانے کیا تھا کہ وحشی کے ہاتھ پیر کاٹنے لگے اور وہ لیکھت اچھل کر پڑے ہٹ گیا۔ قاسم اس کی طرف بڑھا ہی تھا کہ اسی آواز نے کہا۔

”ٹھہرو.....!“

قاسم نے رک کر آواز کی طرف دیکھا۔

ایک دراز قد انگریز سامنے کھڑا تھا جس کے چہرے کے دوسرے خدو خال اور آنکھوں پر ہم آہنگی نہیں تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ آنکھیں اس کے چہرے سے بالکل ہی الگ ہوں قاسم اسے پہلی ہی نظر میں پہچان گیا۔ یہ جیرالڈ شاستری تھا۔

”ارے آپ شاستری صاحب۔“ قاسم چیخ کر اس کی طرف بڑھا۔

”ہاں میں ہوں۔“ جیرالڈ نرم لہجے میں بولا۔ ”تم تو پہلے بھی ہمارے دوست تھے۔“

”اب بھی دوست ہی ہوں۔“ قاسم بولا۔

کام پھر شروع ہو گیا تھا۔ جیرالڈ وحشی کی طرف مڑ کر بولا۔ ”سانو لے اپنے غار میں جاؤ۔ وہ چپ چاپ وہاں سے چلا گیا۔

”میرے ساتھ آؤ۔“ جیرالڈ نے قاسم سے کہا۔

وہ اسے ایک دوسرے کمرے میں لایا جو مکمل ہو چکا تھا۔ یہ کمرہ قاسم کو دیا ہی معلوم تھا جیسے اس نے جیرالڈ کی کچھلی زمین دوز دنیا میں دیکھے تھے۔

جیرالڈ اس سے ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا اور اس سے اس نے یہ بھی وعدہ کیا کہ وہ اس کی شادی کسی بنگالی عورت سے کر دے گا۔ پھر اس نے پوچھا۔

”فریدی اور حمید کہاں ہیں!“

”فریدی کا پتہ نہیں.....!“ قاسم نے کہا۔ ”لیکن حمید شیراز ہوٹل میں ہے۔ اس نے اپ کر رکھا ہے اور وہ خود کو کیپٹن پرکاش کہتا ہے۔ لیکن دو دن سے دکھائی نہیں دیا۔ اے پڑاویئے..... میں اس کی مرمت کرنا چاہتا ہوں..... لا حول ولا قوۃ گو بھی کے پھول.....“

”ہی۔“

قاسم کی گھڑی

شیراز کے منیجر کے کمرے میں ایک پولیس انسپکٹر منیجر کا بیان درج کر رہا تھا۔ انور اور وہ بھی موجود تھے۔ بیان ختم ہو جانے کے بعد پولیس انسپکٹر کاغذ پر نظر ثانی کرتا ہوا فائونٹین جیب میں رکھنے لگا۔

”شیراز میں ایسے واقعات پہلی بار ہوئے ہیں۔“ منیجر بولا۔ ”پہلے کیپٹن پرکاش غائب ہو یہ قاسم صاحب.....!“

”اس دوسرے آدمی کے متعلق یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ پیسے ختم ہو جانے کی وجہ سے سامان ڈک بھاگ گیا۔ اس کے سوٹ کیس میں تیس ہزار کے نوٹ موجود ہیں۔“ پولیس انسپکٹر نے کہا۔ ”وہ کوئی مفلس آدمی تو نہیں ہے۔“ رشیدہ نے کہا۔ ”ایک بہت بڑے سرمایہ دار کا لڑکا۔“

”اوہ ٹھیک ہے۔“ پولیس انسپکٹر جیب سے دوبارہ فائونٹین پن نکالتا ہوا بولا۔ ”آپ نے اگا پتہ تو لکھوایا ہی نہیں۔“

رشیدہ نے قاسم کا پتہ لکھوایا کچھ دیر بعد انور اور رشیدہ منیجر کے آفس سے نکل آئے۔ وہ ال کافی دیر خاموش رہے پھر رشیدہ بولی۔

”اس کے حرکات و سکنات مشتبه ہیں۔“ انور نے اس کی جھلاہٹ پہ دھیان نہ دے کر یہ روز شام کو ایک سوٹ کیس لے کر باہر جاتا ہے اور شاید رات بھر واپس نہیں آتا۔
”تو کیا یہی..... وہ مسٹر براؤن ہے۔“ رشیدہ نے پوچھا۔



پراسرار خطی آدمی جسے اس کے ساتھی، بادشاہ کہتے تھے، درتچے کے قریب کھڑا خواب آ نکھوں سے افق میں گھور رہا تھا۔ اس کے جسم پر بڑے پھولوں والا ریشمی لبادہ تھا اور اس میں نخل کے کاہر جوتے تھے۔

دختر وہ کسی کی آہٹ پر دروازے کی طرف مڑا۔
دروازے میں فیلڈ کھڑا تھا۔ وہ نہایت ادب سے سینے پر ہاتھ رکھ کر جھکا اور پھر سیدھا راہو گیا۔

”کیا ہے۔“ دیوانے نے تحکمانہ لہجے میں پوچھا۔

”یور میجسٹی..... اس حکم نامے پر دستخط کریں گے۔“

”نہیں بھاگ جاؤ..... نکلو یہاں سے۔ ہم بہت مشغول ہیں۔“

”عالم پناہ..... یہ بہت ضروری ہے۔“

”اچھا تو جلدی..... کو یہاں بھیج دو۔“

فیلڈ کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا لیکن وہ جھک کر بولا۔ ”اچھا جیسی جہاں پناہ کی مرضی۔“
پھر کمرے سے باہر نکل گیا۔

دیوانہ بدستور وہیں کھڑا رہا اور تاریکی پھیل گئی۔ ایک آدمی نے کمرے میں آ کر روشنی کی اور دیوانہ چونک کر مڑا..... آدمی باہر جانے لگا۔

”ٹھہرو.....!“ دیوانہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔ وہ آدمی رک گیا۔

”کیا تم بتا سکتے ہو کہ میرا نام کیا ہے۔“ دیوانے نے کہا۔

”انور..... اب ہمیں یہاں سے چل دینا چاہئے۔“

”کیوں.....!“

”بس یونہی..... اب میں یہاں نہیں ٹھہرنا چاہتی۔“

”تم شوق سے جا سکتی ہو۔“

”ہم آج ہی شام کی گاڑی سے واپس جائیں گے۔“ رشیدہ نے کہا۔

”تم جاؤ.....! مجھے مجبور نہ کرو..... کہ.....!“

”خواہ مخواہ بات نہ بڑھاؤ۔ تم اب تک یہاں جھک ہی تو مارتے رہے ہو۔ تم نے اپنا

معلوم کیا اب تک..... کیا کیا.....!“

”کچھ بھی نہیں..... لیکن ارجن گھائی والا واقعہ مجھے روکے رکھنے کے لئے کافی نہیں۔“

”میں تمہیں اس معاملے میں ٹانگ نہیں اڑانے دوں گی۔ سمجھے۔“ رشیدہ بولی۔

”تب تمہیں آج ہی یہاں سے سفر کرنا ہوگا..... معلوم ہوتا ہے کہ قاسم کے بغیر دل نہیں

لگ رہا ہے۔“

”میں تمہارا منہ نوچ لوں گی..... سُر.....!“

”ارر..... تو اس میں بگڑنے کی کیا بات ہے۔ وہ ایک بہت بڑے سرمایہ دار کا لڑکا ہے۔“

”تم کہتے ہو۔“ رشیدہ پھر گئی۔ ”کیا اس کی دولت اس حکومت کا عشر عشر بھی ہے؟“

میرے ہاتھ آ رہی تھی۔

انور نے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ اس کی نظریں مورگن کا تعاقب کر رہی تھیں جو اوپری

منزل سے نیچے آ کر صدر دروازے کی طرف جا رہا تھا۔

”اس آدمی کے متعلق تمہارا کیا خیال ہے۔“ اس نے رشیدہ سے پوچھا۔

رشیدہ بدستور بھلائی بیٹھی رہی۔ انور نے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ حید بھی اس کے چکر میں تھا۔

نہ جانے کیوں یہ پچھلے تین دنوں سے تاریک شیشوں کی عینک لگانے لگا ہے۔ پہلے نہیں لگاتا تھا۔“

”تو میں کیا کروں.....؟“ رشیدہ جھنجھلا کر بولی۔

”شہنشاہ عالم.....!“ وہ آدمی تعظیماً جھک کر بولا۔ ”آپ ساری دنیا کے بادشاہ و مختلف ملکوں میں آپ کے مختلف نام ہیں۔ ہم آپ کو عالم پناہ کہتے ہیں۔“

”لیکن میرا نام کیا ہے۔“ دیوانہ جھنجھلا کر بولا۔

”جس کا جودل چاہتا ہے کہتا ہے۔“

”تم گدھے ہو۔“ دیوانے نے چیخ کر کہا۔ ”نکل جاؤ یہاں سے۔“

وہ آدمی ایک بار پھر تعظیماً جھکا اور کمرے سے نکل گیا۔

دیوانہ بڑی بے چینی سے کمرے میں ٹہل رہا تھا۔ کبھی کبھی وہ رک کر ہاتھ سے اپنی پیشانی پر رگڑنے لگتا اور پھر اچانک وہ چیخ کر ایک صوفے پر گر گیا۔ اس کی خوفزدہ آنکھیں اس وحشی پر ہوتی تھیں جو گھٹنوں کے بل چلتا ہوا کمرے میں داخل ہو رہا تھا۔ صوفے کے قریب پہنچ کر رک گیا۔ اس کی بڑی بڑی اور خوفناک آنکھیں دیوانے کو گھور رہی تھیں۔ اچانک وہ تیزی سے پلٹا اور اتنی ہی پھرتی سے صوفے پر دوپٹی جھاڑ دی۔ صوفہ الٹ گیا۔ دیوانہ دوسری طرف گرا پڑا۔ اس کے منہ سے آواز نہ نکل سکی۔ وحشی نے اچھل کر اسے دبوچ لیا..... دوسرے لمحے وہ اپنے خونخوار دانتوں سے دیوانے کا لبادہ پھاڑ رہا تھا اور دیوانہ اس طرح سہا ہوا ہانپ رہا جیسے وہ کوئی ننھی منی سی چڑیا ہو اور ایک بڑا سا شکر اسے نوح رہا ہو۔ وحشی نے اس کے بازو بھینھوڑ ڈالے تب بھی دیوانے کے منہ سے آواز نہ نکلی۔ اس نے اس کے بازو اس طرح چبا۔ کہ خون بہنے لگا۔ لبادہ پہلے ہی تار تار ہو رہا تھا۔ وحشی ایک ہلکی سی ہنہناہٹ کے ساتھ پیچھے اپنی براؤن رنگ کی میلی پتلون کے جیب سے کاغذات کا ایک پلندہ اور فاؤنٹین پن نکالے پھر اس نے زخمی دیوانے کو گود میں اٹھا کر لکھنے کی میز پر بٹھا دیا۔

اور پھر دیوانے کے ہاتھ میں دبا ہوا فاؤنٹین پن تیزی سے کاغذات پر چلنے لگا۔

وحشی ایک ایک کاغذ الگ کرتا جا رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اس نے سارے کاغذات سمیٹ کر اپنی جیب میں ٹھونے اور فراموشی درپے سے باہر چھلانگ لگا کر اندھیرے میں غائب ہو گیا۔

دیوانہ کرسی پر بیٹھا جھومتا رہا۔ پھر دھڑام سے نیچے چلا آیا۔ وہ بیہوش ہو چکا تھا۔ اس کے گرتے ہی کمرے کا دروازہ کھلا اور فیلڈ اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے ایک آدمی

”ڈاکٹر..... اسٹیڈی میں بیٹھا ہے۔“ فیلڈ نے مڑ کر دوسرے آدمی سے کہا۔

”اے بلا لاؤ.....!“

دوسرا آدمی چلا گیا..... فیلڈ نے دیوانے کو فرش سے اٹھا کر صوفے پر ڈال دیا۔

غویڑی دیر بعد ڈاکٹر ہاتھ میں بیگ لٹکائے ہوئے کمرے میں داخل ہوا۔

”اوہ ڈاکٹر..... دیکھئے..... دیکھئے.....“ فیلڈ غمناک لہجے میں بولا۔ ”چچا آرتھر کو آج پھر

گیا اور انہوں نے اپنی یہ گت بنا ڈالی۔“

ڈاکٹر نے بیگ کو میز پر رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لی اور بولا۔ ”دیکھئے میں عرصے

رہا ہوں کہ یا تو انہیں پاگل خانے داخل کر دیجئے یا پھر انہیں تہانہ چھوڑ جائے۔“

”میں کیا بتاؤں۔“ فیلڈ ہاتھ ملتا ہوا بولا۔ ”کبھی کبھی غفلت ہو ہی جاتی ہے۔“

”دیکھئے.....!“ ڈاکٹر نے کہا جو دیوانے کے زخمی بازوؤں پر سے لبادے کی دھجیاں ہٹا

۔ ”یہ زخم کبھی نہ کبھی زہر باد میں بھی تبدیل ہو سکتے ہیں۔ یا تو انہیں آپ ہر وقت نگرانی

لئے یا پھر کوئی اور معالج ڈھونڈ لیجئے۔ مجھے ان پر ترس آتا ہے۔“

”اب کیا بتاؤں..... سب کم بخت نوکروں کی غفلت سے ہوتا ہے۔“

”تو پھر انہیں پاگل خانے ہی میں داخل کر دیجئے۔“

”نہیں یہ مجھ سے نہیں ہوگا..... پاگل خانہ۔ میرے خدا۔“ فیلڈ نے کسی خوفزدہ بچے کی

لہجہ۔

”تو پھر ان کی حفاظت کیجئے۔“ ڈاکٹر نے بیگ سے سرنج نکال کر سوئی اس میں فٹ

نے ہوئے کہا۔ اتنے میں جولی کمرے میں داخل ہوئی اس نے دیوانے کی طرف دیکھا اور

منہ سے ہلکی سی چیخ نکلی۔

”چھا آرہے.....!“

اور پھر وہ دونوں ہاتھوں سے منہ چھپا کر سسکیاں لینے لگی۔ فیلڈ جلدی سے اس کی بڑھا اور اس کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

ڈاکٹر انجکشن دے چکنے کے بعد بولا۔ ”مسٹر فیلڈ! ایسے دیوانے جو دوسروں کے اضرر اور اپنی ہی بوئیاں نوچنے والے ہوں کسی وقت بھی مر سکتے ہیں۔“

جولی نے باقاعدہ رونا شروع کر دیا۔



ارجن گھاٹی پر گہری تاریکی مسلط تھی۔ آسمان میں سیاہ بادل ریگ رہے تھے۔ ایا ہور ہاتھ جیسے تھوڑی ہی دیر میں بارش شروع ہو جائے گی۔“

گھاٹی سنان نہیں تھی۔ وہاں کئی دن سے ملٹری کا ایک دستہ متعین تھا اور اس فوجیوں کے خیموں میں کہیں کہیں روشنی دکھائی دے رہی تھی۔ لیکن یہ سب کچھ نیچے گھاٹی و تھا اور اوپر چٹانیں بدستور ویران پڑی تھیں۔ اچانک ایک تاریک سائے نے نیچے گھاٹی جھانکا اور آہستہ سے دوسری طرف ریگ گیا۔

یہ فریدی تھا اور اسے اس راستے کی تلاش تھی جس کے ذریعے وہ وحشی آدمی کا قتل کرنے والوں کو اپنے ساتھ لے جایا کرتا تھا۔

کئی راتوں سے وہ ان چٹانوں میں بھگ رہا تھا۔ لیکن ابھی تک کامیابی نہیں ہوئی ایک بار اس نے کچھ بہم سے نشانات کے ذریعے بھی آگے بڑھنا چاہا تھا لیکن جہاں چٹانوں گرد کی تہہ نہیں تھی وہاں سے پھر راستہ مسدود ہو گیا تھا۔

اس دوران میں اس نے میجر نصرت سے رابطہ قائم کرنے کی ضرورت ہی نہ محسوس کی تھی حمید والے واقعے کے بعد سے اسے یقین ہو گیا تھا کہ اس ہنگامے کے پس منظر جیرالڈ ہی کی شخصیت ہے اور یہ تو حقیقت ہے کہ جیرالڈ کے انجام کے متعلق اس کی رائے

ہے دوسروں سے مختلف تھی۔ وہ اس بات پر کسی طرح یقین ہی نہیں کر سکتا تھا کہ جیرالڈ جیسی نصیت خود کشی کی مرکب ہوگی۔

اس کی دانست میں صدائی کا قتل محض ایک ضمنی قسم کا جرم تھا جو حصول دولت کے لئے کیا

نیا تھا۔ ظاہر ہے کہ جیرالڈ کے پاس اس کی ذاتی دولت تو تھی نہیں جس کے بل بوتے پر وہ

ماری دنیا پر حکومت کرنے کے خواب دیکھ رہا تھا۔ اس مقصد کے حصول کے لئے اس کے

ایمپوں کو معمولی چوروں اور ڈاکوؤں کی سی حرکتیں کرنی پڑتی ہوں گی۔ فریدی کے ذہن میں کئی

بڑی بڑی ڈکیتوں کے کیس بھی تھے جن کا ابھی تک کوئی سراغ نہ مل سکا تھا۔ یہ ساری ڈکیتیاں

بڑے بڑے بینکوں میں ہوتی تھیں اور اتنے پراسرار طریقے پر ملک کے مختلف حصوں میں مل میں

ای گئیں تھیں کہ ابھی تک سراغ رساں واردات کرنے والوں کی گرد کو بھی نہیں پہنچ سکے تھے

لیکن طریقہ کار کی یکسانیت کی بناء پر یہ خیال کیا جاتا تھا کہ وہ کسی ایک ہی گروہ کی ذات سے

تعلق رکھتی ہیں۔

جیرالڈ شاستری کی پہلی زمین دوز دنیا کی تباہی کے بعد سے اب تک کئی بار فریدی پر حملے

بھی ہو چکے تھے اور وہ ہر بار صاف بچ گیا تھا۔ لیکن موجودہ واقعات کے رونما ہونے سے قبل

اس نے یہ نہیں سوچا تھا کہ وہ جیرالڈ ہی کی طرف سے ہوں گے۔ ظاہر ہے کہ وہ اپنے پیشے کی

بناء پر شہر کے سارے ہی جرائم پیشہ آدمیوں کی آنکھوں میں کانٹے کی طرح کھٹکتا تھا۔ اس لئے

اس کا دھیان کسی ایک طرف نہیں جاسکا تھا اور اب جیرالڈ ہی اس کا شکار تھا۔ اس نے اپنے

شب و روز اس کے لئے وقف کر دیئے تھے۔ لیکن ابھی تک اس سے سامنا نہیں ہوا تھا۔ وہ کئی

بار اس مکان کی نگرانی بھی کر چکا تھا جس میں حمید نے اپنے چند گھنٹے ایک قیدی کی حیثیت سے

ن گزارے تھے اور کئی بار اس دیوانے آدمی کو دیکھ چکا تھا اس کی غرض و غایت کیا تھی یہ اب تک

اس کی سمجھ میں نہیں آیا تھا۔ حالانکہ وہ اس سے پہلے بھی جیرالڈ شاستری کو سنسکرت کے ایک

بڑے عالم کے روپ میں دیکھ چکا تھا مگر یہ حیثیت۔ وہ اس دیوانے کو جیرالڈ سمجھ لینے پر قطعی تیار

نہیں تھا اور اگر وہ جیرالڈ ہی تھا تو اس بھیس کا مقصد کچھ عجیب ہو گا۔ ملاوہ اور کیا ہو سکتا تھا۔

لیکن اسے جبر اللہ جیسے آدمی سے اس کی توقع نہیں تھی اور پھر اس کی آنکھیں اس دیوانے سے بالکل ہی مختلف تھیں۔ فریدی چٹانوں میں ریٹکتا رہا۔ اس کی نظریں بار بار آسمان کی طرف بھی اٹھ جاتی تھیں اور وہ دج رہا تھا کہ شاید بارش کی وجہ سے اُسے یہ بات بیکاری ہی میں گزارنی پڑے گی۔

وہ واپسی کا ارادہ کر رہی رہا تھا کہ اس کا ہاتھ کسی چھوٹی سی گول چیز پر پڑا اور وہ بچہ ایسا ہی سی معلوم ہوئی۔ اس نے اُسے گرفت میں لے لیا۔ جیب سے منی سی نارچ نکالی جس کی لمبائی درمیانی انگلی سے زیادہ نہیں تھی۔ یہ ایک خوبصورت سی کلائی کی گھڑی تھی جس کی ٹوٹی ہوئی چین اس کے دونوں گوشوں سے جھول رہی تھی۔ فریدی اسے الٹ پٹ کر دیکھنے لگا اور پھر وہ بے اختیار چونک کر گھڑی کی پشت پر قاسم کا پورا ٹاٹا کھینچ کر اُسے اُسے پہچان لیا۔ وہ حقیقتاً قاسم ہی کی گھڑی تھی۔ پھر اُسے قریب ہی رہی کپڑے کی ایک بڑی سی دھچی بھی ملی جس پر پھول بنے ہوئے تھے۔ وہ تھوڑی دیر تک قرب و جوار کی چٹانوں کا جائزہ لیتا رہا پھر اس نے اس جگہ جہاں گھڑی ملی تھی ایک نشان بنایا اور واپسی کے لئے ریٹگنے لگا۔

بوند باندی شروع ہو گئی تھی۔

چٹانوں میں

قاسم کسی تھکے ہوئے بھینسے کی طرح ہانپ رہا تھا۔ لیکن اس کے اوجڑ بھی اس کے کام کی رفتار میں سستی ظاہر نہیں ہوتی تھی۔ صبح سے اب تک اس نے درجنوں بہت بڑے بڑے پتھر ایک جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ پہنچائے تھے۔ حالات کچھ ایسے تھے کہ یہ مفت کی محنت گراں بھی نہیں گزر رہی تھی۔ بت صرف یہ تھی کہ پاس ہی کیا، چند خوبصورت لڑکیاں اس کا دل بڑھا رہی تھیں۔ شاید جبر اللہ اس کی اس کمزوری سے واقف ہو گیا تھا۔ اسے بیوقوف ہی بنا کر کام

اجاسکتا تھا۔ دوسرے لوگ بھی کام میں مصروف تھے اور وہ انسان نما گھوڑا لان کی نگرانی کر رہا تھا۔ آج بھی اس نے دو تین آدمیوں کی لاتوں سے مرمت کی تھی مگر قاسم کے کانوں پر جوں نہ رہی۔ وہ گنگری گنگری لڑکیوں کے خیال میں مگن تھا اور جبر اللہ کو ناراض کرنا نہیں چاہتا تھا۔ اچانک اس نے گھوڑے کو مخاطب کر کے کہا۔

”آجے اُو..... وہ میری گھڑی کہاں ہے۔“

”کیسا گھری.....!“

”کیا.....!“ قاسم جھلا کر بولا۔ ”تو نے کل شام کو مجھ سے لی نہیں تھی۔“

”ہم نہیں جانتا گھری وری..... سالا تم اپنا کام کرو۔“

”ابے تم خود سالا۔“ قاسم غصیلی آواز میں بولا۔ ”میرے سالے کا سالا..... تمیز سے کیا کرو۔“

اس کے جواب میں وہ قاسم کو چونچ دکھا کر ہنسنے لگا۔

قاسم کا پارہ چڑھ گیا اور وہ ایک لڑکی سے بولا۔

”دیکھا..... اسے شرم نہیں آتی..... گھوڑا ہو کر چونچ دکھاتا ہے۔“

لڑکیاں ہنسنے لگیں۔

”تمہیں میری گھڑی واپس کرنی ہوگی۔“ وہ اُسے گھونہ دھا کر بولا۔

”ارے تم اپنا کام کرو۔“ ایک لڑکی نے کہا۔ ”اس جنگلی سے مت الجھو۔“

”تو گھڑی اسے ہضم کر جانے دوں۔“ قاسم نے جھلا کر کہا۔ ”جانتی ہو کتنی قیمتی گھڑی ہے۔“

”آل پلائنم اور ڈائیکل پر ہندسوں کی جگہ جواہرات ہیں۔“

”اوہ..... مگر تم نے اسے دی ہی کیوں تھی۔“ لڑکی بولی۔

”اس نے کہا میں ابھی واپس کر دوں گا۔“

”تب تو مل چکی۔“ لڑکی ہنس پڑی۔ ”وہ کہیں پھینک آیا ہوگا۔“

”میں اس کے باپ سے بھی وصول کر لوں گا۔“ قاسم گردن جھٹک کر بولا۔ پھر وحشی سے

کہا۔ ”لا بے دیتا ہے یا میں شاستری صاحب سے کہوں۔“

وحشی گھٹنوں کے بل دوڑتا ہوا اس کے پاس آیا اور خوشامد انداز میں اس کے پیردبانے لگا۔ ”نائیں..... سالا ٹم اس سے نائیں بولے گا۔“ اس نے کہا۔

”ہائیں پھر وہی سالا۔ اے شامت آئی ہے کیا۔“

”سانو نے! بھاگو یہاں سے۔“ ایک لڑکی نے اسے لکارا۔

اور وہ چپ چاپ واپس چلا گیا۔

گھڑی بہت قیمتی تھی۔ قاسم سوچ رہا تھا کہ وہ آج رات کو وحشی کی غار کی تلاشی ضرور لے گا۔ وہ شاستری سے بھی شکایت کر سکتا تھا مگر سوال تھا ملاقات کا۔ وہ اس سے صرف ایک ہی بار ملا تھا اور یہاں کوئی اس کے متعلق کچھ نہیں بتاتا تھا۔ وہ لوگ شاستری سے متعلق کسی سوال کا جواب ہی نہیں دیتے تھے۔



حمید کو قاسم کی گمشدگی پر بڑی حیرت تھی اس نے اسے اینگلو انڈین لڑکی کا تعاقب کرنے نہیں دیکھا تھا۔ اسے حیرت تھی کہ آخر قاسم سامان چھوڑ کر کیوں کہیں غائب ہو گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں انور نے اسے ٹھکانے تو نہیں لگا دیا۔ مگر یہ خیال بھی احمقانہ تھا۔ انور اس کی جرأت کر ہی نہیں سکتا تھا اور پھر وہ رشیدہ کے معاملے میں کبھی اتنا زیادہ سنجیدہ نہیں رہا تھا کہ اس کے کسی عاشق کو اپنا رقیب سمجھ بیٹھتا۔

فریدی نے اب تک اس سے رابطہ قائم نہیں کیا تھا۔ کئی بار اس کا دل چاہا کہ مورگن کا تعاقب کرے جو اب شیرازان ہی میں مقیم تھا۔ مورگن عموماً رات کو باہر ہی رہتا تھا اور اب تاریک شیشوں کی عینک بھی استعمال کرنے لگا تھا۔ اس نے اضافے کی بناء پر حمید فریدی سے رابطہ قائم کرنے کے لئے بے چین تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر فریدی کی انکم کیا ہے۔ وہ کیا کرنا چاہتا ہے؟ طریقہ کار کیا ہے؟

حمید کی دانست میں تو یہی مناسب تھا کہ وہ فیلڈ کو پکڑ کر اس سے جبرالڈ کا پتہ پوچھتا۔ واپنا قیدی بناتا۔ پولیس کو ہوا ہی نہ لگنے دیتا۔ اس سے پہلے بھی تو وہ کئی بار یہ طریقہ اختیار کیا تھا۔

ادھر اس دوران میں ایک دوسری بات کا انکشاف ہوا تھا جو شیرازان ہوٹل میں مسٹر براؤن نام آنے والی تاروں کے متعلق تھی۔ میجر نصرت نے اپنی تحقیقات برابر جاری رکھی تھیں اور لی رپورٹ اخبارات میں شائع ہوئی تھی۔ شیرازان ہوٹل کے منیجر کا بیان تھا کہ مسٹر براؤن نام کے تار بار بار آتے رہے تھے لیکن وہ انہیں واپس کر دیتا تھا۔ ظاہر ہے کہ جب وہاں مسٹر براؤن تھا ہی نہیں تو انہیں وصول کون کرتا تھا۔ میجر نصرت نے تار گھر سے رجوع کیا اپس کئے ہوئے تاروں کے فارم نکھانا چاہتا تھا۔ لیکن وہاں سے جو جواب ملا وہ حیرت انگیز پوسٹ ماسٹر نے بتایا کہ مسٹر براؤن کا کوئی تار کبھی واپس ہی نہیں آیا۔ سب وصول کئے گئے۔ اس بار تار بانٹنے والوں کی پیٹن بکس نکھوائی گئیں۔ ان پر براؤن کے دستخط موجود تھے۔ ایک کا بھی طرز تحریر دوسرے سے نہیں ملتا تھا۔ صاف ظاہر تھا کہ مختلف آدمیوں نے مختلف

ت میں براؤن کے دستخط کئے ہیں..... اور دو ایک دستخط تو ایسے تھے جیسے کسی آدمی نے بڑی کے حروف کی نقل کر دی ہو۔ جو انگریزی سے قطعی ناہل ہو۔ یہ چیز حیرت انگیز تھی۔ اس لئے تار بانٹنے والوں سے باز پرس کی گئی اور ان سب نے یہی بتایا کہ وہ تار شیرازان ہوٹل ہی اصول کئے گئے تھے۔ میجر نصرت کی الجھن کیلئے اتنا ہی کافی تھا۔ ہوٹل کے منیجر کا بیان کہ واپس کئے گئے اور حکمہ تار اس بات پر مصر کہ تار واپس ہی نہیں آئے اور انہیں شیرازان ہی میں لٹا کیا گیا۔ لیکن اس کا کسی کے پاس بھی جواب نہیں تھا کہ دستخطوں میں اختلاف کیوں ہے۔ بہر حال اخبار میں یہ سب کچھ دیکھ کر حمید بھی الجھن میں پڑ گیا تھا اور اس بات سے وہ خفا تھا کہ شیرازان کے منیجر نے اپنی گردن بچالی ہے۔ اس کا کہنا تھا کہ اس نے تو سارے تار بل کر دیئے تھے۔ اب اگر اس کے باوجود بھی تار بانٹنے والے کسی غلط آدمی کو تار دیئے جائیں

ال میں اس کا کیا قصور؟ بات تھی بھی قاعدے کی خواہ سچ رہی ہو خواہ جھوٹ۔

”تو اب قاسم کے غائب ہونے کا مسئلہ بھی صاف ہو گیا۔“ حمید نے کہا۔

نہیں بارش کی صورت میں وہ جگہ بخدوش ہو جاتی ہے۔“

رودہ خاموشی سے راستہ طے کرنے لگے۔ حمید قدم قدم پر لڑکھڑا رہا تھا۔ اوپر نیچے
نڑھے..... درازیں..... اور کانٹے دار جھاڑیاں۔

اس پاگل شہنشاہ کے متعلق بھی کچھ معلوم کیا آپ نے۔“ حمید نے پوچھا۔

کل رات کی اطلاع ہے کہ اس نے خود کو بلوہان کر لیا تھا۔ اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے تھے۔“

سمجھ میں نہیں آتا کہ وہ ہے کیا بلا.....؟“

انتا میں جانتا ہوں کہ وہ محض مذاق نہیں ہے۔ اُس کے پس منظر میں کوئی اہم بات ہے۔“

اگر آپ چاہتے تو فیلڈ کو پکڑ کر اپنے طور پر بہت کچھ اگلو سکتے تھے۔“ حمید نے کہا۔

ناممکن..... کیا تمہیں عرفانی صاحبؔ والی ڈائری کی تحریر یاد نہیں۔ جیرالڈ کے گروہ

اراز بتانے پر مر جانے کو ترجیح دیتے ہیں۔“

کچھ دیر خاموشی رہی پھر حمید نے پوچھا۔

”کیا آپ انور کو شریک کرنے کا ارادہ نہیں رکھتے۔“

”نہیں..... میں اُسے ایک ہلکا سا سبق دینا چاہتا ہوں۔ وہ اپنی کارگزاریوں پر کچھ مغرور

“

مغرور تو آپ بھی ہیں۔“ حمید نے کہا۔

”لیکن مجھے اپنے متعلق کوئی غلط فہمی نہیں۔ جہاں میں بے بس ہوتا ہوں وہاں بے بسی کا

بھی کر لیتا ہوں۔“

ہارجن گھائی کے قریب پہنچ گئے..... اب فریدی حمید کو جس راستے پر لے جا رہا تھا وہ

دشوار گزار تھا اور ذرا ہی دیر میں حمید کی سانس پھولنے لگی تھی۔ یہاں وہ کھڑے ہو کر چلنے

لے سینے کے بل ریگ رہے تھے۔

”عالمؔ یہی وہ جگہ تھی۔“ فریدی نے چھوٹی سی ٹارچ نکال کر اُسے روشن کرتے ہوئے

یہ رہا..... دیکھو یہ نشان.....!“ اس نے پھر ٹارچ بجھا دی۔ وہ ٹھہر گیا تھا۔ حمید نے سوچا

کسے لئے ”جنگل کی آگ“ جلد نمبر 12 ملاحظہ فرمائیے۔

کاغذات جمع کرانے کے لئے نکالے تو وہ تاریک غائب تھا جسے تم نے واپس کرنا تھا اب بتاؤ تم ایسی
صورت میں کیا کرو گے۔ اپنی جان بچانے کے لئے یہی کرو گے تاکہ وصول یابی کے اس خانے
میں اس آدمی کے دستخط کر دو جسے وہ تاریک پہنچنا چاہئے تھا۔ اب اگر پوچھ گچھ ہو تو تم یہ کہہ کر کسی حد
تک پیچھا چھڑا سکتے ہو کہ وصول کنندہ کی پیشانی پر اس کا نام تو تحریر تھا نہیں۔ اس نے کہا وہ
براؤن ہے اور تم نے اُسے تار دے دیا۔“

”تو کیا وہ سارے دستخط تار بانٹنے والوں کے ہیں۔“ حمید نے حیرت سے کہا۔

”سہ فیصدی یہی بات ہے۔ میں نے ان سب سے اقبال کر لیا ہے۔ لیکن میں نہیں چاہتا
تھا کہ ان غریبوں کی مٹی پلید ہو۔ آخر ان کا کیا قصور۔ لیکن تاروں کو ان کی جیبوں سے غائب
کرنے والا کوئی ایسا ہی آدمی ہو سکتا ہے جو شیراز میں ہر وقت موجود رہتا ہو۔“

”کمال ہے۔“ حمید بڑبڑایا۔ ”لیکن تار بانٹنے والوں نے یہ بات سمجھ نہ سکتے تھے۔“

”میں نے انہیں منع کر دیا تھا۔ سمجھا دیا تھا کہ وہ اپنے اسی بیان پر اڑے رہیں کہ انہوں
نے تار تقسیم کئے تھے۔“

”آخر اس میں کیا مصلحت تھی۔“

”محض ان غریبوں کی ملازمت بچانے کے لئے۔ وہ یہ بات مجھے بھی نہ بتاتے لیکن
طریقہ کار نے اگلو ہی لیا۔“

”آخر وہ کون آدمی ہو سکتا ہے جس نے تار اڑائے۔“ حمید خود سے بولا۔ ”کیا مورگن“ پھر

اس نے چونک کر کہا۔ ”خوب یاد آیا..... مورگن اب تاریک شیشوں کی عینک بھی لگانے لگا ہے۔“

”خوب.....!“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”اچھا اب ہمیں دیر نہ کرنی چاہئے۔ ہمیں

بالکل سیاہ لباس میں چلنا ہوگا۔ تمہارے کپڑے وہ ادھر رکھے ہوئے ہیں۔“

”وہ جلد ہی تیار ہو گئے۔“

”بادل تو آج بھی ہیں۔“ فریدی بولا۔ ”لیکن بارش کے امکانات نہیں۔“

”اگر ہوں بھی تو آپ کا کیا بگڑتا ہے۔“ حمید بڑبڑایا۔

ہے۔ اب ان جھاڑیوں کی نوعیت پر غور کرو۔ خشک ہو جانے کے بعد بھی ان کی رنگت کی توں برقرار رہتی ہے۔ لہذا یہ کاٹی ہوئی بھی نہ معلوم ہوں گی۔ پھر اس کے علاوہ ان کا مقصد ہو ہی کیا سکتا ہے۔ آخر یہ یہاں کیوں ڈالی گئی ہیں۔“

”آپ تو ذرا سی باتوں پر.....!“

”اس کے بغیر کام نہیں چلتا۔“ فریدی بولا۔

اور دوسرے لمحے میں وہ لیٹ کر اس غار میں اتر رہا تھا۔ پھر وہ حمید کی نظروں سے غائب۔ حمید دل ہی دل میں تاذ کھار ہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر وہ کچھ جبر الڈ کی پناہ گاہ ہے بھی فریدی کو اس میں تنہا داخل ہونے کی حماقت نہ کرنی چاہئے تھی۔ وہ اپنی جیب میں ورٹولنے لگا۔ وہ اب بھی غار کے اندھیرے میں آنکھیں پھاڑ رہا تھا۔

پھر اُسے اندر مدھم سی روشنی دکھائی دی جو غالباً فریدی کی ٹارچ کی تھی۔ تھوڑی دیر بعد ٹارچ خ دراز کی طرف ہو گیا۔ فریدی اسے ہلا رہا تھا۔ یہ حمید کے لئے بھی اترنے کا اشارہ تھا۔

حمید کو نیچے پہنچنے میں کوئی دشواری نہیں پیش آئی۔ غار کافی بڑا اور غیر مسطح تھا۔ اس غار میں چھوٹے چھوٹے غار اور بھی نظر آ رہے تھے اور فریدی ان کا جائزہ لیتا پھر رہا تھا۔ حمید نے اُسے اچھی طرح دیکھا بھالا..... ایک جگہ انہیں جو تپڑا ملا جو پرانا نہیں تھا کئی جگہ سگریٹ جلے ہوئے ٹکڑے شراب کی بوتلوں کے کاگ بھی دکھائی دیئے۔

”دیکھو یہاں بھی ویسی ہی جھاڑیاں پڑی ہوئی ہیں۔“ فریدی نے ایک طرف اشارہ کے کہا۔

”اور یہ سگریٹ کے ٹکڑے اور بوتلوں کے کاگ۔“

”یہ غار جبر الڈ کی پناہ گاہ نہیں ہو سکتا۔“ حمید نے کہا۔ ”کیا یہ ممکن نہیں کہ یہاں رام گڑھ لوگ عیاشیوں کے لئے آتے ہوں۔“

”وہ عیاشی کس قسم کی ہو سکتی ہے فرزند۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”ایک تہا آدمی کی عیاشی میں نہیں آتی۔“

آگئی کہ وہ غار نہیں بلکہ ایک سرنگ ہے اور اس کی دیواروں کو باقاعدگی کے ساتھ تراشا گیا ہے۔ سرنگ کافی کشادہ اور اونچی تھی۔ اتنی اونچی کہ قاسم انتہائی طویل قامت ہونے کے باوجود بھی اپنا ہاتھ اٹھا کر اس کے اوپری حصے کو نہیں چھو سکتا تھا۔ وہ سوچنے لگا کہ کہیں یہ باہر نکلنے کا راستہ تو نہیں ہے۔ وہ چلتے چلتے رک گیا اور پھر آگے بڑھنے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ کسی نے پیچھے سے اس پر حملہ کر دیا۔ قاسم پلٹ کر اس سے لپٹ پڑا۔ ٹارچ اس کے ہاتھ سے گر کر بجھ چکی تھی لیکن دوسرے ہی لمحے میں اس نے محسوس کر لیا کہ وہ حملہ آور کون ہے۔ اس کا ہاتھ حملہ آور کی پیٹھ پر پڑ گیا تھا جس پر لمبے لمبے بالوں کی ایک پتلی سی لکیر تھی اور اس کا جسم لوہے کی طرح سخت تھا۔



فریدی نے پھر دراز میں ہاتھ ڈال کر ٹارچ روشن کی۔ حمید بھی ریگتا ہوا اُس کے قریب پہنچ گیا تھا۔ اس نے بھی دراز میں جھانکا..... وہ واقعی ایک بڑا سا غار تھا۔

”کیا خیال ہے۔“ حمید نے سرگوشی کی۔

”ہو تو سکتا ہے۔“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”بڑی مناسب جگہ ہے۔ سامنے والی بڑی چٹان اس دراز میں گھاٹی کے درمیان دیوار کی طرح حائل ہے اگر ہم یہاں کھڑے بھی ہو جائیں تو اس طرف کے فوجی ہمیں نہیں دیکھ سکتے اور پھر یہ دیکھو.....!“

فریدی ایک گڑھے میں ریگ گیا جس میں کانٹے دار جھاڑیوں کی بہت سی کٹی ہوئی شاخیں پڑی تھیں۔

”آخر یہاں ان کٹی ہوئی جھاڑیوں کا کیا کام۔ انہیں یہاں کسی نے اور کس مصلحت سے کاٹ کر ڈالا ہے..... مائی ڈیز سوچو.....!“ فریدی کی آواز جوش میں کپکپانے لگی۔

”کیوں..... ان جھاڑیوں میں کون سی خاص بات ہے۔“ حمید نے کہا۔

”اوہ..... اگر انہیں اس دراز کے دہانے میں پھنسا دیا جائے تو کوئی اس دراز کی طرف دھیان ہی نہیں دے گا۔ بلکہ شاید کوئی یہ سمجھ ہی نہ سکے کہ ان جھاڑیوں کے پیچھے کوئی دراز بھی



دش نے قاسم کے بازو پر منہ مارا اور قاسم کی چیخ نکل گئی۔ دوسرے لمحے میں اس کا دش کے چہرے پر پڑا اور وہ اندھیرے میں نہ جانے کدھر لڑھک گیا۔

”سارے.....!“ قاسم نے ہانپتے ہوئے ایک گندی سی گالی دی۔

اچانک اندھیرا دور ہو گیا اور پوری سرنگ میں کئی بلب روشن ہو گئے تھے، اور سانوٹے میں ریوالور لئے کھڑا تھا۔ قاسم نے بے ساختہ اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھا دیئے۔

”ٹم سالا بھاگنا ماتکھا۔“ اس نے ریوالور کی نال سے قاسم کو چلنے کو کہا۔

”اچھا چلو.....!“ قاسم گردن جھٹک کر بولا۔ ”مگر اتنا یاد رکھو کہ تمہاری جان میرے ہی سے جائے گی۔“

”چالو.....!“ سانوٹے چنگھاڑ کر بولا۔ اس وقت وہ سیدھا کھڑا ہو کر چل رہا تھا۔

چلتے چلتے قاسم کے ذہن کی رو بہک گئی اسے وہ الیم یاد آیا جو اس نے سانوٹے کے امان میں دیکھا تھا۔

”سارے تم آوارہ ہو۔“ قاسم رکا اور پلٹ کر بولا۔ ”گندی گندی تصویریں رکھتے ہو شرم ہیں آتی۔“

”ٹم کیا جانے۔“ سانوٹے اُسے گھورنے لگا۔

”میں نے تمہارا الیم دیکھا ہے۔“

”ٹم سالا چور.....!“

”نہیں پیارے.....!“ قاسم مسکرا کر بولا۔ ”وہ تو بڑی اچھی ہیں۔“

”ٹم دیکھا کیوں؟“ سانوٹے نے گرج کر کہا۔

”میں اپنی گھڑی تلاش کر رہا تھا۔“

”گھڑی گیا..... سالا جہنم میں۔“

نو کیا وہ سب ایک ایک جوتا چھوڑ جانے کی اسکیم بنا کر آئے ہوں گے۔“ حمید ہنس پڑا۔

”تو اس کا مطلب یہ کہ وہ لوگ صرف ایک کے علاوہ پہلے ہی سے بھاگنے کیلئے تیار تھے اور یہاں سے تو بھاگنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔ اگر تم باہر دراڑ کے سامنے جم جاؤ۔“

”او بابا..... تو پھر کیا ہے۔“ حمید اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔ ”اپنے مقدر میں تو ہم ہمیشہ جوتے ہی آتے ہیں۔“

”میرا خیال ہے کہ یہ انہیں آدمیوں میں سے کسی ایک کا ہو سکتا ہے جو اس وحشی کے پیچھے بھاگتے رہے ہیں۔ ظاہر ہے کہ انہیں بڑی بے دردی سے پکڑ کر اوپر والی دراڑ میں ٹھونس کر یہاں گرایا جاتا رہا ہوگا۔ اوپر پہلے ہی سے کچھ آدمی ان کے منتظر رہے ہوں گے۔ دراڑ کے سامنے کی چٹان، دراڑ والی چٹان پر اس طرح جھکی ہوئی ہے کہ وادی کے اوپر کھڑے ہوئے لوگ بھی دونوں کے درمیان فاصلہ کو نہیں دیکھ سکتے۔ اسلئے وہاں میں آدمی با آسانی چھپ سکتے ہیں۔“

”اب میں اپنا سر کسی پتھر سے ٹکرا کر پاش پاش کر دوں گا۔“ حمید اکتا کر بولا۔

”کیوں؟“

”آخر وہ سب سارے ہیں کہاں؟“ حمید نے پیشانی پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”مجھے تو آگے جانے کا بھی کوئی راستہ نظر نہیں آتا۔“

”معاملہ جیرالڈ سے الجھا ہے، بیٹے خاں..... کسی تھو بدھو خیراتی سے نہیں۔“

فریدی پھر راج کی مدھم سی روشنی میں غار کا جائزہ لینے لگا۔

”ارے.....!“ وہ چونک کر بولا پھر کچھ سننے لگا۔

”کیا مصیبت ہے۔“ اس نے کہا۔ ”پھر بارش شروع ہوگئی۔ چلو نکلو جلدی۔“

وہ غار کے باہر آگئے۔ بادل جم گئے تھے اور ہلکا سا ترش شروع ہو گیا تھا۔ وہ وادی۔

دور نکل جانے کی جدوجہد کرنے لگے۔



”تم اگر وہ الم مجھے دے دو تو میں گھڑی نہیں مانگوں گا۔“ قاسم نے کہا۔

”نہیں ڈے گا..... تم چالو..... نہیں گولی مارنا۔“

قاسم پھر چلنے لگا اور سانوٹے کے غار میں پہنچ کر اس نے کہا۔ ”اچھا ایک بار دکھائی دو۔“ سانوٹے ہنسنے لگا۔

”الاقسم میں بھاگ تھوڑا ہی رہا تھا۔“ قاسم نے کہا۔ ”یہاں آیا اور اس راستے سے اچلا گیا۔“

”بیٹھ جاؤ.....!“ سانوٹے نے ریوالتوں کی جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔

اس نے الم نکالا اور وہ دونوں اس طرح تصویریں دیکھنے لگے جیسے کچھ دیر قبل کوئی بار ہی نہ ہوئی ہو۔ شاید سانوٹے بھی قاسم کی طرح خطی تھا۔ پھر ان دونوں میں راز و نیاز شروع ہو گئے۔

”اس کا آنکھ دیکھو.....!“ سانوٹے نے ایک تصویر کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”قاتل ہے۔“ قاسم ہونٹ چاٹ کر بولا۔

”کاش کیا ہوتا۔“

”مرڈر.....!“ قاسم نے قاتل کا انگریزی ترجمہ کیا۔

”تم الو ہو..... یہ کاش کیسے ہوتا..... انا اچھا ہے۔ نہیں کاش نہیں ہوتا۔“

پھر وہ دونوں اپنی محبوباؤں کی باتیں کرنے لگے۔

”ہمارا چاربی لوڈ ہے۔“ سانوٹے بولا۔ ”تم بی لوڈ کو کیا بولنا ہے؟“

”معتشوق.....!“ قاسم نے کہا۔

”ماشوک.....!“ سانوٹے ہنسنے لگا۔

”ابے سالے تو اچھا خاصا آدمی ہے پھر کیوں گھوڑا بنا ہے۔“ قاسم نے کہا۔

”ہمارا ماشوک نے ہم کو گھوڑا بنا ڈالا۔“ وہ پھر ہنسنایا۔

”اگر تم گھوڑا ہے تو میں تجھ پر سواری کروں گا۔“ قاسم نے کہا۔

”آؤ.....!“ وہ گھوڑا بن گیا اور قاسم اس پر سوار ہو گیا۔ اس نے غار کے دو تین چکر لگائے اور پھر ایک بیک ہنہ بنا کر سیدھا کھڑا ہو گیا۔ قاسم ہنسی میں مگن تھا کہ اس کا سر پچھلی دیوار سے ٹکرایا اور وہ ایسا گرا کہ پھر نہ اٹھ سکا۔ سر تو نہیں پھنسا تھا لیکن اچانک چوٹ لگنے کی وجہ سے بے ہوش ضرور ہو گیا تھا۔ سانوٹے اسے اس حال میں دیکھ کر ہنسنے لگا۔ وہ کچھ دیر خاموش کھڑا رہا پھر اس نے قاسم کے کپڑے اتارنے شروع کر دیے۔ جسم پر ایک دھجی بھی نہیں چھوڑی۔ اس نے اس کے سارے کپڑے اپنے صندوق میں رکھ دیئے پھر دوات اٹھائی اور اس میں انگلی ڈبو ڈبو کر قاسم کے ڈاڑھی اور مونچھیں بنانے لگا۔

پھر اچانک جیسے اُسے کچھ یاد آ گیا۔ اس نے دوات میز پر رکھ دی اور سرنگ میں دوبارہ داخل ہو گیا۔ یہاں کے بلب اب بھی روشن تھے۔ وہ چلتا رہا۔ پھر اس جگہ پر پہنچا جہاں پر سرنگ ختم ہو گئی تھی۔ یہاں ایک طرف لوہے کا ایک بے ڈھنگا سا ڈھانچہ رکھا ہوا تھا جس میں کل پڑے بھی نظر آرہے تھے۔ اس نے اس میں لگے ہوئے ایک چھوٹے سے پپے کو حرکت دی۔ دوسرے ہی لمحے میں سرنگ کے سرے پر ایک چھوٹا سا دروازہ نمودار ہو گیا اور اب سانوٹے اسی غار میں تھا جس میں تھوڑی دیر قبل فریدی اور حمید سر مارتے پھر رہے تھے۔ سانوٹے نے جھاز یوں کی شاخیں اٹھا اٹھا کر غار کے دہانے میں پھنسانی شروع کر دیں۔

پہاڑ سے مقابلہ

فریدی اور حمید ابھی چڑھائی پر ہی تھے کہ بوندیں رک گئیں۔ فریدی پھر پلٹ پڑا اور حمید کا بھلاہٹ بڑھ گئی۔

”اس غار کے متعلق آپ نے جو کچھ کہا انہیں میں دلائل نہیں بلکہ مفروضات سمجھتا ہوں۔“

”اور میں تمہارے اس خیال کی قدر کرتا ہوں۔“ فریدی نے پرسکون لہجے میں کہا۔

”جب تک زندہ حقائق سامنے نہ آجائیں کسی بات پر یقین نہ کرنا چاہئے۔“

”تو پھر اس دردسری سے کیا فائدہ۔“

”کسی چیز کا خیال اس کی پیدائش کا ذمہ دار نہیں ہوتا۔ میں ایک بار پھر اُس غار کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ میں نے وہاں کوئی غیر فطری چیز دیکھی تھی۔ اس کا کچا سا شعور اب بھی میرے ذہن میں چبھ رہا ہے۔“

”چلئے جناب..... اب پکائیے اس شعور کو اور مجھے بھی کھلائیے۔“ حمید عاجز آ کر بولا۔ غار اور ان میں پائی جانے والی اشیاء کے متعلق اُس نے جو خیال قائم کیا تھا اُس پر اب بھی جما ہوا تھا اور اب وہ دوبارہ وہاں جانے کو تہیج اوقات ہی سمجھتا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ پھر اسی جگہ پہنچ گئے۔ فریدی نے ٹارچ روشن کی اور پھر وہ حمید کی طرز مزا جس کی آنکھیں حیرت سے پھٹی ہوئی تھیں۔

”کیا یہ جھاڑیاں دراز میں پھنسا کر گئے تھے۔“ فریدی نے آہستہ سے پوچھا اور حمید اندھیرے میں بھی اس کی آنکھوں کی وحشیانہ چمک محسوس کر لی۔ جو کشت و خون کے موقعوں ضرور نظر آتی تھی۔ فریدی چند لمبے خاموش رہا پھر اس نے جھاڑیوں کی شاخیں دراز سے ہٹ شروع کر دیں۔ راستہ صاف ہو جانے کے بعد اُس نے دراز میں ٹارچ ڈال کر اندر کا جائزہ لے غار پہلے ہی کی طرح ویران نظر آ رہا تھا۔ وہ دونوں نیچے اتر گئے۔ انہیں غار میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔ فریدی کی ٹارچ کی روشنی کی ننھی سی لکیر تیزی سے ادھر ادھر گردش کر رہی تھی۔ آخر ایک ابھرے ہوئے پتھر کے سامنے رک گیا۔

”ذرا اسے دیکھو.....!“ فریدی نے کہا۔ ”کیا یہ پتھر تمہیں غیر قدرتی نہیں معلوم ہوتا۔“

”قطعاً نہیں۔“ حمید بولا۔ ”مجھے تو ایسی خاص بات نظر نہیں آتی۔“

”اوہ..... اس کی جڑ میں دیکھو..... یہ چاروں طرف لکیر کیسی ہے۔ شاید یہ چیز ہزاروں ذہن میں چبھ رہی تھی۔ میں نے اُسے پہلے بھی دیکھا تھا لیکن اس پر غور نہیں کیا تھا۔“

حمید نے جھک کر بڑے غور سے دیکھا۔ واقعی ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اسے وہاں ہر طور سے فٹ کیا گیا ہو۔ اُسی جگہ کئی دوسرے پتھر بھی تھے مگر ان میں یہ بات نہیں تھی اور

میں وہ پتھر بھی دوسروں ہی کی طرح معلوم ہوتا تھا۔ اسے فریدی کی باریک بین نظروں کا نہ ہو جانا پڑا۔ دوسرے ہی لمحے میں فریدی اس پتھر پر زور آزمائی کر رہا تھا۔ لیکن اس نے اگلے سے جنبش بھی نہ کی۔ آخر وہ تھک کر پیچھے ہٹ آیا اور خود ہی بڑبڑانے لگا۔ ”کیا حماقت۔ بھلا یہ زور آزمائی کے لئے یہاں لگایا گیا ہوگا۔“ وہ پھر ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ یہاں غار دو تین چھوٹے چھوٹے گڑھے تھے۔ دوسرے لمحے میں روشنی کی پتلی سی لکیر ان گڑھوں میں لپکتی گئی۔ حمید کو بھی اچانک یاد آ گیا کہ جبرالڈ کی پچھلی زمین دوز دنیا کا نظام بھی مشینوں ہی پر قائم تھا۔ اس کے ذہن میں طوفان سے اٹھ رہے تھے وہ سوچ رہا تھا کہ کیا واقعی وہ کامیابی سے بے قریب ہیں۔ دفعتاً اس نے فریدی کی آواز سنی جو ایک گڑھے پر جھکا ہوا اس میں کچھ ٹٹول تھا۔ حمید اس کی طرف لپکا پھر اُس نے فریدی کو اس گڑھے میں سے پتھروں کے چھوٹے ٹکڑے نکالتے دیکھا۔

”چلو..... جلدی کرو..... میرا ہاتھ بٹاؤ۔“ فریدی کی آواز کانپ رہی تھی۔ حمید نے جھک کر دیکھا اور دوسرے ہی لمحے میں اس کے جسم میں سنسناہٹ دوڑ گئی۔ پتھروں کے ڈھیر سے بے کی ایک موٹی سی سلاخ جھانک رہی تھی اور پتھروں کو ہٹانے پر وہ ایک بڑے سے پتھر کے کنارے پر لگا ہوا ہینڈل ثابت ہوئی۔ فریدی نے ہینڈل پکڑ کر پیچھے کو گردش دی اور ساتھ ساتھ اس کا رخ اس پتھر کی طرف ہو گیا جو ایک طرف سے اس طرح اٹھ رہا تھا جیسے کسی صندوق کا لکڑی کا کھل رہا ہو۔ فریدی نے ہاتھ روک کر آسودگی کی ایک گہری سانس لی اور حمید سے بولا۔

”اب تمہارا کام شروع ہوتا ہے..... تمہاری جیب میں ٹارچ ہے نا.....!“

”ہے.....!“ حمید اپنی جیب میں پڑی ہوئی ٹارچ کو ٹٹولتا ہوا بولا۔

”اچھا تو تم..... گھاٹی میں جاؤ..... فوجی دستے کے انچارج کیپٹن شہاب سے کہنا کہ تم رہے آدمی ہو اور میں کامیاب ہو گیا۔ انہیں ساتھ لاؤ۔ لیکن گھاٹی میں اترنے ہی ٹارچ کا رخ بولوں کی طرف کر کے اسے تین بار جلاتا نہ بھولنا۔ ورنہ پہرے داروں کی گولیاں تمہارے جسم کو بلی کر دیں گی۔ سمجھو اور ہاں دوسری بات بھی..... کیپٹن شہاب سے کہنا کہ فوراً ہی میجر نصرت

بھیرا تھا اس نے دیوار سے لگے ہوئے سونچ کو دبا کر سرنگ کے بلب روشن کر دیئے اور سے دوڑتا ہوا آخری سرے تک آیا۔ اس کی آنکھیں حیرت سے پھٹی ہوئی تھیں اور وہ والی دیوار کو گھور رہا تھا جس کی سطح پر ایک طرف تھوڑی ناہموار ہو گئی تھی۔ پھر اس نے رتی سے جھک کر مشین کا پیہر گھمایا۔



فریدی بے اختیار چونک پڑا۔ کیونکہ غار روشن ہو گیا تھا اور وہ پتھر اپنی جگہ سے ہٹ کر ایک صندوق کے ڈھکن کی طرح ایک طرف ہو گیا تھا۔ دوسرے لمحے میں کوئی جھپٹ کر اس راستے سے باہر آیا۔

”خبردار.....!“ فریدی نے ریوالور نکال لیا۔ لیکن سانو نے ریوالور کی پرواہ کئے بغیر اس پر اتر کر فریدی نے پے درپے تین فائر کئے لیکن سانو نے پران کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ اس کا جیسا جسم فریدی کو دبا رہا تھا فریدی ریوالور پھینک کر اس سے لپٹ پڑا۔ اس نے اسے لرح دیکھ لیا تھا۔ وہ اسی روائتی گھوڑے سے اُلجھا ہوا تھا جس کا شہرہ رام گڑھ میں عام تھا۔ بالٹ تو پڑا لیکن اب اسے محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ اسے کبھی زیر نہ کر سکے گا۔ اس میں بلا ات تھی اور فریدی کو یہی معلوم ہو رہا تھا جیسے سچ کچ کسی گھوڑے ہی سے کشتی لڑ رہا ہو۔ نا کو افسوس تھا کہ اس نے ریوالور کیوں پھینک دیا۔ وہ اس کی نوعیت کو اچھی طرح سمجھ چکا وہ جانتا تھا کہ گولی کہاں کا آمد ثابت ہو سکتی ہے۔ وہ دونوں ایک دوسرے کو ریل رہے ایک بار فریدی کا پیرو ریوالور پر پڑ کر پھسل گیا۔ وہ توازن برقرار نہ رکھ سکا اور گھٹنوں کے انہن پر چلا آیا لیکن ریوالور اب اس کے ہاتھ میں تھا۔ دفعتاً فریدی نے سرنگ میں کئی بال کے قدموں کی آوازیں سنیں اور سانو نے چیخنے لگا۔ بوا خوفناک لمحہ تھا۔ فریدی اپنا وہ اڑا کر انے کی کوشش کرنے لگا جس میں ریوالور تھا۔ مقدر یاد تھا کہ وہ اس میں کامیاب دوسرے لمحے میں ریوالور کی نال سانو نے کے چہرے سے جا لگی اور فریدی نے یہ

کو اس کی اطلاع بھجوادے کہ فریدی پہنچ گیا اور پھر وہ اپنا کام کرنے لگے گا۔“

”کیسا کام.....؟“

”فیلڈ اور اس کے ساتھیوں کی گرفتاری..... خاص طور سے وہ پاگل..... وہ بہت اہم ہے۔ اب میں کچھ کچھ اس کی اصلیت کو پہنچ رہا ہوں۔“

”کیا بات ہے؟“

”پھر..... ابھی نہیں۔“ فریدی اُسے دھکیلتا ہوا بولا۔ ”جاؤ..... جلدی کرو۔“



سانو نے اپنے غار میں واپس پہنچا تو قاسم کو ہوش آچکا تھا اور وہ اس کے بستر کی چاہ لیٹے بیٹھا بڑے بڑے منہ بنا رہا تھا۔

”ارے ستیا ناس۔“ قاسم اُسے دیکھ کر لکڑا۔ ”یہ کیا کیا تو نے سُر کے بچے۔“

”بھاگ جاؤ سالہ..... ہمارا چادر چھوڑو۔“ وہ چادر کھینچنے لگا۔

”ابے..... ابے..... دھت تیری..... کس..... سالے..... ہماری..... حرامی۔“

دونوں میں چادر کے لئے جدوجہد ہونے لگی۔ سانو نے کبھی قہقہے لگاتا اور کبھی ہنہاتا۔ لگتا۔ آخر اس نے چادر چھین لی اور قاسم بدحواسی میں اس غار سے نکل کر بھاگا۔ قریب ایک دوسرا دروازہ نظر آیا اور وہ اس میں گھس گیا۔ دونوں چیخیں بلند ہوئیں۔ اندر سے لڑکیاں چیختی ہوئی باہر نکلیں اور بدحواسی میں بھاگتی چلی گئیں۔ سانو نے یہ سب کچھ سنا لیکن باہر نکل کر دیکھنے کا زحمت گوارا نہ کی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے یہ سب حرکتیں کسی مشین سے سرزد ہوئی ہوں۔ اس نے تر کے نیچے سے شراب کی بوتل نکالی اور اسے ہونٹوں سے لگا ایک ہی سانس میں خالی کر گیا۔ پھر اس نے اسے ایک طرف اچھالتے ہوئے چادر تان ل بوتل زمین پر گر کر چور چور ہو گئی۔ اچانک اس کے سر ہانے لگی ہوئی گھنٹی زور زور سے بجی اور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ پھر اس نے دوسرے لمحے میں سرنگ کے دہانے میں چھلانگ لگا دی

حمید نے واقعات بتاتے ہوئے کہا۔ ”اب وہ اس غار میں ہمارے منتظر ہوں گے۔“
 ”انہیں کا کام تھا۔ اچھا ٹھہریے۔“ کیپٹن شہاب نے کہا اور خیمے سے باہر نکل گیا۔
 حمید بری طرح بے تاب تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں فریدی تنہا ہی غار میں نہ داخل ہو گیا
 ہر لحظہ اس کی پریشانی بڑھتی جا رہی تھی۔ تیاری میں پندرہ بیس منٹ لگ گئے اور حمید خون
 لگھونٹ پیتا رہا۔ پھر تیس آدمیوں کا دستہ شہاب کی قیادت میں چٹانوں کی طرف بڑھنے لگا۔
 ”ایک بات سمجھ میں نہیں آتی۔“ شہاب نے کہا۔ ”میں مسٹر فریدی کا پیغام میجر نصرت
 پاس ٹرانسمیٹر کے ذریعہ بھی پہنچا سکتا تھا لیکن مسٹر فریدی نے مجھے پہلے ہی ہدایت کر دی تھی
 میں میجر نصرت کے پاس کوئی خاص آدمی بھیجوں۔ آخر اس کی کیا وجہ ہے۔“
 ”جیتہ نہیں۔“ حمید تیزی سے قدم بڑھاتا ہوا بولا۔ ”وہ ہمیشہ ہر بات کی وجہ بعد ہی میں
 لاتے ہیں۔“

وہ تھوڑی ہی دیر بعد چٹان کے قریب پہنچ گئے۔
 سب سے پہلے حمید غار میں اترے۔ پھر دوسرے ہی لمحے میں وہ چیخ رہا تھا۔
 ”کیپٹن جلدی آؤ۔۔۔۔۔۔ یہاں اس گھوڑے کی لاش پڑی ہے۔“
 کیپٹن غار میں اتر گیا اور اس کے بعد بقیہ فوجی بھی ایک ایک کر کے اترے۔ سانوٹے
 لاش بڑی خوفناک لگ رہی تھی۔ اس کے چہرے کے چپتھڑے اڑ گئے تھے۔
 ”لیکن۔۔۔۔۔۔!“ حمید تقریباً چیخ پڑا۔ ”فریدی صاحب کہاں ہیں۔“
 غار میں کئی ٹارچیں روشن تھیں۔ حمید اس پتھر کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ بدستور اپنی جگہ پر تھا۔
 ”غضب ہو گیا۔“ حمید بوکھلا کر بولا۔ ”شاید فریدی صاحب پکڑ لئے گئے۔“
 ”کیوں۔۔۔۔۔۔ یہ کیسے۔“ شہاب اُسے گھور کر بولا۔
 ”اگر وہ خود سے گئے ہوتے تو راستہ کھلا ہوتا۔“
 ”ہو سکتا ہے خود انہوں نے اندر سے بند کر لیا ہو۔ آخر ادھر بھی تو کچھ ہوگا۔“
 حمید اس گڑھے کی طرف جھپٹا جس میں پیہر تھا۔ لیکن دوسرے ہی لمحے میں اس کے منہ

سوچے بغیر پے در پے کئی فائر کر دیئے کہ اگر اٹا ہاتھ ذرا سا بھی ہل گیا تو خود اس کی کھوپڑی کے
 پرچے اڑ جائیں گے۔ ہر فائر کے ساتھ اس نے سانوٹے کی بھیا تک چیخیں سنیں اور پھر اس کا جسم
 اس کے اوپر سے پھسل کر ایک طرف لڑھک گیا۔ پانچ چھ انگریز سرنگ کے دہانے پر پہنچ چکے تھے۔
 ”خبردار۔۔۔۔۔۔!“ فریدی ریوالور کا رخ ان کی طرف کر کے سیدھا کھڑا ہو گیا۔ لیکن اس کا
 سر چکرا رہا تھا۔ ابھی تک وہ سچ سچ ایک پہاڑ سے لڑتا رہا تھا۔ اس نے انتہائی کوشش کی کہ اپنے
 ذہن پر قابو رکھ سکے مگر نام کام رہا اور ریوالور سمیت زمین پر ڈھیر ہو گیا۔ انگریز اس پر ٹوٹ پڑا۔



حمید فریدی سے رخصت ہو کر گھاٹی میں اتر آیا اور اس نے ٹارچ کا رخ کیپک کی طرف
 کر کے اسے تین بار روشن کیا اور پھر خیموں کی جانب چل پڑا۔ ابھی وہ آدھے ہی راستے میں تھا
 کہ اس نے بھاری قدموں کی آواز سنی۔ پھر جلد ہی اس کا سابقہ پانچ عدد اٹھی ہوئی رائفلوں
 سے پڑا۔

”تم کون ہو۔۔۔۔۔۔؟“ ایک فوجی نے کہا۔
 ”دوست۔۔۔۔۔۔ مجھے کیپٹن شہاب کے پاس لے چلو۔“
 ”تم نے کتنی بار ٹارچ جلائی تھی؟“
 ”تین بار۔۔۔۔۔۔!“ حمید نے گہری سانس لی۔ وہ چاہتا تھا کہ جلد سے جلد شہاب کے پاس
 پہنچ جائے کیونکہ وہ فریدی کو غار میں تنہا چھوڑ آیا تھا اور وہ فریدی کی اس عادت سے بخوبی
 واقف تھا کہ شکار کے قریب پہنچ جانے پر پھر اس سے صبر نہیں ہو سکتا۔

فوجی اسے کیپٹن شہاب کے پاس لے گئے۔ حمید نے فریدی کا پیغام دہرایا۔
 ”آپ کون ہیں۔۔۔۔۔۔؟“ کیپٹن شہاب نے پوچھا۔
 ”سارجنٹ حمید۔۔۔۔۔۔ میرے خیال سے جلدی کیجئے۔“

”لیکن مسٹر فریدی ہل کر آئے۔“

سے چیخ نکلی۔ اگر ایک فوجی اسے سہارا نہ دیتا تو وہ چکرا کر گر ہی پڑتا۔

”کیا ہوا.....؟“ کیپٹن شہاب اس کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

”پہیہ بھی غائب ہے۔“ حمید نے آہستہ سے کہا۔

”پہیہ غائب تھا..... جس جگہ وہ نصب تھا وہاں صرف ایک سوراخ نظر آ رہا تھا۔“

”وہ انہیں زندہ نہ چھوڑیں گے۔“ حمید ہذیانی انداز میں چیخا۔ ”کچھ کیجئے..... کچھ کیجئے۔“

”میں کیا کروں..... کیا کر سکتا ہوں۔“

”اوہ..... میں کیا بتاؤں۔“ حمید سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ بچوں کی

طرح چیخ چیخ کر روئے۔ کیپٹن شہاب پہلے کی جگہ والے سوراخ کا جائزہ لے رہا تھا۔

”اس کے اندر کچھ ہے تو.....!“ اس نے سر اٹھا کر کہا۔ ”لیکن کیا کیا جاسکتا ہے..... اور

اچھا ہم اس پتھر کو توڑنے کی کوشش کریں..... مگر یہ بھی محال..... مگر ٹھہریے میں کیپ سے

کدالیں منگواتا ہوں۔“

بساط الٹی ہے

فریدی کو جلد ہی ہوش آ گیا۔ ہوش میں آتے ہی اُسے اپنی کمزوری پر غصہ آنے لگا۔ شاید

زندگی میں پہلا موقع تھا کہ اسے اس قسم کی زک اٹھانی پڑی تھی۔ اگر وہ لڑکھڑا کر ان کے قابو

میں نہ آیا ہوتا تو اُسے اتنا افسوس نہ ہوتا۔ ریوالور اس کے ہاتھ میں تھا اور وہ سب غیر متوقع طور

پر خوفزدہ ہو چکے تھے کہ اس کا سر چکرا گیا اور انہوں نے اُسے ایک بے بس چوہے کی طرح

دبوج لیا۔ ان انگریزوں کے فرشتوں کو بھی خبر نہ ہوئی کہ بیرونی غار میں کیا ہو رہا ہے۔ مگر قاسم

والے ہنگامے نے انہیں ہوشیار کر دیا تھا۔ خوفزدہ لڑکیوں نے انہیں قاسم کے متعلق بتایا اور پھر وہ

سب قاسم کو گھیر کر ڈنڈوں سے پٹنے لگے۔ بہر حال اس نے کسی نہ کسی طرح چیخ چیخ کر انہیں

سناوٹے کی حرکت سے متعلق بتایا اور وہ قاسم کو چھوڑ کر سانوٹے کے غار کی طرف چھپے۔ یہاں

انہوں نے سانوٹے کے سہیل کے سر ہانے لگے ہوئے الارم پر خطرے کا سرخ بلب جلتا ہوا دیکھ

اور سرنگ بھی روشن نظر آئی۔ اس طرح ان کی رسائی بیرونی غار تک ہوئی تھی۔ فریدی پر قابو

کے بعد انہوں نے بیرونی غار والا پہیہ نکال لیا تھا اور مطمئن ہو گئے تھے کہ اب دنیا کی کوئی

سرنگ کے راستے والے پتھر کو اس کی جگہ سے نہیں ہٹا سکتی۔ وہ کچھ دیر بیرونی غار میں بھی

رہے تھے لیکن انہیں کسی طرف سے کوئی آہٹ نہ ملی اور وہ مطمئن ہو گئے کہ ان کا شکار

ہاتھا۔ وہ تعداد میں سات تھے اور فریدی کو چاروں طرف سے گھیرے ہوئے تھے۔ فریدی

ہچکا تھا..... لیکن اس غیر متوقع شکست پر اس طرح بھرا ہوا تھا کہ موقع کی نزاکت کا

ن بھی جانتا رہا۔

”ارے.....!“ دفعتاً ایک انگریز چیخا۔ ”یہ تو فریدی ہے۔“

”فریدی.....!“ وہ سب بیک وقت بولے۔

”ہاں..... ٹھہرو..... میں اسے پہلے بھی دیکھ چکا ہوں۔“

”وہ عورت کہاں ہے؟“ دفعتاً فریدی چیخا۔

”کون عورت.....؟“ پستہ قد انگریز نے حیرت سے پوچھا۔

”وہ جسے میں غار میں تھوڑی دیر قبل چھوڑ گیا تھا۔“

”کیا جانتے ہو۔“ پستہ قد انگریز غرایا۔ ”اگر تم فریدی ہو تو اب ہم دھوکہ نہیں کھا سکتے۔“

”کیسا فریدی۔“ فریدی نے حیرت سے کہا۔ ”تم لوگ کون ہو..... اور یہ سب کیا ہے۔“

یہ سب نہیں تھا۔ میں ہمیشہ اس غار کو استعمال کرتا رہا ہوں۔“

فریدی نے کسی عیاش آدمی کی طرح مسکرا کر اپنی بائیں آنکھ دبائی۔ پھر وہ دفعتاً غصہ کی

سے بولا۔ ”وہ عورت کہاں ہے..... اُسے واپس کر دو..... ورنہ میں بہت بُرا آدمی ہوں۔“

”یہ تو ہم جانتے ہیں کہ تم بہت بُرے آدمی ہو..... ورنہ لوگ عیاشی کے لئے عورت

ہاتھ ریوالور نہیں لاتے۔“ ایک انگریز نے کہا۔ پھر وہ پستہ قد انگریز سے بولا۔ ”اگر یہ

ہماری ہے تو اس کے لئے ایک بہترین تحفہ ثابت ہوگا۔ کیوں.....؟“

”یہ فریدی ہی ہے۔“ پستہ قد انگریز نے کہا۔ ”اس کی تصویریں باس کے کمرے میں بند

رہنے میں تمہیں یقین دلا دیتا۔“

واپس جانے کے لئے مڑا۔

”سنو تو.....!“ پستہ قد انگریز نے اُسے روکنے کی کوشش کی۔

”نہیں سنتا.....!“ قاسم مڑے بغیر دھاڑا اور اپنے غار کی طرف چل پڑا۔ لیکن اس کی زدہ کھوپڑی حرکت میں آگئی تھی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہ لوگ فریدی کو ضرور مار ڈالیں گے۔ وہ کئی بار اس کے متعلق ان لوگوں کی گفتگو سن چکا تھا اور اگر فریدی مر گیا تو دنیا کی کوئی نہ اُسے اس قید سے رہائی نہ دلا سکے گی۔ تھوڑی برف اور پگھلی۔ دفعتاً اُسے ان ساٹھ ستر ن کا خیال آیا جو سانوٹے کے ڈر سے دن رات گدھوں کی سرخ محنت کرتے تھے۔ اس دچا کہ کیوں نہ انہیں اکسایا جائے۔ اگر وہ سب ایک ساتھ مل پڑیں تو آٹھ دس انگریزوں کی بہ آسانی بن جائے گی۔ لیکن وہ لڑکیاں۔ وہ انہیں مار ڈالیں گے۔ اس کا دل ان کے لئے بڑی طرح کڑھنے لگا..... جیسے ہی وہ اس کمرے میں داخل ہوا جہاں مزدور دن کی طرح رہتے تھے ہر طرف قہقہے بلند ہونے لگے۔ وہ سب لوگ جاگ رہے تھے اور نئے بھی تھے وہ قاسم اور سانوٹے کے ہنگامے کی وجہ سے جاگ پڑے تھے۔ لیکن کسی میں مت نہیں تھی کہ کمرے سے باہر قدم نکالتا۔

”اے سنو..... سنو نہیں۔“ قاسم دونوں ہاتھ ہلاتا ہوا بولا۔

پھر بھی کچھ لوگ ہنستے رہے۔

”اچھا..... تو میں بلاتا ہوں سانوٹے کو۔“ قاسم نے دھکی دی اور یک بیک اس طرح، ٹی چھا گئی جیسے قہقہوں میں بریکیں لگ گئی ہوں۔

”دیکھو.....!“ قاسم نے انہیں مخاطب کیا۔ ”آج ان حرامزادوں نے ایک ایسے آدمی کو یا ہے کہ کیا بتاؤں۔ اگر انہوں نے اسے مار ڈالا تو کیا بتاؤں؟ ہم زندگی بھر یہاں سے نہ ملیں گے۔ وہ ہماری رہائی کے لئے یہاں آیا تھا لیکن پکڑ لیا گیا۔ وہ اُسے مار ڈالیں گے۔“

”تو پھر ہم کیا کریں۔“ ایک آدمی نے کہا۔

”ارے تم سب کچھ کر سکتے ہو میرے پیارے۔“ قاسم نے کہا اور اُسے یک بیک قوی

ان کی گفتگو سے فریدی نے اندازہ لگالیا کہ وہ باس جیرالڈ ہی ہو سکتا ہے۔ اور وہ وقت یہاں موجود نہیں ہے۔ اس بے بسی کے عالم میں بھی اُسے افسوس ہورہا تھا۔ افسوس بات ہی تھی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کیا اس بار پھر جیرالڈ بچ نکلے گا۔

”ارے وہ موٹا تو ہے۔“ دفعتاً ایک بولا۔ ”وہ تو اُسے پہچانتا ہی ہوگا۔“

”ٹھیک ہے۔“ پستہ قد انگریز نے کہا۔ ”میں اُسے لاتا ہوں۔“

وہ چلا گیا۔ بقیہ چھ انگریز فریدی کے سر پر مسلط رہے۔ فریدی سوچ رہا تھا کہ شاید وقت یہاں جیرالڈ کے آدمیوں میں سے صرف اتنے ہی ہیں اگر ان کے علاوہ بھی کچھ اور ہو۔ تو وہ بھی اب تک یہاں پہنچ چکے ہوتے۔

قاسم جیسے ہی کمرے کے سامنے پہنچا باہر کھڑی ہوئی لڑکیاں ہنسنے لگیں۔ اُس کا حلیہ اس قسم کا تھا کہ دیکھ کر بے اختیار ہنسی آ جاتی۔ روشنائی سے بنائی ہوئی ڈاڑھی اور مونچھیں؛ تک برقرار تھیں۔ شاید قاسم کو ان کا علم ہی نہیں تھا۔ اس نے لڑکی کا پھولدار پٹنی کوٹ اپنی کے گرد منڈھ رکھا تھا اور جسم کا اوپری حصہ بالکل ننگا تھا۔ فریدی نے اُسے اس حالت میں دیکھا تو اُسے ہنسی آ گئی۔ لیکن وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں قاسم اُسے شناخت ہی نہ کر لے۔

قاسم دروازے کے سامنے رک گیا تھا۔ ایک بار اس کے ہونٹ کچھ کہنے کے لئے کھلے لیکن پھر بند ہو گئے۔ وہ بالکل ساکت و صامت فریدی کو گھور رہا تھا۔ وہ اتنا بیوقوف بھی نہیں کہ سچویشن کو نہ سمجھتا اور پھر ایسی صورت میں جب کہ تھوڑی دیر قبل اس پر ڈنڈوں کی بارش ہو چکی تھی۔ وہ چپ کھڑا رہا۔

”اُسے پہچانتے ہو۔“ پستہ قد انگریز نے فریدی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”میں نہیں جانتا۔“ قاسم غرا کر بولا۔ ”تم لوگ مجھے سونے کیوں نہیں دیتے۔“

”تم جھوٹے ہو۔“ پستہ قد انگریز نے کہا۔

”تم جھوٹے..... تمہارا باپ جھوٹا..... سالو کیوں میرے پیچھے پڑ گئے ہو۔ میں شاسترا

صاحب کی وجہ سے کچھ نہیں بولتا ورنہ اب تک تم میں سے ایک آدھ کو مروڑ کر رکھ دیتا۔“

”دیکھو..... اٹھو..... ورنہ گولی مار دوں گا۔“ دروازے کے قریب کھڑے ہوئے انگریز کہا جس کے ہاتھ میں ریو اور تھا۔ اچانک فریدی نے ان انگریزوں سے ایک لودھکا دیا جو اٹھانے کی کوشش کر رہے تھے۔ یہ وہ انگریز تھا جس کی جیب میں فریدی ریو اور محسوس ہاتھا۔ دوسرے ہی لمحوں میں اس کا ہاتھ اس کی جیب میں تھا اور باہر نکلتے ہوئے ریو اور کی (سے ایک شعلہ نکلا۔ دروازے کے قریب کھڑا ہوا انگریز چیخ مار کر ڈھیر ہو گیا۔ بقیہ اچھل کر بے ہوش ہو گئے۔

”خبردار.....!“ فریدی انہیں ریوالور کی زد میں لیتا ہوا ہوا۔

پانچ مرد اور پانچ عورتیں بے بس کھڑی تھیں۔

پھر باہر شور سنا کی دیا۔ قاسم درانہ اندر گھستا چلا گیا۔ اس کے پیچھے دوسرے آ دی بھی تھے۔
 ان یہاں کی چویشن دیکھ کر وہ سب سناٹے میں آ گئے۔
 لڑکیوں کے منہ سے خوفزدہ سی چیخیں نکلیں۔

”قاسم..... تم واقعی عقلمند ہو۔“ فریدی نے کہا۔ ”بس اب انہیں باندھ لو..... کوئی مرنے پائے۔“

”واہ.....! ان سالوں کی تو چٹنی بنے گی۔“ قاسم ہاتھ نچا کر بولا۔

”نہیں جو میں کہتا ہوں وہ کرو..... کل اخبارات میں تمہارا نام بڑی شان سے شائع ہوگا۔“

”اچھی بات ہے.....“ قاسم لڑکیوں کو گھورتا ہوا بولا۔ ”آپ کہتے ہیں تو میں مانے لیتا

“U.

”وہ سب اس طرح پیر لئے گئے جیسے مرغیاں پکڑی جاتی ہیں۔“

”لیکن..... وہ سالا گھوڑا نہیں ہے۔“ قاسم نے فریدی سے کہا۔

”اسے میں نے پہلے ہی مار ڈالا۔“ فریدی بولا

لیڈروں کی تقریریں یاد آئے۔ بلیس۔ اس نے مٹھی باندھ کر کہا۔ ”تم سپوت کے وطن ہو! ہم لڑاؤ کے لئے آزادی لڑیں گے، لڑ لیں گے آزادی کے لئے۔ وہ صرف سات ہیں اگر تم لیڈر تو سب کی چٹائی بن جائے۔“

”نہرہم..... باہر تو نہ نکل سکیں گے۔“ ایک نے کہا۔ ”ہم راستہ نہیں جانتے۔ دوسرے آ کر ہماری چٹائی نہ بنادیں گے۔“

”ارے میرے پیارے بھائیو۔“ قاسم بولا۔ ”وہ آدمی جسے پکڑا گیا ہے ایک بڑا آئینہ ہے اور وہ راستہ جانتا ہے۔ ہمیں اس کی مدد کرنی چاہیے۔“

”نہیں وہ گھوڑا!۔۔۔!“

”اے چلو.....! اُس سے میں نیٹ لوں گا، مجھے نہیں پچھا سکتا۔“

”غول میاں۔“ دستا ایک انگریز دروازے کے قریب آ کر چٹا اور وہ سب

۷۔ سے انگریز کی طرف بڑھا اور اس نے اس کی گردن پکڑ لی اور اسے اتنا مہلت

سید کاظم علی شاہ صاحب

جنگل کی جنگ

۵۰ (۱۰۰۰) یسوع مسیح

اے اہل پھر لکھرا۔ میں اہول لے اپنی جلد سے کرت

-6-

”اچھا.....!“ قاسم بچہ پر ایسے کھونسہ دکھاتا ہوا بولا۔ ”میں جاتا ہوں اور ان سے کہہ

اک تم نے اس انگریز کو مار ڈالا۔ تم جانتے ہو کہ وہ میرا کچھ خیال بھی کرتے ہیں۔“

”نہیں..... نہیں۔“ بہت سی آوازیں آئیں اور پھر ان میں کھسک پھسک ہونے لگی۔

”ہم تیار ہیں۔“ آخر دو تین آدمیوں نے کہا۔

”تو آؤ..... اور کچھ دکھے سنے بغیر ان برٹوٹ برٹو“

اودھ دو تین انگڑے فریادی کو آرا کر رہے اٹھا زکا کوشش کر رہا تھا۔ ۱۱ کا خیال تھا

کے معجزات کا مہر بن کر جس نے انسانی ارقہ کو جس قدر لکھ فائدہ پہنچایا

کے ساتھ ساتھ میں بند کر دیں۔ وہ اپنی اہلیاں کوٹ صرف کر رہے تھے۔ انگریزوں نے

”ساتم نے۔“ قاسم مزدوروں کو مخاطب کر کے بولا۔ ”فریدی صاحب نے سانوئے کے بچے کو پہلے ہی مار ڈالا۔“

مزدور خوش ہو کر چیخنے لگے۔

”فریدی صاحب۔“ قاسم بڑے زور سے چیخا۔ پھر دانت نکال کر مزدوروں سے کہنے لگا۔ ”اے زندہ باد کہو۔“

مزدوروں نے زندہ باد کی ہانک لگائی۔

”کیا یہودگی ہے۔“ فریدی کو ہنسی آ گئی۔

قاسم نے فریدی کو سرنگ کے متعلق بتایا۔ فریدی قاسم کو وہیں چھوڑ کر سرنگ میں داخل ہوا۔ سرنگ کے بلب اب بھی روشن تھے۔ فریدی کو یقین تھا کہ ان لوگوں نے بیرونی غار والے میکینزم کو ضرور تباہ کر دیا ہوگا۔ ورنہ اب تک حمید وغیرہ ضرور داخل ہو جاتے۔ وہ سوچ رہا تھا ہوسکا ہے کہ وہ لوگ بیرونی غار میں سر مار رہے ہوں۔

وہ سرنگ کے آخری سرے پر آ کر رک گیا اور یہاں وہ مشین کوئی ڈھکی چھپی چیز نہیں تھی جس سے سرنگ کا دہانہ کھولا جاتا۔ فریدی سرنگ کے دہانے پر پے در پے دھک محسوس کر رہا تھا۔ کہیں وہ لوگ اس پتھر کو توڑنے کی کوشش تو نہیں کر رہے ہیں۔ اس نے مشین کے پے کو تھوڑا سا گھمایا۔ ایک پتلی سی دراڑ دیوار میں پیدا ہو گئی۔ دوسری طرف کا شور سنائی دینے لگا اور کدالوں کے پھل دراڑ میں داخل ہو گئے۔ فریدی نے تھوڑا درہ اور کیا اور پھر چیخ کر بولا۔

”کیپٹن کہیں گولی نہ مار دیتا..... میں ہوں فریدی۔“

”فریدی صاحب.....!“ اُسے حمید کی چیخ سنائی دی۔

”ہاں میں ہوں۔“ فریدی نے کہا اور پورا دھانہ کھول دیا۔ سب سے پہلے حمید گرنا پڑا

اس تک پہنچا۔ پھر کیپٹن۔

”افسوس.....!“ فریدی بولا۔ ”جبر اللہ یہاں موجود نہیں تھا۔“

جنہم میں گیا جبر اللہ.....!“ حمید جھلا کر بولا۔ ”آپ اکیلے ہی کیوں گھس پڑے تھے۔“

فریدی نے مختصر آپوری روداد دہرائی پھر بولا۔ ”میں ذرا اس گھوڑے کی لاش دیکھوں..... میرا خیال ہے کہ وہ کوئی سائنسی کارنامہ نہیں تھا۔“

”ٹھیک خیال ہے آپ کا.....!“ کیپٹن نے کہا۔ ”اس میں تو بھس بھرا ہوا تھا۔ اس کے م کی کھال پلاسٹک کی ہے اور اُس میں بال لگے ہوئے ہیں اور اس کھال کے نیچے اس نے بٹ پروف پیمن رکھے تھے، لیکن کمال کی کھال بنائی تھی۔ بالکل اصلی معلوم ہوتی تھی۔“

”میں نے بٹ پروف محسوس کر لئے تھے۔“ فریدی بولا۔ ”اسی لئے میں نے اس کے اے پر فائر کئے تھے مگر تھا کسی گھوڑے ہی کی طرح طاقتور..... خدا کی پناہ۔“

پھر وہ سب اندر آئے۔ قاسم کی حالت دیکھ کر حمید ہنسی کے مارے گر پڑا۔ قاسم سارے اردوں میں اسے دوڑاتا پھر رہا تھا۔ ایک ایک کر کے قیدی باہر نکالے جانے لگے۔ پھر حمید ریدی، قاسم اور کیپٹن ان غاروں میں تباہ رہ گئے۔ فریدی وہاں پہنچا جہاں بجلی پیدا کرنے والا ٹریٹر چل رہا تھا۔ اس نے اس کو بند کر دیا۔ وہ سب باہر آئے۔ دہانے پر تیس فوجیوں کو تعینات کر دیے کے بعد وہ گھاٹی میں اتر کر اس خوفناک چٹان کی طرف بڑھنے لگے جو اب تک دو آدمیوں کی جانیں لے چکی تھی۔ چٹان کے نیچے پہنچ کر فریدی حمید اور شہاب کے احتجاج کے باوجود وہ اوپر چڑھنے کی تیاری کرنے لگا۔

وہ بندروں کی طرح جھولتا ہوا چٹان کے اوپر پہنچ گیا۔ حمید کا دل دھڑکتا رہا تھا۔ لیکن اس نے کوئی خوفناک چیخ نہیں سنی۔ فریدی تھوڑی دیر بعد پھر نیچے آ گیا۔ اس نے کہا۔ ”وہی بات..... جو میں نے پہلے کہی تھی۔ چٹان پر باریک باریک تاروں کا جال بچھا رکھا تھا جن میں وقت کرنٹ رہتا تھا اور یہ جگہ انہوں نے ایسے موقعوں کے لئے بنائی تھی جب پولیس اس گھوڑے کا تعاقب کرے۔“

آخری معرکہ

دوسرے دن کے اخبارات کے ضمیمے بہت جلد بازار میں آ گئے پھر اسی جبر اللہ کی داستان تھی جس کے ذکر سے چھ ماہ پیشتر دنیا کا گوشہ گوشہ گونج اٹھا تھا..... غاروں کی داستان تھی جن

شیران ہوٹل کا محاصرہ کر لیا گیا۔ میجر نصرت اور حمید چند دوسرے آفیسروں کے ساتھ اندر داخل ہوئے۔ حمید اوپری منزل پر جانے کے لئے ان کی رہنمائی کر رہا تھا۔ ہوٹل کا میجر تیز قدموں سے چلتا ہوا ان کے پاس آیا۔

”ہمیں ایک مجرم کی تلاش ہے۔“ میجر نصرت نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔

پھر وہ سب مورگن کے کمرے کے سامنے پہنچ کر رک گئے۔ کمرہ اندر سے بند تھا۔ حمید نے دستک دی۔

دروازہ کھلا..... مورگن سامنے کھڑا پکلیں جھپکا رہا تھا۔

”کیا بات ہے؟“ اُس نے آہستہ سے کہا۔

”اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ.....“ حمید گرج کر بولا۔

”کیا یہ ضروری ہے۔“ مورگن کے ہونٹوں پر ایک تلخ سی مسکراہٹ تھی۔

”تمہارے پاس ناجائز اسلحہ ہے۔“ حمید بولا۔

”اچھا تو پھر.....!“ مورگن کی مسکراہٹ بدستور قائم رہی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کسی دلچسپ مذاق سے لطف اندوز ہو رہا ہو۔ لیکن اب اس نے اپنے ہاتھ اوپر اٹھا لئے تھے۔

حمید اُسے دھکا دیتا ہوا کمرے میں گھسا اور اس نے وہی سوٹ کیس کھول ڈالا جس میں اس سے قبل اس نے مشین گن دیکھی تھی۔ مشین گن موجود تھی اس نے فاتحانہ قہقہہ لگایا۔

”یہ کیا ہے.....؟“ اس نے قہقہہ لگا کر پوچھا۔

”ایک سب مشین گن کی نقل۔“ مورگن لا پرواہی سے بولا۔ ”میں مداری ہوں اور یہ ایک کھلوتا ہے۔ جسے میرا پالتو طوطا تماشاخیوں کے مجمعے پر چلاتا ہے اور یہ ساری کی ساری لکڑی کی بنی ہوئی ہے۔ کیا تمہیں ہلکی معلوم نہیں ہوتی۔“

وہ واقعی بہت ہلکی تھی۔ حمید کے پیروں تلے سے زمین نکل گئی۔

”طوطے کا جنجرہ اُدھر میز کی اوٹ میں رکھا ہوا تھا۔ میرے پاس بازی گری کا اور بہت سارا سامان بھی موجود ہے۔ جو تلاشی لینے پر بہ آسانی دستیاب ہو سکتا ہے۔“ مورگن کے لہجے

مشینوں پر بیٹھے ہوئے آپریٹر حمید کی طرف دیکھنے لگے۔

”تو اب تک کیا کرتے رہے۔“ میجر نصرت کے لہجے میں طنز تھا۔ حمید اس کی پرواہ کے بغیر ٹیلی فون کی طرف جھپٹا۔ دوسرے لمحے میں وہ شیران ہوٹل کے نمبر ڈائل کر رہا تھا۔ اس نے انور سے رابطہ قائم کیا۔

”ہیلو انور..... میں حمید بول رہا ہوں..... کیا مورگن ہوٹل میں موجود ہے۔ خوب..... اچھا تو اسے نگرانی میں رکھو..... ہم ابھی پہنچ رہے ہیں۔“

وہ ریسپور رکھ کر میجر نصرت کی طرف مڑا..... اور اس نے مورگن کے متعلق سب کچھ بتا دیا۔ میجر نصرت تھوڑی دیر کے لئے کسی سوچ میں پڑ گیا پھر بولا۔

”بھئی میں کس طرح یقین کر لوں کہ وہ جیرالڈ ہی ہے۔ ابھی فیلڈ وغیرہ ہی کا معاملہ نہیں صاف ہوا۔“

”آپ فکر نہ کیجئے۔“ حمید نے لا پرواہی سے کہا۔ ”اگر وہ جیرالڈ نہ ہوا تب بھی ہمارے پاس اس کی گرفتاری کے معقول وجوہ ہوں گے۔ وہ ناجائز اسلحہ اپنے پاس رکھتا ہے۔ ایک سب مشین گن رکھنا معمولی جرم نہیں ہے۔“

”یہ تو ٹھیک ہے۔“ آپریشن روم کا انچارج بولا۔ ”گرفتاری کے لئے معقول وجہ ہے ممکن ہے وہ جیرالڈ ہی ہو۔“

تھوڑی دیر کی بحث و تکرار کے بعد میجر نصرت تیار ہو گیا۔

”کیا ریڈیو کار ساتھ ہوگی۔“ آپریشن روم کے انچارج نے پوچھا۔

”کیا ضرورت ہے۔“ میجر نصرت نے لا پرواہی سے کہا۔

”ضرورت ہے۔“ حمید نے کہا۔ ”یہ سوچ کر چلے کہ آپ جیرالڈ ہی کے لئے نکلے ہیں

اگر وہ نکل گیا تو پھر ہم ریڈیو کار کے بغیر ہیڈ کوارٹر سے فوری رابطہ قائم نہ کر سکیں گے۔“

آخر آپریشن روم کے انچارج نے ریڈیو کار سنبھالی اور وہ شیران ہوٹل کی طرف چل پڑے۔ ان کے ساتھ مسلح سپاہیوں کی کثیر تعداد تھی۔

لوگ حیرت زدہ کھڑے مورگن کو گھور رہے تھے۔ اس نے اپنے چہرے پر سے پلاسٹک کا خول ہٹا کر دیا۔ اب ان کے سامنے فریدی کھڑا تھا۔

اس نے حمید کو الگ کر کے جیرالڈ کو گریبان سے پکڑ کر اٹھایا اور بولا۔ ”تم طاقت کے ری ضرور ہو لیکن حقیقتاً تم میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ تم فریدی کے جسم و دماغ سے ٹکرا سکو۔ تمہارا ذہن جواب دے جائے تو تم یہی سمجھو کہ تم ایک کچھوے سے بھی زیادہ حقیر ہو۔ بچھلی نے مجھے ایک چوہے کی طرح بند کیا تھا اور آج میں تمہیں ایک چیونٹی کی طرح مسل رہا۔ میں نے بچھلی ہی رات کو تمہیں پہچان لیا تھا جب تم آپریشن روم سے میری کامیابی سے خوش ہو کر نکلتے ہو۔ تم نے ایک بار بے خیالی میں عینک اتار کر اپنی آنکھیں صاف کی باور میرے لئے اتنا ہی کافی تھا۔ جیرالڈ میں تمہیں کھلا کھلا کر مارنا چاہتا تھا تاکہ تم مرنے سے کم از کم ایک ہی بار خود کو حقیر محسوس کر سکو مگر میرے گدھے حمید نے جلد بازی سے کام لیا۔“

”لیکن یہ سال ہا سال سے.....“ میجر نصرت ہکھلایا۔

”میں جانتا ہوں.....!“ فریدی سر ہلا کر بولا۔ ”سال ہا سال والا انچارج دوسری دنیا پہنچ چکا ہے۔ غالباً اس کی آنکھیں ایسی تھیں کہ وہ روشنی میں تاریک چشمہ لگائے بغیر کام کر سکتا تھا۔“

”ٹھیک ہے۔“ ایک آفیسر بولا۔

جیرالڈ نے اس کی کمزوری سے فائدہ اٹھایا۔ یہ بے چارہ بھیس تو بدل سکتا ہے لیکن اپنی ہی قسم کی آنکھوں کو کسی طرح نہیں چھپا سکتا۔ کیوں جیرالڈ؟

جیرالڈ کچھ نہیں بولا۔ اس کی ران کی ہڈی ٹوٹ گئی تھی۔ لیکن وہ ایک ہی پیر پر تکتا کھڑا تھا۔ اچانک وہ اپنا سینہ کھجانے لگا اور پھر ایک زور دار دھماکہ ہوا۔ کئی چیخیں بلند ہوئیں پھر ماحوش رہ گیا انہوں نے جیرالڈ کے سینے کی جگہ ایک بہت بڑا غار دیکھا۔ فریدی دوسری مافرش پر پڑا ہاتھ پیر مار رہا تھا اور اس کا سارا جسم خون سے تر ہوتا جا رہا تھا۔ کئی آفیسروں مکوں اور چہروں پر بھی خون نظر آ رہا تھا۔ حمید کا داہنا ہاتھ جھلس گیا تھا۔

میں تسخیر تھا۔ اس نے کہا۔ ”میں ایک پیشہ ور مداری ہوں اور آپ کے شہر کی اونچی سورا میں بہت عرصہ سے اپنے کرتب دکھا رہا ہوں۔ میں آپ کو دو چار پتے دے سکتا ہوں۔ آپ ان سے دریافت کر لیجئے۔“

جلدی جلدی کمرے کی تلاشی لی گئی اور جیسا کہ مورگن نے کہا تھا شعبہ بازی کے سامان کے علاوہ اور کچھ بھی نہ نکلا۔ اس دوران ایک آفیسر اس مشین گن کو چاقو سے چھیلنے لگا تھا۔ وہ کچھ ٹکڑی ہی کی ثابت ہوئی۔ آفیسروں نے اپنے ریوالور جیب میں ڈال لئے..... میجر نصرت حمید کو برا بھلا کہہ رہا تھا۔

آپریشن روم کے انچارج کا قہقہہ سب سے زیادہ تیز اور بلند تھا۔

”آپ کو بہت ہنسی آ رہی ہے۔“ مورگن نے اس سے کہا۔ ”یقیناً آپ میرے دوسرے کرتب دیکھ کر بہت زیادہ محفوظ ہوں گے۔“

اچانک مورگن نے اپنی پتلون کی جیبوں سے دو ریوالور نکال لئے۔ ایک کا رخ پولیس آفیسروں کی طرف تھا اور دوسرے کا آپریشن روم کے انچارج کی طرف۔

”آپ سب براہ کرم اپنے ہاتھ اوپر اٹھا لیجئے۔ یہ ریوالور نقلی نہیں ہیں۔“ مورگن نے کہا۔

”اب آپ جھک ماریئے“ جب بے ساختہ ہنس پڑا۔ ”میں تو آلو تھا۔“

”تم اب بھی آلو ہو۔“ پھر اس نے آپریشن روم کے انچارج سے کہا۔ ”کیا تم اپنا سیاہ چشمہ نہیں اتارو گے۔“

آپریشن روم کا انچارج بوکھلا گیا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ بھاگنا چاہتا ہو۔

دفعتاً مورگن کے ریوالور سے ایک شعلہ نکلا..... گولی آپریشن روم کے انچارج کی ران میں لگی اور وہ لڑکھڑا کر گر پڑا..... قبل اس کے کہ آفیسر ہوش میں آتے انہیں فریدی کی آواز سنائی دی۔

”کوئی حماقت نہ ہو..... یہ جیرالڈ ہے۔“

آپریشن روم کے انچارج نے پھر اٹھ کر بھاگنے کی کوشش کی لیکن اس بار حمید اس پر ٹوٹ

”ہاں..... وہ تو کل ہی..... لیکن.....!“

”ٹھہریے۔“ فریدی نکلے کے نیچے ہاتھ ڈال کر کچھ ٹٹولتا ہوا بولا۔ پھر اس نے ایک تصویر

نکرا کر اس کے سامنے ڈال دی۔

”یہ تو اسی کی تصویر ہے۔“ میجر نصرت نے کہا۔

”اور آپ جانتے ہیں یہ کون ہے؟“

”نہیں.....!“

”یہ سجاد صدانی ہے۔“

”کیا.....؟“ وہ سب بیک وقت بولے۔

”جی ہاں..... وہ سالہا سال سے ان لوگوں کے قفسے میں تھا۔ انہوں نے کسی طرح سے

کا کا دماغ ماؤف کر دیا تھا..... اور وہ اپنی پچھلی شخصیت بھول گیا تھا لیکن دستخط سجاد صدانی ہی

لے کرتا تھا۔ کیا یہ حیرت انگیز بات نہیں۔ وہ اپنے وہی پرانے دستخط کرتا تھا لیکن اس غریب کو

م تک یاد نہیں تھا۔ اس طرح جبر اللہ اس کے کاروبار پر قابض تھا۔ سجاد کے ملازمین اسے سجاد کی

ملک سمجھتے تھے کہ وہ تین سال سے ان کے سامنے نہیں آیا۔ بہر حال اس کے دستخط اصلی تھے اور

میں دستخطوں کی بناء پر سجاد صدانی کی دولت جبر اللہ کے ہاتھ لگتی رہتی تھی اور صدانی کے قتل سے

ان نے بہت بڑی توقعات وابستہ کر رکھی تھیں۔ اس کا خیال تھا کہ اب صدانی کا کاروبار بھی سجاد

لی ہی طرف منتقل ہو جائے گا۔ میں نے کیس کے دوران کئی کئی بار یہ بات دوسروں کے سامنے

مبی رکھی تھی کہ اگر مجرم سونے کی اینٹیں ہی حاصل کرنا چاہتے تھے تو صدانی کو اتنے پراسرار

لے لیتے پر قتل کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ میرے خدا! اب میں سوچتا ہوں تو حیرت ہوتی ہے۔

نر صدانی کی سیکریٹری کی طرف سے مسٹر براؤن کے نام خط روانہ کرنے کی حماقت سرزد نہ ہوتی

وہم اب تک تاریکی ہی میں سرمارتے نظر آتے۔ پھر میں نے میجر نصرت کو اس تار کے متعلق

نہن کیا۔ ظاہر ہے جبر اللہ آپریشن روم کا انچارج تھا۔ اسے میری اس کال کی اطلاع ملی اور اس

نے اپنی پہلی ہی فرصت میں صدانی کی سیکریٹری کو قتل کر دیا جو اس کے گردہ سے تعلق رکھتی تھی۔



دوسرے دن ہسپتال میں ملک کی معزز ہستیاں فریدی کے بستر کے گرد اکٹھا تھیں۔ فریدی کا پورا جسم پیٹوں سے ڈھکا ہوا تھا لیکن اس کے باوجود بھی اس کے چہرے پر نقاہت کے آثار نہیں تھے۔ وہ کہہ رہا تھا ”انتہائی چالاکیوں کے باوجود بھی وہ دھوکہ کھا گیا۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ وہ اپنے سینے میں ایک چھوٹا سا بم چھپائے ہوئے ہے۔ کھیلانے کے بہانے اس نے اس کا سیفٹی کیچ ہٹا دیا تھا۔

”لیکن تم نے یہ خطرہ کیوں ناحق مول لیا تھا۔“ اس کے ڈی۔آئی۔ جی نے کہا جو آج ہی بذریعہ ہوائی جہاز رام گڑھ پہنچا تھا۔

”آپ میری افتاد طبع سے بخوبی واقف ہیں۔ میں ڈرامائی انداز میں کام کرنے کا عادی ہوں لیکن اس پر جب بھی اور جہاں بھی ہاتھ ڈالا جاتا وہ یہی کرتا..... بم ساتھ لئے پھرنے کا مطلب تھا کہ وہ خود بھی مایوس ہو چکا تھا اور اُسے یقین تھا کہ اب وہ خطرے میں ہے۔ اگر میں اسے آپریشن روم میں بھی گرفتار کرتا تو نتیجہ یہی ہوتا۔ ظاہر ہے کہ آپ کسی قیدی کو اس کا جسم کھجانے سے تو باز نہیں رکھ سکتے۔“

”لیکن تمہاری موجودہ حالت کتنی تشویش ناک ہے۔“ ڈی۔آئی۔ جی نے بزرگانہ انداز میں کہا۔ ”اوپہ..... آپ اس کی فکر نہ کیجئے..... جب تک میری قوت ارادی برقرار رہے، میں ہر نہیں سکتا۔“

”اچھا اب تم آرام کرو.....“ ڈی۔آئی۔ جی نے کہا۔ ”ٹھہریے۔“ فریدی اپنا پیٹوں سے ڈھکا ہوا ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”اس سلسلے کی سب سے اہم اور دلچسپ کڑی تو رہ ہی گئی۔“

وہ سب توجہ اور دلچسپی سے فریدی کی طرف دیکھنے لگے۔ فریدی نے میجر نصرت کو مخاطب کر کے کہا۔ ”کیا آپ نے اس دیوانے کی.....“

”موتیں صاف کرا دیں۔“

لیکن اب پولیس کی نظروں میں چڑھ گئی تھی۔“

میسجر نصرت نے مورگن کی مصروفیت کے متعلق پوچھا۔

”وہ شروع ہی سے فریدی تھا۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”میں نے اس کیس کے سلسلے میں بہت پاپڑ بیلے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ میں ایک انگریز شعبہ باز کے بھیس میں یہاں کی اونچی سوسائٹیوں میں بھی اٹھتا بیٹھتا رہا ہوں۔ مقصد کسی نہ کسی طرح جبرالڈ تک پہنچنا تھا۔ بہر حال ایک دن حمید کو مجھ پر شبہ ہو گیا اور وہ گدھا میری ہی نگرانی کرنے لگا۔ میں نے سوچا چلو تفریح ہی رہے گی۔ میں اس کی نظروں میں روز بروز پراسرار بنتا گیا اور آخر اس سے یہ حماقت سرزد ہو ہی گئی۔“

فریدی ہنسنے لگا۔ دوسرے بستر پر حمید اکڑوں بیٹھا اُسے کھا جانے والی نظروں سے گھور رہا تھا۔ لیکن وہ کچھ بولا نہیں۔

جبرالڈ کے انجام کی خبر ساری دنیا میں پھیل چکی تھی اور ہر چہار طرف سے حکومت کے نام مبارک بادی کے تار موصول ہو رہے تھے۔

بہر حال ایک ایسے دیوانے کتے کے مرجانے سے کسے خوشی نہ ہوتی جو ساری دنیا پر سائنسی تباہی لانے کے منصوبے باندھ رہا تھا۔

اس بار فریدی اور حمید کو کرنل اور کیپٹن کے فوجی اعزاز قبول کرنے ہی پڑے جو ایک سرکاری تقریب میں انہیں تفویض کئے گئے تھے۔ اس تقریب میں ملک کی ذمہ دار ہستیاں شریک ہوئی تھیں۔ قاسم کو ایک تمغہ ملا یہ بھی فوجی ہی نوعیت کا تھا لیکن وہ اب بھی اس نگڑی سی عورت کو یاد کر کے اکثر آبدیدہ ہو جاتا تھا۔ جو اُسے جبرالڈ کی زمین دوز دنیا تک لے گئی تھی۔ انور کو شاید ساری زندگی اس کا افسوس رہے کہ فریدی نے اس سے اس کیس میں کوئی کام نہ لیا۔ سجاد صمدانی بہترین ڈاکٹروں کے زیر علاج ہے۔ لیکن کسی کو بھی توقع نہیں کہ وہ کبھی اچھا ہو سکے گا۔

ختم شد